

الْشَّيْءُ وَالْقَبْرُ بِحُسْبَانٍ ۝

کتاب لاجواب مسیٰ بہ  
عکسیٰ

# افتابِ عملیات <sup>مکمل</sup>

حصہ اول

ترتیبِ ثالثی

فیروز خان حکیم برکات اللہ علیہ السلام



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ۝

کتاب لاجواب مسیٰ بہ  
عکسیٰ

# افتاب عملیات مکمل

ترتیب و تالیف

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد عامل سکدر پوری

مشتاق کتب کارنر

الکریم مارکیٹ، اردو بازار لاہور



## الفتاب

الحمد لله میں اپنی اس نادر تالیف کو  
میرشدی مولائی سراج السالکین زبدۃ العلماء  
الکاملین شیخ الوقت حضرت شاہ غیب القادر صاحب نور اللہ مرقہ  
خلیفہ مجاز قطب العالم رئیس المتقین، رہبر سالکین حضرت  
شاہ عبد الرحیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ راجپوری کے نام نامی  
واکم گرامی پر معنون کرتا ہوں۔  
کہ جنکی ذات عالی مرتبت سے میری نسبت اور عقیدت  
میرے لئے فلاح دارین کا موجب ہے

جمیل احمد جمیل

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

|           |  |
|-----------|--|
| نام کتاب  | ﴿☆﴾ آفتاب عملیات (مکمل)                  |
| مصنف      | جلد اول (حصہ اول دوم سوم)                |
| ناشر      | فقیر حافظ حکیم جمیل احمد عامل سکندر پوری |
| با اہتمام | ﴿☆﴾ مشتاق احمد                           |
| برٹرز     | ﴿☆﴾ سلمان خالد                           |
|           | ﴿☆﴾ اسد نیئر، پرنٹرز لاہور۔              |
|           | ﴿☆﴾ 250 روپے                             |

### استدعا

یہ دعا گار عالم کے فضل و کرم اور مہربانی سے انسانی طاقت اور بساط کے مطابق کچھ دیکھ  
لماوت جمع اور جلد سازی میں پوری پوری احتیاط کی گئی ہے۔  
پوری تلاش سے کوئی غلطی نظر آئے یا خطا دست نہ ہو کہ لازم کرم مطلع فرمادیں۔  
تلاش و فراہم کیا جائے گا۔ دعا گو کے لیے ہم آپ کے بعد شکریوں کے (ناشر)



# حمد باری تعالیٰ

خالق ہر ایک جسم کا ارواح کا ہے تو  
کچھ شک نہیں مخاطبِ قالوبلی ہے تو  
برشے کی ابتدا ہے تو ہی انتہا ہے تو  
رب جہاں ہے خالق ارض و سما ہے تو  
ہو شاہ یا گدا سبھی محتاج ہیں تیرے  
مخلوق کل جہان کا حاجت روا ہے تو  
تاثیر ہے عجب تیرے اسمِ عظیم کی  
ہر مرض لا علاج کی یارب شفا ہے تو  
تیرے ہی آسرے پہ نظر ہے جیل کی  
آقا کریم منسزنِ جود و سخا ہے تو



## نعت حضور سرور کائنات

حق میرا ہے جس کا وہ مہمان آپ میں جس پر ملک فدا میں وہ ذیشان آپ میں  
 سرتاج انبیاء میں نبی آخر الزماں محبوب حق میں صاحب قرآن آپ میں  
 بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں  
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں  
 ہو سے آپ اگر تڑ ہوتی کوئی بھی شے ہرزہ جہاں پہ میں احسان آپ کے  
 اللہ اور ملائکہ بھیجتے درود میں صلوا علیہ حکم خدا مؤمنوں کو ہے  
 بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں  
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں  
 شمس الفجر بھی آپ میں بدر الدجی بھی آپ خیر البشر بھی آپ میں خیر الوری بھی آپ  
 بعد از خدا ہے سب سے بڑا رتبہ آپ کا اللہ کے حبیب شدہ انبیا بھی آپ  
 بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں  
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں  
 ہے آپ کے وسیلے سے عاجز کی یہ دعا ہر اس دہن کے شر سے الہی مجھے بچا  
 پہونچے زنجیر کو حاسد و بدخواہ سے گزند حفظ و امان میں اپنی تو رکھنا مجھے سدا  
 بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں  
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں  
 مولا کریم! آپ رسول کریم ہیں امت کے حق میں آپ رزق الرحیم ہیں  
 عالمی کو آپ کی ہے شفاعت کا اسما ہے انتہا جمیل کے جرم عظیم ہیں  
 بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں  
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

## اظہار عقیدت

دل ہے کہاں، خیال کہاں ہے نظر کہاں  
 محو جمال ہوں مجھے اپنی خسر کہاں  
 ہوتی ہے اہل ذوق کی حد نظر کہاں  
 یہ میرا سر کہاں وہ ترا سنگ در کہاں  
 اس کائنات دہریں تجھ سا بشر کہاں  
 اہل نظر میں صاحب کشف و نظر کہاں  
 ہیں خواجہ قطب غوث بہت اسے غریب نواز  
 پر آپ سا جہان میں کوئی بشر کہاں  
 وہ سب سے بے نیاز ہے جو تیرا ہو گیا  
 اس کو خیالِ ثمرہ نفع و ضرر کہاں  
 اے خواجہ معین شہنشاہ اولیاء  
 تجھ سا فراخ دل ہے جہاں میں بشر کہاں  
 جاری ہے بحر فیض ترا کل جہان میں  
 ہو تیرے فیض کا کوئی پھر ہم سفر کہاں  
 روضہ پر تیرے پائی جو انوار کی ضیا  
 وہ دلفریب تابش لعل دگر کہاں  
 مقبول خلق تیرے تو سب سے ہے جمیل  
 اس مینوا کی ورنہ زباں میں اثر کہاں



## تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب میں جن مضامین کا ذکر ہو ان کو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو۔ قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ کسی طرف مبذول کرنا مصنف یا مولف کی ہٹ دھرمی کی دلیل ہوتی ہے۔

اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے حافظ صاحب موصوف نے اپنی اس کتاب 'آفتاب عملیات' میں مضامین کو جگہ دی ہے۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں۔ ایسے اصحاب کی خدمت میں حافظ صاحب موصوف نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ اور تابعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض اور شکوک و شبہات کا جواب دیا ہے۔

حروف کی قوت عمل الفاظ کی تاثیر آیات کے رد عمل 'عملیات کے موقع محل ستاروں کی شناخت ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر کائنات کے ہر ذرہ کا خالق کائنات کے حکم سے ہفت افلاک کر گردش سے متاثر ہونے کو احسن طریقہ سے بیان کیا ہے۔

موکل کی حقیقت اس کی قوت عمل اور دائرۃ اختیار پر مدلل بحث کرنے کے بعد علوی اور سفلی موکلوں کا استخراج بھی پیش نظر رہا ہے۔

والمساء ذات البروج، سبع سموات طباقا مخرجا الشمس والقمر کو مد نظر رکھتے ہوئے ستاروں کا مختلف مدارج میں منازل میں اور بروج میں داخلہ اور خارجہ کے اوقات کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھایا ہے۔

جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سوال ہے میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام تشنگی کو دور کرنی ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلا



مبالغہ یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ یہ کتاب ”کوزہ میں سمندر“ کے مترادف ہے اور شائقینِ عمل اور طالبینِ منفعت کیلئے رشد و ہدایت کا سنگِ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ خداوندِ قدوس سے دعا ہے کہ اس کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے اور عوام الناس کو استفادہ کرنے کے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مؤلف کتاب کے بارے میں کچھ لب کشائی کرنا گویا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ حافظِ حکیم، عاملِ جمیل، احمد صاحبِ جمیل، فجاز حضرات زبدۃ الواصلین عمدة الواصلین، سراج السالکین، حضرت شاہ مولانا عبدالقادر صاحب راے پوری تقریباً ۳۰ سال سے اس میدان میں اپنی انفرادیت کو برقرار رکھے ہوئے ہیں۔

مریضوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا اظہار اور گوشہ نشینی کے باوجود سہارنپور اور اطراف و جوانب میں مقبولیت عام اور ان کی شخصیت کا چرچا موصوف کے ہر عزیز ہونے کی دلیل ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کو صراطِ مستقیم پر قائم دائم رکھے اور اخلاقِ حسنة اور صفاتِ ستودہ سے مزین فرمائے۔ آمین اللهم رب العالمین

محمد الیاس

☆☆☆

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَآزْوَاجِهِ أَجْمَعِينَ ۝ شروع کرتا ہوں تیرے نام سے مشکل کشا ہے تو رحیم و مہربان ہے صاحب جو دو سخا ہے تو اما بعد۔ بعد حمد و صلوٰۃ کے بندہ گنہگار بے حد فقیر، حافظ، حکیم، جمیل، احمد، جمیل سکندر پوری مقیم حال بیت الجمیل ۱۲/۱۹۰۳ سہارنپوری تبت اللہ علی الصراطِ السوٰی مشاقانِ عملیات و مشاقانِ عملیات و تعویذات کی خدمت میں عرض ہے کہ فقیر کون شعور سے عمل پڑھنے اور تعویذات لکھنے کا شوق رہا ہے۔ عالمین، کاملین اور اہل اللہ حضرات کی خدمت میں رہ کر استفادہ کرتا رہا۔

چنانچہ مشائخان طریقت اور کاملانِ فن شریف ہذا کے اعمالِ صحیح الاشارہ اور احرازِ قابلِ اعتماد جن کے اسناد بہم وجوہ درست ہیں اس قدر ہیں کہ فقیر کے پاس ایک خزانہ عمل اور گنجینہ تعویذ و نقوش جمع ہو گیا ہے۔

دل میں یہ خیال آیا کہ اس خزانہ کو پوشیدہ رکھنا حاجتمندوں پر ایثار نہ کرنا بخل ہے اور البخیلُ عَذُو اللہ وَلَوْ كَانَ ذَا هَذَا كَامِصْدَاقٍ بِنَا اچھا نہیں ہے۔ اب اس ذخیرہ سے کچھ حصہ لیکر ترتیب و ترکیب کے ساتھ بندگانِ خدا کی نذر کرتا ہوں اور اس رسالہ کا نام ”آفتابِ عملیات“ رکھا ہے تاکہ خاص و عام فائدہ اٹھائیں۔ ناظرین جہاں کہیں غلطی پائیں، غفور مائیں اور اصلاح فرما کر شکور فرمائیں۔ اگر نفع اٹھائیں تو دعائے خیر میں فقیر کو بھی یاد فرمائیں۔

وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ  
جمیل احمد جمیل



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ۝ اللہ کا نام لے کر تہا ہوں ابتدا روح نبی کی نذر ہے تحفہ درود کا اما بعد فقیر نے اس ارسال کو چند جلدوں میں ترتیب دینے کا ارادہ کیا ہے۔ اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین اول رسالہ میں تاثیر عمل، طریقہ ابجدات، تفصیلی مگر مختصر اور ترتیب مستحلات، طریقہ زکوۃ عمل و نقوس، علم الاثار، علم الحروف، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب و اسم بازی کی خصوصیات رموز موکلات، علم النجوم، زائچہ و لگن، کیفیات سیارگان اور علم جفر وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔ دوسرا رسالہ تلاش اسم اعظم، نقوش بھرنے و لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت حروف مع زکوۃ کشف قلوب، کشف قبور اور حاضرات علوی و روحانی و موکلاتی و جناتی و قل ہو اللہ شریف کے کئی اقسام کے حاضرات بحر بہ پر مشتمل ہوگا۔ تیسرا رسالہ آسیب، جن، دیو پری، حیثیات، چڑیل، مڑیل و عفریت کو حاضر کرنا، کلام کرنا، قید و بند کرنا، خاکستر کرنا اور آسان و سہل طریقہ سے مکمل علاج کرنے کا طریقہ، سحر سفلی و علوی جادو ٹوٹا، ابطال وغیرہ کا مکمل علاج، ام المصیبان، مسان پختہ و خام و بانجھ عقیمہ کا مکمل اور آسان طریقہ علاج اور اولاد زینہ کے علاج کا بیان ہوگا۔ چوتھا رسالہ: اس میں فتوح و رجوع، تسخیر امراء محبت و الفت و عداوت و تسخیر زوجین، دفع شر اعداء و قہوری اعداء وغیرہ کا ذکر کیا جائے گا۔ پانچواں رسالہ: اسم میں سر سے پیر تک کت کل امراض کا طریقہ علاج قرآنی آیات و عملیات و تعویذات کے ادعیہ و ادویہ سے سہل و آسان ہوگا۔

اِنْ تَخَفُوْهَا وَتُؤْتُوْهَا الْفُقَرَاءَ

فَمِنْكُمْ كِبَرٌ

اگر تم خیرات ظاہر دو تو وہ بھی خوب ہے اور اگر پوشیدہ دو  
اور دو بھی اہل حاجت کو تو خوب تر ہے (اہل بیت ۲۷۱)



چھٹا رسالہ: اس میں نکات علم رمل کا ذکر ہوگا۔ اور تنخیر سیارگان کا سہل الحصول  
طریقہ بیان کیا جائے گا۔“

ساتواں رسالہ: مختلف انواع و اقسام کے اور متفرقات کے تجربات پر  
مشتمل ہوگا۔ بامدار رب العالمین و آل پاک ازواج مطہرات و صحابہ کرام رضوان  
اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین و تابعین و تبع تابعین و اولیاء کرام و اتقیاء و اصفیاء۔ و صلحاء و  
بزرگان دین کی برکتوں سے یہ بیڑہ پار ہوگا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر اختتام کو  
پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ فقط

فقیر جمیل احمد جمیل سکندری پوری ثم السہار پوری



افشائے عملیات  
حصہ اول



# تاثیر عمل

صفحہ نمبر

17

28

31

32

46

58

64

75

95

106

109

112

119

155

تاثیر عمل

باب الجفر

ابجد کیا ہے

ابجدات

نقشہ زیر بنیات

طریقہ زکوٰۃ

تعداد ایام کا تعین

نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعات کا

نقشہ اسم ذات باری معہ کیفیات

بیماری نام معہ ایام کے

باب موکل

قسم اول موکل ترکیبی

باب النجوم

حالات بروج

تاثیرات اسمائے الہی اور آیات قرآنی کے اثبات میں بہت کچھ اسناد و تحقیق موجود ہے جیسا کہ فرمایا اکابرین نے کہ تاثیرات الاسماء حق ہے مومنین کامل یقین کا عقیدہ ہے۔ جو بعض منکرین اسمائے حسنی اور آیات قرآنی وغیرہ سے انکار کرتے ہیں اور ان کو فعل عبث سمجھتے اور کہتے ہیں کہ ان میں کچھ تاثیر نہیں ان کے پڑھنے سے کیا ہوگا ہمارا تو خدا پر توکل ہے وہ راہ حق کو چھوڑ کر گمراہی کا راستہ اختیار کرتے ہیں۔ مختلف الانواع و اقسام کی جاہلانہ تقریریں کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جہل سے بچائے گمراہوں کو راہ راست دکھائے۔ مشکروں کے گمراہی کے قلعہ کو توڑنے کے لیے چند دلائل تحقیقی و مستند بیان کرتا ہوں۔

حق تعالیٰ فرماتا ہے وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ لِّلرَّسُولِ وَرَسُولِهِ عَلِيمٌ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِیَّةِ فَلاَ شِفَاۃَ لِّلّٰہِ اَوْرَاصَہَا کَرَامَہَا بِاتِّبَاعِ رَسُوْلِہِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمُ آیات قرآنی اور ادعیہ پڑھ کر اکثر بیماروں پر دم کیا کرتے تھے اور علمائے اس بارے میں بہت کچھ لکھا ہے اور مشائخ امت محمدیہ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمُ نے آیات قرآنی سے صد ہا قسم کے اعمال ترتیب دیئے ہیں اور زکوٰۃ دینے کے طریقے اپنے مریدوں اور طالب علموں کو تعلیم فرماتے ہیں۔ ایسے امر بین سے انکار کرنا اچھا نہیں ہے۔ ہر ذی عقل و ذی شعور اس بات سے آشنا ہے کہ حق تعالیٰ نے کوئی ایسی چیز نہیں بنائی جس میں تاثیر نہ ہو اور وہ عبث ہو۔ اجارا شجارا شمار۔ حیوانات نباتات ہوا پانی مٹی غرضیکہ ہر چیز اپنی جدا گانہ اپنی تاثیر رکھتی ہے۔

اسمائے الہی اور آیات قرآنی اشرف و اعلیٰ کائنات ہیں۔ پھر ان میں تاثیرات ہونے میں کیا شک ہے ان کی تاثیرات کیفیات نفع اور ضرر مشاہدہ ہوتے رہتے ہیں اور قیامت تک یہ سلسلہ جاری رہے گا۔ حق جل شانہ نے فرمایا ہے۔

قُلْ اِذْعُوْا اللّٰہَ اَوْ اِذْعُوْا الرَّحْمٰنَ اٰیٰتُہُمَا تَدْعُوْا فَاِنَّہٗ لَا سَمَاعَ لَہُمَا



اخلاص نیت سے عمل پڑھنا بھی اللہ کو پکارنا ہے یعنی کسی نے مشکل کے وقت کسی بھی اسمائے حسنیٰ سے کوئی اسم پڑھا تو یہ بھی استقامت باللہ اور رجوع الی اللہ ہے جس کی اسناد متواتر کتاب اللہ اور حدیث رسول اللہ اور اجماع امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پائی جاتی ہیں اور ایسے اعتراض کرنا باعث گمراہی نہیں تو کیا ہے **لَا تَقْنَادُ بِاللَّهِ مِنْ سُوءِ الْأَعْتِقَادِ** پھر منکرین کی شان میں یہی کہا جائے گا۔

گر نہ بیند بر وز شپہ چشم چشمہ آفتاب را چہ گشاہ

ہر امر میں ترتیب و ترکیب کو بڑا دخل ہے بغیر ترکیب کے کوئی کام درست نہیں ہوتا مثلاً اطباء نے مریضوں کے لئے نسخہ ترتیب دیئے اور اوقات ساتھ ہی لکھ دیئے اسی ترکیب کے ساتھ استعمال کرنے سے مفید ہوتے ہیں اس کے خلاف کرنے سے نقصان کا اندیشہ ہے اگر کوئی شخص نادانانہ بغیر تشخیص مرض کے دوا کی تاثیرات دیکھ کر نسخہ غیر مربوط لکھ دے تو اس کے استعمال سے بھلے فائدہ کے نقصان ہی ہوگا مثل مشہور ہے نیم حکیم طرہ جان نیم ملاحظہ ایمان کوئی بھی شے بدون ترکیب کے تیار نہیں ہو سکتی ایسے ہی عملیات پڑھنے تعویذات لکھنے میں ترکیب اور ترتیب کو ضروری قرار دیا ہے تاکہ عامل و شاعل کی منت برباد نہ جائے ترکیب فاسد کے ساتھ جو عمل تعویذ نقش وغیرہ لکھا جائے گا وہ ضرور موثر ہوگا اگر یہ کہا جائے کہ ہم نے عمل پڑھے اور تعویذ لکھے کچھ تاثیر نہ ہوئی تو اپنا قصور ہے اس کے واسطے دوا میں بہت ضروری ہیں مدنی ملل اور صدق مقال یہ امور عوام میں کیا بلکہ خواص میں بھی مفقود ہیں بغیر اس کے ہرگز عملیات موثر نہ ہوں گے جو عامل خود اس کے لائق نہ ہو وہ نادانانہ سے عمل کر کے بد اعتقاد ہو کر طعن و تشنیع

رہا ہے اگرچہ خداوند قدوس نے سب امور ات جو ہوئے اور جو ہوں گے لوح تقدیر پر لکھ دیئے ہیں مگر یہ بھی حکم فرمایا کہ **أَذْبَحُوا لَكُمْ عَاقِلًا** کو چاہیے کہ منت و کوشش سے غافل نہ رہے اپنے مطلب کو درگاہ الہی میں عرض کرتا رہے اور یقین کامل رکھے کہ دوا ہو کہ دعا بغیر حکم الہی کے کچھ اثر نہیں کرتی **لَا تَحْزَنْ ذَرْفُ الْأَبَازِ** اللہ تعالیٰ کبھی ایک ہی دوا سے فائدہ ہوتا ہے اور کبھی اسی سے نقصان ہو جاتا ہے نفع اور ضرر سب کچھ خدا کے اختیار میں ہے کسی کو کچھ دخل نہیں اگر دوا یا دعا کی تاثیر ظاہر نہ ہو تو خیال کرنا چاہیے کہ کہیں ترکیب و طریقہ و اوقات وغیرہ میں کوئی کمی تو نہیں رہ گئی یا کسی فن کامل استاد سے رجوع کریں کیونکہ بلا ترکیب اور طریقہ

بانے کامیابی کی امید عبث ہے جیسا کہ آج کل کم فہم آدمی عملیات کی کتابیں اٹھائے پھرتا ہے اور غلط سلسلہ کاموں کے لئے الشاسید ما پڑھتا اور کرتا ہے خود بھی مصیبت میں پڑتا ہے اور غلو خدا کو بھی زحمت میں ڈالتا ہے خود بھی بد اعتقاد ہوتا ہے اور دوسروں کے اعتقاد کو کھوتا ہے چاہیے یہ تھا کہ اصول کے مطابق اخلاص نیت سے بارگاہ الہی میں عاجزی اور انکساری کے ساتھ فریاد گزارتا تاکہ اللہ تعالیٰ اس کی فریاد سن کر اس کے عمل میں تاثیر پیدا کرتا اگر تمام امور ات کو لحاظ رکھتے ہوئے بھی تاثیر ظاہر نہ ہو تو مرضی مولایہ صبر کرنا چاہیے کیونکہ انسان بہت سے کاموں کو اپنے لئے اچھا جانتا ہے اور حقیقت میں وہ اس کے لیے برے ہوتے ہیں اور جن کو برا جانتا ہے وہ اچھے ہوتے ہیں اس لئے بندہ غلام کے لئے آقا مولائے کریم کی مرضی کے سامنے سر بسود ہونا ہی بہتر ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَعَلَىٰ أَنْ تَكُونُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَهَلْ** **أَنْ تَكُونُوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ** سورہ بقرہ ۱۶۷ چنانچہ چلے کشتی بھی ایک اصول ہے اس واسطے حضرت مشائخ قدس سرہم نے چلے کشتی میں بیٹھنا اختیار کیا ہے اور اس کے اسناد میں یہ آیت کریمہ پیش فرماتے ہیں **وَرَأَوْا وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً** ترجمہ: یعنی وعدہ کیا ہم نے موسیٰ علیہ السلام سے چالیس رات کا اور دوسری آیت **وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً** **أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ لَيْلَةً** رَبِّهِ **أَرْبَعِينَ لَيْلَةً** ترجمہ: اور پورا کیا وعدہ موسیٰ کا پوری ہوئی مدت تیرے رب کی چالیس رات میں حضرت موسیٰ علیہ السلام نے بارشاد رب الارباب کو ہر طور پر چلے کشتی اور اس چلے کشتی میں درگاہ الہی سے بہت بہت کچھ نعمتیں ملیں پس شغل چلے کشتی میں اتباع حضرت موسیٰ علیہ السلام پائی جاتی ہے اور جو انبیاء علیہم السلام کے طریقہ پر چلے گا وہی راہ راست پائے گا اور انبیاء علیہم السلام کی اطاعت میں ایمان ہے حدیث قدسی میں وارد ہے کہ **خَمْرُ طِينَةٍ أَدَمَ بَيْدِي أَرْبَعِينَ صَبَاحًا** ترجمہ: خمیر کیا میں نے مٹی آدم کی اپنے ہاتھ سے چالیس دن میں الخ

اور حضرت سید الارباب سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ **مَنْ أَخْلَصَ لِلَّهِ تَعَالَىٰ أَرْبَعِينَ صَبَاحًا ظَهَرَ لَهُ مَنَاجِجُ الْحِكْمَةِ مِنْ قَلْبِهِ عَلَىٰ لِسَانِهِ** آیات قرآنی اور احادیث رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے تعداد چالیس روز کی پائی جاتی ہے اور کتب تصوف میں گوشہ نشینی کے اکثر فوائد لکھے ہیں اور اس سے صد ہا طرح کی کشور ظاہری اور باطنی ہوتی ہے اور کشف والہام



حقائق کے انکار کا سلسلہ بہت وسیع اور دراز تر ہے یا اقرار کی زنجیریں لمبی چوڑی  
انکار کرنے والوں نے تو بہت ہی اہم اور خاص حقیقتوں سے انکار کی راہ اختیار کی ہے یعنی  
عملیات اور اتنوینذات نقوشات کا انکار تو کیا ولایت و نبوت کا انکار معجزات و کرامات کا انکار  
قرآن مجید اور معصوم فرشتوں کے وجود سے انکار اور آسمان سے اترتی کتابوں کا اور احادیث  
نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا آسمان کا قیامت کا جنت کا جہنم کا۔ مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہونے  
کا انکار یہاں تک کہ خدائے ذوالجلال کے وجود کا انکار اور اس کی قدرت کاملہ کا انکار بلکہ  
انکار کے مقموس بطن سے ہزاروں لاکھوں بے شمار نامبارک انکار کی پیدائش ہے انکار کا  
سلسلہ پہاڑوں کے لیے جوڑے سلسلوں سے بھی کہیں دراز ہے اور اس کی گہرائیاں سمندوں  
کے لیے جوڑے سلسلوں سے بھی کہیں زیادہ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

میتق میں تو کیا عجب ہے کہ اس انکار کرنے والوں کی عام وبا جس کی پھیلت میں مشرق و مغرب اور شمال و جنوب محصور ہیں یہی انسان ان حقائق سے انکار کر بیٹھے جن کی حقیقت و صداقت کی ہدایت کی روشنی سے زیادہ تابان و تابناک ہے افسوس تو یہ ہے کہ بوجہ جلی کا مرتع انسان مریض بلدی چنگ گہوں گاؤں زبان سپستان اور عتاب و انجیر کی تاثیرات کو کھلے دل سے قبول کرتا ہے اور ضرب الم کو بھی افسوس کرتا ہے اور مفرح القلوب خوشخبری کے اثرات سے اس کا چہرہ گل گل بن کر چمکتا ہے اس کی نظر بامرہ نے حسین و خوب صورت مناظر کے من و نکھار کے گہرے تاثرات کا آج تک انکار نہ کیا اس کی قوت شائستہ پھولوں کی بھینی بھینی خوشبو کا انکار نہ کر سکی ذائقہ ان چٹخاروں سے انکار نہیں کر پاتا جن سے اس کے من و زبان لطف اندوز ہوتے ہیں مگر یہی انسان اگر تسلیم نہیں کرتا تو اس حقیقت و صداقت کو تسلیم نہیں کرتا جو دنیا کی سب سے زیادہ

اس دنیا کے جہاں نصیب نہ ہوتی۔  
 طیب و حکیم کا نسخہ ڈاکٹر کا مجوزہ علاج پیک شدہ ادویہ سب مقبّر و مستند لیکن طب و صوفی  
 کا دفتر گنجینہ مایہ ناز ہر حیثیت سے ناقابل و اعتبار۔  
 بہترین ہر بات کو حقیقت پسندانہ انداز سے جانچا اور پرکھا بھلا تعویذات

اور نقوش اوراد و وظائف کے بارے میں تاریخت اور تاثیرات سے ان پختہ اور پکی دہمی روایات کے باوجود کسی طرح بھی ممکن نہیں ہے جس کی سند بخاری اور مسلم نے حضرت سید کائنات فخر موجودات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مہول بتایا ہے کہ

۱۱ اِذَا شِئْتَ لِي مِنْ اِنْسَانٍ مَسَّحًا بِمِیْنِهِ  
 ثُمَّ قَالَ اِذْهَبِ الْبَاسَ رَبُّ النَّاسِ  
 وَاشْفِ اَنْتَ الشَّافِی لَا شِفَا اِلَّا  
 شِفَاؤُكَ شِفَاؤُ الْاَیْفَادِ رُسُقْمَاؤُ  
 Imp

راوی کوئی اور نہیں بلکہ نبوت کے گمراہ کی ایک فرد فریدہ سیدہ عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہیں عربی اسلوب کے مطابق جو پیرایہ یہاں اس عقیقہ و معصنہ نے اختیار کیا ہے اس کی صاف دلالت یہی ہے کہ آقائے نامدار محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ معمول دائمی قلم ہی وہ دعا اور پھونک (چھو) ہے جس کا انکار بڑے تمسخر کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ انہیں حضرت عائشہ



صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی روایت اور حدیث کے یہی دو جلیل القدر امام قابل احترام ان الفاظ کے ساتھ پیش کرتے ہیں۔ جب کوئی بیمار ہو تو ایسا کسی کے پھوڑے پھنسیاں نکلتیں تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی انگشت مبارک رکھتے اور یہ فرماتے۔

بِسْمِ اللَّهِ تَرْتَبُّ اَرْضُنَا بِرَيْقَةٍ بَعْضُنَا لِيَشْفِي سَائِمُنَا بِاِذْنِ رَبِّنَا

ایک جلیل القدر محدث شیخ عبدالحق صاحب دہلوی مرحوم و مغفور کا اس حدیث پر یہ افادہ بھی سرمد نور نظر ہے۔

ایں سترے ست از اسرار در علل  
قروح جروح آنچی رسید در نمی  
باید آں را عقل و انہام دور رقیہ با  
و افسوں با و آثار عجیب است کہ ظاہر  
نمی گردد۔  
یہ پھوڑے اور پھنسی کا ایک شافی علاج ہے  
عقل و فہم اس کی حقیقت کی دریافت سے  
عاجز ہیں اور بات یہ ہے کہ جھاڑ پھونک میں  
عجیب تاثیرات ہیں جن کو معلوم نہیں کیا  
جاسکتا۔

اشعۃ اللمعات جلد اول صفحہ ۹۷

بلکہ حضرت شاہ محدث دہلوی صاحب نے اس جھاڑ پھونک کی حقیقت کی دریافت کو بے معنی اور لایعنی کوشش قرار دیتے ہوئے لکھا ہے کہ

و گرفتار آن تنگنائے طبیعت  
و تظلمت خواہند کہ طلب حقائق  
آن کنندہ دست و پا بزنند و بدال  
راہ نیابند  
مبتلائے فلسفہ و عقل ان حقائق کی دریافت  
پا بہتے ہیں اور اس کوشش میں دست و پا  
زنی کے باوجود ناک میسر نہیں آیا۔

فاضل دہلوی کی اس تنبیہ کا مقصد صاف و صریح یہ ہے کہ ان اسرار پر پے اعتقاد اور پیروی عقیدہ کے ساتھ عمل کی ضرورت ہے یہی حقیقی مال یا مستحق مال وہ سکرات عقل کے اس مریض کا کام ہے جو دانش ور ہونے کا مدعی ہو لیکن درحقیقت عقل و خرد سے سراسر محروم ہے۔ بلکہ انہیں مبراۃ عند اللہ کی روایت کا آخر حصہ یہ ہے کہ

جب کوئی گھر میں بیمار ہو تو حضرت سید الانس و الجن فرزندات صلی اللہ علیہ وسلم مؤذنین پڑھ کر دم کر دیتے۔

بات ابھی کہاں ختم ہوئی بخاری صاحب نے حضرت عثمان بن ابی العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت پیش کرتے ہوئے یہ بھی سنایا ہے کہ انہیں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے ایک درو کا تذکرہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کیا پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ کوئی درو روکنے والی دوا تجویز فرمائی نہ کسی مفرد و مسکن چیز کے استعمال کرنے کا مشورہ دیا بلکہ یہ فرمایا کہ

اے عثمان (رضی اللہ عنہ) اپنا ہاتھ درو کی جگہ رکھ لو اور تین مرتبہ بسم اللہ پڑھ کر  
یہ پڑھو اَعُوذُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَ قُدْرَتِهِ مِنْ شَرِّ مَا جَدُّ وَاَلْحَاذِلُ ترجمہ: پناہ طلب  
کرتا ہوں میں اللہ کی عزت و قدرت کی ان بیماریوں کے خوف و شر سے نہیں  
میں محسوس کرتا ہوں۔

پڑھنے کی دیر تھی کہ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بیان کے مطابق درو کا نام و نشان نہ رہا۔ اس سے آگے روایتوں میں یہ بھی موجود ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی علالت کے دوران حضرت جبرائیل امین آسمان سے جو نسخہ شفا لے کر آئے تھے اس میں کسی دوا کا نام نہیں تھا بلکہ امام مسلم کے بیان کے مطابق اس میں بھی وہی دعائینی جھاڑ پھونک تھی جس کا انکار شیوہ عقل ہے رہا آثار صحابہ کا معاملہ تو اس وضاحت سے خواہی خواہی یہاں بھی دوچار ہونا پڑے گا کہ حضرات اصحاب انبی صلی اللہ علیہ وسلم خوفناک بیماریوں میں تنوید (حرر) لکھتے اور گلوں میں ڈالتے تھے دنیا بھر کی گلی خرید و فروش یا خرید و نواز بھرے کچے فکری نہیں مگر اپنے اس یقین و اذعان کو چھپا نہیں سکتا کہ خداوند و تجربہ پرستی معا لے پیکار ہو سکتے ہیں لیکن ان شاء اللہ آیات ربانی سے ماخوذ تنوید اور حدیثی دعائیں اور اذکار بے اثر ثابت نہیں ہو سکتے۔ آج کل اعتقاد صادق اور یقین کامل مفقود ہے جس کی وجہ تاثیرات فردی ہے عوام کا تو ذکر ہی کیا خواص میں یہ چیزیں مشکل سے ملتی ہیں جیسا کہ بہت سے عاملین آیات ربانی اور احادیث سے منقولہ دعائیں اور فقرہ کا ملین کے تجویز کردہ عملیات و اوراد اور وظائف کو چھوڑ کر سخی عملیات کا سہارا لیتے ہیں یہ یقین کی کمزوری نہیں تو کیا ہے حق کو چھوڑ کر باطل کو اپنانا کیا عقل مند ہے انفرادی ہے کہ سخی عملیات زود اثر ہوتے ہیں جو کہ غلط سہا پہل ہے انہی سے حق ہمیشہ حق ہے زود اثر بھی ہے اور قائمی اور دائمی فوائد رکھتا ہے قزیم عاملین سے درخواست کروں گا کہ اپنے بزرگان دین اور موصوفیائے عظام اور اولیاء



کرام کی طرح راہ حق اختیار کریں اور محنت و مجاہدہ و ریاض کو اپنائیں خود بھی فیض کلام الہی سے مستفیض ہوں اور عوام الناس فلول کو مستفیض فرمائیں۔ اس فن کی بے قدری کر کے اس فن کو نقصان نہ پہنچائیں دنیا کے جہاں میں اس کا اور نیا مقام ہے کتابوں کی نقل پرکتھا نہ کرو بلکہ استادوں سے ریاضت کے طریقے معلوم کر کے اس فن کو پھیلاؤ کہ جس کا اس دور الحاد میں مسلمانوں کے پاس یہ فن اور طریقہ عوام الناس بلا تفریق مذہب و ملت سب کو اپنی طرف رجوع کرنے کا اہم اور آسان طریقہ ہے آیات قرآنی اور تعویذ و عملیات و نقوش کی تالیفات سے قدرت کاملہ کا نظارہ کیجئے اور کرامینے بزرگان سلف نے اور درویشان حق اس طریقہ کو اپنا کر قرب خداوندی حاصل کیا اور عوام الناس کو قدرت کاملہ کا بھوپور نظارہ دکھا کر رنگ ایمانی میں رنگ دیا۔ قرون اولیٰ کے مسلمانوں کے پاس یہی حق الیقین اور اعتقاد کامل تھا تا بعین تتبع تابعین اور امامین حرمین اولیاء کرام اولوا العزم والمترتبہ حضرات نے اخلاص نیست شوق بے حد اور ذوق از حد سے اور یقین کامل سے خدا کے ذوالجلال کی بارگاہ میں سربسجود ہو گئے بھر جو سجدہ سے سراٹھایا تو نعمت و عنایت خداوندی سے مالا مال ہو گئے پھر عوام الناس پر فیضان رحمت کی بارشیں برسانے لگے یہی وجہ ہے آج بھی ان راہ حق والوں کے نام آنتا کی طرح روشن ہیں جو کسی تعریف و تعارف کے محتاج نہیں جیسے حضرت سید الطائفہ جنید بغدادی حضرت قطب ربانی غوث صمدانی شیخ عبد القادر جیلانی نقادری حضرت خواجہ بندہ اولیٰ غوث الیمین الدین چشتی حضرت بابا مختیار کاکی دہلوی حضرت بابا قطب الاقطاب فرید الدین گنج شکر حضرت خدوم علاؤ الدین علی احمد صابری کلیری حضرت سلطان الادب نظام الدین دہلی حضرت شاہ عبدالقدوس قطب عالم گنگوہی حضرت شاہ میاں نجی نور محمد جہانوی حضرت قطب العالم حاجی شاہ امداد اللہ صاحب تھانوی شرمکلی حضرت شاہ عبدالرحیم قطب عالم رائیچی حضرت شاہ قطب وقت سراج السالکین عمدة الاولیاء شیخ عبد القادر رابٹوری رحمہ اللہ جامعین ان حضرات کے روشن آفتاب ماہ پاروں کے ناموں کے لیے ایک الگ کتاب درکار ہے۔ اجمالاً مختصر سے حضرات کے نام پیش کئے ہیں جن کی تعداد لا محدود ہے مگر غور کیجئے ان حضرات کے پاس کون سی طاقت ہے کہ شہنشاہ سے لے کر گدا سر تسلیم خم کئے نظر آتا ہے سوائے خدا کے برحق کے یہ حضرات کسی غیر العزم طاقت کے سامنے نہیں جھکے جبکہ بظاہر کوئی جائداد ملک

واملاک فوج و سپاہ بھی ان کے پاس نہیں۔ صرف قوت روحانی قوت قلبی قوت روحانی کیا ہے وہی آیات قرآنی اور اربعہ فرمودات خیر کائنات والہو جودات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی دوسری طاقت کیا مقابلہ کر سکتی ہے نہیں نہیں ہرگز نہیں۔ اس لیے خاص کر عالمین سے خاصہ عوام عوام الناس سے درخواست کروں گا کہ باطل کو چھوڑ کر راہ حق کو اختیار کریں یعنی اعتقاد صادق یقین کامل اخلاص نیست روحی طلال اور صدق مقال شوق ذوق سے مجاہدہ و یہ حق کو اپنائیں اور تالیفات کلام ربانی کا مطالعہ کریں اس تمام مضمون کا حاصل ہے کہ حاصل کو چاہیے کہ پہلے فن شریف کی معلومات حاصل کریں اور پھر کامل استاد سے رجوع کر کے اجازت حاصل کریں پھر اوقات متعینہ پر اور جگہ متعینہ پر اور ادوار و حالات پر جس قدر نقوش لکھنے کا مکمل طریقہ سیکھیں نقل پر اکتفا نہ کریں کیونکہ ناکافی سے ہدایت قاری پیدا ہوتی ہے اب آگے بڑھنا اور نقوش وغیرہ کا طریقہ آسان اور مفصل تحریر کرتا ہوں باں ایک نکتہ اور سمجھ لیجئے گا اجازت کے بارے میں کلام ربانی پر کسی کی اجارہ داری نہیں ہے بلکہ عام ہے اجازت صرف اسی کو دینے کا حق ہے جو کہ کسی آیات قرآنی یا فرمان رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کا عامل ہو۔ وہ اجازت اپنی محنت و ریاض اور حصول تاثیر کی دہلی ہے۔ ورنہ دوسرے کی کوئی حق نہیں جیسا کہ آج کل میں نے اجازت لے کر پڑھتے ہیں جبکہ پیر خود عامل نہیں تو ایسی اجازت اجازت نہیں بلکہ فرسہ اور غلط طریق کار ہے دونوں حضرات کو ایسی فضولیات باتوں سے بچنا چاہیے کیونکہ دونوں کے لیے باعث نقصان ہے اب آگے ارواح البہر کے بارے میں لکھتا ہوں جو کہ عملیات کے لیے ضروری ہے۔

## چند ہدایت

نمبر ۱: اس کتاب میں جس قدر بھی آیات قرآنی یا دعائیں لکھی ہیں ان کو قرآن پاک سے ملا کر صحیح کر لیں گو میں نے حتی الوسع سعی کی ہے۔ پھر بھی غلطی کا احتمال رہتا ہے اور بھول بھی ہو سکتی ہے۔

نمبر ۲: جس قرآنی آیات یا دعاؤں کے علاوہ نکالے گئے ہیں ان کی دوبار محنت کر لیں تاکہ غلطی نہ ہو اور محنت ضائع نہ ہو۔



نمبر ۱: یہ اصول یاد رکھئے کہ ہر چیز طریقہ و سلیقہ سے ہوتی ہے یعنی ترتیب و ترکیب از حد ضروری ہے بلا ترکیب کے اثر پیدا نہیں ہوتا۔

نمبر ۲: لوہے سے ہزاروں چیزیں بنتی ہیں ترکیب سے مگر بلا ترکیب کے لوہا۔ لوہا ہی رہے گا اس کو نہ تلوار کہہ سکتے ہیں نہ چاقو نہ نشتر نہ پھاؤڑا بلکہ اس کا نام صرف لوہا ہی رہے گا۔ بلا ترکیب سے مختلف طریقوں پر استعمال کیا جاسکتا ہے اسی طرح اس کتاب میں عملیات کیلئے ترکیب بیان کی جا رہی ہے آگے آپ حضرات کا کام ہے ترکیب سے کام لیں نہ لیں۔

نمبر ۳: کسی چیز کے اجزاء معلوم ہو جانے سے اس شے کا بنانا نہیں آتا مثلاً قلم ہے تلمک کے پورے سے بنتا ہے لوہے کا تانبے کا بنتا ہے مگر جب تک بنانے کی ترکیب استعمال نہ کرے تو قلم نہیں بنے گا۔ اور اس سے لکھ نہیں سکتے ایسے ہی اگر لکھنا نہ سیکھا تو بھی لکھ نہیں سکتے اسی طرح کسی عمل کے اجزاء معلوم ہو جانے سے عامل نہیں بن سکتے جب تک کہ اس کی ترکیب نہ سیکھی جائے۔ لہذا عمل میں تاثیر پیدا کرنے کے لیے صحیح ترکیب استعمال میں لانا ضروری ہے۔

نمبر ۴: جو عمل جس جگہ شروع کرو اسی جگہ ختم کرو جگہ تبدیل کرنے سے عمل کی تاثیر میں فرق آتا ہے جیسا کہ ایک درخت کو اکھڑ کر دوسری جگہ لگانے سے بڑھ مردگی پیدا ہو جاتی ہے اگر آپ کسی ایک جگہ کے پابند نہیں رہ سکتے تو پھر ایک مصلیٰ یا چادر لے لو اور عمل شروع کرتے وقت نیت کر لو کہ یہ مصلیٰ یا چادر جگہ کی قائم مقام بن گئی اب آپ کہیں بھی ہوں تو کوئی فرق عمل کی تاثیر میں نہیں آئے گا۔

نمبر ۵: جو عمل جلالی ہوں ان میں بغیر حصار کے ہرگز نہ پڑھو حصار کی ترکیبیں مختلف ہیں اور ہر عامل کی ہدایں مگر جامع اور متفق علیہ حصار اپنے موقع آگے درج کئے جائیں گے۔

نمبر ۶: ہر عمل میں ستاروں کی پابندی لازمی ہے جس طرح جگہ کی پابندی اسی طرح ستاروں کی پابندی ہے کیونکہ ستاروں کی تبدیلی سے بھی نقصان ہوتا ہے دیکھو اگر آپ زمین کھودنا شروع کریں اور ایک جگہ ہی برابر کھودتے رہیں تو آخر پانی نکل آئے گا۔ اگر آپ جگہ جگہ کھودنا شروع کر دیں تو چھوٹے چھوٹے گڑھوں سے ساری عمر پانی نصیب نہ ہوگا اس طرح عمل آج کسی ستارے کی ساعت میں اور کل کسی اور ستارے کی ساعت میں پڑھا تو کوئی اثر عمل کی تاثیر میں پیدا نہ ہوگا۔

نمبر ۷: ہر عمل کو اس کے ہم مزاج ستارے کی ساعت میں پڑھو مثلاً عمل کا مزاج شمس ہے اور آپ نے اسے زحل کی ساعت میں پڑھا تو ہرگز کام نہ بنے گا بلکہ اس کی ساعت میں پڑھو یا کم سے کم اس کے دو ستارے کی ساعت میں مثلاً مشتری قمر مرتجع کی ساعتوں میں پڑھو تو تاثیر عمل پیدا ہوگی ورنہ نہیں۔

نمبر ۸: اگر کسی عمل میں طالب یا مطلوب کی والدہ کے نام کی ضرورت ہے اور والدہ کا نام تلاش و تحقیق کے معلوم نہ ہو سکا تو والدہ کا نام لکھو یا پڑھو اور والدہ کا بھی نہ ہو صرف ایلے نام سے مع تصور کے پڑھو جیسے یہ رائج ہے کہ بن حوایا بنت حوا لکھنا یا پڑھنا جہلا کا قانون ہے اس کی اصل کچھ نہیں۔

نمبر ۹: عمل اور بخورات میں بھی خاص تعلق ہوتا ہے لہذا ہر عمل میں اس کے متعلقہ بخورات استعمال کرنا چاہئیں بخورات کی تفصیل آگے آئے گی۔

نمبر ۱۰: ایک وقت میں ایک ہی عمل کرو ۲-۳-۴ یعنی کئی مقصدوں کے لیے ایک عمل پڑھ سکتے ہو۔ مگر ایک ہی مقصد کے لیے کئی عمل ایک وقت میں پڑھنا ٹھیک نہیں ہے۔ مثلاً ایک شخص ایک وقت دو عمل پڑھتا ایک روزگار کی فراہمی کے لیے دوسرا صحت و تندرستی کے لیے پڑھ سکتا ہے مگر صحت کے لیے ایک وقت میں دو عمل نہ پڑھنا چاہیے۔

نمبر ۱۱: عملیات میں زکوٰۃ کو بڑا دخل ہے اجازت بھی کام دیتی ہے کیونکہ اجازت قائم مقام زکوٰۃ کے ہے۔ مگر اجازت اسی شخص کی معتبر ہے جو خود عامل ہو زکوٰۃ ادا کئے ہوئے ہو۔ اجازت کے یہ معنی نہیں ہیں کہ زبان کہہ دے کہ میری اجازت ہے اس عمل کو پڑھو فی فضول ہے۔ فضول ہی نہیں بلکہ فریب اور دھوکا ہے بہت سے لوگ بلا وجہ کی بزرگی جتاتے ہیں اور اپنی چیری چکاتے ہیں یہ سب باتیں جہلا کی بڑ ہیں۔

نمبر ۱۲: عمل میں پیر پیر جلالی و جمالی پر موقع ضروری ہے۔ اس کتاب میں ہر فنکن کو شش کروں گا کہ ضروری قواعد و قوانین عملیات زیادہ سے زیادہ آجائیں۔ دنیا میں ایسی کوئی کتاب نہیں کہ ایک ہی کتاب مکمل و اکمل فن ہو۔ ہر فن پر لاتعداد کتابیں لکھی جا چکی ہیں مگر پھر بھی وہ علم تشنہ تکمیل ہے۔



# بالحجر

جعفر جعفر کا نفع ہے اور جعفر سے مراد پیشوای اقصیٰ امام الاولیاء حضرت سیدنا امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں آپ جناب سیدنا شہید کربلا نواسہ رسول امام حسین علیہ السلام کی اولاد میں ہیں آپ کی ولادت باسعادت سنہ ۸۰ھ میں ہوئی اور شوال المکرم سنہ ۱۲۰ھ میں زہر سے شہید ہوئے آپ نے علم جعفر کے پوشیدہ نکات کا انکشاف فرمایا تھا اس لیے یہ علم ابتدا میں علم جعفر کے نام سے مشہور ہوا اور کثرت استعمال سے جعفر کا جفرہ گیا اس علم کے متحققین کا بیان ہے کہ یہ علم علوم انبیاء میں سے ہے جو کہ اللہ تعالیٰ نے صرف انبیاء علیہ السلام کو تعلیم فرمایا تھا بطور میراث حضور اکرم سرور مکرم احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا اور اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سب حدیث اَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلِيٌّ بَابُهَا کے یہ علم حضرت علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو تعلیم فرمایا اور درجہ بدرجہ سینہ بسینہ آپ کی اولاد میں حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ تک پہنچا اور آپ نے چند نکات کا انکشاف فرمایا جو کہ آج تک دنیا میں وہی چند نکات متداول اور متعارف ہیں اس علم شریف کے دو حصہ ہیں اول علم الانبیاء و دوسرا علم الآثار چونکہ یہ علم علوم انبیاء علیہ السلام میں سے ہے اس لیے اس کی نصیبت ان تک پہنچے ہے کہ ہمز اولیاء کرام اور فقراء کاملین مکمل طریقہ سے یہ علم کسی کو نہیں آتا۔ بمصدق علماء امتی کا نبیائے نبی اسرائیل۔ حسب خطاب الا ان اذلیس کو اللہ لا خوف علیہ ولا ھبہ یخسر ذلک علم الانبیاء کو مستحصلہ بھی کہتے ہیں بہت سے اصحاب مستحصلہ کیے سرگرداں پھرتے ہیں لیکن یہ یاد رکھئے جب تک آپ اپنے آپ کو وارث علوم انبیاء ثابت کر لیں اس وقت تک اس علم کا حاصل ہونا بے معنی ہے کیونکہ یہ علم کسی کے بنانے سے نہیں آتا کسی کتاب سے آپ اس کو حاصل کر سکتے ہیں صرف جس پر عنایت ایزدی ہو اس پر کچھ حالات مشکف ہو جاتے ہیں ورنہ نہیں اگر کوئی شخص چاہے میں کسی کو تبادوں ناممکن ہے قدرت حق ہی جس کو چاہے کسی بھی ذرائع مشکف فرما دے تو خوش نصیبی ہے کیونکہ مستحصلہ کا اظہار غیر ہر

ظاہر ہونا ممکن نہیں بعض اصحاب خیر نے جرأت کر کے چند بیرونی گوشہ اس علوم کے کھولے ہیں انہیں اصحاب کی تتبع میں آپ کے سامنے اس کتاب میں چند راز کی باتیں پیش کر رہا ہوں کچھ قواعد مستحصلہ اور قوانین عجیبہ بیان کر رہا ہوں۔

ارباب علم سے پوشیدہ نہیں ہے کہ دنیا کی ہر بات ہر علم ابجد کے اٹھائیس حروف سے باہر نہیں ہے ان اٹھائیس حروف کے جوڑ اور پیوند لامتناہی ہیں دنیا کی بے شمار زبانیں ان ہی اٹھائیس حروف سے بنتی ہیں اور قیامت تک بنتی رہیں گی۔ بلکہ ان اٹھائیس حروف کی ترتیب عربی قاعدہ سے مروج ہے مگر یہ کتاب اردو زبان میں لکھی جا رہی ہے اس میں بجائے ترتیب عربی قاعدہ سے مروج ہے مگر یہ کتاب اردو زبان میں لکھی جا رہی ہے اس میں بجائے اٹھائیس ۲۵ حروف ہیں مثلاً پ ٹ چ ڈ ژ ر گ یہ حروف زیادہ ہیں۔ اب یہاں اعداد کا اہم مسئلہ الجتنا ہے کیونکہ ۲۸ حروف کی تقسیم تو اس طرح صحیح ہے یعنی ۹ حروف اعداد کے اور نو حروف عشرات کے اور نو حروف مات کے اور ایک حروف الف کا۔ اس میں شک نہیں کہ یہ تعداد غیر منتظم ہے مثلاً دو ہزار تین ہزار دس ہزار وغیرہ ان کے لیے ہمارے پاس کوئی حروف نہیں سوائے اس کے کہ ہم دو ہزار لکھنا چاہیں تو دو ذرخ لکھیں اور ایسا ہی کرنا پڑتا ہے کیونکہ موکل بنانے میں یہ قاعدہ کام آتا ہے اگر ہمارے دو تین چار ہزار کے لیے کوئی حروف ہوتے تو ہم مزید ذرخ بنانے کی طوالت سے بچ جاتے مگر سلسلہ اعداد لامتناہی ہے یعنی دس ہزار بیس ہزار چالیس لاکھ ۵۰ کروڑ وغیرہ یعنی جس طرح عدد غیر متناہی ہیں اسی طرح حروف غیر متناہی ہوتے یہ محال ہے لیکن ہماری زبان میں ان زائد حروف کا ناگزیر ہے لہذا جب یہ حرف کسی نام یا جملہ میں ہوں گے تو ان کے اعداد کیا ہوں گے یہ ایک اہم مسئلہ ہے علم جعفر کا سرلیہ عربی و فارسی میں ہے

ابجد کے ۲۸ حروف جدول یہ ہے

|    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| ۱  | ب  | ج  | د  | ه   | و   | ز   | ح   | ط   | ی   | ک   | ل   | م   | ن    |
| ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| س  | ع  | ف  | ص  | ق   | ر   | ش   | ت   | ث   | خ   | ذ   | ض   | ظ   | غ    |
| ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |







سے ہو اور اس لیے بعض نے عربوں کو مؤجد مانا ہو۔ صاحب قاموس جو کہ خود ایک محقق اور معتبر شخص ہیں انھوں نے بھی اہل عرب کو صرف ۲۰ جملوں کا مؤجد مانا ہے پوری ابجد کا نہیں ہاں ترتیب کا فرق ضرور ماننا پڑے گا بعض کتب سے سابقہ ابجد کی ترتیب یہ ہے "ابجد ہوزح طیکل منسحق فصقر شت یعنی پہلے پانچ جملہ چار حرفی اور ایک آخر کا ۲ حرفی ہے مگر اس کی تقسیم سات ستاروں پر مکمل نہیں جب اہل عرب نے چھ حرف بڑھا کر ۲۸ کر لیے تو سات پر تقسیم مکمل ہو گئی تھی۔ ابجد میں چار جملہ سے حرفی بنا کر ۲۸ حرفوں کا مجموعہ بنالیا مگر جملہ اس طرح سبع سیارگان پر تقسیم نہیں ہو سکے اگر چار چار حرفی سات جملہ بناتے تو ہر جملہ کی تقسیم ستاروں پر کامل ہو جاتی اور وہ جملہ اس طرح ہوتے۔ ۱۔ ابجد ہوزح طیکل منسحق فصقر شت منقطع حالانکہ اس صورت سے اعداد میں کوئی فرق نہیں پڑا بیشک جملہ ثقیل ہو گئے۔ کثرت استعمال سے آسان ہو جاتے اور ثقالت دور ہو جاتی لیکن اس میں یہ خوبی ہے کہ ابجد مردہ میں بعض جملہ سے حرفی اور بعض چار حرفی ہیں علم الجفر ایک ایسا علم ہے جو کہ عمومیت کے باوجود اب بھی خاص ہے اور مستصلہ اس علم کا ایک نام رکن ہے اس قدر پوشیدہ ہے کہ ذی علم ذی شعور آدمیوں کے قوائے علیہ باطل ہو جاتے ہیں آگے ان ہی اصطلاحات کا بیان ہوتا ہے۔

## ابجدات

علم جفر کی بنیاد ۲۸ حرفوں پر ہے اور ایک قانون یہ ہے کہ جملہ جس قدر حروف پر مشتمل ہو گا اتنی ہی مرتبہ گردش کر سکے گا۔ ابجد کے ۲۸ حروف ہیں اگر ۲۸ کو ۲۸ میں ضرب دیا جائے تو سات سو چوراسی عدد حاصل ہوں گے لہذا ابجدوں کی سات سو چوراسی قسمیں ہوتی ہیں اور یہ ابجدات بیکل نہیں ہیں سب کار آمد میں مگر یہاں پر وہ ابجدات بیان کی جائیں گی جو مستصلہ میں کام آتی ہیں اور جن کی ہمہ وقت ضرورت پڑتی ہے۔

نمبر ۱ (اول ابجد بتث شمس مع اعداد)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ |
| ا | ب | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر  | ز  | س  | ش  | ص  | ض  | ط  | ظ  | ع  | ف  | ق  | ک  | ل  | م  | ن  | و  | ه  | و  | ی  |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ |
| ا | ب | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر  | ز  | س  | ش  | ص  | ض  | ط  | ظ  | ع  | ف  | ق  | ک  | ل  | م  | ن  | و  | ه  | و  | ی  |

نمبر ۲ (ابجد قمری ۱۰ اسی کو ابجد اور جمل کبیر مع اعداد)

|      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|
| ۱    | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ |   |   |
| ا    | ب   | ج   | د   | ه   | و   | ز   | ح   | ط   | ی   | ک  | ل  | م  | ن  | و  | ه  | و  | ی  | ک  | ل  | م  | ن  | و  | ه  | و  | ی  | ک  | ل  | م | ن |
| ۵۰   | ۴۰  | ۳۰  | ۲۰  | ۱۰  | ۹   | ۸   | ۷   | ۶   | ۵   | ۴  | ۳  | ۲  | ۱  | ع  | ظ  | ض  | ز  | خ  | ث  | ت  | ش  | ر  | ق  | ص  | ف  | ع  | س  | س |   |
| ۱۰۰۰ | ۹۰۰ | ۸۰۰ | ۷۰۰ | ۶۰۰ | ۵۰۰ | ۴۰۰ | ۳۰۰ | ۲۰۰ | ۱۰۰ | ۹۰ | ۸۰ | ۷۰ | ۶۰ | ۵۰ | ۴۰ | ۳۰ | ۲۰ | ۱۰ | ۹  | ۸  | ۷  | ۶  | ۵  | ۴  | ۳  | ۲  | ۱  | ۰ |   |

تیسری ابجد کا نام اجذش ہے اس میں حرف الف اساس ہے یہ ابجد صرف جیم سے شروع ہوتی ہے اس لیے اس کا اجذش ہے اول ابجد بتث ہے دوسری ابجد اور تیسری ابجد اجذش ہے قاعدہ اس کے بنانے کا یہ ہے کہ یہ ابجد بتث سے بنتی ہے قانون یہ ہے کہ تین حروف چھوڑ کر چوتھا حرف لکھتے جاؤ اس طرح اساس کے ۱۴ حروف بناؤ پھر نظیرہ دے کر چوتھا حروف پورے کرو اول لائن اساس کہلاتی ہے اور دوسری لائن نظیرہ کہلاتی ہے پہلی لائن اساس کے آخری حرف نظیرہ پندرہواں حرف کہلاتا ہے اسی طریقہ پر حرف کا نظیرہ قائم کر کے دوسری لائن پوری کرو (اجذش مع اعداد یہ ہے)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ |
| ا | ب | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر  | ز  | س  | ش  | ص  | ض  | ط  | ظ  | ع  | ف  | ق  | ک  | ل  | م  | ن  | و  | ه  | و  | ی  |

تیسری ابجد اجذش ہے مگر میں سمجھتا ہوں کہ ابھی بعض اصحاب نہ سمجھ سکے ہوں گے اس لیے مزید تشریح کی جاتی ہے۔ غور کیجئے سطر اول کے آخر میں واؤ ہے اب واؤ سے داہنی طرف کو شمار کیا تو اب بتث میں واؤ کے داہنی طرف نوں ہے لہذا واؤ ایک اور نوں ۲ میم ۳ اور لام ۴ اسی طرح شمار کرتے چلے جاؤ پندرہواں حرف ت ہو گا تو الف کے تحت میں ت لکھا اب واؤ کے بعد سطر اول میں کان ہے اب بتث میں کان سے شمار کرو یعنی کان ایک ق ۲ ف ۳ اسی طرح



پندرہواں حرف خ ہوگا۔ جیم کے تحت میں خ لکھا علیٰ ہذا القیاس اسی طرح ہر حرف کا پندرہواں حرف نظیرہ پیدا ہوگا امید ہے اب اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اب آپ استخراج میں بریشان نہ ہوں گے اس صورت سے آپ کو کتابوں میں مشکل سے ہی مل پائے گا اس تشریح اور توضیح کو کسی کتاب میں نہ دیکھ پائیں گے۔

### چوتھی ابجد اہم مع اعداد یہ ہے

| ۱ | ۵ | ۹ | ۱۳ | ۱۷ | ۲۱ | ۲۵ | ۲۹ | ۳۳ | ۳۷ | ۴۱ | ۴۵ | ۴۹ | ۵۳ | ۵۷ | ۶۱ | ۶۵ | ۶۹ | ۷۳ | ۷۷ | ۸۱ | ۸۵ | ۸۹ | ۹۳ | ۹۷ | ۱۰۱ | ۱۰۵ | ۱۰۹ | ۱۱۳ | ۱۱۷ | ۱۲۱ | ۱۲۵ | ۱۲۹ | ۱۳۳ | ۱۳۷ | ۱۴۱ | ۱۴۵ | ۱۴۹ | ۱۵۳ | ۱۵۷ | ۱۶۱ | ۱۶۵ | ۱۶۹ | ۱۷۳ | ۱۷۷ | ۱۸۱ | ۱۸۵ | ۱۸۹ | ۱۹۳ | ۱۹۷ | ۲۰۱ | ۲۰۵ | ۲۰۹ | ۲۱۳ | ۲۱۷ | ۲۲۱ | ۲۲۵ | ۲۲۹ | ۲۳۳ | ۲۳۷ | ۲۴۱ | ۲۴۵ | ۲۴۹ | ۲۵۳ | ۲۵۷ | ۲۶۱ | ۲۶۵ | ۲۶۹ | ۲۷۳ | ۲۷۷ | ۲۸۱ | ۲۸۵ | ۲۸۹ | ۲۹۳ | ۲۹۷ | ۳۰۱ | ۳۰۵ | ۳۰۹ | ۳۱۳ | ۳۱۷ | ۳۲۱ | ۳۲۵ | ۳۲۹ | ۳۳۳ | ۳۳۷ | ۳۴۱ | ۳۴۵ | ۳۴۹ | ۳۵۳ | ۳۵۷ | ۳۶۱ | ۳۶۵ | ۳۶۹ | ۳۷۳ | ۳۷۷ | ۳۸۱ | ۳۸۵ | ۳۸۹ | ۳۹۳ | ۳۹۷ | ۴۰۱ | ۴۰۵ | ۴۰۹ | ۴۱۳ | ۴۱۷ | ۴۲۱ | ۴۲۵ | ۴۲۹ | ۴۳۳ | ۴۳۷ | ۴۴۱ | ۴۴۵ | ۴۴۹ | ۴۵۳ | ۴۵۷ | ۴۶۱ | ۴۶۵ | ۴۶۹ | ۴۷۳ | ۴۷۷ | ۴۸۱ | ۴۸۵ | ۴۸۹ | ۴۹۳ | ۴۹۷ | ۵۰۱ | ۵۰۵ | ۵۰۹ | ۵۱۳ | ۵۱۷ | ۵۲۱ | ۵۲۵ | ۵۲۹ | ۵۳۳ | ۵۳۷ | ۵۴۱ | ۵۴۵ | ۵۴۹ | ۵۵۳ | ۵۵۷ | ۵۶۱ | ۵۶۵ | ۵۶۹ | ۵۷۳ | ۵۷۷ | ۵۸۱ | ۵۸۵ | ۵۸۹ | ۵۹۳ | ۵۹۷ | ۶۰۱ | ۶۰۵ | ۶۰۹ | ۶۱۳ | ۶۱۷ | ۶۲۱ | ۶۲۵ | ۶۲۹ | ۶۳۳ | ۶۳۷ | ۶۴۱ | ۶۴۵ | ۶۴۹ | ۶۵۳ | ۶۵۷ | ۶۶۱ | ۶۶۵ | ۶۶۹ | ۶۷۳ | ۶۷۷ | ۶۸۱ | ۶۸۵ | ۶۸۹ | ۶۹۳ | ۶۹۷ | ۷۰۱ | ۷۰۵ | ۷۰۹ | ۷۱۳ | ۷۱۷ | ۷۲۱ | ۷۲۵ | ۷۲۹ | ۷۳۳ | ۷۳۷ | ۷۴۱ | ۷۴۵ | ۷۴۹ | ۷۵۳ | ۷۵۷ | ۷۶۱ | ۷۶۵ | ۷۶۹ | ۷۷۳ | ۷۷۷ | ۷۸۱ | ۷۸۵ | ۷۸۹ | ۷۹۳ | ۷۹۷ | ۸۰۱ | ۸۰۵ | ۸۰۹ | ۸۱۳ | ۸۱۷ | ۸۲۱ | ۸۲۵ | ۸۲۹ | ۸۳۳ | ۸۳۷ | ۸۴۱ | ۸۴۵ | ۸۴۹ | ۸۵۳ | ۸۵۷ | ۸۶۱ | ۸۶۵ | ۸۶۹ | ۸۷۳ | ۸۷۷ | ۸۸۱ | ۸۸۵ | ۸۸۹ | ۸۹۳ | ۸۹۷ | ۹۰۱ | ۹۰۵ | ۹۰۹ | ۹۱۳ | ۹۱۷ | ۹۲۱ | ۹۲۵ | ۹۲۹ | ۹۳۳ | ۹۳۷ | ۹۴۱ | ۹۴۵ | ۹۴۹ | ۹۵۳ | ۹۵۷ | ۹۶۱ | ۹۶۵ | ۹۶۹ | ۹۷۳ | ۹۷۷ | ۹۸۱ | ۹۸۵ | ۹۸۹ | ۹۹۳ | ۹۹۷ | ۱۰۰۱ | ۱۰۰۵ | ۱۰۰۹ | ۱۰۱۳ | ۱۰۱۷ | ۱۰۲۱ | ۱۰۲۵ | ۱۰۲۹ | ۱۰۳۳ | ۱۰۳۷ | ۱۰۴۱ | ۱۰۴۵ | ۱۰۴۹ | ۱۰۵۳ | ۱۰۵۷ | ۱۰۶۱ | ۱۰۶۵ | ۱۰۶۹ | ۱۰۷۳ | ۱۰۷۷ | ۱۰۸۱ | ۱۰۸۵ | ۱۰۸۹ | ۱۰۹۳ | ۱۰۹۷ | ۱۱۰۱ | ۱۱۰۵ | ۱۱۰۹ | ۱۱۱۳ | ۱۱۱۷ | ۱۱۲۱ | ۱۱۲۵ | ۱۱۲۹ | ۱۱۳۳ | ۱۱۳۷ | ۱۱۴۱ | ۱۱۴۵ | ۱۱۴۹ | ۱۱۵۳ | ۱۱۵۷ | ۱۱۶۱ | ۱۱۶۵ | ۱۱۶۹ | ۱۱۷۳ | ۱۱۷۷ | ۱۱۸۱ | ۱۱۸۵ | ۱۱۸۹ | ۱۱۹۳ | ۱۱۹۷ | ۱۲۰۱ | ۱۲۰۵ | ۱۲۰۹ | ۱۲۱۳ | ۱۲۱۷ | ۱۲۲۱ | ۱۲۲۵ | ۱۲۲۹ | ۱۲۳۳ | ۱۲۳۷ | ۱۲۴۱ | ۱۲۴۵ | ۱۲۴۹ | ۱۲۵۳ | ۱۲۵۷ | ۱۲۶۱ | ۱۲۶۵ | ۱۲۶۹ | ۱۲۷۳ | ۱۲۷۷ | ۱۲۸۱ | ۱۲۸۵ | ۱۲۸۹ | ۱۲۹۳ | ۱۲۹۷ | ۱۳۰۱ | ۱۳۰۵ | ۱۳۰۹ | ۱۳۱۳ | ۱۳۱۷ | ۱۳۲۱ | ۱۳۲۵ | ۱۳۲۹ | ۱۳۳۳ | ۱۳۳۷ | ۱۳۴۱ | ۱۳۴۵ | ۱۳۴۹ | ۱۳۵۳ | ۱۳۵۷ | ۱۳۶۱ | ۱۳۶۵ | ۱۳۶۹ | ۱۳۷۳ | ۱۳۷۷ | ۱۳۸۱ | ۱۳۸۵ | ۱۳۸۹ | ۱۳۹۳ | ۱۳۹۷ | ۱۴۰۱ | ۱۴۰۵ | ۱۴۰۹ | ۱۴۱۳ | ۱۴۱۷ | ۱۴۲۱ | ۱۴۲۵ | ۱۴۲۹ | ۱۴۳۳ | ۱۴۳۷ | ۱۴۴۱ | ۱۴۴۵ | ۱۴۴۹ | ۱۴۵۳ | ۱۴۵۷ | ۱۴۶۱ | ۱۴۶۵ | ۱۴۶۹ | ۱۴۷۳ | ۱۴۷۷ | ۱۴۸۱ | ۱۴۸۵ | ۱۴۸۹ | ۱۴۹۳ | ۱۴۹۷ | ۱۵۰۱ | ۱۵۰۵ | ۱۵۰۹ | ۱۵۱۳ | ۱۵۱۷ | ۱۵۲۱ | ۱۵۲۵ | ۱۵۲۹ | ۱۵۳۳ | ۱۵۳۷ | ۱۵۴۱ | ۱۵۴۵ | ۱۵۴۹ | ۱۵۵۳ | ۱۵۵۷ | ۱۵۶۱ | ۱۵۶۵ | ۱۵۶۹ | ۱۵۷۳ | ۱۵۷۷ | ۱۵۸۱ | ۱۵۸۵ | ۱۵۸۹ | ۱۵۹۳ | ۱۵۹۷ | ۱۶۰۱ | ۱۶۰۵ | ۱۶۰۹ | ۱۶۱۳ | ۱۶۱۷ | ۱۶۲۱ | ۱۶۲۵ | ۱۶۲۹ | ۱۶۳۳ | ۱۶۳۷ | ۱۶۴۱ | ۱۶۴۵ | ۱۶۴۹ | ۱۶۵۳ | ۱۶۵۷ | ۱۶۶۱ | ۱۶۶۵ | ۱۶۶۹ | ۱۶۷۳ | ۱۶۷۷ | ۱۶۸۱ | ۱۶۸۵ | ۱۶۸۹ | ۱۶۹۳ | ۱۶۹۷ | ۱۷۰۱ | ۱۷۰۵ | ۱۷۰۹ | ۱۷۱۳ | ۱۷۱۷ | ۱۷۲۱ | ۱۷۲۵ | ۱۷۲۹ | ۱۷۳۳ | ۱۷۳۷ | ۱۷۴۱ | ۱۷۴۵ | ۱۷۴۹ | ۱۷۵۳ | ۱۷۵۷ | ۱۷۶۱ | ۱۷۶۵ | ۱۷۶۹ | ۱۷۷۳ | ۱۷۷۷ | ۱۷۸۱ | ۱۷۸۵ | ۱۷۸۹ | ۱۷۹۳ | ۱۷۹۷ | ۱۸۰۱ | ۱۸۰۵ | ۱۸۰۹ | ۱۸۱۳ | ۱۸۱۷ | ۱۸۲۱ | ۱۸۲۵ | ۱۸۲۹ | ۱۸۳۳ | ۱۸۳۷ | ۱۸۴۱ | ۱۸۴۵ | ۱۸۴۹ | ۱۸۵۳ | ۱۸۵۷ | ۱۸۶۱ | ۱۸۶۵ | ۱۸۶۹ | ۱۸۷۳ | ۱۸۷۷ | ۱۸۸۱ | ۱۸۸۵ | ۱۸۸۹ | ۱۸۹۳ | ۱۸۹۷ | ۱۹۰۱ | ۱۹۰۵ | ۱۹۰۹ | ۱۹۱۳ | ۱۹۱۷ | ۱۹۲۱ | ۱۹۲۵ | ۱۹۲۹ | ۱۹۳۳ | ۱۹۳۷ | ۱۹۴۱ | ۱۹۴۵ | ۱۹۴۹ | ۱۹۵۳ | ۱۹۵۷ | ۱۹۶۱ | ۱۹۶۵ | ۱۹۶۹ | ۱۹۷۳ | ۱۹۷۷ | ۱۹۸۱ | ۱۹۸۵ | ۱۹۸۹ | ۱۹۹۳ | ۱۹۹۷ | ۲۰۰۱ | ۲۰۰۵ | ۲۰۰۹ | ۲۰۱۳ | ۲۰۱۷ | ۲۰۲۱ | ۲۰۲۵ | ۲۰۲۹ | ۲۰۳۳ | ۲۰۳۷ | ۲۰۴۱ | ۲۰۴۵ | ۲۰۴۹ | ۲۰۵۳ | ۲۰۵۷ | ۲۰۶۱ | ۲۰۶۵ | ۲۰۶۹ | ۲۰۷۳ | ۲۰۷۷ | ۲۰۸۱ | ۲۰۸۵ | ۲۰۸۹ | ۲۰۹۳ | ۲۰۹۷ | ۲۱۰۱ | ۲۱۰۵ | ۲۱۰۹ | ۲۱۱۳ | ۲۱۱۷ | ۲۱۲۱ | ۲۱۲۵ | ۲۱۲۹ | ۲۱۳۳ | ۲۱۳۷ | ۲۱۴۱ | ۲۱۴۵ | ۲۱۴۹ | ۲۱۵۳ | ۲۱۵۷ | ۲۱۶۱ | ۲۱۶۵ | ۲۱۶۹ | ۲۱۷۳ | ۲۱۷۷ | ۲۱۸۱ | ۲۱۸۵ | ۲۱۸۹ | ۲۱۹۳ | ۲۱۹۷ | ۲۲۰۱ | ۲۲۰۵ | ۲۲۰۹ | ۲۲۱۳ | ۲۲۱۷ | ۲۲۲۱ | ۲۲۲۵ | ۲۲۲۹ | ۲۲۳۳ | ۲۲۳۷ | ۲۲۴۱ | ۲۲۴۵ | ۲۲۴۹ | ۲۲۵۳ | ۲۲۵۷ | ۲۲۶۱ | ۲۲۶۵ | ۲۲۶۹ | ۲۲۷۳ | ۲۲۷۷ | ۲۲۸۱ | ۲۲۸۵ | ۲۲۸۹ | ۲۲۹۳ | ۲۲۹۷ | ۲۳۰۱ | ۲۳۰۵ | ۲۳۰۹ | ۲۳۱۳ | ۲۳۱۷ | ۲۳۲۱ | ۲۳۲۵ | ۲۳۲۹ | ۲۳۳۳ | ۲۳۳۷ | ۲۳۴۱ | ۲۳۴۵ | ۲۳۴۹ | ۲۳۵۳ | ۲۳۵۷ | ۲۳۶۱ | ۲۳۶۵ | ۲۳۶۹ | ۲۳۷۳ | ۲۳۷۷ | ۲۳۸۱ | ۲۳۸۵ | ۲۳۸۹ | ۲۳۹۳ | ۲۳۹۷ | ۲۴۰۱ | ۲۴۰۵ | ۲۴۰۹ | ۲۴۱۳ | ۲۴۱۷ | ۲۴۲۱ | ۲۴۲۵ | ۲۴۲۹ | ۲۴۳۳ | ۲۴۳۷ | ۲۴۴۱ | ۲۴۴۵ | ۲۴۴۹ | ۲۴۵۳ | ۲۴۵۷ | ۲۴۶۱ | ۲۴۶۵ | ۲۴۶۹ | ۲۴۷۳ | ۲۴۷۷ | ۲۴۸۱ | ۲۴۸۵ | ۲۴۸۹ | ۲۴۹۳ | ۲۴۹۷ | ۲۵۰۱ | ۲۵۰۵ | ۲۵۰۹ | ۲۵۱۳ | ۲۵۱۷ | ۲۵۲۱ | ۲۵۲۵ | ۲۵۲۹ | ۲۵۳۳ | ۲۵۳۷ | ۲۵۴۱ | ۲۵۴۵ | ۲۵۴۹ | ۲۵۵۳ | ۲۵۵۷ | ۲۵۶۱ | ۲۵۶۵ | ۲۵۶۹ | ۲۵۷۳ | ۲۵۷۷ | ۲۵۸۱ | ۲۵۸۵ | ۲۵۸۹ | ۲۵۹۳ | ۲۵۹۷ | ۲۶۰۱ | ۲۶۰۵ | ۲۶۰۹ | ۲۶۱۳ | ۲۶۱۷ | ۲۶۲۱ | ۲۶۲۵ | ۲۶۲۹ | ۲۶۳۳ | ۲۶۳۷ | ۲۶۴۱ | ۲۶۴۵ | ۲۶۴۹ | ۲۶۵۳ | ۲۶۵۷ | ۲۶۶۱ | ۲۶۶۵ | ۲۶۶۹ | ۲۶۷۳ | ۲۶۷۷ | ۲۶۸۱ | ۲۶۸۵ | ۲۶۸۹ | ۲۶۹۳ | ۲۶۹۷ | ۲۷۰۱ | ۲۷۰۵ | ۲۷۰۹ | ۲۷۱۳ | ۲۷۱۷ | ۲۷۲۱ | ۲۷۲۵ | ۲۷۲۹ | ۲۷۳۳ | ۲۷۳۷ | ۲۷۴۱ | ۲۷۴۵ | ۲۷۴۹ | ۲۷۵۳ | ۲۷۵۷ | ۲۷۶۱ | ۲۷۶۵ | ۲۷۶۹ | ۲۷۷۳ | ۲۷۷۷ | ۲۷۸۱ | ۲۷۸۵ | ۲۷۸۹ | ۲۷۹۳ | ۲۷۹۷ | ۲۸۰۱ | ۲۸۰۵ | ۲۸۰۹ | ۲۸۱۳ | ۲۸۱۷ | ۲۸۲۱ | ۲۸۲۵ | ۲۸۲۹ | ۲۸۳۳ | ۲۸۳۷ | ۲۸۴۱ | ۲۸۴۵ | ۲۸۴۹ | ۲۸۵۳ | ۲۸۵۷ | ۲۸۶۱ | ۲۸۶۵ | ۲۸۶۹ | ۲۸۷۳ | ۲۸۷۷ | ۲۸۸۱ | ۲۸۸۵ | ۲۸۸۹ | ۲۸۹۳ | ۲۸۹۷ | ۲۹۰۱ | ۲۹۰۵ | ۲۹۰۹ | ۲۹۱۳ | ۲۹۱۷ | ۲۹۲۱ | ۲۹۲۵ | ۲۹۲۹ | ۲۹۳۳ | ۲۹۳۷ | ۲۹۴۱ | ۲۹۴۵ | ۲۹۴۹ | ۲۹۵۳ | ۲۹۵۷ | ۲۹۶۱ | ۲۹۶۵ | ۲۹۶۹ | ۲۹۷۳ | ۲۹۷۷ | ۲۹۸۱ | ۲۹۸۵ | ۲۹۸۹ | ۲۹۹۳ | ۲۹۹۷ | ۳۰۰۱ | ۳۰۰۵ | ۳۰۰۹ | ۳۰۱۳ | ۳۰۱۷ | ۳۰۲۱ | ۳۰۲۵ | ۳۰۲۹ | ۳۰۳۳ | ۳۰۳۷ | ۳۰۴۱ | ۳۰۴۵ | ۳۰۴۹ | ۳۰۵۳ | ۳۰۵۷ | ۳۰۶۱ | ۳۰۶۵ | ۳۰۶۹ | ۳۰۷۳ | ۳۰۷۷ | ۳۰۸۱ | ۳۰۸۵ | ۳۰۸۹ | ۳۰۹۳ | ۳۰۹۷ | ۳۱۰۱ | ۳۱۰۵ | ۳۱۰۹ | ۳۱۱۳ | ۳۱۱۷ | ۳۱۲۱ | ۳۱۲۵ | ۳۱۲۹ | ۳۱۳۳ | ۳۱۳۷ | ۳۱۴۱ | ۳۱۴۵ | ۳۱۴۹ | ۳۱۵۳ | ۳۱۵۷ | ۳۱۶۱ | ۳۱۶۵ | ۳۱۶۹ | ۳۱۷۳ | ۳۱۷۷ | ۳۱۸۱ | ۳۱۸۵ | ۳۱۸۹ | ۳۱۹۳ | ۳۱۹۷ | ۳۲۰۱ | ۳۲۰۵ | ۳۲۰۹ | ۳۲۱۳ | ۳۲۱۷ | ۳۲۲۱ | ۳۲۲۵ | ۳۲۲۹ | ۳۲۳۳ | ۳۲۳۷ | ۳۲۴۱ | ۳۲۴۵ | ۳۲۴۹ | ۳۲۵۳ | ۳۲۵۷ | ۳۲۶۱ | ۳۲۶۵ | ۳۲۶۹ | ۳۲۷۳ | ۳۲۷۷ | ۳۲۸۱ | ۳۲۸۵ | ۳۲۸۹ | ۳۲۹۳ | ۳۲۹۷ | ۳۳۰۱ | ۳۳۰۵ | ۳۳۰۹ | ۳۳۱۳ | ۳۳۱۷ | ۳۳۲۱ | ۳۳۲۵ | ۳۳۲۹ | ۳۳۳۳ | ۳۳۳۷ | ۳۳۴۱ | ۳۳۴۵ | ۳۳۴۹ | ۳۳۵۳ | ۳۳۵۷ | ۳۳۶۱ | ۳۳۶۵ | ۳۳۶۹ | ۳۳۷۳ | ۳۳۷۷ | ۳۳۸۱ | ۳۳۸۵ | ۳۳۸۹ | ۳۳۹۳ | ۳۳۹۷ | ۳۴۰۱ | ۳۴۰۵ | ۳۴۰۹ | ۳۴۱۳ | ۳۴۱۷ | ۳۴۲۱ | ۳۴۲۵ | ۳۴۲۹ | ۳۴۳۳ | ۳۴۳۷ | ۳۴۴۱ | ۳۴۴۵ | ۳۴۴۹ | ۳۴۵۳ | ۳۴۵۷ | ۳۴۶۱ | ۳۴۶۵ | ۳۴۶۹ | ۳۴۷۳ | ۳۴۷۷ | ۳۴۸۱ | ۳۴۸۵ | ۳۴۸۹ | ۳۴۹۳ | ۳۴۹۷ | ۳۵۰۱ | ۳۵۰۵ | ۳۵۰۹ | ۳۵۱۳ | ۳۵۱۷ | ۳۵۲۱ | ۳۵۲۵ | ۳۵۲۹ | ۳۵۳۳ | ۳۵۳۷ | ۳۵۴۱ | ۳۵۴۵ | ۳۵۴۹ | ۳۵۵۳ | ۳۵۵۷ | ۳۵۶۱ | ۳۵۶۵ | ۳۵۶۹ | ۳۵۷۳ | ۳۵۷۷ | ۳۵۸۱ | ۳۵۸۵ | ۳۵۸۹ | ۳۵۹۳ | ۳۵۹۷ | ۳۶۰۱ | ۳۶۰۵ | ۳۶۰۹ | ۳۶۱۳ | ۳۶۱۷ | ۳۶۲۱ | ۳۶۲۵ | ۳۶۲۹ | ۳۶۳۳ | ۳۶۳۷ | ۳۶۴۱ | ۳۶۴۵ | ۳۶۴۹ | ۳۶۵۳ | ۳۶۵۷ | ۳۶۶۱ | ۳۶۶۵ | ۳۶۶۹ | ۳۶۷۳ | ۳۶۷۷ | ۳۶۸۱ | ۳۶۸۵ | ۳۶۸۹ | ۳۶۹۳ | ۳۶۹۷ | ۳۷۰۱ | ۳۷۰۵ | ۳۷۰۹ | ۳۷۱۳ | ۳۷۱۷ | ۳۷۲۱ | ۳۷۲۵ | ۳۷۲۹ | ۳۷۳۳ | ۳۷۳۷ | ۳۷۴۱ | ۳۷۴۵ | ۳۷۴۹ | ۳۷۵۳ | ۳۷۵۷ | ۳۷۶۱ | ۳۷۶۵ | ۳۷۶۹ | ۳۷۷۳ | ۳۷۷۷ | ۳۷۸۱ | ۳۷۸۵ | ۳۷۸۹ | ۳۷۹۳ | ۳۷۹۷ | ۳۸۰۱ | ۳۸۰۵ | ۳۸۰۹ | ۳۸۱۳ | ۳۸۱۷ | ۳۸۲۱ | ۳۸۲۵ | ۳۸۲۹ | ۳۸۳۳ | ۳۸۳۷ | ۳۸۴۱ | ۳۸۴۵ | ۳۸۴۹ | ۳۸۵۳ | ۳۸۵۷ | ۳۸۶۱ | ۳۸۶۵ | ۳۸۶۹ | ۳۸۷۳ | ۳۸۷۷ | ۳۸۸۱ | ۳۸۸۵ | ۳۸۸۹ | ۳۸۹۳ | ۳۸۹۷ | ۳۹۰۱ | ۳۹۰۵ | ۳۹ |
|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|----|
|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|----|



ابتدائے کل چار ہوں لہذا اس کے استخراج کرنے کا قاعدہ یہ ہے کہ ابجد سے چار چار حرف  
چھوڑ کر پانچواں حرف لکھتے جاؤ اور اس کے ۱۴ حرف قائم کرو اور پندرہویں حرف کا نظیرہ  
۱۴ حرف نظیرہ کے قائم کرو۔ "ابجد اخراج" (اعداد کے یہ ہے)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

(آٹھویں ابجد اوجہ مع اعداد یہ ہے)

یہ آٹھویں ابجد اوجہ ابجد قمری سے مستنبط ہے مستخرج ابجدات میں تیسری ابجد ہے یعنی ابجد  
الفتح ۲۸ تک کی ہیں یہ تیسری ابجد اوجہ ہے اس کا قاعدہ استخراج یہ ہے ایک اساعل ابجد  
قمری ہے اس طرح یہ چوتھی ابجد ہوتی لہذا ابجد قمری کے چار چار حرف چھوڑ کر پانچواں حرف  
لکھتے جاؤ اول لائن کے ۱۴ حرف اس کے قائم کرو اور پندرہویں حرف کا نظیرہ دے کر  
دوسری لائن نظیرہ کی ۱۴ حرف کی قائم کرو۔  
(آٹھواں ابجد اوجہ مع اعداد کے یہ ہے)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

نواں ابجد استخراجیہ ہے

یہ نواں ابجد ابجدات میں ۲۸ ہے یہ ثانیہ منکشفہ ہے ان ہی ابجدات سے مستصلہ میں کام لیا جاتا  
ہے باقی ہزار ہا ابجدات علم الآثار میں کام آتے ہیں یا صرف زینت کلام ہیں قانون یہ ہے

کہ انخر کو اگر تقسیم کرنا چاہیں تو صرف ۳ کے ہندسہ پر مکمل تقسیم ہو سکتی ہے۔ ابجد انخر کے استخراج  
کا قاعدہ یہ ہے کہ ابجد ابجد (شمسی) کے دو۔ دو حرف چھوڑ کر تیسرا حرف لکھتے جاؤ اول سطر اس  
کی قائم کرو اور پندرہویں حرف نظیرہ دے کر دوسری سطر نظیرہ کی ۱۴ حرف کی پوری کرو۔  
نویں ابجد انخر مکمل ہو گئی

نواں ابجد استخراجیہ مع اعداد کے یہ ہے

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

نظیرہ میں داہنی طرف کو شمار کرنے سے پندرہواں حرف نظیرہ ہوتا ہے اس کی ابجد ابجدات سے  
رکھو ابجد انخر کی پہلی لائن کے آخر میں س ہے اس کا پندرہواں حرف داؤ ہے اس سے قاعدہ  
میں شمار کی طوالت کو چھوڑیے ابجدات میں داہنی طرف کو نظیرہ والے حرف سے چوتھا حرف  
لکھتے جائیں یعنی داؤ نوں نیم۔ لام چوتھا ہوا پھر چوتھا ظ ہوا پھر ص ہوا اسی طرح نظیرہ  
۱۴ حرف کا مکمل کرو یہ تو ابجدات آسان در آسان طریقہ سے حل کر کے لکھے ہیں ورنہ کتب بینی  
میں عامل الجھ کر رہ جاتا ہے اور ذرا سی غلطی سے تمام کئے ہوئے پر پانی پھر جاتا ہے ان نو  
ابجدات میں سات ابجدات سات ستاروں سے منسوب ہیں دو اساسی ہیں غلطی ہونے سے  
ستارے بھی غلط ہو جائیں گے اور منتضات ہوگی کیونکہ بھول متشابہ متجانس کا تغیر و تبدل  
ہو جانا تو بالکل معمولی بات ہے مثلاً وال کا وا کو پڑھا جائے یا لکھا جائے اسی طرح بت مشجخ  
خ ایک دوسرے سے جلد بدل جاتے ہیں لیکن حساب میں زمین و آسمان کا فرق ہو جاتا ہے  
اس لیے عمل سے قبل اچھی طرح ہر حرف کو خوب صحیح کر لو۔ فقیر نے جو ابجدات لکھی ہیں ان کو  
بھی دوبارہ صحیح کر لیا استخراج ابجدات صاف اور آسان لکھ دیں ہیں اب ابجدات بنانا کوئی  
مشکل کام نہ رہ گیا ہے۔ فقیر نے حتی الوسع صحت کی کوشش کی ہے پھر دیکھنا ضروری ہے۔ ابجد  
کا تعلق ستاروں اور برجوں سے جاننے کے لیے آگے نقشہ جدول تحریر کرتا ہوں اس میں دیکھئے



کس ابجد کا کس ستارہ سے تعلق ہے

جسے I نقشہ باہمی ربط ابجدات و سیارگان

| نام ابجد  | ابجدش | اھظم | ارغی  | ایفغ  | احزط | اوکع  | اخضر |
|-----------|-------|------|-------|-------|------|-------|------|
| نام ستارہ | مریخ  | زہرہ | عطارد | قمر   | شمس  | مشتری | زحل  |
| بروج      | حمل   | ثور  | جوزا  | سرطان | اسد  | قوس   | جدی  |

مذکورہ بالا نقشہ سے سیارگان و ابجدات کا تعلق معلوم ہو گیا ہوگا علاوہ ان ۲۲ ابجیدیں اساسی میں یعنی قمر و شمس ابجدات ان بروج کا تعلق بھی ستاروں سے ہے وہ ان نقشوں سے معلوم کرو۔  
(نقشہ ابجد قمری مع حروف کے)

| نام ستارہ   | زحل | مشتری | مریخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر   |
|-------------|-----|-------|------|-----|------|-------|-------|
| متعلقہ بروج | جدی | قوس   | حمل  | اسد | ثور  | جوزا  | سرطان |
| حرف قمری    | ا   | ب     | ج    | د   | ه    | و     | ز     |

نقشہ ابجد شمس مع سیارگان و بروج و حروف

| نام سیارہ   | زحل | مشتری | مریخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر   |
|-------------|-----|-------|------|-----|------|-------|-------|
| متعلقہ بروج | جدی | قوس   | حمل  | اسد | ثور  | جوزا  | سرطان |
| حرف شمس     | ا   | ب     | ج    | د   | ه    | و     | ز     |

## اصطلاحات رموزات جفر

علم جفر کی بنیاد اٹھائیں حروف پر ہے ماقبل صفحات میں ابجدات مع اعداد کے لکھے جا چکے ہیں حروف ابجد اٹھائیں ہیں اور ابجد پر نقاط ۲۲ ہیں اور ابجد کے اٹھائیں حروف کے اعداد ۵۹۹۵ ہیں یہ حروف مکتوبی کہلاتے ہیں یعنی جہاں کتاب یا عملیات میں لکھا ہو کہ اعداد مکتوبی نکالو تو وہاں وہ حروف اسی طرح لکھے جائیں گے جس طرح ابجد میں ہیں اور لکھے جاتے ہیں اور اسی کے عدویہ جائیں گے مثلاً اتمہ کے عدد نکالتے ہیں تو اس طرح ا ح م د کل ۵۳ عدد ہوتے

اصطلاح جفر و عملیات میں اس کو بسط کرنا مفرد کرنا کہتے ہیں یعنی کسی جملہ کے حروف کو الگ الگ لکھنا جیسا کہ الگ الگ لکھ کر اعداد دیے گئے ہیں۔

دوسری قسم ملفوظی ہے یعنی جو لفظ جس طرح زبان سے ادا ہوتا ہے اور پڑھا جاتا ہے اس کو اسی طرح لکھنا مثلاً احمد کے ملفوظی عدد نکالنے میں تو ملفوظی اس کی یہ صورت ہوگی ا ح د م ی م د وال۔ دیکھو ملفوظی کر کے چار حروف سے ۱۱ بن گئے اور مکتوبی کے اعداد ۵۳ تھے اب ملفوظی کے دیکھو الف ح ا م ی م د وال کل ۲۴ عدد ہو گئے مکتوبی اعداد کے ۲ حروف حاصل ہو گئے ج۔ ن اور ملفوظی اعداد ۵۰ م۔ ر۔ پیدائیں گے دونوں کا فرق دیکھو (ج۔ ن) (م۔ ر) دیکھو مکتوبی اور ملفوظی میں زمین و آسمان کا فرق پیدا ہو گیا۔ اس قانون کے ماتحت ابجد کے اٹھائیں حروف ملفوظی ۷۲ بن جاتے ہیں اور نقطہ بجائے ۲۲ کے ۴۲ ہو جاتے ہیں اور اعداد بجائے ۵۹۹۵ کے ۷۷۹۵ ہو جاتے ہیں (ابجد ملفوظی کی جدول یہ ہے)

| ا  | ب  | ج  | د   | ه   | و   | ز   | ح   | ط   | ی   | ک   | ف   | ل   | م   | ن   | س   |
|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۱  | ۲  | ۳  | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۱۱  | ۱۲  | ۱۳  | ۱۴  | ۱۵  | ۱۶  |
| ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰  | ۲۱  | ۲۲  | ۲۳  | ۲۴  | ۲۵  | ۲۶  | ۲۷  | ۲۸  | ۲۹  | ۳۰  | ۳۱  | ۳۲  |
| ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶  | ۳۷  | ۳۸  | ۳۹  | ۴۰  | ۴۱  | ۴۲  | ۴۳  | ۴۴  | ۴۵  | ۴۶  | ۴۷  | ۴۸  |
| ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲  | ۵۳  | ۵۴  | ۵۵  | ۵۶  | ۵۷  | ۵۸  | ۵۹  | ۶۰  | ۶۱  | ۶۲  | ۶۳  | ۶۴  |
| ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸  | ۶۹  | ۷۰  | ۷۱  | ۷۲  | ۷۳  | ۷۴  | ۷۵  | ۷۶  | ۷۷  | ۷۸  | ۷۹  | ۸۰  |
| ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴  | ۸۵  | ۸۶  | ۸۷  | ۸۸  | ۸۹  | ۹۰  | ۹۱  | ۹۲  | ۹۳  | ۹۴  | ۹۵  | ۹۶  |
| ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ | ۱۰۱ | ۱۰۲ | ۱۰۳ | ۱۰۴ | ۱۰۵ | ۱۰۶ | ۱۰۷ | ۱۰۸ | ۱۰۹ | ۱۱۰ | ۱۱۱ | ۱۱۲ |

نکتہ: قرآن مجید الحمد سے شروع ہو کر الحمد شریف یعنی ولا الضالین یعنی الف سے شروع ہو کر نین پر ختم ہوا اس مراد یہ ہے کہ قرآن مجید کے تمام اسرار و رموز اس ابجد ملفوظی میں پناہاں ہیں۔

ابجد کے اٹھائیں حروف تین قسم پر منقسم ہیں۔

اول مکتوبی دوم ملفوظی سوم مدداری

اول حرف مکتوبی وہ ہیں جن کو ملفوظی کرنے سے اول و آخر یکساں ہو یہ کل تین حرف ہیں



۴۔ ن۔ و، میم۔ نون۔ واو

دیکھو ان کو ملفوظی کرنے میں جو حرف اول میں تھا وہی آخر میں آیا تعداد ملفوظی ۹ ہوئی۔  
قسم دوم ملفوظی وہ حرف ہیں جو ملفوظی ہونے سے تین حرف ہو جاتے ہیں مگر مکتوبی کی طرح  
اول و آخر یکساں نہیں رہتا اور یہ ابجد میں ۱۳ حروف ہیں اور ملفوظی ۳۹ ہیں۔

ابجد مکتوبی: ا ج ذ س ش ص ض ط غ ق ک ل  
ملفوظی: اس طرح ہیں: الف جیم دال ذال سین شین صاد ضاد یں غین قاف کاف لام  
قسم سوم مدوری ہے یہ وہ حرف ہیں جو ملفوظی ہو کر ۲ ہو جاتے ہیں اور یہ ابجد میں  
بارہ حرف ہیں اور ملفوظی ۲۴ ہو جاتے ہیں ابجد مکتوبی حرف یہ ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ز ط ظ  
ف ہ ی اور ملفوظی اس طرح ہیں۔ با تا ثا ح ا قا را زا طا فا ہا یا  
مکتوبی ۹ ملفوظی ۳۹ مدوری ۲۴ = ۷۲ ہوئے۔

ابجد کے اٹھائیس حرفوں کی دوسری قسم تواخیه غیر تواخیه یعنی متشابہ غیر متشابہ۔ تواخیه  
(متشابہ) ان حروف کو کہتے ہیں جن کی صورت یکساں ہو اور صرف نقطہ سے امتیاز پیدا ہوتا ہے  
(قسم تواخیه) کے ابجد میں اٹھارہ حروف ہیں وہ یہ ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ذ ز س ش ص  
ض ط ظ غ دیکھو ان حروف میں صرف نقطوں سے ہی وجہ تمیز ہے اگر نقطہ دور کر دیئے جائیں  
تو پھر کوئی صورت امتیاز کی باقی نہیں رہے گی۔

(غیر تواخیه) غیر متشابہ حرف ۱۰ ہیں وہ یہ ہیں۔ ا ف ق ک ل م ن دہ ی ہیں ابجد کے اٹھائیس  
حروف تیسری قسم نورانی و ظلماتی ہیں بہت سے کتب میں یہ جوہرہ ہجودہ حرف نورانی و ظلماتی  
کی صورت ملتی ہے یعنی نورانی حرف۔ ادہ و ح ط ی ک ل م س ع ص ر ۱۴  
ظلماتی۔ ب ج ن ز ت ق ش ث خ ذ ض ط غ ۱۲

لیکن ان نورانی و ظلماتی کی وجہ تقسیم کی کوئی بیان نہیں کی گئی یعنی جن اساتذہ نے ان کو تحریر  
کیا ہے انہوں نے کوئی وجہ نہیں بیان کی جیسا کہ بعض اہل جفر کے محققین نے وجہ بیان کی ہے  
کہ نورانی وہ حرف ہیں جن حرف سے قرآن مجید کی سورتیں شروع ہوئیں ہیں وہ نورانی حرف  
ہیں اور یہ وجہ قابل قبول ہے اگر قبول بھی نہ ہو تو اولیٰ یہی ہے کہ وجہ نہ ہونے بہتر ہوتا اولیٰ

ہے قول اول پر کوئی دلیل نہیں۔ واضح ہو کہ قرآن معظم میں ایک سو چودہ سورتیں ہیں اگر  
ان تمام حروف کو لیا جائے تو ایک سو چودہ حروف ہوں گے مگر ان میں اکثر مکرر ہیں لہذا  
خالص کیا گیا تو کل پندرہ حرف برآمد ہوئے نورانی ۵ حروف یہ ہیں۔ ا کی ب س ک  
ط ق ت د ص ح ن ل ہ غ۔ ملفوظی۔ الف یا۔ سین کاف طاق تاد و صاد مانون  
لام ہا غین ہونے اور یہ فقیر بھی اسی تحقیق کا نتیجہ ہوں یعنی حروف نورانی ان ہی پندرہ  
حرفوں کو تسلیم کرتا ہوں باقی تیرہ حروف ظلماتی ہیں وہ یہ ہیں۔ ث ج ذ م غ ف ز ر  
ش ع ض ظ۔ چوتھی قسم۔ ابجد کے اٹھائیس حرفوں کی چوتھی قسم ناطق اور صامت ہے  
حروف ناطق ان کو کہتے ہیں جو نقطہ والے ہیں وہ پندرہ حروف ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ذ  
ز ش ض ع ف ق ن ی۔

حروف صامت بغیر نقطہ والے حرفوں کو کہتے ہیں وہ تیرہ حرف یہ ہیں۔ ا ح در س ص ط  
ع ک ل م وہ۔

حروف ناطق حُب کے لیے اکسیر ہیں اور صامت تفریق و جدائی کے لیے تیر بہدف ہیں اور  
حروف ناطق میں عجیب و غریب اسرار غیبی پنہاں ہیں اور حُب و تسخیر میں زود اثر ہے اور  
حروف صامت بغض و تفریق میں لا جواب ہیں ان کے نقوش کا ذکر کر کے تسخیر و تفریق  
کے باب میں آئے گا۔ (قوائین جفر)

ابجد کے اول حرف کو اوتاد اور دوسرے کو مائل اوتاد اور تیسرے کو زائل اوتاد کہتے  
ہیں۔ اوتاد زمانہ حال پر استدلال کرتا ہے اور مائل اوتاد زمانہ استقبال پر دلالت  
کرتا ہے اور زائل اوتاد زمانہ ماضی پر شاہد ہے یہ قاعدہ جامع جفر میں بہت کام آتا ہے  
یعنی بغیر اس کے چارہ کار نہیں ہے اس حساب سے اوتاد کے حصہ میں دس حرف اور مائل  
اور زائل اوتاد کے حصہ میں نو حروف آتے ہیں مستحصلہ کے چند قوانین میں بھی یہ قاعدہ عام  
اور اس کے اعداد سے کالیا جاتا ہے لیکن حرف غین جو کہ اوتاد کے حروف میں شامل ہے اور  
اس کے ایک ہزار عدد میں اکثر بیکار ہی رہتا ہے بعض عاملین بکائے غین کے حرف (ظا)  
کو شامل نہیں کرتے بہر حال جب آپ کو علم جفر پر عبور حاصل ہو گا عجیب لطف آئے گا۔

(نقشہ اوتاد مع اعداد کے یہ ہے)



|             |    |     |     |     |     |     |     |     |     |    |
|-------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| حروف اوتاد  | ۱  | د   | ز   | ی   | م   | ع   | ق   | ت   | ذ   | غ  |
| مع اعداد    | ۱  | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰ |
| حروف مائل   | ب  | ۵   | ج   | ک   | ن   | ف   | ر   | ث   | ض   |    |
| اوتاد اعداد | ۲۰ | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰  | ۶۰  | ۷۰  | ۸۰  | ۹۰  | ۱۰۰ |    |
| حروف زائل   | ج  | و   | ط   | ل   | س   | ص   | ش   | خ   | ظ   |    |
| اوتاد اعداد | ۳  | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ |    |

کہیں بھی یہ جملہ آئے کہ حروف کو حروف اوتاد یا مائل اوتاد یا زائل اوتاد سے تبدیل کرو تو اس نقش سے کام لو مگر غور طلب اور قابل توجہ یہ امر ہے۔ مثلاً کسی جگہ لکھا ہے کہ ان حروف کو مائل اوتاد سے تبدیل کرو تو کس حرف سے ہم تبدیل کریں۔ کیونکہ ہر قسم کے نو حروف ہیں۔ صرف اوتاد کے دس حرف ہیں اور ہر قسم چند حروف کا مجموعہ ہے اس کا طریقہ یہ ہے۔ اول یہ معلوم کر دو کہ ہر قسم کے حروف اعداد پر منقسم ہیں علاوہ ان اعداد کے ہر حرف کی قیمت ہے جو مذکور نقشہ میں لکھی جا چکی ہے۔ ہر حرف پر مسلسل نمبر ڈالے جاسکتے ہیں یعنی اوتاد کے دس حرف ہیں ایک سے دس تک کے نمبر ڈال دو اور مائل اوتاد کے نو حروف ہیں ایک سے نو تک کے نمبر ڈال دو اور زائل اوتاد کے ۹ حروف ہیں ان پر بھی ایک سے ۹ تک کے نمبر ڈال دو پس بیان کرنے والا یا بتانے والا استاد یہ بتلے گا کہ اس حرف یا ان حروف کو مائل اوتاد کے حرف یا حروف نمبری فلاں سے تبدیل کرو مثلاً بتائے کہ ان حروف کو حروف مائل اوتاد نمبر چار یا پانچ سے تبدیل کرو پس مائل اوتاد کے حروف نمبر ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹ کا ت اور نوں ہیں پہلے اچھی طرح ذہن نشین کر لو یعنی جس اسم سے یا نمبر سے آپ نے حرف یا حروف لینا اس کو ذہن میں بٹھاؤ۔ مثال :- اسم احمد میں ایم کو زائل اوتاد سے تبدیل کرو، دیکھئے اسم احمد میں ایم تیسرے نمبر پر ہے یعنی ا۔ ج۔ م اور زائل اوتاد کے تیسرے نمبر پر ط ہے پس ایم کی جگہ ط لے لو علاوہ مستصلہ کے یہ قاعدہ عملیات میں بھی مستعمل ہے اکثر اصحاب عمل کی بے اثری کے قائل ہیں کیونکہ انہوں نے کئی عمل کئے مگر کوئی اثر نہ دیکھا اور عملیات سے بدظن ہو گئے۔ اگر ان سے قواعد کے بارے میں معلوم کیا جائے تو کچھ نہ بتا سکیں گے اس لیے جن اصحاب کو قواعد اور

قوانین سے واقفیت نہیں تو ان کے عمل میں اثر ہو جانا تعجب ہے بلکہ اثر نہ ہونا تعجب کی بات نہیں جس منزل اور مقام کا راستہ کسی کو معلوم نہ ہو اس راستے کے طے کرنے میں بھٹک جانا یقینی ہے علم عملیات بھی نبیوں اور رسولوں اور ولیوں کا اور عالموں کا علم ہے۔

ع = نہ ہر کہ موثر اثر شد قلب دردی داند

یعنی ہر گیسوؤں والا فقیر اور ہر سرمند خانداندرولی کامل نہیں بن سکتا ہر شخص کسی عمل کا عامل نہیں بن سکتا نہ ہر آدمی عمل سے کامیاب ہو سکتا ہے دنیا کے معمولی سے معمولی کام برہا برس کی محنتوں خدمتوں اور مشقتوں کے حاصل ہوتے ہیں پھر ایک ایسا علم جس کا تعلق اسرار باطنیہ اور رموز الہیہ سے ہو بلا کسی کامل کی خدمت اور برہا برس کی محنتوں کے بغیر آجائے تو تعجب ہے جو اصحاب یہ خیال کرتے ہیں وہ عقل سے کام نہیں لیتے۔

ع۔ بریں عقل و دانش بیاید گر سبت۔

اس کتاب میں کوئی موضوع بلا قانون و قاعدہ کے نظر نہیں آئے گا۔ منجملہ ازاں ایک قانون یہ ہے کہ عمل و عامل و معمول یعنی جس کے لیے عمل کیا جاوے ہر تین مزاج موافق ہوں تو عمل کامیاب ہوگا ورنہ نہیں مثلاً معمول کا مزاج آتش ہے اور عمل کا مزاج غیر ہوں اسی جگہ حروف تبدیل کرنے کی ضرورت پڑتی ہے تاکہ مزاج یکساں اور موافق کیا جائے اور عمل تاثیر پیدا ہو مذکورہ نقشہ اوتاد ایسی جگہ کام دیتا ہے پھر نقشہ میں آپ نے دیکھا ہے کہ حروف و اوتاد زمانے سے منسوب ہے جیسا کہ اوتاد زمانہ حال سے اور مائل اوتاد مستقبل سے اور زائل اوتاد ماضی سے منسوب ہے اب دیکھو عمل کس زمانہ سے تعلق رکھتا ہے اسی زمانہ کے منسوب حروف و اوتاد سے استخراج کرو مثلاً عمل زمانہ ماضی سے متعلق ہے اور عمل کا مزاج مائل اوتاد یا اوتاد سے ہے تو عمل بے کار ہوگا جو جس زمانہ کے متعلق ہو اسی زمانہ کے تعلق کامل ہو اور مزاج یکساں اور موافق ہونا ضروری ہے دیکھئے بڑی سے بڑی اور نئی مشین ایک پمپ رے کے بغیر بے کار ہے۔ اسی طرح اس عملیات کے بے شمار قواعد اور قانون ہیں تمام قوانین کی جانکاری از حد ضروری ہے ورنہ محنت کرنا فضول ہے یہ قدرت خداوندی کا ایک خاص راز ہے ورنہ عمل اس قدر آسان ہوتے تو جس کا جی چاہتا عمل کے ذریعہ کام نکال لیتا تو نظام عالم میں فرق آجاتا ہر شخص جس کو چاہتا اپنے قابو میں کر لیتا اور جائز و ناجائز فائدہ



اٹھاتا جس کو چاہتا برباد کر دیتا۔ اگر عمل میں اثر مان لیا جائے تو نتیجہ یہ ہوگا کہ آپ اپنے دشمن کو عمل کر کے برباد کرنا چاہیں گے اور آپ کا دشمن آپ کو برباد کرنا چاہے گا تو آپ کے عمل کے اثر سے آپ کا دشمن اور دشمن کے عمل کے اثر سے آپ یعنی دونوں برباد ہو جائیں گے اس لیے قدرتِ عملیات کو عام نہیں خاص کیا ہے۔

### تقسیم چہار عناصر

قاعدہ ابجد کے اٹھائیس حروف چار عناصر پر منقسم ہیں۔ ذیل میں وہ نقشہ اہل علم یہ ہے۔

|      |   |   |   |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| آتش  | ا | ھ | ط | م | ف | ش | ذ |
| بادی | ب | د | ی | ن | س | ت | ض |
| آبی  | ج | ز | ک | س | ق | ث | ظ |
| خاک  | د | ح | ل | ع | ر | خ | غ |

### نقشہ تقسیم ابجد یہ ہے

|      |   |   |   |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| آتش  | ا | ب | ج | د | ه | و | ز |
| بادی | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن |
| آبی  | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش |
| خاک  | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |

قاعدہ: اگر کسی جگہ یہ لکھا ہوا ہو کہ ابجد سے نظیرہ دیا ابجد سے اعداد نکالو تو اس سے مراد ابجد قمری ہوتی ہے یعنی ابجد ہوز اگر دوسری ابجد کا استعمال ہوگا تو اس کا نام بھی دوسرا ہوگا یعنی آتھم۔ آتھم اربعی دقیرہ ابجد قمری بھی کہتے ہیں اور ابترت کو شمسی کہتے ہیں اسی طرح جو ابجد قمری متبطل ہیں وہ قمری کہلاتی ہیں اور شمسی سے استخراج کی گئی ہیں وہ شمسی کہلاتی ہیں صرف ابجد کا جملہ قمری ابجد کیلئے ہی پکارا جاتا ہے۔

قاعدہ: ابجد عربی عددی عملیات و محصلہ میں کام آتی ہے مگر اکثر حامل اس سے واقف نہیں ہوتے اس کی تفصیل یہ ہے کہ اردو میں ایک کو ایک ۲ کو ۲ کہتے ہیں مگر عربی میں ایک احد

اور ۲ کو اثین کہتے ہیں اور تین کثلاثہ کہتے ہیں۔ احد کے عدد ۱۳ ہیں اور اثین کے عدد ۲۱۱ ہوتے ہیں۔ جس جگہ یہ لکھا ہوا ہو کہ اعداد عربی ابجد عددی نکالو تو مراد اس ابجد عربی عددی ہوتی ہے۔

### ابجد عربی عددی یہ ہے

|               |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| حروف<br>ابجد  | ا  | ب  | ج  | د  | ه  | و  | ز  | ح  | ط  | ی  | ک  | ل  | م  | ن  |
| عربی          | ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵  | ۶  | ۷  | ۸  | ۹  | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| اعداد<br>عربی | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ |
| حروف<br>ابجد  | س  | ع  | ف  | ص  | ق  | ر  | ش  | ت  | ث  | خ  | ذ  | ض  | ظ  | غ  |
| عربی          | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ |
| اعداد<br>عربی | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ |

میں نے ہر ممکن نقشہ میں اعداد صحیح لکھنے کی سعی کی ہے پھر بھی دوبارہ تصحیح کر لینا اچھا اور بہتر ہوتا ہے کیونکہ کتابت کا کئی ہاتھوں سے گزرنا ہے یہ بھی یاد رکھو کہ ہمزہ الف کا قائم مقام ہے اس کا بھی ایک ہی عدد لیا جائے گا۔

قاعدہ: جو حروف لکھنے میں آئیں گے ان کے عدد لیے جائیں خواہ پڑھنے میں آئیں یا نہ آئیں۔ مگر جو صرف پڑھنے میں آئے اور لکھنے میں نہ آئے اس کے عدد نہیں لیے جائیں گے مثلاً الرحمن مگر پڑھنے میں اَرْ رَحْمَان لیکن لکھا جاتا ہے الرَّحْمٰن غور کیجئے اس سے دو فرق معلوم ہوئے ایک تو لام لکھا گیا مگر پڑھا نہیں گیا۔ اسی طرح میم کے بعد کا الف لکھا نہیں گیا مگر پڑھا گیا ہے۔ اِشْبَع قائم مقام الف ہے اور را دو دفعہ پڑھا گیا مگر لکھا ایک گیا ہے لہذا لام کے عدد لیے جائیں گے جو لکھا تو گیا مگر پڑھا نہیں گیا اور را کے عدد ایک مرتبہ لیے جائیں گے جو کہ دو دفعہ پڑھا گیا کیونکہ تحریر ایک مرتبہ لکھا گیا ہے یہ مشدد ہے دو دفعہ پڑھا جاتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جو اسم یا آیت جس طرح لکھی جائے گی اس کے مطابق اعداد لیے جائیں گے۔ مطلب یہ نکلا کہ مکتوبی الفاظ کا شمار ہوگا۔ ملفوظی کا نہیں دوسرے یہ بات بھی غور طلب ہے کہ موسیٰ عیسیٰ۔ اسحق وغیرہ ناموں میں الف نہیں مانا جائے گا کیونکہ عدد لیے جائیں گے بعض اصحاب آسانی کے لیے اسحاق لکھتے ہیں وہ غلط ہے اردو رسم الخط کا اعتبار نہیں اس لیے اسحق میں حرف ا۔ س۔ ح۔ ق کے عدد شمار ہونگے



قاعدہ: زیر بنیات کا قاعدہ عمل اور مستحصلہ بکثرت کام آتا ہے اس لیے اس کا بیان بھی ضروری ہے دیکھتے اگر کسی حرف کو ملفوظی کیا جائے تو حرف اصلی یعنی اول کو زیر کہتے ہیں اس کے بعد کے حرفوں کو بنیات کہتے ہیں مثلاً د کو ملفوظی کیا تو دال ہوا۔ زیر ہوا اور الف و لام بنیات ہوتے اور جو ملفوظی کرنے سے ۲ ہوتے ہیں جیسے باتا تا۔ اس میں اول حرف زیر اور دوسرا حرف بنیا کہلاتے گا۔

## نقشہ زیر بنیات

| حرف ملفوظی  | الف | با  | جیم | دال | ها  | واو | زا  | ح   | ط   | یا  | کاف | لام | میم | نون  |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| حرف زیر     | ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| اعداد زیر   | ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| حرف بنیات   | لث  | ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰   |
| اعداد بنیات | ۱۱۰ | ۱   | ۵۰  | ۳۱  | ۱   | ۷   | ۱   | ۱   | ۱   | ۱   | ۸۱  | ۴۱  | ۵۰  | ۵۴   |
| میزان       | ۱۱۱ | ۳   | ۵۳  | ۳۵  | ۴   | ۱۳  | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۱۱  | ۱۰۱ | ۷۱  | ۹۰  | ۱۰۴  |
| حرف ملفوظی  | بین | عین | فا  | صاد | قاف | را  | شین | تا  | ثا  | خا  | ذال | ضاد | ظا  | غین  |
| حرف زیر     | س   | ع   | ف   | ص   | ق   | ر   | ش   | ت   | ث   | خ   | ذ   | ض   | ظ   | غ    |
| اعداد زیر   | ۴۰  | ۷۰  | ۸۰  | ۹۰  | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |
| حرف بنیات   | ی   | ن   | ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰   |
| اعداد بنیات | ۴۰  | ۷۰  | ۸۱  | ۵   | ۱   | ۴۰  | ۱   | ۱   | ۱   | ۱   | ۳۱  | ۵   | ۱   | ۴۰   |
| میزان       | ۱۲۰ | ۱۳۰ | ۸۱  | ۹۵  | ۱۸۱ | ۲۰۱ | ۳۴۰ | ۴۰۱ | ۵۰۱ | ۶۰۱ | ۷۰۱ | ۸۰۵ | ۹۰۱ | ۱۰۴۰ |

نقشہ مذکورہ سے زیر بنیات کی اہمیت سمجھ میں آگئی ہوگی اگر کہیں عربی ابجد عددی سے کام لینا ہو مذکورہ نقشہ سے کام لو۔ خاص کر ابجد کی ابجدات ضروری ہیں وہ اور ان کے قواعد اور قوانین تحریر ہو چکے ہیں آگے دوسری اصطلاحات بیان کرتا ہوں۔

استنطاق: یہ قانون بھی علم جفر میں باریار کام آتا ہے اعداد کو داہنی طرف سے بائیں طرف کو جمع کرنے کا نام استنطاق ہے مثلاً ۷ کا استنطاق ۹ ہوا (۷ + ۲ = ۹) ۵۲ کا

استنطاق ۷ ہوا (۷ + ۲ = ۹) اسی طرح استنطاق ہزاروں لاکھوں کروڑوں کا کیا جاتا ہے مثلاً ۱۲۵۹۱۲ = ۲۰ = ۲ ہوا جیسے اول بیس ہوا پھر اس کا ۲ ہوا بعض جگہ پہلے استنطاق سے کام لیا جاتا ہے بعض جگہ آخری استنطاق سے کام لیا جاتا ہے اول جوڑ کو استنطاق کہتے ہیں دوسرے جوڑ کو استنطاق در استنطاق کہتے ہیں بعض جگہ یہ اشارہ لکھا ہوتا ہے کہ استنطاق کو احادیث تبدیل کرو۔ اس کے لیے استنطاق در استنطاق کی ضرورت ہوتی ہے۔

قاعدہ: ارواح الحروف یہ قاعدہ علم اخبار اور علم آثار دونوں میں کام آتا ہے۔ اور یہ قاعدہ ہر عمل کی روح ہے اور ہر عمل میں اس سے ایک تازہ جان پڑ جاتی ہے یہی نہیں بلکہ کئی گنا طاقت روحانی کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ جو عمل ارواح الحروف کے قاعدہ سے بنایا جائے وہ ایک طلسم ہے اور ہزاروں اثرات اپنے اندر پوشیدہ رکھتا ہے۔ حروف کی روح نکالنے کا قاعدہ یہ ہے کہ اعداد کو فی نفسہ ضرب دینے سے جو حروف پیدا ہوں ان کو ارواح الحروف کہتے ہیں اور ان ہی حروف سے مستحصلہ نکل آتا ہے اور مستحصلہ کے معنی خود بھی ارواح الحروف کے ہیں مثلاً (ج) کے عدد ۳ میں ۳ کو ضرب دیا تو ۹ عدد حاصل ہوئے اور ۹ عدد (ط) کے ہیں بس (ج) کی ط لکھنا مستحصلہ کہلاتا ہے اس کی قید نہیں ہے کہ حرف ایک بنے یا دو یا زیادہ مثلاً (م) کے ۴۰ عدد ہیں ۴۰ کو ۲۰ میں ضرب دیں تو ۱۴۰۰ عدد ہوئے حرف بنے خ غ یعنی میم کا مستحصلہ خ اور غ ہوا اس قاعدہ کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہیے یہ اکثر کام آتا ہے۔ ضرب کی بہت سی قسمیں ہیں اضراب فی نفسہ کا ذکر ہو چکا ہے دوسری قسم ضرب مراتبی ہے یعنی قیمت حروف کو مرتبہ حروف میں ضرب دینا ہے اور اس ضرب کے اعداد سے حروف پیدا کرنا حروف مراتبی کہلاتے ہیں مرتبہ حروف ابجد نمبروں کو کہتے ہیں مثلاً ابجد کے ۲۸ حروف ہیں۔ خط مرتبہ ۲۷ ہے اور ج کا مرتبہ ۳ ہے اور ک کا مرتبہ ۱۱ ہے۔

## (نقشہ مرتبہ حروف ابجد)

| حروف  | ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵  | ۶  | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
|-------|----|----|----|----|----|----|---|---|---|----|----|----|----|----|
| مرتبہ | ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵  | ۶  | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف  | س  | ع  | ف  | ص  | ق  | ر  | ش | ت | ث | خ  | ذ  | ض  | ظ  | غ  |
| مرتبہ | ۱۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶  | ۵  | ۴  | ۳  | ۲  |



یہ حرف کا مرتبہ نقشہ مذکور سے دیکھو کس حرف کا کیا مرتبہ ہے جس حرف کا مرتبہ دیکھنا ہو اس کے  
نیچے اس کے مرتبہ کا نمبر تحریر ہے مرقاتی حروف بتانے کا طریقہ ہے مثلاً دل ہے اس کے مرقاتی عدد  
اور حروف نکالتے ہیں تو دل کے عدد فی نفس ۲۰ ہیں اور مرتبہ ۱۲ ہیں تو ۲۰ کو ۱۲ سے ضرب دیا  
۲۴۰ ہوئے جس کے حروف یعنی س شں لہذا لام کے حروف مرقاتی سین اور شیں ہیں  
اسی طرح اب آپ یہ حروف کے اعداد فی نفس اور اعداد مرقاتی نکال کر حروف روح اور حرف  
مرقاتی نکال سکتے ہیں اگر آپ مستعملہ نکالنا چاہتے ہیں تو حروف سوال کو مفرد کر کے لکھو پھر ان حروف  
کا نمبر دو حرف انفی و کو حروف فی نفس سے تبدیل کرو ان حروف میں جواب پوشیدہ ہوگا اور  
اگر جواب پوشیدہ نہ ہو تو سابقہ حروف مرقاتی پیدا کرو ان شمارتہ جواب ظاہر ہو جائے گا تلاش کرو  
اور سنی پیغم کرو حکم خدا مستعملہ مل جائے گا۔

تبادلہ : سوال کو مفرد حرفی کرو مفرد حرفی یا بسط حرفی جملہ کو عطفہ و عطفہ کر کے لکھنے کو کہتے ہیں اور بسط کی دو قسمیں ہیں۔ بسط مکتوبی بسط ملفوظی دونوں کی ترکیب پیچھے بیان ہو چکی ہے۔

تیسری قسم ارواح الحروف کی قمری ہے قسم اول روح فی نفس قسم دوم مراتبی ہے قسم سوم روح قمری ہے روح قمری اس طرح ہے کہ اس کو روح منازل بھی کہتے ہیں معلوم ہونا چاہیے کہ قمر کی اٹھائیس منزلیں ہیں قرآن حکیم کا ارشاد ہے وَالْقَمَرَ تَدْرُجُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ إِلَى الْعَرْشِ الْقَدِيمِ۔

حروف: سوال کو فرد کرو اور پہلے اعداد فی لفظ میں ضرب دے کر حاصل نکالو اور حروف  
بناد اور جواب اخذ کرو اگر جواب نہ پاؤ تو اعداد فی لفظ اضرب سے حاصل شدہ کو ۲۸ سے ضرب  
دے کر حاصل ضرب کے اعداد سے حروف پیدا کرو ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا اول حروف  
سوال اصلی میں کوشش کر کے جواب حاصل کرو اگر ان تینوں قسموں سے جواب پیدا نہ ہو تو پھر حروف  
پیدا کرو ان ہی قواعد میں سے کسی ایک میں جواب پیدا ہوگا۔ چوتھی قسم ارواح الحروف کی بروجی ہے  
یاد رکھو یہ برج بارہ ہیں۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ  
حروف سوال کے اعداد فی لفظ کو ۱۲ میں ضرب دے کر اعداد سے حروف پیدا کرو اور غور کرو جواب  
برآمد ہوگا۔ ان حروف مستفرد کو ارواح بروجی اور حروف بروجی بھی کہتے ہیں۔ پانچویں قسم  
ارواح الحروف کی دیہات ہے معلوم ہونا چاہیے کہ برج ۳۰۔ ۳۰ درجات پر منقسم ہیں ۱۲ برج ہیں اور

ہر برج کے ۳۰ درجے ہیں ۳۰ × ۳۰ = ۹۰۰ سال کے ۳۶۰ دن ہوتے ہیں دوسرے سمتوں میں درجہ کو دہائی بھی کہتے ہیں حروف سوال کے اعداد دہائی تقسیم کو ۳۰ سے ضرب دے کر حروف حاصل کرو اور ان حروف میں ان شمارا لٹر جواب ہوگا۔ ان حروف کو اب حروف درجائی کہتے ہیں۔

چھٹی قسم: اب حروف کی افلاکی ہے۔ سات آسمان سات سیارگان سے مشروب ہیں اور آسمان آسمان ثابت کو کہتے ہیں۔ اور نواں فلک۔ فلک اعظم جملہ افلاک بیہر محیط ہے۔ خط استوا یعنی خط یم

کا مدار یہی ہے یعنی فلک اعظم مرکز سے مراد زمین ہے اس کے اوپر کمرۂ آب ہے اس کے اوپر کمرۂ باد ہے اس کے بعد کمرۂ آتش ہے اس کے بعد فلک اول یعنی فلک ثمر ہے ذیل کے نقشہ سے یہ ترتیب معلوم کرو۔ وہ نقشہ یہ ہے۔



حروف سوال کو مفرد لکھئے اور ان کے اعداد حاصل کیجیے اور اعداد کو فی نفسہ ضرب دیجئے اور فی نفسہ اعداد کو ۹ سے ضرب کیجیے اور حاصل ضرب سے حروف بناؤ بَعُونَ اللّٰهُ الْعَلِیْمُ جواب برآمد ہوگا ساتویں قسم : ارواح الحروف کی کوکبی ہے جاننا چاہیے کہ سیارگان سات ہیں جن سے علم کی تکمیل کی گئی ہے حروف سوال مفرد لکھو اور اعداد حاصل کرو اور اعداد فی نفسہ کو ۷ میں اضرب کر کے اعداد حاصل کرو اور حروف بناؤ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ جواب برآمد ہوگا۔ یہ ارواح ہفت گانہ لکھی جا چکی ہیں متخلصہ



ان سے باہر نہیں عقل سلیم اور فکر کامل کی ضرورت ہے جس نے پایا محنت و سعی اور فضل ربی سے پایا ہے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قول ہے۔ وَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ لَمْ يَلْبِثْ يَتْلُ بِحُجْرَتِهِ بِمَنْزِلَةِ رُسُلِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ۔  
کی ضرورت ہو وہ راتوں کو جاگا کرے۔

قاعدہ: ابجد کے اٹھائیس حروف چار قسم میں تقسیم اربعہ عناصر الگ ہے اس تقسیم اربعہ کو مساوات ترفع: تنزل۔ ترقی کہتے ہیں مستحصلہ میں یہ ایک ایسا قانون ہے جس کو سمجھنے کے بعد مستحصلہ بالکل قریب آجاتا ہے اور برائے نام پردہ رہ جاتا ہے۔

(نقشہ تقسیم اربعہ)

|             |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| حروف مساوات | ا | ج | ه | ز | ط | ک | م |
| حروف ترفع   | ب | د | و | ح | ی | ل | ن |
| حروف تنزل   | س | ف | ق | ش | ث | ذ | ظ |
| حروف ترقی   | ع | ص | ر | ت | خ | ض | غ |

سوال کا جواب حاصل کرنے کے لیے استادوں نے بہت قواعد بیان کیے ہیں مگر یہ قاعدہ بہت مشہور و معروف ہے اور بہت سے حضرات کو دیکھا ہے کہ زیادہ تر اسی قاعدہ سے جواب حاصل کرتے ہیں۔

قاعدہ اول حروف سوال کو مفرد کر د اور جس قدر نقطے سوال میں ہوں ان کی تعداد کے مطابق حروف بنا کر سوال میں شامل کر د اور ایک لکھ کر اساسی سطر بناؤ اور اس کا نظیرہ ابجد سے دے کر نقشہ تقسیم اربعہ کے کسی بھی ایک قسم کے حروف سے تبدیل کر د اور اس سطر کو بسط عزیز کی پھر صدر مؤخر کر د ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا حروف سوال سے جو سطر بنائی ہے اور حروف کو تبدیل کیا ہے تو اب اقسام چہارگانہ میں سے کس قسم کے حروف تبدیل کریں اس کا بیان طویل و طویل ہے اور بہت اس علم میں مہارت حاصل کریں گے تو اس قسم کے قوانین نور بخود ذہن میں آجائیں گے یہ ایک کلیہ ہے کہ بات میں بات اور نکتہ سے نکتہ پیدا ہوتا ہے لیکن تمام باتیں اور تمام نکات کتابوں میں لکھے جاتے ہیں نہ استاد بتاتے ہیں بلکہ استاد ایک بات بتاتا ہے تو دوسری بات غالباً علم اپنے ذہن سے پیدا کرتا ہے تاہم چند قوانین تحریر کر رہا ہوں

جب آپ نے حروف سوال کو مفرد کر کے نظیرہ دے دیا ہے۔ تو حروف مساوات اور ترقی کو اپنی اپنی جگہ رہنے دو لیکن حروف ترفع کو حروف تنزل سے تبدیل کر کے ایک سطر قائم کر د اور بسط عزیز کی کر کے صدر مؤخر سے جواب برآمد ہوگا دوسرا قاعدہ یہ ہے کہ قاعدہ اول کا برعکس کر د ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا گو کہ لفظ برعکس تمام قاعدہ کی تشریح و توضیح کر رہا ہے لیکن پھر بھی سمجھ سے باہر ہے اس لیے تشریح ضروری ہے سمجھیے قاعدہ اول میں حروف ترفع کو حروف تنزل میں تبدیل کیا تھا قاعدہ دوم میں حروف تنزل کو حروف ترفع میں تبدیل کیا سمجھنے کے لیے یہ دو قاعدے بیان کر دیتے ہیں اگر آپ کو شش کریں گے تو ان شاء اللہ ان ترفع و تنزل و مساوات و ترقی میں بصیرت حاصل ہو جائے گی چونکہ بے شمار تغیر و تبدل انہیں سے وجود میں آتے ہیں یہ حروف کا ایک پیکر ہے جس کی تفصیل کے لیے ایک مستقل کتاب کی ضرورت ہے مگر بسط عزیز کا سمجھنا بھی ضروری ہے کیونکہ بسط عزیز ہی علم الاخبار (مستحصلہ) میں کثیر الاستعمال قاعدہ ہے (بسط عزیز) عملیات میں تو شاذ و نادر ہی کام آتا ہے مگر مستحصلہ میں ہر جگہ کام آتا ہے لیکن جہاں اور عاملین کا اس میں اختلاف ہے اس جگہ وہ بسط عزیز کا قاعدہ بیان کرنا ہوں جس پر اکثر جفا و عاملین کا اتفاق ہے اور مسلمہ ہے اور میں بھی اسی پر عمل کرتا ہوں۔

(نقشہ بسط عزیز یہ ہے)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ج | ه | ز | ط | ک | م | س | ف | ق | ش | ث | ذ | ظ |
| ب | د | و | ح | ی | ل | ن | ع | ص | ر | ت | خ | ض | غ |

اب سمجھئے جس جگہ لکھا ہو کہ بسط عزیز کر د تو اس کے یہ معنی ہیں کہ اس حروف کو دوسرے حروف سے تبدیل کر د جو نقشہ میں درج ہے نقشہ میں اوپر والے حروف کا بسط عزیز نیچے والا حروف ہے اور نیچے والے کا اوپر والا حروف بسط عزیز مثلاً ف کا بسط عزیز م ہے کاف کا لام ہے۔ ما کا ز ہے اور دال کا جیم ہے یہ حروف جو اوپر نیچے ہے باہمی بسط عزیز ہے امید ہے مکمل طریقہ ذہن نشین ہو گیا ہوگا اور بخوبی سمجھ میں آ گیا ہوگا۔

قاعدہ: ترفع و تنزل پہلے بیان ہو چکا ہے کہ زمانہ تین قسم پر منقسم ہے یعنی اوتاد زمانہ حال۔ ماضی اور زائل اوتاد زمانہ مستقبل اور زائل اوتاد زمانہ ماضی سے منسوب ہے اور حروف ابجد



کی تقسیم سگانہ گزشتہ صفحات پر گزر چکا ہے۔

ترفع اوتاد سے مراد یہ ہے کہ سائل کا سوال جس زمانہ کے ساتھ متعلق ہو اسی زمانہ

کے حروف سے صرف سوال تبدیل کیے جاتے ہیں اور حسب ضرورت باقی دو زمانوں کے حروف سے حروف کے گز زمانہ متعلقہ کے حروف سے تبدیل کیے جاتے ہیں اور اس طریقہ سے بہت جلد جواب برآمد ہوتا ہے اور اس طریقہ بدوح یلین کے تمام قواعد کا تتبع کیا جاتا ہے مگر ترفع اولیٰ طریقہ اس سے بھی زیادہ آسان ہے بس اہل علم کے لیے اشارہ کافی ہے اور استادان سلف نے اس قدر تفصیل اور تفسیر سے گریز کیا ہے تاہم اس فقیر کو جس قدر مستصلہ اور قواعد و قوانین اور طرائق بفضل ربی اور عنایت استادان مشفقان سے حاصل ہوا اور تجربات سے مشاہدہ میں آیا فقیر بہت وجہات کر کے بھل اہل نظر اور اہل علم میں پیش کرتا ہے۔ بھل کو دور کر کے چھپے ہوئے رازوں کا انکشاف کرنے کی جرأت کر رہا ہوں خداوند قدوس باعث فیروز فلاح کرے اور اس علم پر بیکناہ سے فیض یاب فرمائے۔ دیکھیے حروف سوال کو بسط کر دینی (بسط کرنا مفرد کرنا) کسی اسم یا آیت کو یا سوال کو جدا جدا حروف میں لکھنا اب ان حروف کو شمار کر دو تو تعداد حاصل ہو اس تعداد کا حرف یا حروف بنا کر حروف سوال میں شامل کرو مثلاً حروف سوال کی ۸ ہے تو اس کا حرف (ح) یا بارہ عدد ہیں تو (ب) حروف بنے اب ان سوال حروف کے جتنے بھی نقاط ہوں ان کے حرف بنا کر شامل کر دو اور پھر ایک سطر ترتیب وار لکھ کر اس سطر پر بناؤ اب دیکھو کہ سوال کس زمانہ سے متعلق ہے۔

مثال : مثال زمانہ ماضی : میری تبدیلی کیوں ہوئی

زمانہ حال : کیا میری تبدیلی ہو رہی ہے۔

زمانہ مستقبل : کیا میری تبدیلی ہوگی۔

اب جس زمانہ سے سوال متعلق ہو اس زمانہ کے حروف ان حروف میں سے نکالو جہاں دونوں زمانہ کے حروف کو چھوڑ دو اب حروف سکتز کو ملے تو کئی کرو اور ان کو مربوط کر کے جملہ بناؤ جواب ان شائستہ برآمد ہوگا اگر جواب برآمد نہ ہو تو ان تمام اختیارات کو استعمال کرو جو سابقہ قریب ہو چکے ہیں نہ چاہے تو جواب برآمد ہوگا پھر بھی اگر گویا نہ ہو تو ان حروف کو بسط عربی عدوی کر دو اور پھر غلطی سے پیدا ہوگا غلطی سے کرنا یعنی مکررات کو گرا دینا یہاں

یہ قانون یاد رکھو کہ آپ کے دو زمانے کے حروف محفوظ ہیں آپ نے اب تک ان کو استعمال نہیں کیا ہے اب اگر آپ کو ایک یا دو حروف کی ضرورت ہے تو آپ دوسرے زمانے کے حروف سے کر اور اسی زمانے کے حروف سے تبدیل کر کے اپنے جواب کو مکمل کر سکتے ہو تمام حروف یلین کی ضرورت نہیں ہے بلکہ دو حروف تک لینا درست ہے۔ بعض عاملین زیادہ حروف بھی لے لیتے ہیں مگر وہ عیب سے خالی نہیں فقیر نے بغیر بھل کے مستصلہ آپ کے سامنے رکھ دیا ہے اب حل ہونا حقیقتاً خدا کے فضل و کرم پر موقوف ہے اور بظاہر آپ کی وماغ سوزی اور محنت پر منحصر ہے

قاعدہ : سوال کو مکمل کرنے کے لیے چند اختیارات عامل کو دیتے گئے جو اس کتاب میں جا بجا تحریر ہیں نمونہ ازاں ایک اختیار یہ بھی ہے کہ حروف متشابه (توانیہ) اور ہم شکل کو سوال مکمل کرنے کے لیے تبدیل کرنا جائز ہے اور اس کی تفصیل گزشتہ صفحات میں بیان ہو چکی ہیں مثلاً جواب یہ ہے (تم نوکر ہو جاؤ گے) اب جملہ تم کے لیے ت۔ م کی ضرورت ہے مگر جو حروف برآمد ہوئے ان میں بجائے ت کے ب ہے یا ٹ، پ ہے تو ایسی حالت میں ہم ب پ ٹ کی جگہ ت لے لیں گے اور اس طرح ج ج خ میں ایک حرف برآمد ہے تو دوسرا حرف ج یا خ لے لیں گے۔ ففلمخرات اللہ علیکم تحبیر و علم جز اس قدر وسیع اور عمیق علم ہے کہ ہزار باتیں بھی اس کو مکمل کرنے کے لیے ناکافی ہے۔ علاوہ ازیں بھل میری عادت میں شمار نہیں ہے اس لیے بلا جھجک چھپے ہوئے رازوں سے پردہ اٹھا رہا ہوں اور اظہار حق میں تامل کو میں پسند نہیں کرتا اور مجھے دعویٰ کا ملی نہیں بلکہ اس علم میں طالب علم کی حیثیت رکھتا ہوں بلکہ میں عاملین کی شاگردی کے بھی قابل نہیں ہوں جو کچھ مجھے استادوں سے حاصل ہوا اور جس قدر اللہ نے بیان کرنے کی طاقت بخشی بیان کر دیا اور اس کتاب میں لکھ دیا ہے لیکن آج کل زمانہ آرام اور آسائی پسند ہے۔ بیابان طلب میں سالہا سال ٹھوکریں کھانے والے اور شوق علم میں راتوں کو دن کرنے والے مشکل سے پیدا ہوتے ہیں اور عاملین و عاملین کا اس زمانہ میں ملنا دشواری نہیں بلکہ غنقا ہے۔ اور برساتی عاملین کی تو کوئی کمی نہیں جو کہ صرف باتوں کے قیل تیار کر کے سنہرے خواب دیکھتے اور دکھاتے ہیں خود بھی فحش میں مبتلا ہیں اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتے ہیں۔ استدراجی خوابوں میں مدھوش ہو کر شہنشاہ جنات۔ حاکم مکررات۔ مالک علم تعزفات کے بلند بانگ دعوے کرتے ہیں اور کوئی ماہر کلشن



کوئی ماہر مراقبہ بنا بیٹھا ہے اور جب عینی نظر ڈال کر دیکھا جائے تو سوائے افسوس کے اور کچھ نہیں ملتا۔ پہلے زمانہ میں کسی ایک مسئلہ کے لیے لوگ ہینوں کی منزلیں طے کرتے تھے اپنا مال خرچ کرتے تھے اور وقت کھوتے تھے اگر متقدمین اور اسلاف بھی ہماری طرح سہولت پسند اور ناقدر دان علم ہوتے تو آج ان مقدس علوم کے نشان و آثار بھی نہ ملتے مگر عاملان اسلاف نے اپنی عمر عزیز کا بیشتر حصہ حصول علم میں صرف کیا اور فتنیں اور ریاضتیں کیں اور ہمارے لیے ایک ذخیرہ جمع کر گئے لہذا ہمیں اس کی قدر کرنی چاہیے اور سہولت و آرام پسندانہ مزاج کو چھوڑ کر محنت کرنی چاہیے ریاض کر کے اور مولائے طالب تاثیر ہو کر ان علوم کا اثر دیکھیں تعجب ہے منکر علم منکر کلام منکر اسلام کا یہ عقیدہ ہے کہ کلام الہی پکا اور سچا علم ہے اور تاثیر والا علم ہے اور ہم مسلمان اس کے برعکس اس سے بدظن ہیں جس کی وجہ صرف دو باتیں ہیں اول محنت و ریاض نہ کرنا۔ دوسرے مفاد مالی حاصل کرنا اگر ہم انخلاص و اخوت کا اور خدا ترسی کا اور جذبہ خدمت خلق سے کام لیتے تو آج ہمارے لیے بھی سب کچھ تھا جیسا کہ ہمارے اسلاف اور بزرگوں کے قدموں میں خزانہ تھا مگر انہوں نے اس کی طرف التفات نہ کیا بلکہ اپنے آپ کو مولائے کریم کی طرف رجوع کیا اور کامیاب ہوئے آج یہ عالم ہے کہ ہمارے پاس نہ علم ہے نہ محنت ہے نہ ریاض ہے کچھ بھی نہ ہونے کے باوجود، خود داری ملاحظہ فرمائیں تو اللہ کی پناہ میں ایسا کر دوں گا میں ویسا کر دوں گا میں ایسا مل جانتا ہوں یہی نہیں ہماری ناکامی یعنی عاملین کی ناکامی کا باعث ہے اہل ہنود کے سیانوں کے پاس مسلم مرد و عورتوں کی کثیر تعداد میں ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ مسلمانوں کے پاس کچھ نہیں جو یہ ادھر ادھر دھکے کھا رہے ہیں کیا اس طرف اہل علم کی نظر کبھی پڑی نہیں پڑی تو کیوں نہیں پڑی اس لیے نہیں پڑی کہ آرام طلبی و سہولت پسندی سے فرصت ہی کہاں ہو تو قوم کے بارے میں سوچیں تو مہمانانے بھاڑ میں اپنی عیش پسندی سے مطلب مگر دستور عیش پسندی بھی کچھ نہیں کیونکہ آج کل کے بجا دوں پیروں عاملوں اور علم کی تاثیر کے علمبرداروں کی زندگی طمع ہے۔ جب عوام الناس قریب پہنچتے ہیں اور قریب سے اندر دلی زندگی کو مطالعہ کرتے ہیں تو متعجب نہ رہیں یہی کوئی آسیب نظر آگیا ہو۔ دنیا میں یہ حالت ہے میدان حشر میں کیا ہوگا۔ یہاں تک دیکھا گیا ہے بہت لوگوں کی صورتیں سچ ہو گئیں۔ قبریں تنگ ہو گئیں مگر ہماری آنکھیں نہیں کھلتیں اسے سہولت و غفلت میں ڈوبے ہوئے مالمو اس غفلت کے بادلہ کو اتار پھینکو اور

کمر بستہ ہو کر صحیح ریاض و مجاہدہ و محنت کرو اور عاجزی سے خطا کی بارگاہ میں سر نہ جھکنا اور ہر اسم و کلام و علم کی تاثیر ملاحظہ کرو اور عوام الناس کو فیض پہنچاؤ اور خداوند قدوس سے خصلت خدمت کا صلہ پانے کے طلب گاروں میں شامل ہو جاؤ۔ اس کتاب میں مشکل و پیچیدہ قواعد و قوانین آسان طریقہ سے بیان کرنے کی ہر ممکن کوشش کر رہا ہوں تاکہ تھوڑی سی محنت سے ہی کامیابی حاصل ہو جائے ایک اور آسان طریقہ اقسام ترفع کا بیان کرتا ہوں۔

قاعدہ: ترفع کی تین قسمیں ہیں جو علم الاخیار میں زیادہ تر کام آتی ہیں اگرچہ اس کی قسمیں بہت ہیں مگر جو تین علم الاخیار میں کام آتی ہیں وہ یہ ہیں اول ترفع حرفی دوم ترفع عدلی سوم ترفع طبعی۔ حروف سوال کو اساس نقاط۔ شمار نظیرہ بسط عزیز سے مرتب کرنے کے بعد اور ایک سطر میں لکھنے کے بعد ان حروف کو ان ہر سر ترفعات میں سے کسی ایک ترفع سے تبدیل کرنے سے ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا **فَنَدَّ بَرْدُ اِنَّ هَذَا مِنْ الْحِكْمَةِ وَمِنْ اَوْتِ الْحِكْمَةِ فَقَدْ اَوْتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا** اب سہ ترفعات کی توضیح و تشریح اس طرح ہے قسم اول ترفع حرفی اسے کہتے ہیں کہ جو حروف ہو اس کی جگہ اس کے برابر کا حرف لے لو۔ مثلاً الف کی جگہ ب اور ب کی جگہ جیم اسی طرح آخر تک یہی طریقہ ہے لیکن آخر کا حرف غین ہے اس میں عام کیا خواص بھی الجھ جاتے ہیں اور یہ سوال مہم بن کر رہ جاتا ہے اور بہت سے تو دریائے تفکر اور تحیر میں غوطے لگاتے نظر آتے ہیں گے اور جن کو آتا ہے بتاتے نہیں بخل کرتے ہیں۔ غور کر و غین کی طرح ایک حرف اور ہے جو کسی کا ترفع نہیں وہ (الف) ہے یہی غین کا ترفع ہے یعنی غین کا ترفع الف ہے **اِنَّ ذَالِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ** قسم دوم ترفع عددی اسے کہتے ہیں کہ ایک کی جگہ دس اور دس کی جگہ ۱۰۰ اور سو کی جگہ ۱۰۰۰ لانا یہاں بھی وہی نکتہ ہے یعنی ہزار کا ترفع ایک ہے۔

قسم سوم ترفع طبعی۔ فاک حروف کو آبی حروف میں لانا اور آبی کو بادی میں اور بادی حروف کو آتش حروف میں لانا اور آتشی کی جگہ فاک حروف لانا اس کو ترفع طبعی کہتے ہیں بیشک یہ نکات مشکل ہیں مگر یہ قواعد معمولی نہیں ہیں مستحصلہ عمل ہو جاتا ہے۔ اگر بن قواعد مستند و معتبر کی پابندی کی جائے۔

قاعدہ ترفع غنصری: یہ بہت کم کام میں آتا ہے ترفع غنصری کی تعریف یہ ہے کہ سوال کو مفرد کرو نقاط اور شمار کے حروف بھی شامل کرو اور پھر ایک سطر میں ترتیب وار لکھو۔ آخر میں ایک الف اور حاکا اضافہ کرو اب چار چار حروف چھوڑتے ہوئے پانچواں حرف لکھتے جاؤ جو حرف برآمد







## طریقہ زکوٰۃ

اس سے مخلوق عام میں کیا خواص میں بھی بہت غلط فہمیاں پائی جاتی ہیں اور بے مریا انسانے مشہور ہیں۔ موضوعات کو چھوڑ کر حقائق پر مبنی دستند طریقہ بیان کرتا ہوں۔ ہر حرف کے ساتھ حق تعالیٰ نے ایک ملائکہ کو مقرر کیا ہے اور ہر حرف کا تعلق ایک خاص ملائکہ (موکل) سے ہوتا ہے۔ اور وہ ملائکہ بمنزلہ سردار کے ہوتا ہے اور چند در چند ملائکہ کے اس کے ماتحت ہوتے ہیں جن کا شمار سوا کے خدائے عظیم کے کوئی نہیں جانتا۔ یہ بات ظاہر ہے کہ ہمارے حکم کی تعمیل وہی کرے گا جس سے سابقہ تعارف ہو ورنہ بے تعارف کوئی توجہ نہ کرے گا۔ اگر ہم نے ایک عمل شروع کیا ہے لیکن اس کے متعلق ملائکہ (موکل) سے سابقہ تعلق و تعارف نہیں ہے تو وہ ہماری طرف کوئی توجہ نہ کرے گا اور عمل میں تاخیر پیدا نہ ہوگی یہی وجہ ہے کہ لوگ عمل پڑھتے ہیں اور کوئی اثر نہیں ہوتا اس لیے کہا جاتا ہے کہ ہماری زبان میں تاخیر نہیں ہم گنہگار ہیں عمل کا ان چیزوں سے بیشک تعلق ہے مگر کسی ترتیب و ترکیب کی کہیں نہ کہیں رہ جاتی ہے جس کی وجہ سے عمل بے تاثیر ہو جاتا ہے ورنہ خدائے قدوس نے ہر شے کو تاثیر سے مزین کیا ہے۔ یعنی عمل گنہگار بھی کرتے ہیں اور کفار و مشرک بھی پڑھتے ہیں کہ سہو یا باور یا علی عملیات کہا جاتا ہے۔ خدائے قادر نے بلا تفریق مانگے والے کو دیا ہے جس نے جس صورت سے مانگا اور ہر قدرت نے چاہا دے دیا یعنی جو نیت کرتا ہے وہی پاتا ہے اور قدرت کاملہ نے ہر چیز کو تاثیر بخشی ہے اس کا وہ اثر خاص نہیں بلکہ عام ہے ہر سب کے لیے زیر ہے شکر سب کے لیے بیسی ہے ملک سب کے واسطے ملکیں ہے پھر یا بوڑھا جوان مرد عورت کوئی بھی استعمال کرے تو اس کی تاثیر سے اثر انداز ہوگا اور وہ تاثیر سب کے واسطے یکساں ہوگی عمل کے لیے ضرورت ہے ترتیب و ترکیب کی اور قواعد و قوانین کے بغیر کوئی شے مکمل نہیں ہوتی زکوٰۃ عملیات میں ایک قانون خاص ہے بغیر اس کے عمل میں تاثیر نہیں ہوتی زکوٰۃ کا اولیٰ سوا کا مرتبہ گناہ یا گناہ ہے بعض عملیات میں تعدد کم بھی ہوتی ہے اور بعض عملیات کی زکوٰۃ زیادہ بھی ہوتی ہے جس کا ذکر آگے آتا ہے طریقہ ترتیب و ترکیب اور قواعد و قوانین

اور زکوٰۃ کے طریقہ کے مطابق ایک عمل پڑھا اور اس کی مداومت کی تو متعلقہ ملائکہ (موکل) ہم سے روشناس ہو جائیں گے اور عامل و موکل کے درمیان ایک رابطہ قائم ہو جائے گا۔ پھر وہ امداد اور حکم کی تعمیل کرنے سے دریغ نہ کریں گے رابطہ قائم کرنے کے لیے زکوٰۃ کا طریقہ اپنایا گیا اور اس بنا پر ہمیز کی شرط لگائی گئی تاکہ موکلات جن اشیاء سے تنفر کرتے ہیں ان کو چھوڑ دیا جائے تاکہ بلا کراہیت کے وہ ہمارے پاس آسکیں۔ اس لیے تمام قوانین پر عمل فرمائیے ہے زکوٰۃ کی کئی قسمیں ہیں

### قسم اول زکوٰۃ

عامل اپنے نام کے اعداد حاصل کرے جو تعداد حاصل ہو اس کے مطابق روزانہ ۴۰ روز پڑھے زکوٰۃ ادا ہوگی اور عمل کام دے گا۔ مگر یہ زکوٰۃ صرف ایک مرتبہ ہی کام دیتی ہے۔ ہمیشہ کے واسطے نہیں ہے اور اس سے عامل ہمیشہ کے لیے عامل نہیں بنتا۔

### قسم دوم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے حروف شمار کرو جس قدر تعداد حروف ہوا اتنے ہی ہزار مرتبہ پڑھو یعنی تعداد ۱۵ ہے یا دس ہے تو پندرہ ہزار یا دس ہزار مرتبہ روز بروز صریح زکوٰۃ ہمیشہ کے لیے عامل بناتی ہے۔ اور اس کا عامل سیٹ زبان ہوتا ہے اور صرف ایک مرتبہ ہی پڑھنے سے اثر قائم ہوتا ہے۔

### قسم سوم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے حرف شمار کرو جس قدر تعداد میں حروف ہوں تو اتنے ہی سو مرتبہ پڑھو یعنی ۵ حرف ہیں تو پانچ سو مرتبہ روزانہ پڑھو یہ زکوٰۃ بھی ایک ہی بار کا دیتی ہے اور یہ زکوٰۃ قسم اول سے زیادہ زود اثر ہے۔



## قسم چہارم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور جو اعداد اس عمل کے حاصل ہوں اتنی ہی مرتبہ روزانہ پڑھو۔ اس زکوٰۃ قسم چہارم کا نام زکوٰۃ صغیر ہے قسم اول او دوم و سوم زکوٰۃ عملی ہے اور عالمین کا یہ معمول ہے اور اساتذہ نے اس کو مستحب مانا ہے۔

## قسم پنجم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے اعداد حاصل کرو اور عمل حروف شمار کرو۔ اعداد کو حرف عمل میں ضرب دو جو حاصل ضرب اعداد ہوں اسی قدر روزانہ پڑھو اس زکوٰۃ کا نام زکوٰۃ کبیر ہے اور یہ قسم چہار زکوٰۃ صغیر سے بہت قوی ہے اور عمر بھر کام دیتی ہے۔  
مثال بسم اللہ الرحمن الرحیم ۱۹۴۳۲۳۰۴ کے اعداد ۸۶ ہیں اور حرف انیس ہیں۔ سات سو چھیاسی کو ۱۹ سے ضرب دیا تو ۱۲۹۳۲۳۰۴ ہوئے جس روزانہ چوبیس ہزار نو سو چونتیس مرتبہ پڑھو چالیس روز تک جو شخص اس قدر تعداد میں پڑھے گا وہ بسم اللہ شریف کا حامل ہو جائے گا۔ اسی کو زکوٰۃ کبیر کہتے ہیں اور یہ زکوٰۃ درجہ اوسط کی ہے کے مصداق بہترین زکوٰۃ ہے۔

## قسم ششم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ اکبر ہے اور طریقہ یہ ہے کہ عدد شمار کرو اور حروف اور میزان کبیر کو باہمی ضرب دو جو تعداد حاصل ہو اسی مطابق روزانہ پڑھو مثلاً بسم اللہ کے اعداد ۸۶ سات سو چھیاسی ہیں اور حرف انیس ہیں اور میزان زکوٰۃ کبیر کی چودہ ہزار نو سو چونتیس ہے پھر اس کو باہمی ضرب کیا تو دو لاکھ تراسی ہزار سات سو چھیالیس (۷۸۳۴۴۶) حاصل ضرب ہوا جو شخص بسم اللہ شریف اتنی تعداد میں پڑھے گا تو اس کی زکوٰۃ اکبر ادا ہوگی اس بسم اللہ شریف کے موقوفات حاصل سے ملاقات کریں گے اور احکام بہالائیں گے۔

## قسم ہفتم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ کبار ہے اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ عدد اور شمار حروف اور میزان کبیر کو باہمی ضرب دے کر جو تعداد حاصل ہو اتنی ہی تعداد میں پڑھو مثلاً تعداد اکبر بسم اللہ شریف کی یہ ہے ۲۸۳۴۴۶ ہے اور حروف انیس ہیں۔ تعداد میزان اکبر کو شمار حروف ۱۹ میں ضرب دیا تو تریپن لاکھ اکیانوے ہزار ایک سو چوبتر (۵۲۹۱۱۴۴) میزان برآمد ہوئی۔ جو شخص زکوٰۃ کبار ادا کرے گا تو اس عمل کے متعلقہ موقوفات سخر ہو جاتے ہیں اور ہمیشہ تعمیل حکم کرتے ہیں۔

## قسم ہشتم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ اکبر الکبار ہے یہ آخری طریقہ زکوٰۃ ہے اس کے بعد کوئی مرتبہ زکوٰۃ نہیں اس کے علاوہ مختلف طریقہ اختراعی ہیں اور یہ زکوٰۃ کبریت احمر اور عمل سبید کہلاتی ہے جو شخص زکوٰۃ ادا کرے گا وہ حق جل و علی شانہ کی قدرت کا اپنی آنکھوں سے نظارہ کرے گا۔  
طریقہ :- مثلاً بسم اللہ شریف کی تعداد کبار (۵۲۹۱۱۴۴) ہے اور حروف بسم اللہ شریف کے ۱۹ ہیں۔ جب ان کو باہمی ضرب دی تو دس کروڑ چوبیس لاکھ بتیس ہزار تین سو چھ (۱۰۲۳۳۲۳۰۴) عدد ہوئے۔ پس بسم اللہ شریف کی انتہائی زکوٰۃ یہ ہے ہر عمل ہر اسم ہر آیت کی زکوٰۃ نکالنے کا یہی احسن طریقہ ہے۔ بسم اللہ شریف مثال کے اعداد بسم اللہ میری نظر میں صبح میں پھر عمل کرتے وقت دوبارہ صبح کر لیں تاکہ محنت بیکار نہ جائے۔ اکبر الکبار وہ زکوٰۃ ہے اس کے ادا کرنے کے بعد آدمی سیف زبان ہو جاتا ہے ایسا شخص حقیقی عامل ہے وہ ایک مرتبہ پڑھنے یا دیکھنے یا لکھنے سے ایک انقلاب لا سکتا ہے وہ شخص دریا کی موجوں کو روک سکتا ہے اڑتے پرندوں کو نفا سے گرا سکتا ہے ایک نظر ڈال کر قلوب کو بدل سکتا ہے آج کل دنیا آرام طلب ہے اب ہزاروں میں مشکل سے ایک ایسا ہوگا جو اس قسم کی محنت و مشقت برداشت کرے۔ اعتراض کرنے والے اور عمل میں بے اثری کے قائل ہزاروں ہیں۔ لیکن قواعد جاننے والا اور محنت کرنے والا ہزاروں میں سے ایک بھی نہیں۔ اگر عملیات کا اثر دیکھنا ہے تو خدا کے سینکڑوں ناموں میں سے کسی ایک اسم کی زکوٰۃ اکبر الکبار ادا کر کے دیکھو پھر تم خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لو گے کہ عمل



کیا شے ہے اور خدا کے پاک نام اور مقدس کلام میں کس درجہ تاثیر ہے اور قرآن پاک کا یہ دعویٰ کس قدر صیح ہے **لَا تُزِلُّنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّا رَأْيَ لَنَا شَعًا مُتَّصِدًا حَاقِبًا** **خَشْيَةَ اللَّهِ** یعنی اگر ہم اس قرآن مجید کو پہاڑ پر نازل کرتے تو وہ بھی خدا کے خوف سے ریزہ ریزہ ہو جاتا۔

بار امانت خدا سونپی کیسے مشت خاک ارض و سما جمل جبل و درگئے اور زلزلے

اب متاخرین نے دنیا والوں کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے نصاب کا طریق جاری کیا ہے یعنی اصل زکوٰۃ تو اکبر الکبائر ہے مگر آج کل کس میں طاقت ہے کہ اس قدر طولانی زکوٰۃ ادا کرے اور یہ حصہ تو متقدمین ہی کا تھا اپنی عمر عزیز کا بڑا حصہ کی تکمیل میں صرف کر دیا۔ اب تو چند روز کا معمولی عمل پڑھنا ہی دشوار ہے جس طرح زکوٰۃ چند قسموں پر منقسم ہے اسی طرح نصاب بھی چھ اقسام پر منقسم ہے جس کی تشریح یہ ہے نصاب، عشر، دو درمدور، قفل، بادل، ختم

## قسم اول نصاب

اکبر الکبائر کی تعداد کو نصاب کہتے ہیں جسے بسم اللہ شریف کا نصاب (۱۰۲۳۲۳۰۵) ہے اس کی تشریح گزر چکی ہے۔ نصاب زکوٰۃ کا مرتبہ اول ہے اس کے بعد کے تمام طریقے اپنے سے اوپر والے سے اثر میں کم ہیں مثلاً اکبر، اکبر الکبائر سے قوت میں کم ہے۔

## قسم دوم عشر

نصاب کے نصف کو عشر کہتے ہیں جو کہ بسم اللہ شریف کا نصاب (۱۰۲۳۲۳۰۵) ہے اس کو نصف کیا تو (۵۱۲۱۴۱۵۳) ہوا یہ تعداد زکوٰۃ بسم اللہ شریف کا عشر ہے

## قسم سوم دو درمدور

عشر کے نصف کو دو درمدور کہتے ہیں یعنی عشر (۵۱۲۱۴۱۵۳) ہے اس کو نصف کیا تو (۲۵۶۰۸۰۷۷) دو کروڑ چھپن لاکھ آٹھ ہزار ستتر ہوئے یہ زکوٰۃ بسم اللہ شریف کی دو درمدور ہے نوٹ: نصف کرنے میں جہاں کسر آئے گی تو سالم عدد لیا جائے گا عشر کو نصف کرنے میں ایک

کی کسر آتی تھی اس لیے اعداد میں سات لیا گیا۔ جو کہ حقیقت میں ساڑھے چھ تھا

## قسم چہارم قفل

دو درمدور کے نصف کو قفل کہتے ہیں اب دو درمدور کو نصف کیا تو یہ تعداد حاصل ہوئی یعنی (۱۲۸۰۴۰۳۹) ایک کروڑ اٹھائیس لاکھ چار ہزار اٹھائیس عدد ہوئے۔ نوٹ: اس میں بھی کسر آتی تھی اس لیے نصف کو کامل کیا گیا ہے اس کو زکوٰۃ قفل کہتے ہیں۔

## قسم پنجم بادل

قفل کے نصف کو بادل کہتے ہیں۔ بسم اللہ شریف کے قفل کو نصف کیا تو یہ تعداد چھ سو لاکھ دو ہزار بیس ہوئی۔ اس کو بسم اللہ شریف کی زکوٰۃ بادل کہتے ہیں۔ نوٹ: اس میں بھی کسر آتی تھی اس لیے اس کو کامل کیا گیا

## قسم ششم ختم

بادل کے نصف کو ختم کہتے ہیں بسم اللہ شریف کے بادل کی تعداد کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد بیس لاکھ ایک ہزار دس ہوئی (۳۲۰۱۰۱۰) ختم سے کم زکوٰۃ کوئی مرتبہ نہیں ہے ہاں بالکل معمولی طریق پر زکوٰۃ کی چند قسمیں اور بھی ہیں لیکن یہ اقسام متاخرین کی اختراع ہیں اور محض زمانے کے مزاج کو مد نظر رکھتے ہوئے متاخرین نے یہ زکوٰۃ بیان کی ہیں اس قسم کی زکوٰۃ میں دو نقصان رہتے ہیں اول اس قسم کی زکوٰۃ میں یہ خطرہ رہتا ہے کہ عمل کہی فائدہ کرتا ہے اور کہی نہیں۔ دوم صرف ایک مرتبہ ہی ایسا عمل کام دیتا ہے بہر حال متاخرین کی اختراع شدہ زکوٰۃ یہ ہے۔

## قسم اول زکوٰۃ متاخرین

قسم اول ابتدا میں بیان کیا گیا ہے کہ اسم کے جس قدر عدد ہوں اسی تعداد میں روز پر مضا اس کا نام اصطلاح نامیلین میں صغیر کہلاتا ہے مثلاً بسم اللہ شریف کے اعداد سات سو چھیالیس ہیں۔ تعداد اصل ابجدی ہے اور اسے صغیر کہتے ہیں مثلاً بسم اللہ شریف کی ترقین - و تراوے ہوا (۳۹۳) اگر اس صغیر



کو (۳۹۳) کو نصف کیا تو (۱۹۷) ایک سو ستانوے ہوئے اس کو صغائر کہتے ہیں اس کو نصف کیا تو (۹۹) ہو اس کو اصغر الصغائر کہتے ہیں بسم اللہ شریف کا اصغر الصغائر (۹۹) خانوے ہے کم سے کم تعداد ہے ان میں سے کسی بھی تعداد کے مطابق زکوٰۃ ادا کر سکتا ہے۔  
فیض و اثر پائے گا یہاں تک میں نے مختلف صورتوں سے زکوٰۃ کے طریقہ و تعداد بیان کر دی ہے اب کسی بھی عمل کی تعداد مقرر کرنے میں کوئی دشواری باقی نہ رہے گی کسی بھی عمل کی تعداد متعین کر سکتے ہیں۔

## تعداد ایام کا تعین

جبکہ عمل کی تعداد پڑھنے کی مبین ہو چکی ہے تو اب یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ کتنے دنوں تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی اس کے بارے میں بھی مختلف الانعام روایتیں ملتی ہیں تعداد ایام کے بارے میں اساتذہ کے مختلف اقوال ہیں اور کتب سابقہ میں بھی ایام کی تعداد زکوٰۃ کی تعداد کی طرح مختلف ہے تین دن سے لے کر تین ماہ تک بعض علییات میں نوے دن بعض میں ایک سو بیس دن تک تعداد بتائی گئی ہے دوسرے کون سا عمل کتنے دن تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا مانی جائے گی اس کی کوئی شناخت نہیں ملتی بہر حال اس کے متعلق جہاں تک میری معلومات اور تجربہ و اجتہاد اور تحقیق ہے وہ یہ ہے کہ چالیس دن کی تعداد کے بارے میں قدرت کی طرف سے مبین کردہ تعداد کا اشارہ قرآن پاک میں ہے کہ عمل کے قدوس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کوہ طور پر بلایا تو خدا نے ذوالجلال نے ان کو مبلوہ قدرت رکھیا فلما تَجَلَّىٰ رُوحُ لَكَ فَخَلَقَكَ ذَكَآ وَخَسِرَ مَوْسَىٰ صَعْقًا ۝ ۹۰ ۝ ۹۱ سورہ اعراف میں تفصیل سے مذکور ہے لہذا حسب قانون الہی ہر زکوٰۃ چالیس روز میں پوری ہو جاتی ہے کیونکہ یہ تعداد قدرت کی مبین کردہ تعداد ہے لیکن مختلف دنوں کی زکوٰۃ کے واسطے علییات کو قسم در قسم کرنا اس کی کوئی شناخت کسی کتاب میں نہیں ملی کہ کون سا عمل کتنے دن پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی کون سا عمل تین میں پورا ہو سکتا ہے اور کون سا ایک سو بیس دن پڑھنے کے قابل ہے لیکن میں اس کتاب کو اس طریق پر لکھنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ کسی شعبہ میں تشنگی نہ رہے اس کا آسان اور سہل طریقہ تجربہ سے شاید ہے اور اس کا قلام یہ ہے کہ علییات دو قسم کے ہیں۔ اول ملازمت شادی مقدمہ ترقی کامیابی حب و بغض شغائے امراض وغیرہ وغیرہ (قسم دوم) تسخیر ملائکہ تسخیر اجنہ تسخیر کواکب تسخیر ہمزاد تسخیر ذی مدح۔ دست غیب کشف القبور و فیض و خزانہ وغیرہ وغیرہ۔  
قسم اول میں تین یوم سے چالیس یوم تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے اگر عمل کی نامیت

شغائے امراض سے متعلق ہے تو کم سے تین یوم حاصل شدہ تعداد کی زکوٰۃ ادا کریں اگر تعداد زیادہ ہو تو سات یوم میں پورا کریں اگر پھر بھی ہمت سے باہر ہو تو ۲۱ یوم یا ۳۱ یوم یا ۴۱ یوم پھر تقسیم کر کے روز کی حاصل شدہ تعداد پر مرکز زکوٰۃ ادا کریں اس صورت سے یوم کا تعین کریں اور قسم دوم کے علییات ایک چلہ یا دو چلہ یا تین چلہ میں تعداد پوری کر کے زکوٰۃ ادا کریں یعنی ۲۰-۸۰-۱۲۰ یوم میں تعداد حاصل شدہ مکمل کریں زکوٰۃ ادا ہوگی اور انشاء اللہ تاثیر عمل پیدا ہوگی مثلاً کسی اسم یا آیت کا زکوٰۃ دینی ہے تو (۱۲۵۰۰۰) کی تعداد کو چالیس یوم میں پڑھنا ہے اس حساب سے روزانہ کی تعداد (۳۱۲۵) تین ہزار ایک سو پچیس ہونی اتنی تعداد کو پورا کیا جاسکتا ہے اگر اس سے زیادہ تعداد روز کی ہو تو صغیر یا کبیرا کبائر یا اکبر الکبار کی تعداد لے لو اور ایام کا تعین ایک دو یا تین چلہ کا کر کے زکوٰۃ ادا کرو زیادہ ایام کا طریقہ اس وقت اپنایا جاتا ہے کہ جب تعداد روز کی قوت و ہمت سے باہر ہو وہ پھر کتنے ہی ایام ہو پھر بھی روز کی تعداد اس قدر ہو جس میں محنت و مشقت لازمی ہو اور حساب کر کے ایام بھی متعین کر لو کیونکہ ہر کام میں نیت کو بڑا دخل ہے شریعت نے بھی نیت کو بطور اساس تسلیم کیا ہے اور دنیوی قانون نے بھی نیت کو بنیاد قرار دیا ہے اِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ مثلاً مال کی زکوٰۃ بغیر حساب لگائے اور بلا نیت ادا کی جائے گی آپ ہزاروں روپے خیرات کر دیں مگر زکوٰۃ ادا نہ ہوگی۔ اسی طرح اگر کسی شخص نے دوسرے شخص کو اچانک گرا دیا اور وہ مر گیا تو قتل بالعمد کی سزا اس کے ذمہ نہ ہوگی اور اسی طرح کسی ام یا عمل کو بلا نیت زکوٰۃ کے شروع کریں تو زکوٰۃ ادا نہ ہوگی مثلاً آپ رات کو ہزار رکعتیں نماز کی برہمیں مگر اس میں نیت عشا کی نماز کی نہ کریں تو آپ کی نماز عشاء ادا نہ ہوگی بلکہ عشا کی نماز آپ پر فرض ہی ہے گی اسی طرح کسی بھی عمل کی زکوٰۃ بلا نیت ادا نہ ہوگی ہاں بعض عمل اور قسم ایسے ہیں جن میں زکوٰۃ کی ضرورت نہیں۔

## حروف بیانات

علم ہر میں حروف بیانات قائم و متجاہ بھی بہت کار آمد میں یہ حروف علم انبیاء میں کامی نہیں آتے بلکہ حصہ انبیاء کی روح رواں ہیں۔ اور علم آثار میں ضرورت پیش آتی ہے اس لیے اس کا علم بھی ضروری کرنا ہوں۔  
طریقہ : حروف سروری دو طرح سے لکھے جاتے ہیں قسم اول باسٹا وغیرہ قسم دوم بے تے ثے وغیرہ اور حروف سروری عمل بارہ ہیں جو تحریر سابقہ ہو چکے ہیں یہ باسٹا حار زازا طافا قابا یا ۱۲ ہیں۔



یہ قسم سے لکھے جاتے ہیں قسم اول با تائید وغیرہ اور قسم دوم بے تے تھے وغیرہ یعنی ایک قسم میں آخری حرف ی ہے اور ایک قسم میں آخری الف ہے قسم اول میں الف قائمہ ہے دوسری قسم میں ی قائمہ ہے یعنی یہ کسی حرف کو ملفوظ کیا جائے تو آخری حرف کو قائمہ کہتے ہیں مثلاً حرف دال ہے اس کو ملفوظ کیا تو آخر حرف لام ہے لہذا دال قائمہ لام ہے جب حروف سروری کو قسم دوم پر لکھا جائے یعنی بے تے تھے تو آخر میں حرف ی ہے ہی کے عدد ابجد میں دس ہیں اور سروری حرف ۱۲ ہیں جب بارہ کو دس میں ضرب دیا تو ۱۲۰ عدد حاصل ہوئے۔ بس یہی ۱۲۰ کا عدد علم جفر میں اعداد متحابہ کہلاتا ہے لیکن جب دوسری طرح لکھیں گے یعنی با تائید وغیرہ تو ایسی حالت میں حروف قائمہ ی کے الف پیدا ہوگا اور الف سے اعداد متحابہ نہیں بن سکتے۔

اب غور کیجئے حرف سروری ۱۲ ہیں اور سب کے آخر میں الف قائمہ ہے یعنی ۱۲ الف پیدا ہوئے مگر رات کو گرایا تو صرف ایک الف باقی رہا یعنی حروف ۱۲ اور قائم الف ایک تین حرف ایسے ہیں جن کے آخر میں فا ہے یعنی الف۔ کاف۔ قاف ہیں حرف ۳ قائمہ ایک فا ہوا سابقہ کو ملایا تو حرف پندرہ اور قائمہ حرف ۲ ہوئے ایک حرف ایسا ہے جس کو ملفوظ کرنے والے حرف قائمہ ہوئے ہے سابقہ میزان کو ملا کر سب حروف یہاں تک ۱۴ ہوئے اور حرف قائمہ تین ہوئے یعنی ا۔ ن۔ و۔ ہوئے۔ اور دال و ذال و حروف میں حرف لام قائمہ ہے اب تک حروف ۱۸ اور حرف قائمہ چار پیدا ہوئے (۱۔ ف۔ و۔ ل۔) اب لیجئے صاد اور ضاد ان دو حرفوں میں حرف دال قائمہ پیدا ہوئی حروف ۲۰ اور قائمہ حرف پانچ ہوئے یعنی (۱۔ ف۔ و۔ ل۔ د۔) اب لیجئے سین شین عین نون ان پانچ حرفوں میں قائمہ حرف نون پیدا ہوا اب تک ابجد کے یہاں تک کہیں حرف ہو گئے اور قائمہ چھ پیدا ہوئے (۱۔ ف۔ و۔ ل۔ د۔ ن۔) اب ہمیم یم لام ان تین حرفوں میں قائمہ حرف م پیدا ہوا لہذا کل اٹھائیس ابجد کے پورے ہو گئے ان سے سات حرف قائمہ پیدا ہوئے یعنی (۱۔ ف۔ و۔ ل۔ د۔ ن۔ م۔)

نقشہ تفصیل یہ ہے

|   |             |   |
|---|-------------|---|
| ۱ | با تائید    | ۱ |
| ۲ | الف کاف قاف | ۲ |
| ۳ | داد         | ۳ |

|   |                 |   |
|---|-----------------|---|
| ۴ | دال ذال         | ۴ |
| ۵ | صاد ضاد         | ۵ |
| ۶ | سین شین عین نون | ۶ |
| ۷ | حیم یم لام      | ۷ |

حروف قائمہ سات برآمد ہوئے (۱۔ ف۔ و۔ ل۔ د۔ ن۔ م۔) ان کے اعداد ۲۱۱ ہوئے ان ساتوں حرفوں پر حرف ۲ نقطے ہیں اور شمار حروف ۷ میں کل ۲۲۰ عدد ہوئے مگر اگر کو گرایا تو ۱۲۰ ایک سو بیس عدد ہوئے بس یہی ۱۲۰ کا اعداد متحابہ کہلاتا ہے لیکن بعض اساتذہ نے ۲۲۰ ہی کو عدد متحابہ تسلیم کیا ہے مگر صحیح ۱۲۰ کا عدد متحابہ ہے بڑے کام کے یہ اعداد ہیں اور ان سے بہت کام لیا جاتا ہے یہ قدرت کی کرشمہ سازیاں اور بوالعجیاں میں کام کا طریقہ آگے اپنی جگہ پر آئے گا انشاء اللہ وَذَٰلِکَ مِنْ غُرُمِ الْأُمُورِ

## مدخل کبیر

علم جفر کی کتابوں میں اور اس کے قوانین مدخل کبیر کی اصطلاح بہت کام آتی ہے مگر بعض اصحاب بوجہ معلومات نہ ہونے اس میں حیران و پریشان رہتے ہیں اس لیے اس کی وضاحت ضروری ہے یاد رکھو کسی حرف کو ملفوظ کر کے اس کے مجموعہ اعداد کو مدخل کبیر کہتے ہیں مثلاً حرف دال کے ۳۵ ہیں بس دال کا مدخل کبیر ۳۵ ہے اور مثال ک ہے اس کے عدد ابجد ۲۰ ہیں اب اس کو ملفوظ کیا تو کپ۔ اب۔ اس کا مدخل کبیر ایک سو ایک ہوا اور عدد ۲۰ ہوئے اسی طرح کسی بھی حرف کا مدخل کبیر معلوم کر لو

## اصطلاح وسیط

اصطلاح جفر میں وسیط کا لفظ بار بار آتا ہے اور علم الانبیاء و علم الآثار اکثر کام آتا ہے اور اس سے بڑے بڑے مستحکمہ اور ثعلبیات مدارج طے کئے جاتے ہیں۔ دیکھئے اعداد مدخل کبیر کو جمع کرنے کے معنی وسیط میں مثلاً حرف دال کا مدخل کبیر ۳۵ ہے امید ہے کہ اب اس تشریح و توضیح کے بعد



آپ کو مدخل کیر و سیط کے حاصل کرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی اور آسانی سے مدخل کیر و سیط معلوم کر لیں گے۔

### اصطلاح صغیرہ ہے

اصطلاح جعفر میں مجموعہ عدد و سیط کو صغیر کہتے ہیں علم الانبیاء علم الآثار دونوں میں اس سے کام لیا جاتا ہے مثلاً سین ہے حرف بین کا مدخل کیر سیس بی این کا مدخل کیر ۱۲ ہو اور سین کا و سیط ۱۲ ہو ۱۱ اور صغیر ۲ ہو یا در کھو مدخل کیر تو صغیر حرف کا ہوتا ہے مگر و سیط اور صغیرہ صفتیں تمام حروف ابجد کے لیے لازمی نہیں ہے۔ مثال : واؤ کا مدخل کیر و ا و = ۱۳ ہے اور و سیط ۳۴ ہے چار ہو مگر اس کا صغیر نہیں ہو سکتا کیونکہ اعاد کی منع محال ہی نہیں نا ممکن ہے ایسے ہی بہت سے حرف میں و سیط بھی نہیں ہوتا مثلاً ج ہے اس کا مدخل کیر ج + ۱ = ۹ ہو اس کا و سیط ہے اور نہ ہی صغیر ہے۔ **ذالک من آثار العلما**

### بسط تمازج

اہل جفر کی نامس اصطلاح ہے یہ اصطلاح علم الانبیاء میں مستعمل نہیں ہے بسط تمازج ایک ایسا قانون ہے جس سے عمل میں بے اندازہ طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔ ہر حرف کا مزاج علیحدہ ہے لیکن دوسرے حرف کے ساتھ مل کر ایک نامس اثر پیدا کرتا ہے سب سے پہلے اس کو سمجھیں بسط تمازج کس کو کہتے ہیں بسط کے معنی مفرد کرنا یعنی علیحدہ علیحدہ حرفوں میں لکھنا۔ اس کو بسط کہتے ہیں اور تمازج اصطلاح جعفر میں دو اسم ہر دو جملوں کو تمازج یعنی غایت باہمی سے ملا دینا۔ مزوج کرنے کا نام تمازج ہے مثلاً طالب و مطلوب کو باہمی مزوج کرنا ملا دینا اس کا طریقہ یہ ہے جن دو اسموں یا جملوں کو باہمی مزوج کرنا ہے ان کو دو سطریں اوپر نیچے کر کے علیحدہ علیحدہ لکھنا۔ پھر سطر اول کا پہلا حرف اور سطر دوم کا آخری حرف لو۔ اور دونوں حرفوں کو تیسری سطریں برابر برابر لکھو پھر اول سطر کا دوسرا حرف اور دوسری سطر کا آخری حرف دوسرا حرف لکھو اسی طرح آخر تک عمل کرو اس تیسری سطر کا نام بسط تمازج ہے۔

مثال : اسم مقصود اور اسم محمود کو باہمی تمازج کرنا ہے۔ تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

۱ م ق م د

۲ م ح م د

۳ م د ق م د ح د م

دیکھو پہلی سطریں اول حرف م تھا دوسری سطر کے آخر میں د ہے پہلے م لکھا پھر د لکھا اسی طرح تمام حرفوں کو لکھو اب جو یہ تیسری سطر نیچے والی پیدا ہوئی یہی بسط تمازج ہے ایک بات اور سمجھیں جملہ یا اسم میں کم زیادہ حرف ہوتے ہیں تو پھر کیا کریں۔ مثلاً ایک نام میں چار حرف ہیں اور دوسرے میں چھ حرف ہیں تو اس کی صورت یہ ہوگی کہ جب چار ختم ہو جائیں تو از سر نو لکھو یہاں تک کہ زیادہ والی سطر کے حرف ختم ہو جائیں۔ مثال :

م ح م د د  
اس ل م

م م ح ل م س و ا د م د ل

اس کو بسط تمازج کہتے ہیں اس کی تشریح مکمل لکھ دی ہے۔

### بسط تمازج باطنی

ایک اور بسط تمازج باطنی تحریر کرتا ہوں بسط تمازج باطنی یہ ہے کہ جب سطر تمازج قائم ہو جائے تو اس سطر کو تکبیر کرو جب زمام برآمد ہو جائے تو سطر اول کے دو حرف اول و آخر کے لے لو۔ اور زمام والی سطر کے دو حرف اول و آخر لے لو۔ اور ایک یا دو حرف درمیانی سطر کے درمیان سے لے لو۔ طاق حالت میں ایک حرف اور جفت ہو تو دو حرف لے لو۔ اب پانچ یا چھ حرف آپ کے پاس ہیں۔ ان حروف کو مرکب کر کے جملہ بناؤ اس کی ضرورت نہیں کہ جملہ یا معنی ہو عمل میں جملہ کا لحاظ نہیں کیا جاتا بلکہ حرف کا لحاظ کیا جاتا ہے اس جملہ کو روزانہ بطور عمل کے پابندی سے پڑھو۔ اس تعداد میں جتنی تعداد اس جملہ کی ابجد سے حاصل ہو جگم خا ایک ہفتہ میں مطلوب حاصل ہوگا یہ ایک قسم ہے علم جفر کا۔ جو اپنے اندر ایک خاص اثر رکھتا ہے کبھی فیل نہیں ہوتا۔ اگر تکبیر کی ۹ یا ۱۱ سطر ہیں تو درمیانی سطر سے حروف لیا جائے گا اگر سطریں حروف ہفت ہیں تو بیچ کے دو حرف لے لو اور اگر تکبیر کی سطریں بھی جفت ہیں۔ مثلاً دس سطریں ہیں چار اوپر کی چھ اوپر چار نیچے کی چھ اوپر سے پانچویں سطر کا آخری حرف لے لو اور نیچے سے پانچویں سطر کا اول حرف لے لو۔ اگر ان دونوں سطروں کے



حروف بھی جفت ہوں تو دو۔ دو حرف لے لو۔ اس صورت سے دو حرف اور بڑھ جائیں گے یہ ایک خاص عمل ہے جو کہ کتابوں کے اوراق میں ملنا مشکل ہے ہاں سینوں سے شاید مل جائے۔

## تکسیر

علم جفر میں تکسیر ایک خاص عمل اور حروف کی گردش کا تمام تکسیر ہے۔ اور وہ یہ ہے ایک حرف شروع اور ایک حرف آخر سے لے کر دوسری سطر قائم کی جاتی ہے پھر دوسری سطر سے اسی طرح تیسری سطر چوتھی یہاں تک اس عمل سے آخر میں اوپر والی سطر کی بعینہ آ جاتی ہے اس آخری سطر کو زما کہتے ہیں مثال محمدی کے نام کی تکسیر یہ ہے۔

م ح م د ع ل ی  
ی م ل ح ع م د  
د ی م م ع ل ح  
ح د ل ی ع م م  
م ح م د ع ل م

اس آخری سطر کا نام زمام ہے اس ترکیب کو تکسیر کرنا کہتے ہیں یہ طریقہ اکثر کام آتا ہے اور عملیات میں بہت کارآمد ہے۔ علی الخصوص عمل حب میں اکسیر ہے۔

## صدر مؤخر

علم جفر میں صدر مؤخر ایک کثیر الوقوع اصطلاح ہے اس کے معنی ہیں ایک سطر کی تکسیر کے معنی حروف کو صرف ایک مرتبہ گردش دینا دیکھو محمد علی کو بیٹا کر کے سطر اول میں لکھا دوسری سطر قائم کی اس طرح کہ پہلے ایک حرف بائیں طرف سے پھر دہنی طرف سے اسی طرح گردش کرتے کرتے سب حروف ختم کر دیتے یہاں تک کہ دوسری سطر قائم ہو گئی جس کی صورت یہ ہے۔

ی م ل ح ع م د

پس اس عمل کا نام صدر مؤخر ہے کل عمل کا نام تکسیر ہے زمام پید کرنا اور صرف ایک مرتبہ گردش دینے کو صدر مؤخر کہتے ہیں اب آپ صدر مؤخر کی تعریف سمجھ گئے ہوں گے۔

## تخلیص

تخلیص کرنا: کتب جفر اور علم جفر میں یہ اصطلاح بار بار آتی ہے۔ اس کے معنی میں خالص کرنا یعنی جو حروف کسی اسم یا مثل میں مکرر آئیں ان کو گرا دینا۔ نکال دینا اگر کہا جاوے اسم محمود کو تخلیص کرو تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ م ح م د د م ح د دینی م د د بار آیا ایک نیم حذف کر دیا (مفتاح مطلق عدل وفق مساحت ضابط غایت)

یہ سات نام علم جفر کی اصطلاح ہیں علم الآثار اور علم الاخیار دونوں میں یہ اصطلاحیں کام آتی ہیں۔ مفتاح سے مراد ہے اور اس کے معنی ہیں اصل تفاد پر ایک اضافہ کرو یعنی ۴۴ ہیں تو ۴۴ کرو یعنی جب کہا جائے کہ مطلق کرو یعنی ۴۴ کو ۴۸ کرو۔ ۴۴ عدد کو مثال سمجھو اصل عدد ۴۴ ہیں ان کو مفتاح مطلق عدل وفق مساحت ضابط غایت۔ اگر کہا جائے کہ وفق کو تو اس سے یہ مراد ہوگی کہ ۷ بناؤ اسی طرح جس نمبر کا نام لیا جائے اس ترتیب سے اعداد کا اضافہ کرو اس پورے طریقہ کا نام مراتب سبعہ ہے یہ اخیار و آثار دونوں میں کام آتا ہے اور اسرار باطنی کا سر ہے اور راز ہائے حقیقت ہے اس کی تفصیل یہ ہے تاکہ آسانی سے سمجھ میں آسکے سب سے پہلے مفصلہ ذیل نقشہ دیکھو

## (نقشہ مراتب سبعہ مکمل)

| نام مراتب سبعہ | مفتاح  | مطلق   | عدل     | وفق    | مساحت   | ضابط    | غایت      |
|----------------|--------|--------|---------|--------|---------|---------|-----------|
| ناشار و متعلقہ | مزین   | زبرہ   | عطارد   | قمر    | شمس     | مشتی    | زحل       |
| ناکیوم متعلقہ  | منگل   | جمعہ   | بدھ     | پیسر   | انوار   | جمعرات  | ہفت سینچر |
| نام مؤکل       | سوائیل | صوائیل | دروائیل | تہائیل | خرکائیل | سلنائیل | اسمائیل   |

یہ قاعدہ نہایت مستند و معتبر ہے دونوں طریق کو وضاحت بیان کرتا ہوں۔ اس طریقہ سے پہلے ایک مستعملہ حل کرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔ اپنے سوال کے حرفوں کو مفرد کر کے لکھو اور ان حروف کو شمار کرو یعنی تعداد شمار حروف ہو اس کے حرف بنا کر سوال میں شامل کرو مثلاً سوال



کے حرف کی تعداد پندرہ ہے تو ہ۔ ی لکھ دو اسی طرح جو تعداد حاصل ہو اس کے حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو اب ان تمام حرفوں کے نقاط شمار کرو جتنے نقطے ہوں ان کے بھی حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو مثلاً سات نقطے ہیں تو حرف ز لکھ دو اسی طرح جس قدر نقطے ہوں ان کے حروف بنا کر سوال میں شامل کرو اور جس دن سوال کر رہے ہو اس دن کے مرتبہ کا نمبر مراتب سے لے کر حرف بنا کر شامل کرو مثلاً بدھ کا دن ہے تو اس دن کا مرتبہ عدل ہے اور نمبر ۳ ہے اور ۳ عدد کا حرف ہم ہے تو جویم کو سوال میں شامل کرو اور اس دن کے مؤکل نام مفرد کے شامل یعنی بدھ کا مؤکل در دا نیل ہے تو اس کو مفرد کے لکھو ان تمام حروف کی ایک سطر بناؤ اس سطر سے جواب حاصل کرنے کے کئی طریقے ہیں۔ ان کو ترتیب وار بیان کروں گا۔

مثال: ایک شخص کا نام سلیم ہے سوال ہے (کب آئے گا) اس سوال کو مفرد کیا  
س ل ی م ک ب اے گ ا

یہ دس حرف ہونے اور دس عدد کی) کے ہیں لہذا جو سوال مفرد کے لکھتے اس میں ی کا اضافہ کیا جس دن سوال کیا وہ دن بدھ کا ہے اس کا مرتبہ عدل تیسرے نمبر پر ہے اور تین عدد جویم کے ہیں لہذا حرف ہم بھی شامل کیا اور بدھ کے دن کا مؤکل در دا نیل ہے لہذا یہ حروف مفرد کے شامل کئے یعنی در دا ی ل ہ مزہ قائم مقام الف کے ہوتا ہے جب تمام قواعد کے حروف بنا لیے جائیں تب نقاط شمار کرو اب نقطے شمار کئے تو دس ہوتے تو حرف ی بنا اب سطر بنائی س ل ی م ک ب آئے گ ا ی ج د دا ی ل ی آگے اس سطر سے جواب حاصل کرنے کے طریقے یوں اللہ تعالیٰ تحریر کرتا ہوں طریق اول سطر حاصل کردہ کو غلیص کر دو مکرر حروف گرا دو اور ان حروف کا نظیرہ دو نظیرہ کا طریقہ پہلے بیان ہو چکا ہے حروف نظیرہ بسط غریزی کر کے صدر مؤخر کر دو جواب گویا ہوگا لیکن یہ یاد رکھو کہ غلیص کرنے کے بعد ہر مرتبہ سے قبل حروف پر نظر ڈال لیا کرو یعنی کسی مرتبہ پر غلیص کرنے پر ہی جواب برآمد ہو جاتا ہے اگر غلیص سے جواب برآمد نہ ہو تو بسط غریزی کر دو اور پھر ان حروف پر نظر ڈالو اور مرکب کرو امید ہے جواب حاصل ہوگا اگرچہ جس جواب نہ حاصل ہو تو صدر مؤخر کر دو انشاء اللہ تعالیٰ جواب برآمد ہوگا یہ بھی یاد رکھو کہ ہر مرتبہ اگر ضرورت ہو تو حروف کو مقدم و مؤخر کیا جاسکتا ہے مثلاً کسی جگہ ہم جملہ (ہوگا) کی ضرورت ہے اس جملہ کی ترتیب یہ ہے ہ۔ و۔ گ۔ ا۔ مگر آپ جس سطر پر مؤخر کر رہے ہیں اس میں یہ حرف مختلف نظام ہر جگہ (و۔ ا۔ ی۔ ہ۔ گ۔) کہیں ہے (ہ) کہیں ہے لیکن ہم ان کو جگہ جگہ سے اٹھا کر سلسلہ میں کر سکتے

ہیں دو سرا اختیار عامل کو یہ بھی بشرط ضرورت حروف متشابہ کو حروف متشابہ سے بدل سکتے ہیں۔ مثلاً جواب نمبر ۱ کی ضرورت ہے اور ہمارے پاس (ب ٹ ہے) تو ہم ب کو ت سے بدل سکتے ہیں اور یہ تبادلہ صرف ایک حرف میں کیا جاسکتا ہے مکرر حروف کا یہ سب سے خالی نہیں ہے قانون ہر مرتبہ میں ایک حرف کم و بیش کرنے کی اجازت ہے اور یہ اس لیے کہ وقت رائیگاں نہ جائے۔ اس طریقہ سے اپنے مقصد کا جواب حاصل کرو۔

دوم طریقہ یہ ہے: ان تمام حروف کے اعداد ابجد سے حاصل کر دو یعنی سطر حاصل کر دو کے جو تعداد حاصل ہو۔ ان کے حروف بناؤ اور ان حروف کو ملفوظی کر دو اور بسط غریزی کر کے صدر مؤخر کر دو جواب برآمد ہوگا طریق سوم: حسب قاعدہ دوم ملفوظی کر کے غلیص کر دو طریق دوم سوم میں فرق صرف اتنا ہے کہ سوم میں غلیص کرنا ہے باقی سب طریقہ وہی ہیں جواب برآمد ہوگا۔

طریق چہارم: سطر حاصل شدہ بسط عددی کرو اور ان کو غلیص کر کے نظیرہ دے کر بسط غریزی کر دو اور عدد مؤخر کر دو یہ بات ذہن میں رکھو کہ ہر طریقہ کے کرنے بعد جواب حاصل کرنے کی کوشش کرو یہ چار طریقہ آسان اور سہل ہیں نے بیان کر دیئے ہیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اب آپ ان طریقوں سے مستعمل حاصل کر لو گے مستعمل ایک علم خاص ہے محنت و کوشش کرنا اور فضل ربی کے طلب گار رہنے سے ان شاء اللہ مستعمل حاصل ہوگا و ما تو فیقنی الا ب اللہ۔ بہر حال مستعمل کا حاصل ہونا تا یسدا یزیدی پر موقوف ہے۔ یہاں نہ کسی کی پیری چلتی ہے نہ استاد کی کام آتی ہے

### (مراتب سبعة سے علم الآثار کا تحفہ)

علم الآثار کے ماتحت ایک طلسم مراتب سبعة سے بیان کرتا ہوں یہ طلسم برائے تسخیر ہے ننانوے فیصد کامیاب ہوتا ہے زرد اثر عمل ہے اور کبیر تسخیر ہے اس قسم کے عملیات اس قدر آسان نہیں ہوتے جتنے لوگ سمجھتے ہیں۔ بے محنت کامل یہ اثرات رونما نہیں ہوتے اس کی ترکیب یہ ہے نام طالب مع والدہ کے اور نام مطلوب مع والدہ کے حروف مفرد کر کے لکھو اور ان تمام حروف عنصر سے جدا کر دو یعنی آتش بادی آبی خاکی مٹیہ مٹہہ لکھو دیکھو کہ کس عنصر کے حروف زیادہ ہیں۔ جس عنصر کے حروف زیادہ ہیں اسے اسی عنصر سے منسوب ہوگا اور عمل کی تمام کارروائی اسی عنصر کے تحت ہوگی اس کو یادداشت کے لیے لکھو اب سطر تیار کر دو دیکھو کہ کس ستارے کے حروف زیادہ ہیں پس جس



ستارے کے حروف زیادہ ہوں گے اسی ستارے کے ماتحت مراتب سے متعلق یہ عمل ہوگا مثلاً اس میں مشتری ستارے کے حرف زیادہ ہیں تو یہ غابطہ سے متعلق ہے تو ہم نے غابطہ لکھ لیا اور پھر بائیں طرف کو شمار کرتے ہوئے سبھی مراتب لکھ لیے اس کی صورت یہ ہوگی غابطہ غایت مفتاح مغلاق عدل وفق مساحت ان سب کو ترتیب وار لکھو اب نام مطلوب مع والدہ کے اور ناخالص مع والدہ کے اعداد ایک سے حاصل کرو جو تعداد حاصل ہو وہ تعداد غابطہ کے نیچے لکھو اب ان میں ایک زیادہ کر کے دوسرے کے نیچے لکھو اسی طرح ایک بڑھا کر مکمل کرو مثال تمہارے ناموں کے اعداد ۱۳۷ ہیں تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

غابطہ غایت مفتاح مغلاق عدل وفق مساحت

۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲

مشتری زحل مریخ زہرہ عطارد قمر شمس  
سلاخیل اسماعیل سولاییل حوراییل درواییل تہاییل خرماییل

اب نیچے یہ بیت لکھو: اِنَّ رَبَّكُمُ اللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ یُعِشِی  
الْیَلَّ وَالنَّهَارَ یَطْلُبُ حَنِیۡنًا دَالۡسَمۡسِ وَالْقَمَرِ وَالنَّجۡمِ مَسۡحُوۡبِ

یَا مُرِیۡدَ اللّٰحِمِّ سَخِرْ قَلْبَ نَاصِیۡنِ فَلَاصِیۡمِ

نام مطلوب مع والدہ کے اِلَّا اَلْخَلَقَ وَالْاَمَرَ السَّلَامَ عَلَیْكَ یہاں اس کے موکل ستارے کا نام لکھو یعنی جو تمہارا خاص ستارہ اول نمبر پر آیا ہے یعنی آپ کا ستارہ مشتری ہے تو (یا سلاخیل قَلْبَ قَلْبِ نَاصِیۡنِ نام طالب مع والدہ کے لکھو یعنی یا دُودُ دُودُ بس یہ عمل تیار ہو گیا ایک کاغذ پر ترتیب وار لکھو اب جو عنصر سابقہ آپ کے پاس لکھا ہوا ہے اب اس کے مطابق کام لیا جائے گا مثلاً مشتری ہے تو جلا یا جلے گا اگر بادی عنصر ہے تو ہوا میں لکھایا جائے گا اگر آبی ہے تو پانی میں بہایا جائے گا اگر فانی ہے تو زمین میں دفن کیا جائے گا اگر مزاج آتش ہے تو لکھا ہو اعلیٰ بنی بنا کر خوشبو دار تیل میں جلا دینی کا منہ مطلوب کے مکان کی طرف کرو جس متعلقہ دن عمل کرو اسی استعمال کرو ورنہ آئندہ ہفتہ اسی دن کرو اور اس ستارے کی مساحت میں تیار ہوا ہے اسی مساحت میں استعمال کرو یعنی ہر ستارے کی مساحتیں دن رات میں کئی بار آتی ہیں اسی مساحت میں عمل کرو تعداد اس کی بیس مرتبہ معین ہے یعنی اسی مساحت پر بیس مرتبہ روزہ پڑھنا یا مظلوم کی طرف منہ کر کے اس میں کوئی پیریز نہیں اور نہ ہی دن رات کے وقت کی قیہ ہے صرف مساحت مطلوب میں ملے جتنا ہے مساحت دیکھنے کے لیے آسان اور سہل

نقشہ دیا ہے اس کو دیکھو۔

## نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعت کا

| شعبہ     | یکشنبہ   | دوشنبہ   | سہ شنبہ  | چهار شنبہ | پنج شنبہ | جمعہ   |
|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|--------|
| ۱ زحل    | ۱ شمس    | ۱ قمر    | ۱ مریخ   | ۱ عطارد   | ۱ مشتری  | ۱ زہرہ |
| ۲ مشتری  | ۲ زہرہ   | ۲ عطارد  | ۲ مشتری  | ۲ مریخ    | ۲ شمس    | ۲ زحل  |
| ۳ مریخ   | ۳ شمس    | ۳ قمر    | ۳ عطارد  | ۳ مشتری   | ۳ زہرہ   | ۳ زحل  |
| ۴ شمس    | ۴ زہرہ   | ۴ عطارد  | ۴ مشتری  | ۴ مریخ    | ۴ شمس    | ۴ زحل  |
| ۵ زہرہ   | ۵ عطارد  | ۵ مشتری  | ۵ مریخ   | ۵ شمس     | ۵ زہرہ   | ۵ زحل  |
| ۶ عطارد  | ۶ مشتری  | ۶ مریخ   | ۶ شمس    | ۶ زہرہ    | ۶ زحل    | ۶ زحل  |
| ۷ مشتری  | ۷ مریخ   | ۷ شمس    | ۷ زہرہ   | ۷ زحل     | ۷ زحل    | ۷ زحل  |
| ۸ مریخ   | ۸ شمس    | ۸ قمر    | ۸ عطارد  | ۸ مشتری   | ۸ زہرہ   | ۸ زحل  |
| ۹ زہرہ   | ۹ عطارد  | ۹ مشتری  | ۹ مریخ   | ۹ شمس     | ۹ زہرہ   | ۹ زحل  |
| ۱۰ عطارد | ۱۰ مشتری | ۱۰ مریخ  | ۱۰ شمس   | ۱۰ زہرہ   | ۱۰ زحل   | ۱۰ زحل |
| ۱۱ مشتری | ۱۱ مریخ  | ۱۱ شمس   | ۱۱ زہرہ  | ۱۱ زحل    | ۱۱ زحل   | ۱۱ زحل |
| ۱۲ مریخ  | ۱۲ شمس   | ۱۲ قمر   | ۱۲ عطارد | ۱۲ مشتری  | ۱۲ زہرہ  | ۱۲ زحل |
| ۱۳ شمس   | ۱۳ زہرہ  | ۱۳ عطارد | ۱۳ مشتری | ۱۳ مریخ   | ۱۳ شمس   | ۱۳ زحل |
| ۱۴ زہرہ  | ۱۴ عطارد | ۱۴ مشتری | ۱۴ مریخ  | ۱۴ شمس    | ۱۴ زہرہ  | ۱۴ زحل |
| ۱۵ عطارد | ۱۵ مشتری | ۱۵ مریخ  | ۱۵ شمس   | ۱۵ زہرہ   | ۱۵ زحل   | ۱۵ زحل |
| ۱۶ مشتری | ۱۶ مریخ  | ۱۶ شمس   | ۱۶ زہرہ  | ۱۶ زحل    | ۱۶ زحل   | ۱۶ زحل |
| ۱۷ مریخ  | ۱۷ شمس   | ۱۷ قمر   | ۱۷ عطارد | ۱۷ مشتری  | ۱۷ زہرہ  | ۱۷ زحل |
| ۱۸ شمس   | ۱۸ زہرہ  | ۱۸ عطارد | ۱۸ مشتری | ۱۸ مریخ   | ۱۸ شمس   | ۱۸ زحل |
| ۱۹ زہرہ  | ۱۹ عطارد | ۱۹ مشتری | ۱۹ مریخ  | ۱۹ شمس    | ۱۹ زہرہ  | ۱۹ زحل |
| ۲۰ عطارد | ۲۰ مشتری | ۲۰ مریخ  | ۲۰ شمس   | ۲۰ زہرہ   | ۲۰ زحل   | ۲۰ زحل |



|    |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |
|----|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|
| ۳۱ | قمر   | ۳ | مريخ  | ۲ | عطارد | ۳ | مشتري | ۳ | زهره  | ۳ | زحل   | ۳ | شمس   | ۳ |
| ۳۲ | زحل   | ۴ | شمس   | ۴ | قمر   | ۴ | مريخ  | ۴ | عطارد | ۴ | مشتري | ۴ | زهره  | ۴ |
| ۳۳ | مشتري | ۵ | زهره  | ۵ | زحل   | ۵ | شمس   | ۵ | قمر   | ۵ | مريخ  | ۵ | عطارد | ۵ |
| ۳۴ | مريخ  | ۶ | عطارد | ۶ | مشتري | ۶ | زهره  | ۶ | زحل   | ۶ | شمس   | ۶ | قمر   | ۶ |

قانون عملیات جب میں غالب کا پہلے اور مطلوب کا نام بعد میں لکھنے سے عمل کی تاثیر کئی گنا زیادہ ہو جاتی ہے اور جس ستارہ کی ساعت عمل کر رہے ہو اس کو شامل کرنے سے اور زیادہ تاثیر عمل ہوتی ہے

## مراتب الحروف

قاعدہ ہے کہ مراتب الحروف علم الآثار کی ایک خاص اصطلاح ہے مراتب الحروف کے معنی ہیں کہ حروف کو علی الترتیب یعنی اعلیٰ قدر مراتب رکھنا یعنی اگر کسی اسم میں حرف اس ترتیب سے ہوں کہ زیادہ عدد والا حرف بعد میں ہو اور چھوٹے عدد والا حرف پہلے ہو تو ان حروف علی قدر مراتب کر لیا جائے مثلاً اسم جمیل ہے اس میں اول جیم ہے جس کے عدد ۳۰ ہیں پھر میم ہے جس کے عدد ۴۰ ہیں پھر ی ہے جس کے عدد ۱۰ ہیں پھر ل ہے جس کے عدد ۳۰ ہیں اب ان کو اعلیٰ قدر کیا تو یہ صورت ہوئی م۔ ل۔ ی۔ ج۔ یعنی سب سے پہلے بڑے عدد والا حرف لیا پھر اس سے کم عدد والا یہ صورت ترقی مراتب و مناصب و درجہ میں کام آتی ہے بعض اصحاب مطلوب کے نام کو بھی علی قدر مراتب الحروف کرتے ہیں جو کہ درست نہیں ہے بلکہ غلط ہے اور عمل کی تاثیر میں فرق پڑ جاتا ہے۔

## بسط التضعیف

طریقہ : بسط التضعیف علم الانبیاء میں بھی کام آتا ہے مگر عملیات از حد کام کی شے ہے جو کہ مراتب الحروف کے طریقہ سے بسط التضعیف کا طریقہ نکلتا ہے وہ یہ ہے اسم یا عمل میں جو حروف ہوں ان کو دو گنا کرتے ہاؤ مثلاً اگر میم ہے تو دو گنا کر گاف ہے تو میم کو یعنی جیم کے عدد ۳۰ میں دو گنا کیا تو چھ عدد ہونے تو دو گنا کر گاف کے عدد ۶۰ میں اس کو دو گنا کیا تو ۱۲۰ عدد ہوئے تو ۴۰ عدد میم کے میں اس لیے میم لکھا یہ طریقہ ہندی مرتبہ ترقی اصول ملازمت و فستح کے واسطے ہے یہ طریقہ بہت ہی زوردار ہے مگر طریقہ سے

عمل نہیں پڑ جاتا بلکہ نقش سے کام لیا جاتا ہے۔ مثال : برکت اپنی ترقی کے لیے عمل پڑھنا چاہتا ہے تو اس کا طریقہ یہ ہوگا مثلاً کوئی شخص کہ اللہ یرزق من یشاکہ بغیر حساب کا عمل پڑھنا چاہتا ہے تو اس آیت اور اپنے نام کے حروف کو تضعیف کر دو اور جو اعداد حاصل ہوں اس کا نقش مثلث پڑ کر نقش بھرنے کا طریقہ آگے آئے گا۔ عروج ماہ میں ساعت شتری میں لکھ کر اپنے پاس رکھے دہنے باند میں باندھے انشاء اللہ بہت جلد مادی بھی کا حصول ہوگا۔ اگر اس عمل کو دو آتشہ کرنا چاہتے ہیں تو اس آیت کو روزانہ مثلث کے طریق پر پڑھیں یعنی پہلے دن خانہ اول کی تعداد کے مطابق دوسرے دن دوسرے غار کی تعداد کے مطابق اسی طرح نو دن پڑھیں انشاء اللہ مقصد جلد حاصل ہوگا۔

## ہدایات

ترقی بہت تسخیر فستح اور اس قسم کے مقاصد کے واسطے نقش زعفران سے لکھیں بدائی اور مقہوری اعداد کے لیے عمل یا نقش سیاہ روشنائی سے لکھیں ہر عمل کی تکمیل اس کے ہر ایک جز کی تکمیل کر دو بعض اوقات ایک معمولی اور ادنیٰ بے اعتباری بھی عمل کو ناکارہ بنا دیتی ہے بدائی مقہوری اعداد خواب بندی زبان کے نقوش کو ہے کہ قلم سے لکھیں اور دیگر عملیات لکڑی کے قلم سے لکھیں خصوصاً انار کی لکڑی سے لکھنا مفید ہے اسی طرح عمل پڑھتے یا نقش لکھتے وقت بخور بلا نا چاہئے یعنی دھونی دینی چاہئے بخور سے عملیات کی طاقت میں اضافہ ہوتا ہے عمل بہت شادی ترقی تسخیر اور ملازمت کے لیے بخور بوبان صندل سرخ و سفید کا بروہ اگر ترقی وغیرہ بدائی مقہوری اعداد، بخوری دشمنان خواب بندی و زبان بندی کے لیے اور اس قسم کے عملیات کے لیے بخور نیم، شظیل، ایلو، پاپڑ تلخ چیز کی دھونی دینی چاہئے اور اگر کوئی عمل کسی ستارہ کی ساعت میں کر رہے ہو تو اس ستارہ کا بخور بلاؤ۔ بخور ہر ستارہ کا متعین ہے جس ستارے کی ساعت میں عمل کر دے اس ستارہ کا بخور بلاؤ۔ نقش بخور یہ ہے

|      |      |       |       |          |          |          |
|------|------|-------|-------|----------|----------|----------|
| زحل  | شمس  | قمر   | مريخ  | عطارد    | مشتري    | زهره     |
| عود  | صندل | کافور | گندک  | عود غبر  | مشک عطر  | عطر مشک  |
| زال  | سرخ  | بوبان | بوبان | بوبان    | بوبان    | اجوان    |
| گوگل | سفید | عود   | عود   | صندل سرخ | صندل سرخ | صندل سرخ |



## پہرہ سبز

پہرہ سبز عملیات میں ایک خاص رنگ ہے بلکہ ہر سبز ایک لہری جزو ہے جیسا کہ طب میں بھی ایک خاص مسئلہ ہے کہ دو کرنے سے زیادہ بہتر ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص دو انہیں کرتا مگر معتد کرتا ہے تو اس کی صحت کی امید ہے برعکس ایک شخص دو کرتا ہے مگر معتد نہیں تو دو بھی بیکار اور صحت کی امید بھی نہیں ہے۔ عملیات میں ہر سبز کو ایک خاص مقام حاصل ہے اس لیے کہ عمل سے ملا کر ان کو عملی تعلق رکھتے ہیں اور ان ہی مشکلات کے ذریعہ عمل میں تاثیر اور کامیابی ہوتی ہے۔ عاملین کا متعلق الفاظ فیصلہ اور تجربہ ہے کہ بعض اشیاء ایسی ہیں جن سے ملا کر کوئی اہمیت انہیں ہوتی ہے اور عارضہ سے بھی نجات ہے کہ بعض اشیاء کا کرم میں جانے کی منافقت ہے صبیح حدیث پاک میں ہے کہ آنحضرت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ کوئی شخص مسکرم میں بیزار ہونے کا ارادہ کرے اور وہ مسکرم میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو شخص مسکرم میں بددعا اور اشیاء کا ارادہ کرے اسے صحت و کمال ہے اس طرح اگر عمل یا عارضہ کرنا ہو تو عمل میں اثر پیدا کرنا کامل ہوتا ہے۔ اس لیے ہر سبز اور عارضہ صحت و کمال کے رنگ خاص ہے ہر سبز کی دو قسمیں ہیں۔ جلال اور جمال۔ جمالی ہر سبز ہے کہ گوشت پر قسم اور سبب ہر سبز ہون اور اس قسم کی بددعا اور اشیاء سے پناہ لیا جائے۔ ہر سبز جلالی ہے کہ گوشت اور گوشت سے جی تنگ اشیاء یہاں تک کہ گوشت چھید اچھونے والی اشیاء میں نہ کھائیں۔ یعنی دودھ، دہی، گھی اور خوشے ان اشیاء سے جی تنگ نہ ہوں۔ چھوٹے کا ہوتا پڑنے کے ذریعہ کا پانی نہ پیو۔ اور اس کنوئیں کا پانی جس میں ڈول چھوٹے کا پانی نہ لے۔ کوئی ایسا پھل بھی مت کھاؤ جس کو کسی ہاتھ لکھا یا ہو۔ ایسا دانہ جس میں گھن لگا ہو جس میں کینڑی ہو یا چٹا ہو نہ کھاؤ۔ ایسا ہاتھ توڑ پھری جس میں ہڈی کا دستہ لگا ہوا ہے پاس نہ رکھو پھل انڈا وغیرہ نہ کھائیں۔ جانا نہ کرنا۔ بلکہ اہل عقل صدق مقال فہم فہم گوئی۔ اور ہر فعل حرام فہم فہم سے ہر سبز کرنا ضروری ہے جو شخص عمل میں ہر سبز ہے لیکن صورت ہوتا ہے اور فہم کھانا کا بھی عادی ہے فہم ہی کرتا ہے تو عمل میں ہر سبز اثر نہ ہو گا جس طرح فہم ہی کہتا ہے اور ہر سبز ہر سبز سے ہر سبز حاصل کرتا ہو تو اس حالت میں کسی بھی کیسے ہی عمل بہرہ نہیں لے گا۔ ایسی ہی کامیابی کی کوئی امید نہیں ہے اور عمل میں کوئی اثر پیدا نہ ہو گا عمل ہی سے ایک روحانی شے ہے جب تک عامل سراپا روح دین ہائے تو عمل میں اثر پیدا نہ ہو گا لیکن ہے ہر سبز عمل کی ہے اثری کی شکلات کرتے ہیں اور بعض کامیابی یہاں تک ہے کہ عملیات و معکوس ہیں اور حقیقت یہ کہ انہیں مگر جب تک ہر سبز عمل کی عمل دیکھ جائے تو ہے اثری کی شکلات ہے ہر سبز۔

## ابجد قمری و شمسی معکوس

ابجد علم جفر کی روح رواں ہے اور عملیات میں ابجد کو وہ مقام اعلیٰ حاصل ہے جس کا جواب نہیں اور بغیر اس کے چارہ بھی نہیں مگر اس کے باوجود اکثر اصحاب و اصحاب ابجد قمری کی تعریف سے تو واقف ہیں لیکن ابجد شمسی ابجد سے آفہ بھی نہیں اور جو جانتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ ابجد بچوں کے پڑھنے میں کام آتی ہے باوجودیکہ عملیات میں ابجد سے ابجد کا مرتبہ بہت بلند ہے۔ ابجد کے سرور کے ہونے کی دو قسمیں خاص ہر سبز اول تو ابجد کے عملیات بہت مشکل ہوتے ہیں دوم تیز اور جلالی ہوتے ہیں۔ ابجد میں معمولی سی بے ترتیبی ہو جائے تو فوراً رجعت ہو جاتی ہے مابعد رحم ہے ابجد جلال ہے اپنا تک ہے اہل عالمی ہر سبز کو ایسی سزا ملی کہ زندگی خراب ہو گئی دونوں ابجدوں کا ذکر و نقشہ جاتا ہے مگر سبچے ہیں۔

## نقشہ ابجد قمری معکوس مع اعداد یہ ہے

| ع  | ظ  | ض  | ذ  | ح   | ث   | ت   | ش   | ر   | ق   | ص   | ف   | ع   | س    |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

## ابجد شمسی معکوس مع اعداد یہ ہے

|    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| ی  | ہ  | و  | ن  | م   | ل   | ک   | ق   | ف   | ع   | غ   | ظ   | ط   | ض    |
| ۱  | ۲  | ۳  | ۴  | ۵   | ۶   | ۷   | ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| ص  | ش  | س  | ز  | ر   | ذ   | د   | خ   | ج   | ث   | ت   | ب   | ا   |      |
| ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

یہ علم سبز ہے علم تصفیہ نہیں کامل ہر سبز سے مشکل سے اپنے نکات معلوم ہوتے ہیں مگر میں



بلا نجل کئی قسم کے چھپے ہوئے راز سینہ سے نکال کر اس کتاب کے ذریعہ سے عوام کو روشناس کرارہا ہوں تاکہ قواعد و قوانین سے واقف ہو کر سنت و نیا بدہ کریں اور عملیات کی تاثیر سے فیض یاب ہوں اور منکر تاثیر عمل کو بھی عمل کے اثر سے روشناس کرائیں اب ایک اور طریقہ خاص مقلوب التکبیر بعض کا ترجمہ کرتا ہوں اس کا طریقہ یہ ہے کہ کسی اسم یا عمل کو مفرد کر کے ایک سطر قائم کرو ایک ایک حرف چھوڑ کر لکھتے جاؤ یہاں تک کہ سب حرف ختم ہو جائیں اور زمام برآمد ہو۔

مثال نام منور حسین ہے۔

### مقلوب التکبیر بعض

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |
| ن | و | ر | ح | س | ی | ن | م |
| و | ر | ح | س | ی | ن | م | ن |
| ر | ح | س | ی | ن | م | ن | و |
| ح | س | ی | ن | م | ن | و | ر |
| س | ی | ن | م | ن | و | ر | ح |
| ی | ن | م | ن | و | ر | ح | س |
| ن | م | ن | و | ر | ح | س | ی |
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |

### مقلوب التکبیر کل

اس کا طریقہ یہ ہے دو دو حرف درمیان میں چھوڑتے ہوئے تمہارا لکھتے جاؤ یہاں تک کہ زمام آپس پہنچے۔

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |
| و | س | م | و | ی | ن | ح | ن |
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |
| و | س | م | و | ی | ن | ح | ن |
| م | ن | و | ر | ح | س | ی | ن |

### تکبیر مقلوب القلوب

طریقہ یہ ہے تسخیر و محبت کے لیے اکسیر ہے اول نام طالب مع والدہ کے مفرد کر کے لکھو پھر نام مقلوب مع والدہ کے مفرد کر کے لکھو۔ ان تمام حرفوں کی ایک سطر بناؤ۔ سطر کے درمیان میں یعنی طالب اور مقلوب کے ناموں کے درمیان ذیل لائن بنا دو تاکہ یہ معلوم ہو کہ یہاں نام مقلوب شروع ہے دوسرا سطر اس طرح بناؤ کہ طالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑ کر باقی سب حرف لکھو اور مقلوب کے نام کے حرف لکھ کر سطر پوری کرو طالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑا ہوا آخر میں لکھو اسی طرح آخر تک لکھتے جاؤ یہاں تک کہ آخری سطر میں اول نام طالب کا اور بعد میں مقلوب کا ہو گا مثال: مقلوب سلمہ بنت نجمہ طالب اسلم بن نجمہ اس کی سطر اول مفرد بنائی اور زمام حاصل کیا اور صورت یہ ہے:

### تکبیر مقلوب القلوب مکمل

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | س | ل | م | و | ن | ح | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و |
| ۲ | س | ل | م | و | ن | ح | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و |
| ۳ | م | و | ن | ح | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و | ر | ح |
| ۴ | م | و | ن | ح | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و | ر | ح |
| ۵ | ن | ح | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و | ر | ح | س | ی |
| ۶ | ن | ح | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و | ر | ح | س | ی |
| ۷ | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و |
| ۸ | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و |
| ۹ | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م | و | ر | ح | س | ی | ن | م |







## کیفیات حروف کا نقشہ

| آتش | بادی | آبی | خاکی | ستارہ | اعداد | طبیعت | بخور                            |
|-----|------|-----|------|-------|-------|-------|---------------------------------|
| ۱   | ب    | ج   | د    | زحل   | ۱۰    | مرتب  | اپسند فلفل سیاہ گویہنی قند سیاہ |
| ۵   | و    | ز   | ح    | مشتری | ۲۴    | درجہ  | عود گوند (کسی درخت کا بو)       |
| ط   | ی    | ک   | ل    | مریخ  | ۴۹    | دقیقہ | مصطکی انیون دار چینی فلفل سرخ   |
| م   | ن    | س   | ع    | شمس   | ۲۲۰   | ثانیہ | زعفران گل انار ہلدی مندل سرخ    |
| ف   | ص    | ق   | ر    | زہرہ  | ۴۵۰   | ثالثہ | لوبان مشک شکر                   |
| ش   | ت    | ث   | خ    | عطارد | ۱۸۰۰  | رابعہ | گوگل بادام کشنیز خشک            |
| ز   | ض    | ظ   | غ    | قمر   | ۳۶۰۰  | خامسہ | مندل سفید لوبان اگر             |

اس نقشہ سے حروف کی خالصیت آتش بادی آبی خاکی اعداد اور طبیعت اور حروف تعلق سے معلوم ہوگی۔ اب برج دوازده گانہ کیفیت کو عاملین و کاملین نے تین قسموں میں تقسیم کیا ہے یعنی مثالب، ثابت، و زوہدین ان کی کیفیات کو نقشہ ذیل میں دیکھئے۔

## نقشہ برج دوازده گانہ

| شمار | نام برج | ستارہ | طبع  | مزاج   | مؤکل     | اعداد | کیا کام کرتا ہے        |
|------|---------|-------|------|--------|----------|-------|------------------------|
| ۱    | حمل     | مریخ  | مذکر | مثالب  | سرخ لیل  | ۷۸    | دفع دشمن کامیابی مقدمہ |
| ۲    | ثور     | زہرہ  | مذکر | ثابت   | جزائیل   | ۷۰۴   | ترقی رزق و مرتبہ       |
| ۳    | جوزا    | عطارد | مؤنث | زوہدین | دروائیل  | ۱۰    | تسکین و محبت           |
| ۴    | سرطان   | قمر   | مذکر | مثالب  | دقیقائیل | ۳۲۰   | دفع دشمن ترقی فتح      |
| ۵    | اسد     | شمس   | مذکر | ثابت   | غرائیل   | ۴۵    | ترقی مرتبہ دولت        |
| ۶    | سنبلہ   | عطارد | مؤنث | زوہدین | سماکیل   | ۱۳۷   | تسکین و محبت           |
| ۷    | یزدجر   | زہرہ  | مذکر | مثالب  | برائیل   | ۱۰۸   | عمل دفع دشمن           |

| ۸  | عقرب | مریخ  | مؤنث | ثابت   | صدائیل  | ۳۷۲ | ترقی رزق            |
|----|------|-------|------|--------|---------|-----|---------------------|
| ۹  | قوس  | مشتری | مذکر | زوہدین | صلیائیل | ۱۵۴ | تسکین و محبت        |
| ۱۰ | جدی  | زحل   | مؤنث | مثالب  | بیکائیل | ۱۷  | عمل دفع دشمن        |
| ۱۱ | دلو  | زحل   | مذکر | ثابت   | صلیائیل | ۲۰  | ترقی رزق مقدمہ دولت |
| ۱۲ | حوت  | مشتری | مؤنث | زوہدین | نقبائیل | ۲۱۲ | تسکین و محبت        |

## مثالہ رفعات

یہ طریقہ مستحصلہ کے لیے بہت مفید اور کارآمد ہے اس طریقہ سے جلد اور پیچیدہ سوالوں کے جواب برآمد ہوتے ہیں اس لیے اس کو بیان کرنا بھی ضروری ہوا اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہر حرف سوال کو ملغوظ کر دیا اور اس کے اعداد حاصل کر کے اس کے حروف بناؤ اور پھر حروف کے بینات لے کر اس کے حرف قائم کرو۔ زوہدین بینات کا قاعدہ سابقہ گزرجیک ہے مستحصلہ حل کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ پہلے سوال کو مفرد کر کے لکھو پھر ان حروف کو نکلیں کرو۔ پھر ان حرف کو مثالہ رفعات کرو یعنی ملغوظ کر دو پھر نکلیں کرو جواب گویا ہوگا اگر جواب حاصل نہ ہو تو پھر ان تمام تین حصوں میں تقسیم کر دو یعنی ملغوظ کر دو ملغوظ کر دو کوئی فقرہ جواب کا برآمد ہوگا اگر یہاں بھی جواب برآمد نہ ہو تو ایسا کرنا چاہئے کہ ہم سائل اور سوال کے حرف کو نکلیں کر دو کہ یہ حرف کو مثالہ رفعات کر دو۔ اور تمام حروف کی ایک سطر قائم کرو اور تین تین حرف چھوڑ چھوڑ کر لکھتے جاؤ مثلاً اللہ تعالیٰ جواب برآمد ہوگا اسی نقشہ مثلاً رفعات سے منسوب یا مثلوب یا طول یا عرض یا عمق یا قطر میں یا ترقی یا تنزل مستحصلہ برآمد ہوگا مستحصلہ اس باب میں ہے اہل علم اہل نظر اس میں سے اپنے سوال کا مستحصلہ تلاش کریں۔

## نقشہ ثلاث رفعات

| الف | با | بیم | دال | ها | واو | زا | حا | طا | یا | کاف | لام | میم | نون |
|-----|----|-----|-----|----|-----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|
| ۱۱  | ۳  | ۵۳  | ۲۵  | ۴  | ۱۳  | ۸  | ۹  | ۱۰ | ۱۱ | ۱۰۱ | ۷۱  | ۹۰  | ۱۰۴ |
| ایں | ج  | چ   | ن   | و  | ج   | ی  | ح  | ط  | ی  | ای  | ق   | ع   | ص   |
| لام | ف  | یا  | میم | ن  | و   | ج  | ی  | ح  | ط  | ی   | ای  | ق   | ع   |



|      |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |     |     |
|------|------|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۱۵۲  | ۱۱۱  | ۱۰۱ | ۱۸۲ | ۱۱۱ | ۱۲۳ | ۱۱۱  | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۹ |
| سین  | عین  | ق   | صاد | قاف | را  | شبین | تا  | شا  | خا  | ذال | ضاد | ظا  |
| ۱۲۰  | ۱۳۰  | ۸۱  | ۹۵  | ۱۸۱ | ۲۰۱ | ۳۴۰  | ۴۰۱ | ۵۰۱ | ۶۰۱ | ۷۳۱ | ۸۰۵ | ۹۰۱ |
| ک    | ل    | ق   | ا   | ف   | ص   | ح    | ث   | ج   | س   | خ   | ذ   | ض   |
| یاون | یاون | الف | الف | الف | الف | الف  | الف | الف | الف | الف | الف | الف |
| ۱۱۷  | ۱۱۷  | ۱۱۱ | ۱۳۶ | ۱۹۲ | ۱۱۱ | ۱۱۷  | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۱ | ۱۱۷ |
| زق   | زق   | ای  | ق   | ون  | ب   | ق    | ای  | ق   | ای  | ق   | ای  | ق   |

### تقسیم عناصر حروف تہجی

یعنی ابجد کا پہلا حرف آتش دوسرا بادی تیسرا آبی چوتھا خاک اسی طرح تا آخر تجد تقسیم ہے لیکن حکماء نے اشرافین نے اس قسم کو تسلیم نہیں کیا اور اس طرح تقسیم کی کہ اول حرف آتش اور دوم حرف خاک اور سوم آبی اور چہارم بادی اس فقیر نے ہر ممکن تحقیق کی کہ کوئی ترتیب ان میں سے مرجع اور موثر ہے۔ آج کل یہ ظن اس قدر محدود ہے کہ شاید نادری کوئی اس کا تحقق اور متبہد ہو استاد مشفق کی نظر کریمانہ سے مسئلہ حل ہوا کہ تقسیم اول ابجد قمری ہے اور چہالی ہے۔ اور تقسیم دوم ابجد شمسی ہے اور جلالی ہے۔

### نقشہ تقسیم ابجد شمسی یعنی ابٹش

|      |   |   |   |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| آتش  | ا | ج | ذ | ش | ظ | ق | ن |
| خاک  | ب | ح | ر | ص | ع | ک | و |
| آبی  | ت | خ | ز | ض | غ | ل | ه |
| بادی | ث | د | س | ط | ف | م | ی |

شافقین عالمین کتابوں میں الجہ جاتے ہیں کہیں کسی حرف کو بادی اور کہیں خاک لکھا ہوتا ہے

تو انجمن میں پڑ کر دماغ مایوس کر لیتے ہیں اور ہمت ٹوڑ کر بیٹھ جاتے ہیں اس لیے اس ابٹش شمسی کا نقشہ بھی ترتیب دیا ہے اور ابٹش جلالی ہے مگر بہت کارآمد اور زوداثر ہے۔

### سوال حل کرنے کا طریقہ

نام سائل مع دالہ اور سوال اور عمر سائل اگر حقیقی معلوم نہ ہو تو اندازہ کافی ہے اور جس دن سوال کیا ہے وہ دن اور جو مہینہ ہے اس کا نمبر اور جو تاریخ ہو اور سن ہجری اور جس مہینہ میں سوال کیا ہے اس کی پہلی تاریخ کا دن ان تمام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کریں اور اس میں سے ۶۷ عدد خارج کر دو بقیہ کو تین سے تقسیم کرو۔

نمبر ۱: اگر ایک بچے تو سوال کا جواب عمدہ ہے یعنی جو بھی سوال ہو اس میں کامیابی اور خوشی اور صحت و عزت و دولت اور فلاح ہے۔

نمبر ۲: اگر دو بچے تو کوئی خاص نفع نہیں جواب یہ ہوگا کہ ابھی چند دن توقف اور صبر کرو کام میں دیر ہے۔

نمبر ۳: اگر تقسیم کامل ہو جائے تو جواب نفی میں ہے یعنی اس کام میں سوائے نقصان کے کوئی فائدہ نہیں ہے تفصیل یہ ہے عمر سائل ۲۵ سال ہے تو ۲۵ کا بندہ لکھو اور جس دن سوال کیا ہے اس دن کے عدد لکھو۔

### ایام ہفتہ مع اعداد

|       |      |        |         |         |           |          |      |
|-------|------|--------|---------|---------|-----------|----------|------|
| دن    | شنبہ | یکشنبہ | دو شنبہ | سہ شنبہ | چہار شنبہ | پنج شنبہ | جمعہ |
| اعداد | ۳۵۷  | ۲۱۷    | ۳۷۷     | ۲۲۲     | ۵۷۷       | ۴۱۲      | ۱۱۸  |

اور جو مہینہ ہو اس کا نمبر لکھو۔ مہینوں کے نمبر

|      |      |       |            |             |             |              |
|------|------|-------|------------|-------------|-------------|--------------|
| ماہ  | محرم | صفر   | ربیع الاول | ربیع الثانی | جمادی الاول | جمادی الثانی |
| نمبر | ۱    | ۲     | ۳          | ۴           | ۵           | ۶            |
| ماہ  | رجب  | شعبان | رمضان      | شوال        | ذیقعدہ      | ذی الحجہ     |
| نمبر | ۷    | ۸     | ۹          | ۱۰          | ۱۱          | ۱۲           |



اب آپ مہینہ کا نمبر لکھنے کے بعد سن ہجری لکھیں پھر اس مہینہ کی پہلی تاریخ کے دن کے اعداد لکھیں پھر تمام کو جمع کریں اور ۷۸۵ خارج کر کے تین سے تقسیم کریں بس طریقہ مکمل ہوا۔

## حالات امراض میں

ایک اور طریقہ مستند اور آسان ہے جو نہایت سہل ہے جب آپ آزمائش کریں گے تو حکم نما  
علاج پائیں گے وہ یہ ہے کہ مریض جو کلمہ اپنی زبان سے اول کہے اس کو لکھ لو اور نام بیمار کا لکھو اور  
اس وقت جس ستارے کی ساعت ہو اور اس دن کا جو ستارہ ہو اس ستارہ کا نام لکھو ان کو ربط کر کے  
لکھو پھر ان تمام حرفوں کو غنا صریح تقسیم کر دو جس عنصر کے حروف زیادہ ہوں گے اسی سبب سے  
مرض ہوگا۔ ایک اور طریقہ اس سے بھی آسان تحریر کرتا ہوں کہ مریض آپ کے پاس آکر جو جملہ سبب  
پہلے بولے اس کا ثمرہ حسب ذیل تحریر کرتا ہوں۔ بعض خانوں میں ایک حرف بعض خانوں میں دو  
حرف ہیں تقسیم کامل ہے ان میں جملہ کا پہلا الفاظ ہو اس کا ثمرہ بیان کرو۔

نمبر ۱: الف۔ بخار ہے صفر آہے سرسام کے آثار ہیں یا کہیں درد ہے مصروعاً قویع وغیرہ کا  
نمبر ۲: ب ص۔ بخار ہے معدہ میں خرابی ہے ہوا سیر ہے۔ سل ہے غارش ہے دہل ہے۔  
نمبر ۳: ج۔ ق۔ کسی جگہ ورم ہے کھانسی ہے ریاہ میں سردی کی شکایت ہے تھوہ ہے۔  
نمبر ۴: د۔ ر۔ بدن کے کسی حصہ میں درد ہے بلغم یا سودا ہے۔ تپ ہے درد سینہ درد کمر درد  
قولنج ہے۔

نمبر ۵۔ ہش و صفرا ہے پیاس ہے فشکی ہے یرقان ہے۔ بخار تپ لرزہ و سرسام ہے۔  
نمبر ۶۔ دت و درد سینہ بلغم بخار قویخ مثانہ کی بیماریاں جربان مذی استکام  
نمبر ۷۔ ز۔ ث و خرابی معدہ درد شکم یرقان درد کتف درد پہلو قویخ آنکھوں میں سوزش  
نمبر ۸۔ ج۔ خ و بخار ہے اور سوداویت کا غلبہ اور خرابی خون ہے اور ہیٹ کی خرابی ہے۔  
نمبر ۹۔ د۔ ذ۔ ز کا کم پیش سردی کان میں درد سر میں درد ہے۔ دماغی شکرت ہے۔  
نمبر ۱۰۔ ی۔ یض اکثر تم سے علامات ہے۔ بخار ہے بدن کے نیچے کے حصہ میں درد ہے قبض  
ہے نفع ہے۔

فیروز ملک کا روزنامہ جس سے بے کشمکش تعلیم عشقِ مہتاب کا سیر ہے استادِ کتب ہے

نمبر ۱۲۔ ل۔ مغ۔ قبض درد معدہ بگڑ ہے اور روحانی تکلیف ہے صرغ ہے قویج ہے  
نمبر ۱۳۔ م۔ درد شکم درد سینہ نیاز کام درد پشت یا کسی زہریلے جانور کا کاٹا ہوا ہے یا کوئی  
زہریلی شے کھائی ہے۔

شے کھائی ہے۔  
 نمبر ۱۴۔ ن۔ کھانسی بخار علامات دق ہے درویشیت ہے کمزوری کا غلبہ ہے نظریہ فکر کمزور ہے  
 نمبر ۱۵۔ س۔ ع۔ آلات تناسل کی کمزوری بخار تپ مرزہ سرسام دق سل تنفس ہے۔

ساعت معلوم کرنے کا آسان طریقہ

ساعت معلوم کرنے کا نقشہ سابقہ لکھ چکا ہوں اس میں ۶ بجے کا وقت طلوع فرض کر لیا گیا ہے حالانکہ طلوع آفتاب وغروب آفتاب میں روزانہ تفاوت ہوتا رہتا ہے۔ اس لیے ساعت نکلنے کا طریقہ بھی بیان کئے دیتا ہوں ذیل کا نقشہ دیکھو اور غور کرو جس دن کے سامنے جو ستارہ لکھا ہے وہ پہلی ساعت ہے یعنی طلوع آفتاب کے وقت یہی ستارہ ہوگا اس کے بعد نیچے کا پھر اس کے نیچے کا اس طرح آخر نقشہ تک پھر اول سے شروع ہوگا

نقشہ ساعت

|       |   |       |
|-------|---|-------|
| سینچر | ۷ | زحل   |
| جمرات | ۶ | مشتري |
| منگل  | ۵ | مریخ  |
| اتوار | ۴ | شمس   |
| جمعہ  | ۳ | زہرہ  |
| بدھ   | ۲ | بدھ   |
| پیر   | ۱ | قمر   |

یہی دور و افلا ہذا بشرا آفران کے دن پہلی سماعت شمس کی دوسری سماعت زمہ و کی ہے جنی  
معدہ یکے تک یہ خطا کی تیسری سماعت ہے جو تھی سماعت قمر کی ہے چنانچہ یہ سماعت ارجل کی ہے



پہلی ساعت مشتری کی ہے ساتویں ساعت مرغ کی ہے آٹھویں ساعت پھر مرغ کی ہے اسی گڑھی کرتے رہو جب صبح پیر کے ۷ بجے سے ۷ بجے تک قمر کی ساعت ہوگی اس صورت میں جس وقت کی چاہو ساعت دیکھ سکتے ہو۔

دوسرا طریقہ یہ ہے یہ معلوم کہ آج کا دن کتنے گھنٹے اور منٹ کا ہے جب یہ دیکھ لو کہ اتنے گھنٹہ و منٹ کا دن ہے تو اس کو ۶۰ میں ضرب دے دو اور منٹ بنا لو اور جو منٹ ہوں ان کو حاصل کر کے بارہ سے تقسیم کر دو بس جو خارج قسمت میں ہوگا اتنے ہی منٹ کی ساعت ہوگی۔ اگر منٹوں کو بھی تقسیم کرنا چاہیں تو باقی منٹوں کو ۶۰ سے ضرب دے کر سیکنڈ بنا لو اور ۱۲ پر تقسیم کر دو تو سیکنڈ نکلیں گے مثلاً آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ۱۵ فروری دن بدھ کو ۲ بجے کس ستارہ کی ساعت ہوگی ۱۵ فروری کو طولوع ۷/۱ پر ہے اور غروب ۷/۱۰ پر ہے تو دن گیارہ گھنٹہ ۹ منٹ کا ہوا اب گیارہ کو ۶۰ میں ضرب دیا ۶۰ x ۱۱ = ۶۶۰ ہوئے ۹ منٹ جمع کئے ۶۶۹ ہوئے ۱۲ سے تقسیم کیا تو خارج قسمت ۵۵ ہوا یعنی ۵۵ منٹ کی ہر ساعت ہے۔ اب ۹ منٹ باقی ہیں ان کے سیکنڈ بنائے ۵۰ x ۹ = ۴۵۰ سیکنڈ ہوئے ۱۲ سے تقسیم کیا ۵۴۰ سے ۱۲ خارج قسمت ۴۵ ہوا۔ جواب یہ ہوا کہ ۱۵ فروری کو ہر ستارہ کی ساعت ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ کی ہے اب آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ بدھ کے دن ۴ بجے کون سے ستارے کی ساعت ہے تو ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ ہر ستارہ کو دیتے چلے جائیں بس چار بجے کا حساب نکل آئے گا یعنی بدھ کی صبح ۱۵ فروری کو طولوع ۷/۱ پر ساعت عطارد ہوگی جو ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ تک رہے گی یعنی ۷ بجے کرا ایک منٹ سے ۷ بجے کر ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ تک رہے گی۔

ذیل کے نقشہ سے معلوم کرو۔

| سیکنڈ | منٹ | گھنٹہ |       |
|-------|-----|-------|-------|
| ۴۵    | ۵۴  | ۷     | عطارد |
| ۴۰    | ۵۲  | ۸     | قمر   |
| ۱۵    | ۴۶  | ۹     | زحل   |
| ۰     | ۴۴  | ۱۰    | مشتری |
| ۴۵    | ۳۹  | ۱۱    | مرغ   |
| ۳۰    | ۳۵  | ۱۲    | شمس   |

ساعت نکالنے میں سرگردان نہ ہونا پڑے گا کہیں جو صاحب صاحب کی پچھ پچھوں سے بچنا چاہیں تو ان کے لئے ایک گھنٹہ والی ساعت پر اتنا کرنا بہتر ہے۔

### برآمدگی اعداد اسم ذات

دنیا کی کسی شے کے عدد ہوں یا کوئی بڑا چھوٹا عدد ایک سے لے کر کروڑوں اربوں تک ان کو دو گنا کر بیچے پھر ایک کم کر دیکھنے بلایا کو تین سے ضرب دو اور اس کو ۶۰ سے تقسیم کر دو بلایا کو ۲۲ سے ضرب دو تو ۶۶ عدد پیدا ہوں گے جو کہ اسم ذات اللہ کے نام کے عدد ہیں۔ اسی طرح جو عدد ہوں ان کو ۲ سے ضرب دو حاصل ضرب میں ایک کا اضافہ کر کے ۴ سے ضرب دو حاصل ضرب کو ۸ سے تقسیم کر دو جو بلایا ہے اس کو ۲۳ سے ضرب دے دو تو ۹۲ عدد پیدا ہوں گے جو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کے عدد ہیں یہ ایک صاحب ہے یعنی اصحاب اہل الاطمین سے اللہ اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم ایک ہی عدد سمجھتے ہیں باد بودیجہ یہ نمود و نہیں ہے پہلی ضرب تقسیم کے ۲۲ بچیں گے چاہے دنیا کا کوئی عدد ہو تین سے کم یا وہ بھی نہیں سکتے اور دوسری ضرب تقسیم میں سولہ کے اور کچھ بھی نہیں سکتا بلکہ ۱۲ بس جس کسی کا نام پیدا کرنا ہو تو اتنے ہی عدد پر حاکم و دی نام دنیا کی جو شے سے پیدا ہوگا مثلاً میرا نام جمیل ہے اس عدد ۸۳ میں اس کا پہلی شکل ہے تو ۸۰ کا اضافہ کر دو دوسری شکل ہے تو ۹۰ کا اضافہ کر دو دوسری شکل ہے تو ۹۰ کا اضافہ کر دو تیسری شکل ہے تو ۹۰ کا اضافہ کر دو اس کی اور بھی کئی صورتیں اور طریقہ ہیں لیکن نتیجہ سب کا یہی بنتا ہے کہ آخر میں جو مطلوب عدد کی پیمائش ہے کم یا وہ نہیں۔

### نقشہ محبت و عداوت

اگر دو شخص دشمنی معلوم کرنا چاہتے ہیں تو طالب و مطلوب کے نام مع والدہ کے اعداد جمع کر کے



۱۲ سے تقسیم کر دیں اور باقی رہے ۶۶ نقشب میں دیکھ کر کس نقشب میں بقیت کے یا عداوت کے

|    |    |   |
|----|----|---|
| ۵۵ | ۶۶ | ۶ |
| ۳  | ۰  | ۴ |
| ۱۰ | ۰  | ۹ |

مثال: جمیل احمد ۱۳۵ رشید ۵۱۵ کل میزان ۵۵۱ ۱۲ باقی ۳ دیکھو نقشب بقیت میں ہے اسی طرح کسی نام سے بقیت و عداوت کا حال معلوم کر سکتے ہو۔

### ہرام کے لیے حل کا آسان طریقہ

سوال کے عدد حاصل کرو اور عامل اپنے نام کے اعداد ضرب دے کر ۱۱ عدد قانون کے مضامین کرے اور ۹ سے تقسیم کرے جس قدر باقی ہو ان کے مطابق جواب دے۔  
ایک بچے کو مطلب حاصل ہو اگر وہ بچیاں تو مطلب ہو جو احسن انجام ہو اگر بچیاں نہیں تو مقصد بدیر انجام ہو اگر چاہیں تو کام نہ ہوگا اگر بچیاں تو نیک ہے بچیاں تو نتیجہ بد ہے اگر سات بچیاں تو ضرور مقصد ہوگا اگر ۹ بچیاں تو اس کام سے سراسر نقصان ہے

### طریقہ حضرت امام محمد باقر صاحب

حروف سوال کو قطع کر مدخل کی رو سے بٹالے کریں بناؤ ان کو خاص کر کے ایک مرتبہ تکبیر کرو اور نیزہ ابداً عظم ابنت لایق جدا جدا دے کر تکبیر کرو انشاء اللہ مستحصل برآمد ہوگا۔

### طریقہ حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

حروف سوال کو مندر کر کے کھوپچان کو ملفوظی کرو پھر مکتوبی کرو پھر سروری کرو اس کے بعد استخراج کرو استخراج میں گرگی ہو تو زہر مینات کیو پھر تکبیر کرو پھر تکبیر صدر مؤخر کر کے جواب مطلوب یا منسوب یا ملحق یا ملول یا عرض میں ضرور حاصل ہوگا انشاء اللہ اس طریق سے

### طریقہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ

یہ دائرہ طائرہ مجوزہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا وضع کردہ ہے۔

|     |     |     |     |    |     |     |     |    |    |
|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|----|----|
| ۱۰  | ۹   | ۸   | ۷   | ۶  | ۵   | ۴   | ۳   | ۲  | ۱  |
| قاف | حا  | جیم | نون | ھا | صاد | واو | الف | یا | طا |
| ۰   | کاف | با  | عین | ۰  | ۰   | ۰   | ۰   | ۰  | ۰  |
| ۰   | ذال | سین | ضاد | تا | ثا  | غین | زا  | قا | ۰  |
| ۰   | ۰   | ۰   | ۰   | ۰  | ۰   | ۰   | ۰   | ۰  | ۰  |

یہ دائرہ حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کا ترتیب کردہ ہے اس سے علم جفر کے تمام مطالب اور مقاصد سوال و جواب استخراج ہوتے ہیں یہ ایک اسرار ہے اور رمز ہے اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے تمام اور کمال اسرار اس دائرہ میں بنیہاں کئے ہیں حب و بغض حل عقد طلب منافع تخریب اعدا اور عامل تا وقوف جو ارادہ کرے دریافت کر سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ سائل نے سوال کیا کہ اسمائے حسنی سے کون سے اسم کا ورد کروں سوال کے اعداد ہونے اس کو استنطاق اعداد کی تو ۳ عدد حاصل ہوئے تو ۳ کا حرف جیم بنا کر خانہ کے حرف اس طرح لیے جی م ال ف ب اس کی ن را ان کو خالص کیا تو یہ صحت ہوئی جی م ال ف ب س ن ر تو ان حروف سے اسم باری بنا کر پڑھو سوال ہے کہ کتنی بار پڑھنا چاہئے تو شمار استخراج حاصل شدہ دس ہے تو خانہ ۱۰ میں دو حرف ہیں تقاف اور ظا۔  
بفریق ابجد ۱۰۰۰ ہزار عدد ہیں بس اسم باری ہزار مرتبہ روز سوتے وقت پڑھو اور قدرت خداوندی کئے ہوئے کامعاندہ کرو اسی صورت سے کسی سوال کو حل کرو۔

### عمل پڑھنے کا آسان طریقہ I ~ P

آپ کبھی عمل کو پڑھنا چاہتے ہیں تو اس کے حرف لے لو اور ان کو ۳ سے ضرب دے کر اپنے نام کے اعداد شامل کرو اور ۱۲ سے تقسیم کر دو اگر باقی ۳ - ۱۱ - ۱۰ بچیں تو عمل پڑھنا درست ہے ورنہ نہیں مثال: یا کریم پڑھنا ہے اس کے حرف ک ر ی م چار حرف ہیں ان کو ۳ × ۱۲ = ۳۶ عدد ہوئے ۱۰ اپنے نام کے اعداد شامل کئے جمیل احمد ۱۳۴ کل ۱۴۸ ہوئے ۱۴۸ ÷ ۳۶ = ۴ باقی قیمت



باقی ۲ بچے ہرگز نہیں۔

## طریقہ عجیب و آسان

ہر حاجت ہر وقت ہر مرد کو دیکھنے کے لیے کسب پوری ہوگی یا نہیں سوال میں پہلے لفظ الہی شامل کرو اور مفرد کر کے لکھو پھر شمار کرو کہ کتنے حرف سوال کے ہیں اب انکو دو گنا کر لو اور ۱۴ عدد قانون کے اضافہ کر کے ۷ سے تقسیم کرو اگر طاق نہیں تو مراد پوری ہوگی اگر جفت نہیں تو ناکافی ہے مثال ال اہ ی ق م ی ل ا ح م د ک ی ک ت اب ک ی ا ف ی ض ع ا م ہ و گ ی ہ کل حروف ۳۳ ہوئے ان کو دو گنا کیا ۶۶ ہوئے ۴ کا اضافہ کیا تو ۷۰ ہوئے ۷ سے تقسیم کیا تو باقی ایک رہا۔ جواب ہوا فیض عام ہوگی۔

## طریقہ نایاب

یہ عمل بہت ہی زبرد اثر ہے اور سریع التاثر ہے اپنے نام کے موافق اسم باری میں تلاش کرو کون سا نام ہے مثلاً میرا نام جمیل احمد ہے جیسے یا جامع یا جلیل وغیرہ میں سے کوئی اسم لے لو۔ یعنی جو آپ کے نام کا اول حرف ہو اس کے مطابق اسم باری لے لیا تو نقشہ اسم باری میں اس کا شمار اور موکل لے لو اور سب کے اعداد یکجا جمع کر کے نقش مربع پر کرو جس کا طریقہ آگے باب نقش میں آنے کا۔ اور ستارہ کی سماعت میں تیار کر کے اپنے پاس رکھو۔ اور سماعت ستارہ میں اسم باری یا موکل بڑھو یعنی یا جلیل بحق کلما تیل اثنی۔ بڑھنے کی تعداد یہ ہے کہ جتنی بار تمہارے نام کا پہلا حرف قرآن میں آیا ہے اتنی ہی بار روز اس ستارے کی سماعت میں پڑھنا ہے۔

## نقشہ حروف قرآن مجید

| ا     | ب     | ج    | د    |
|-------|-------|------|------|
| ۳۱۸۷۲ | ۱۱۲۲  | ۳۲۷۳ | ۵۴۹۲ |
| ۵     | و     | ز    | ح    |
| ۱۸۵۷۰ | ۳۵۵۳۴ | ۱۵۹۰ | ۹۷۲  |

| ط      | ی     | ک    | ل      |
|--------|-------|------|--------|
| ۱۴۷۴   | ۲۵۱۹  | ۹۰۳۲ | ۳۴۳۲   |
| م      | ن     | س    | ع      |
| ۳۱۸۰۳۰ | ۲۴۵۴۰ | ۵۸۹۱ | ۹۲۱۰۰  |
| ف      | ص     | ق    | ر      |
| ۸۴۹۹   | ۲۰۱۳  | ۴۸۸۳ | ۱۱۷۰۹۳ |
| ش      | ت     | ث    | خ      |
| ۲۲۵۲   | ۱۱۹۹  | ۱۲۷۴ | ۳۴۱۴   |
| ذ      | ض     | ظ    | غ      |
| ۴۴۹۷   | ۱۴۵۷  | ۸۹۲  | ۲۲۰۸   |

دیکھئے آپ کے نام کا حرف (ق) ہے تو ۴۸۸۳ چھ ہزار آٹھ سو تیرا سی مرتبہ مطلوب ہے اور سماعت پڑھنے اب اسمائے باری کا مکمل نقشہ اسم مع اعداد و موکل و ستارہ و برج و راشی اور خاصیت و طبع کے ترتیب دے کر تحریر کرتا ہوں۔

## نقشہ اسم ذات باری مع کیفیات

| شمار | اسم اعظم | معنی   | اعداد | خاصیت | عنصر | ستارہ | برج | راشی | موکل               |
|------|----------|--------|-------|-------|------|-------|-----|------|--------------------|
| ۱    | اللہ     | خدا    | ۷۷    | جلالی | آتش  | مریخ  | حمل | میگھ | اسرافیل دور یا تیل |
| ۲    | الہ      | معبود  | ۳۴    | "     | "    | "     | "   | "    | "                  |
| ۳    | اول      | پہلا   | ۳۷    | "     | "    | "     | "   | "    | طاہانیل            |
| ۴    | آخر      | پیشوا  | ۸۰۱   | "     | "    | "     | "   | "    | اموکیل             |
| ۵    | امر      | برابر  | ۲۳۱   | "     | "    | "     | "   | "    | "                  |
| ۶    | الحقین   | مستقیم | ۹۲۱   | "     | "    | "     | "   | "    | حولائیل            |
| ۷    | احد      | یکتا   | ۱۳    | "     | "    | "     | "   | "    | دروائیل            |



|    |          |       |     |                  |      |      |       |       |         |
|----|----------|-------|-----|------------------|------|------|-------|-------|---------|
| ۸  | اکرم     | زور   | ۲۵۱ | روایتی           |      |      |       |       |         |
| ۹  | اعلیٰ    | بڑا   | ۱۱۱ | سکیتائیل         |      |      |       |       |         |
| ۱۰ | اعلم     | نہایت | ۱۳۱ | روایتی           |      |      |       |       |         |
| ۱۱ | الرحمن   | نہایت | ۳۲۹ | تولائی           |      |      |       |       |         |
| ۱۲ | الرحیم   | نہایت | ۲۸۹ | روایتی           |      |      |       |       |         |
|    | اسم باری |       |     |                  |      |      |       |       |         |
| ۱۳ | ادنیٰ    | اول   | ۲۰  | اسرائیل سکیتائیل | میکہ | حمل  | آتش   | مرسخ  | جلالی   |
| ۱۴ | اکبر     | بڑا   | ۲۲۳ | اموکیل           |      |      |       |       |         |
| ۱۵ | الحکم    | مکرم  | ۲۲۹ | تولائی           |      |      |       |       |         |
| ۱۶ | الحق     | سچ    | ۱۹۵ | جلالی            |      |      |       |       |         |
| ۱۷ | جبار     | بڑا   | ۲۰۵ | جلالی            | بازی | عقرب | برہیک | کلائی | اول     |
| ۱۸ | خواد     | نہایت | ۱۳۲ | جلالی            |      |      |       |       |         |
| ۱۹ | جلیل     | جلال  | ۷۳  | جلالی            | بازی | مرسخ | عقرب  | برہیک | کلائی   |
| ۲۰ | جامل     | بنا   | ۱۰۳ | کلائی            |      |      |       |       |         |
| ۲۱ | باطن     | مست   | ۴۲  | جلالی            | خاک  | زہرہ | ثور   | برکہ  | درائیل  |
| ۲۲ | باعث     | بنا   | ۵۴۳ | جلالی            |      |      |       |       |         |
| ۲۳ | باقی     | بنا   | ۱۱۳ | جلالی            |      |      |       |       |         |
| ۲۴ | باسط     | بنا   | ۷۲  | جلالی            |      |      |       |       |         |
| ۲۵ | بصیر     | بنا   | ۳۰۲ | جلالی            |      |      |       |       |         |
| ۲۶ | باری     | بنا   | ۲۱۳ | جلالی            |      |      |       |       |         |
| ۲۷ | بزر      | بنا   | ۲۰۲ | جلالی            |      |      |       |       |         |
| ۲۸ | بدیع     | بنا   | ۸۵  | جلالی            |      |      |       |       |         |
| ۲۹ | بازار    | بنا   | ۲۷۱ | جلالی            | آتش  | زحل  | جدی   | مکر   | شرفائیل |
|    | اسم      |       |     |                  |      |      |       |       |         |

|    |          |      |     |       |      |       |       |          |         |
|----|----------|------|-----|-------|------|-------|-------|----------|---------|
| ۳۰ | یازاکی   | پلنگ | ۳۸  | مشرک  | آتش  | زحل   | جدی   | مکر      | شرفائیل |
| ۳۱ | یاجیل    | غوس  | ۸۳  | بادی  | مرسخ | عقرب  | برہیک | کلائی    | طاہائیل |
| ۳۲ | یاجامع   | پلنگ | ۱۱۲ | جلالی |      |       |       |          |         |
| ۳۳ | یاحافظ   | پلنگ | ۹۸۹ | جلالی | آبی  | قمر   | سرطان | کرک      | تنکفیل  |
| ۳۴ | یاحفیظ   | پلنگ | ۹۹۸ |       |      |       |       |          |         |
| ۳۵ | یاحق     | پلنگ | ۱۰۸ |       |      |       |       |          |         |
| ۳۶ | یاحاکم   | پلنگ | ۴۹  | جلالی |      |       |       |          |         |
| ۳۷ | یاحکیم   | پلنگ | ۷۸  | جلالی |      |       |       |          |         |
| ۳۸ | یاحلیم   | پلنگ | ۸۸  |       |      |       |       |          |         |
| ۳۹ | یاحسید   | پلنگ | ۴۲  |       |      |       |       |          |         |
| ۴۰ | یاحنان   | پلنگ | ۱۰۹ | آبی   | قمر  | سرطان | کرک   | سکیتائیل | تنکفیل  |
| ۴۱ | یاحیٰ    | پلنگ | ۱۸  | جلالی |      |       |       |          |         |
| ۴۲ | یاحسب    | پلنگ | ۸۰  | مشرک  |      |       |       |          |         |
| ۴۳ | یاداشع   | پلنگ | ۴۴  | جلالی | خاک  | زہرہ  | ثور   | برکہ     | درائیل  |
| ۴۴ | یادیان   | پلنگ | ۴۵  | جلالی |      |       |       |          |         |
| ۴۵ | یاداعی   | پلنگ | ۸۵  | جلالی |      |       |       |          |         |
| ۴۶ | یاواحد   | یکتا | ۱۹  | جلالی | بادی | عطارد | جوزا  | متن      | رتمائیل |
|    | اسم باری |      |     |       |      |       |       |          |         |
| ۴۷ | یادود    | پلنگ | ۲۰  | جلالی | بادی | عطارد | جوزا  | متن      | درائیل  |
| ۴۸ | یاوہاب   | پلنگ | ۱۲  | جلالی |      |       |       |          |         |
| ۴۹ | یاونی    | پلنگ | ۴۴  | جلالی |      |       |       |          |         |
| ۵۰ | یاوکیل   | پلنگ | ۴۴  |       |      |       |       |          |         |
| ۵۱ | یاداسع   | پلنگ | ۱۳۷ | جلالی |      |       |       |          |         |
| ۵۲ | یادارث   | پلنگ | ۷۰۴ | جلالی |      |       |       |          |         |



|    |          |          |     |       |      |       |      |                  |
|----|----------|----------|-----|-------|------|-------|------|------------------|
| ۵۳ | یا حبیب  | یا ابرار | ۲۱  | نما   | زهره | میزان | نکلا | المائیل جبرائیل  |
| ۵۴ | یا طاهر  | یا سید   | ۲۱۵ | جلالی | "    | "     | "    | اموکیل اسمائیل   |
| ۵۵ | یا طالب  | یا فکیر  | ۲۲  | "     | "    | "     | "    | اسمائیل جبرائیل  |
| ۵۶ | یا یحیی  | یا زکریا | ۲۸  | جلالی | بادی | مرسخ  | عقرب | سدیکائیل تنخیل   |
| ۵۷ | یا یحیی  | یا زکریا | ۳۰  | "     | "    | "     | "    | عزرائیل سدیکائیل |
| ۵۸ | یا یحیی  | یا زکریا | ۲۸۰ | "     | "    | "     | "    | سدیکائیل اموکیل  |
| ۵۹ | یا فی    | یا زکریا | ۱۱۱ | جمالی | عطار | جوزا  | متحن | عزرائیل سدیکائیل |
| ۶۰ | یا فی    | یا زکریا | ۲۵۰ | جمالی | بادی | عطار  | جوزا | عزرائیل سدیکائیل |
| ۶۱ | یا فی    | یا زکریا | ۱۳۰ | "     | "    | "     | "    | عزرائیل سدیکائیل |
| ۶۲ | یا فی    | یا زکریا | ۲۳۲ | "     | "    | "     | "    | اموکیل عزرائیل   |
| ۶۳ | یا فی    | یا زکریا | ۳۰۱ | "     | "    | "     | "    | عزرائیل سدیکائیل |
| ۶۴ | یا فی    | یا زکریا | ۱۹۵ | جلالی | "    | "     | "    | ایمائیل عزرائیل  |
| ۶۵ | یا الطیف | یا زکریا | ۱۲۹ | "     | آتش  | مرسخ  | حمل  | ماطائیل سدیکائیل |
| ۶۶ | یا منعم  | یا زکریا | ۲۰۰ | جمالی | شمس  | اسد   | سنگ  | روائیل حواییل    |
| ۶۷ | یا حبیب  | یا زکریا | ۵۵  | "     | "    | "     | "    | جبرائیل رواییل   |
| ۶۸ | یا ماجد  | یا زکریا | ۴۸  | جلالی | "    | "     | "    | رواییل درواییل   |
| ۶۹ | یا مالک  | یا زکریا | ۹۱  | "     | "    | "     | "    | عزرائیل رواییل   |
| ۷۰ | یا مبین  | یا زکریا | ۱۲۵ | جمالی | "    | "     | "    | رواییل حواییل    |
| ۷۱ | یا مقیت  | یا زکریا | ۵۵۰ | جلالی | "    | "     | "    | عزرائیل رواییل   |
| ۷۲ | یا منین  | یا زکریا | ۵۰۰ | جمالی | "    | "     | "    | رواییل حواییل    |
| ۷۳ | یا مصور  | یا زکریا | ۲۲۴ | جلالی | "    | "     | "    | اموکیل رواییل    |
| ۷۴ | یا مبدی  | یا زکریا | ۵۴  | "     | "    | "     | "    | رواییل سدیکائیل  |
| ۷۵ | یا مبدی  | یا زکریا | ۴۸  | جمالی | "    | "     | "    | تنخیل رواییل     |
| ۷۶ | یا مبدی  | یا زکریا | ۱۳۱ | "     | "    | "     | "    | رواییل حواییل    |

|     |          |          |      |       |      |      |      |                 |
|-----|----------|----------|------|-------|------|------|------|-----------------|
| ۷۷  | یا حبیب  | یا زکریا | ۵۴   | جمالی | "    | "    | "    | رواییل حواییل   |
| ۷۸  | یا منکیر | یا زکریا | ۴۴۲  | جلالی | "    | "    | "    | رواییل اموکیل   |
| ۷۹  | یا منین  | یا زکریا | ۱۰۲  | "     | "    | "    | "    | حواییل حواییل   |
| ۸۰  | یا محبت  | یا زکریا | ۴۹۰  | جلالی | "    | "    | "    | رواییل عزرائیل  |
| ۸۱  | یا منظر  | یا زکریا | ۱۳۵  | جلالی | آتش  | شمس  | اسد  | اموکیل رواییل   |
| ۸۲  | یا منعی  | یا زکریا | ۱۲۹  | جمالی | "    | "    | "    | رواییل سدیکائیل |
| ۸۳  | یا منعی  | یا زکریا | ۵۵۱  | جلالی | "    | "    | "    | رواییل سدیکائیل |
| ۸۴  | یا مقدم  | یا زکریا | ۱۸۳  | "     | "    | "    | "    | رواییل عطرائیل  |
| ۸۵  | یا مذل   | یا زکریا | ۴۴۰  | "     | "    | "    | "    | رواییل رواییل   |
| ۸۶  | یا ناصر  | یا زکریا | ۲۳۱  | جمالی | نما  | مرسخ | عقرب | حواییل اموکیل   |
| ۸۷  | یا نافع  | یا زکریا | ۲۰۱  | جلالی | "    | "    | "    | اموکیل حواییل   |
| ۸۸  | یا نور   | یا زکریا | ۲۵۴  | جمالی | "    | "    | "    | اموکیل حواییل   |
| ۸۹  | یا نصیر  | یا زکریا | ۳۵۰  | "     | "    | "    | "    | حواییل اموکیل   |
| ۹۰  | یا صبیح  | یا زکریا | ۱۸۰  | جلالی | "    | "    | "    | هموکیل لومائیل  |
| ۹۱  | یا علیم  | یا زکریا | ۱۵۰  | جمالی | "    | "    | "    | لومائیل رواییل  |
| ۹۲  | یا فتاح  | یا زکریا | ۴۱۹  | "     | آتش  | "    | "    | سرمائیل تنخیل   |
| ۹۳  | یا قادر  | یا زکریا | ۳۰۵  | جلالی | آبی  | مشری | قوس  | عطرائیل اموکیل  |
| ۹۴  | یا درب   | یا زکریا | ۲۰۲  | جمالی | خاکی | "    | "    | اموکیل جبرائیل  |
| ۹۵  | یا شمیم  | یا زکریا | ۳۱۹  | جلالی | آتش  | زحل  | جدی  | همرائیل درواییل |
| ۹۶  | یا تواب  | یا زکریا | ۴۰۹  | جلالی | بادی | "    | "    | عزرائیل جبرائیل |
| ۹۷  | یا ثابت  | یا زکریا | ۹۰۳  | "     | آبی  | "    | "    | میکائیل عزرائیل |
| ۹۸  | یا خالق  | یا زکریا | ۴۳۱  | جمالی | خاکی | "    | دلو  | میکائیل عطرائیل |
| ۹۹  | یا ذاکر  | یا زکریا | ۹۲۱  | جلالی | آتش  | "    | "    | ابرائیل اموکیل  |
| ۱۰۰ | یا ظاهر  | یا زکریا | ۱۱۰۴ | "     | آبی  | مشری | حوت  | نورائیل اموکیل  |



اسمانے باری تعالیٰ کی تفصیل رازچہ میں دیکھ کر عمل کیجئے گا اب آگے اور آسان سوالات کو حل کرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔

۱۔ (شناخت مریض) اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مجھے مرض بدنی ہے یا آئیسس تو مریض کے نام کے اعداد اور ماں کے نام کے اعداد اور جس دن سوال کیا گیا ہے اس دن کے اعداد جمع کر کے ۴ تقسیم کریں اگر ایک بچے تو خونی حرارت یعنی اندرونی بخار ہے اگر ۲ بچے تو مرض جسمانی ہے اگر ۳ بچے تو غل آئیسب و جنات کا ہے اگر ۴ بچے تو سحر جادو ٹونہ ہے۔

۲۔ اگر مریض سوال کرے کہ صحت یاب ہوں گا یا نہیں تو مریض مع ماں کے نام کے اعلان اور دن کے اعلان جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں۔ ایک بچے تو مرض سخت ہے بدشواری صحت ہوگی اگر ۲ بچیں تو مرض بدرجہ اوسط ہے اگر ۳ بچیں تو صحت کی علامت نہیں بلکہ مرض دوام ہے۔

۴۔ اگر سوال کرے کہ پہلے میرا انتقال ہو گا یا زوجہ کا تو شوہر مع ماں کے نام کے اعداد اور زوجہ مع ماں کے نام کے اعداد اور اس دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو پہلے شوہر کا انتقال ہو گا اور اگر ۲ بچیں تو زوجہ کا پہلے انتقال ہو گا۔

۴۔ اگر کوئی سوال کرے کہ معاملہ کے لڑکے یا لڑکی تو حاملہ مع ماں کے نام کے اعداد اور سوال کے دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو لڑکا پیدا ہوگا اگر ۲ بچیں تو لڑکی ہوگی اور ۳ بچیں تو حمل ختم ہوگا۔

۵۔ اگر کوئی سوال کرے کہ حاملہ کو حمل برقرار رہے گا یا ضائع ہوگا۔ حاملہ مع ماں کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو وقت پر بچہ صحیح سلامت پیدا ہوگا اگر ۲ بچے تو قبل از وقت حمل ضائع ہو جائے گا۔

۴۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں عورت کو حمل ہے یا نہیں تو اس عورت مع ماہ کے نام کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عورت ہے اگر ۲ بچے تو حاملہ نہیں ہے اور اگر ۳ بچے تو حمل تھا مگر غائب ہو گیا ہے

۱۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں حاکم ظالم ہے یا عادل کے مع ماں کے نام کے اعداد اور پوچھنا  
 کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو حاکم عادل ہے اگر ۲ بچیں تو حاکم ظالم و عدل  
 میں میاں روش والا ہے اور اگر ۳ بچیں تو ظالم ہے۔

۸۔ اگر کوئی سوال کرے کہ زوجین میں موافقت ہوگی یا نہیں تو مرد و عورت کے مع ماں کے ناموں کے اعداد جمع کر کے ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک یا ۳ یا ۵ باقی بچیں تو دونوں میں موافقت اور الفت ہوگی اور دوستی قائم رہے گی اور اگر ۲ یا ۴ بچیں تو ہرگز دونوں کے درمیان دوستی کی امید نہیں ہے۔

۹۔ اگر سوال کرے کہ فلاں شخص دوستی سے پیش آئے گا یا نہیں تو سائل مع ماں کے اعداد اور سنوں کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جانی دشمنی ہو اور اگر ۲ بچیں تو دوستی ضرور ہو۔ اگر ۳ بچیں تو بظاہر دوستی اور باطنی میں دشمنی اگر ۴ بچیں تو ہر طرح ظاہر و باطن میں دوستی اور محبت ہو۔

ظاہر و باطن میں دوسری اور چوتھی۔


۱۰۔ اگر سوال کرے کہ فلاں عورت سے شادی کرنا چاہتا ہوں تو مسائل و عورت مع ماں کے نام کے اعداد جمع کریں اور ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو موافقت رہے اور شادی کرنا ٹھیک ہے اگر ۲ بچیں تو موافقت نہ رہے اور ٹھیک نہیں ہے اگر ۳ بچیں تو عورت کے صالح و نیک ہونے کی علامت ہے۔

۱۱۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں شخص کس حال میں ہے تو مسائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عیش میں ہے اگر ۲ بچیں تو نوزندہ ہے اگر ۳ بچیں تو بہت نازک حالت میں ہے۔

۱۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں چیز یا مال مجھے ملے گا یا نہیں تو وسائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مستواں کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو نہیں ملے گا اگر ۲ بچے ضرور ملے گا۔

۱۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مجھے مال کہاں سے دستیاب ہوگا تو مسائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے، سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عورتوں سے یا قلم کاروں سے یعنی ایک کلام کرنے والوں سے اگر ۲ بچیں تو مردوں سے اگر ۳ بچیں تو زمین سے اور زمین کی پیداوار سے اگر ۴ بچیں تو سفر کرنے سے اگر ۵ بچیں تو میراث ترکہ وغیرہ سے اگر ۶ بچیں تو تجارت سے اگر ۷ بچیں تو قرضہ سے مال دستیاب ہوگا۔

۱۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ دو شخصوں میں نفاق ہے دوستی ہوگی یا نہیں تو نام سائل اعداد مع ماں کے اور مسئول کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کرے اگر ایک بچے تو آپس میں عداوت ہوگی اگر ۲ بچیں تو دوستی ہوگی۔





۱۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں خبر جھوٹی یا صحیح ہے تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جھوٹ ہے اگر ۲ بچے تو سچ اور صحیح ہے۔

۱۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں شخص غائب ہے کس حال میں ہے تو غائب و مفرد کے مع ماں کے نام کے اعداد نکال کر اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو قید یا سخت پریشانی میں مبتلا ہے اگر ۲ بچے تو غلط واپس آئے گا اگر ۳ بچے تو برگزیدہ پس نہ آئے گا اگر ۴ بچے تو ۲ ہفتہ یا ماہ یا دو سال میں واپس ہوگی۔

۱۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غائب زندہ ہے یا مردہ تو مفرد کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مردہ ہے اگر ۲ بچے تو زندہ سلامت ہے۔  
۱۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غائب کس سمت میں ہے تو مفرد کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے تین سے ضرب دے کر پھر ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جانب مشرق ہے اگر ۲ بچے تو شمال کی طرف ہے اگر ۳ بچے تو مغرب کی طرف ہے اگر ۴ بچے تو جنوب کی طرف گیا ہے۔  
۱۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غائب واپس آئے گا یا نہیں مفرد کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۱ اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے واپس نہ آنے کا ارادہ رکھتا ہے اگر ۲ بچے تو آنے کا اگر ۳ بچے تو مفرد راستہ میں ہے واپس آ رہا ہے۔

۲۰۔ اگر کوئی شخص سوال کتنی دوری پر مفرد ہے تو مفرد کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۴۰ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ۱۰۰ میل کے قریب ہے اگر ۲ بچے تو ۵ تا ۱۰ میل کے اندر ہے اگر ۳ بچے تو ۲۰ تا ۲۵ میل کے اندر ہے اگر ۴ بچے تو ۵۵ تا ۶۰ میل کے اندر ہے اگر ۵ بچے تو ۸۰ تا ۹۰ میل کے اندر ہے اگر ۶ بچے تو ۱۰۰ میل سے باہر ہے۔

۲۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری امید پوری ہوگی یا نہیں تو سائل کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو امید پوری ہوگی اگر ۲ بچے تو امید پوری نہ ہوگی۔

۲۲۔ اگر سوال کرے کہ کس تدبیر سے پوری ہوگی تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب کریں اور ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو تجارت پارچہ ہے اگر ۲ بچے تو پانچ

کی تجارت سے اگر ۳ بچے تو یہ تجارت کی تجارت سے اگر ۴ بچے تو سب کو ششیں بے سود اور بے نتیجہ میں  
۲۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کرنا کیسا ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر کرنا مفید نہیں اگر ۲ بچے تو سفر کرنا سودمند ہے۔

۲۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر میں فائدہ ہوگا یا نقصان تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر میں نقصان ہے اگر ۲ بچے تو نفع ہوگا اگر ۳ بچے تو سفر اور وسط درجہ کا ہوگا۔

۲۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ اس دوا سے فائدہ ہوگا یا نہیں تو دوا کے نام کے اعداد اور مریض مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے اگر ۲ بچے تو مضر یا مفید اگر ۳ بچے تو دوا نقصان دہ ہے۔

۲۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں چیز ہم نے کئی ہے تو اس چیز کے نام کے اعداد سائل کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے اگر ۲ بچے نقصان دہ ہے اگر تین بچے تو واسطہ ہے یعنی نقصان نہ فائدہ۔

۲۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کس سمت کا میرے لیے مفید ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مشرق کا اگر ۲ بچے تو مغرب کا اگر ۳ بچے تو شمال کا اگر ۴ بچے تو جنوب کا سفر کرنا مفید ہے۔

۲۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری فلاں چیز چوری ہوگئی ہے تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد اور مسروقہ چیز کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے چوری ہوئی اگر ۲ بچے تو بھول ہے اگر ۳ بچے تو دے کر یا رکھ کر بھول گئے اگر ۴ بچے تو کشمہ چیز قرب و جوار میں ہے۔

۲۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مال مسروقہ ملے گا یا نہیں تو سائل مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مال مسروقہ نہیں ملے گا اگر ۲ بچے تو ملے گا۔

۳۰۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور مرد ہے یا عورت ہے تو مندرجہ بالا کو ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو چور مرد ہے اگر ۲ بچے تو عورت ہے اگر ۳ بچے تو بچہ ہے۔



۳۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا رنگ کیسا ہے؟ تو اعداد مندرجہ بالا کو ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو رنگ چور کا سفید یا مائل زردی ہے۔ اگر ۲ بچیں تو سرخ یا مائل سبزی کے ہے اور اگر ۳ بچیں تو رنگ گندمی یا سفید ہے۔

۳۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا نام کیا ہے؟ تو اعداد مندرجہ بالا کو ۲ سے ضرب دے کر استنتاج اعدادی کرو جو حرف حاصل ہو وہ چور کے نام کا پہلا حرف ہوگا اور خارج قسمت کا استنتاج اعدادی کرو تو جو عدد بنے اس کا حرف بنالو یہ حرف چور کے نام کا آخری حرف ہوگا خارج قسمت یعنی عدد ہوں گے اتنے ہی حرفی نام چور کا ہوگا اور باقی حرف کی خاصیت کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق سمت ہوگی یعنی جس سمت سے متعلقہ حرف ہوگا۔ چور کے نام کے سبھی حرف حاصل کئے جاسکتے ہیں مگر زور حاضرہ کو مد نظر رکھتے ہوئے اخفی بہتر ہے۔

۳۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں شخص سے رنجش ہے اور مقدمہ چل رہا ہے انجام کیا ہوگا۔ تو چاہئے مدعی اور مدعا علیہ کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد اور مقدمہ نمبر جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سائل غالب آئے اگر ۲ بچیں تو مسئول غالب آئے اگر ۳ بچیں تو صلح ہو جائے اگر ۴ بچیں تو رنجش اور خصومت زیادہ ہوگی اور مقدمہ کافی عرصہ تک چلے گا۔

۳۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میں کون سا کام کروں تو سائل کے مع ماں کے نام کے اعداد جمع کریں اور دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو تجارت زمین سے پیدا ہونے والی شیاؤں کی اگر ۲ بچیں تو متعلقہ جنگلات سے کام کریں اگر ۳ بچیں تو تجارت پارہ و پشمینہ وغیرہ اگر ۴ بچیں تو کوئی ملازمت وغیرہ سے روزی میسر ہوگی۔

۳۵۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں کے ساتھ شرکت کروں یا نہیں تو سائل کے مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ناقص ۲ بچیں تو مفید ہے۔

۳۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں عورت نیک ہے یا بد تو عورت اور اس کی ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو دشمن ظاہری و باطنی ہو اگر ۲ بچیں تو ظاہر میں دوست اور باطن میں دشمن اگر تین بچیں تو ظاہر میں دشمن باطن میں دوست ہے اگر ۴ بچیں تو ظاہر و باطن میں دوست و وفادار ہے اگر کچھ بھی نہ بچے

تو دوست نہ دشمن۔

۳۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ حاملہ کے حمل سے ایک لڑکا ہوگا یا دو حاملہ اور ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے تین سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ایک لڑکا ہو اگر ۲ بچیں تو ۲ بچے پیدا ہوں گے اگر ۳ بچیں تو لڑکا پیدا ہوگا مگر زندہ نہ رہے گا۔

۳۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ حاملہ کو حمل لڑکی کا ہے یا لڑکے کا تو حاملہ کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے شوہر کے نام کے اعداد سے ضرب دے کر حاصل ضرب کا استنتاج اعدادی کرو اگر طاق عدد ہوں لڑکا اگر جفت عدد ہوں تو حاملہ لڑکی پیدا ہوگی۔

۳۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میرے ہاتھ میں جو چیز ہے اس کا رنگ کیسا ہے تو سائل کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے رنگ سیاہ ہے اگر ۲ بچیں تو سفید ہے اگر ۳ بچیں تو سرخ ہے اگر ۴ بچیں تو زرد ہے اور ۵ بچیں تو بیز ہے اگر کچھ بھی نہ بچے تو مختلف رنگ کی چیز ہے۔

۴۰۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں عورت سے اولاد ہوگی یا نہیں تو عورت کے مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب ۴ کا اضافہ کر کے ۷ سے تقسیم کریں اگر طاق عدد بچیں اولاد ہوگی اگر جفت عدد بچیں تو اولاد نہ ہوگی۔

۴۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ اولاد نہ ہونے میں مرد کا قصور ہے یا عورت کا تو مرد کے مع ماں کے نام کے اعداد اور عورت کے مع ماں کے نام کے اعداد جمع کر کے اور مہینہ کے نمبر سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو قصور مرد کا ہے اگر ۲ بچیں تو قصور عورت کا ہے اگر تین بچیں تو دونوں کا ہے اگر کچھ بھی نہ بچے تو کسی کا قصور نہیں قدرتی امر ہے اب یہ قریب قریب بر قسم کے حالات حل کرنے کا طریقہ بیان ہو چکا ہے اب آگے ایک اور طریقہ آسان لکھتا ہوں کہ مریض کے نام کے اعداد اور اس کی ماں کے نام کے اعداد جمع کر کے ۷ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے شنبہ ۲ بچیں تو یکشنبہ اور ۳ بچیں تو دو شنبہ ۴ بچیں تو سہ شنبہ ۵ بچیں تو چہار شنبہ اور اگر ۶ بچیں پنج شنبہ اور اگر ۷ بچیں یا تقسیم برابر ہو جائے تو جمعہ بیماری کا اول دن معین کریں اگر کسی مریض کو اپنا ابتدائی دن یاد ہو تو اس دن کے مطابق نقشہ ہذا میں دیکھ کر بیان کریں علاج تو آگے اپنے بیان میں آنے لگا یہاں پر مذکور بات سے تدارک تمہید کرنا ہوں۔



## بیماری نامہ مع ایام کے

| دن        | ستارہ دن گوان | علامات | صدقہ   |
|-----------|---------------|--------|--|
| شنبہ      | زلزل          | ۸      | بیماری غم یا تلخ یا چشم زخم ہے سر کا پھرنا اور بدن کا پینا اور سارے جسم کا بھاری ہونا آتشکی اور نیند اور جامہ سیاہ کا نہ آنا بیمار اگر لڑکا تمام دن لٹ روئے گا اور اور بوجہ تھوڑا دینا دودھ دیکھ کر منہ موڑے گا بچہ کو نظر ہوتی کسی فیضیت چاہئے۔ شنبہ کے دن کے سات دودھ پلایا ہے اور آنکھوں میں معمولی سنی آجاتی ہے۔ |
| شب شنبہ   | زلزل          | ۸ دن   | اگر بیمار شب شنبہ کو برونے تو سیاہ پری کا ہے سیاہ رنگ کا نور علامات میں بھاری بن برل ہے یعنی نجات سیاہ کپڑا چار گز بولوا کمزوری وغیرہ۔   |
| یکشنبہ    | شمس           | ۱۲ دن  | بیماری بوجہ ننگا ہونے کچھ یا کھانا سفید کھانا چاول پہنا بوا کپڑا علامت یہ ہے درد سر اور بدن گرم ہوگا اور تمام دن بے قرار رہے گا اور آنکھیں سرخ اور چہرہ زرد ہوگا اور کسی سے بات نہ کرے گا اور خواب میں ڈرے گا۔   |
| شب یکشنبہ | شمس           | ۱۳ دن  | شب یکشنبہ کو اگر بیمار ہو تو بیماری بہ سبب کالی پری سوا گز کپڑا زرد رنگ اور یو وغیرہ کے ہے علامات یہ ہیں کہ بدن ست کا ہلدی اور زردا ہوگا ڈانے خواب دیکھے گا اور کسی سے بات نہ کرے گا۔  |
| دوشنبہ    | قمر           | ۱۵ دن  | اگر دوشنبہ کو بیمار ہو تو بیماری بہ سبب نظر ہلدی سیندور کھانا بیابان کی ہے علامات درد سر سستی بھر مرغی سفید اور تمام بدن میں درد ہو اگر بچہ بیمار ہو تو ام الصبیانہ بل اور تیل بل  |

ہے ام الصبیانہ ڈانے کو کہتے ہیں ان کے کو دودھ پلا دیتی ہے جس کے سبب بچہ کسی عورت کا دودھ نہیں پیتا یہاں تک کہ سوکھ کر ہلاک ہو جاتا ہے

شب ۱۵ دن قمر  
اس رات کو بیماری بہ سبب لہر جو گیان شریان کے ہے علامت ڈانے خواب بدن میں برل سستی کپڑا سوا گز ایک کالی پیلوں میں تھیں درد ہیٹ میں درد اور دل میں دھڑکن گھٹن وغیرہ۔

مرغ ۱۵ دن  
منگل کے روز بیمار ہو تو بیماری بہ سبب دیو کے ہے اس کے گھر آسب ہے یا اس گھر میں کئی رنگ کا سوسکڑاں درخت ہے کہ اس پر کوئی آسب ہے اس کی پھول سرخ رنگ لگی ہے علامت جاگنے سے ناف اور شکم میں درد ہوتا ہے اور تمام بدن کا پتہ ہے اور نیند کم آتی ہے آنکھیں جرمی رہتی ہیں۔

شب ۱۵ دن مرغ  
اگر کوئی منگل کی رات کو بیمار ہو تو بہ سبب کھیمان کے ہے علامت یہ ہے اگر لڑکا بیمار ہو تو نظر ڈانے بولوا ایک بچہ کو ترکا، برنج نظر بد لگی ہے اگر حاملہ عورت ہو تو علامت ہے کہ حاملہ رات کو اٹھی اور آسب پر نظر پڑی اور ڈر گئی علامت پیشاب میں بدبو ذر خوف و ہشت اور تمام بدن میں پھین ہوتی ہے اور گھبراہٹ از حد ہوتی ہے۔

چهار عطار ۱۵ دن  
اگر کوئی بدھ کے روز بیمار ہو تو بیماری بہ سبب کسی بزرگ کی بے ادبی کی ہے یا غم ہے علامت یہ ہے درد سینہ و سر درد پشت و پیلو رہتا ہے اور اگر لڑکا بیمار ہو بوجہ نظر جو گیان کے ہے کہ لڑکا دودھ



|      |       |       |   |
|------|-------|-------|---|
| شب   | عطارد | ۱۵ دن | نہیں پیتا اور دست رہتا ہے۔  |
| پہلے |       |       | اگر کوئی بدھ کی رات کو بیمار ہو تو یہ سبب غم کے میزد<br>ہے سستی و کالی دم کا گھٹنا۔ طبیعت کا ہر نشان رہنا<br>کھانا پینا بند ہو جانا رنگ زرد ہو جانا۔  |
| پنج  | مشتری | دس دن | اگر جمعرات کو کوئی بیمار ہو تو بیماری بوجھنے غسل<br>کرنے یا رات کو اٹھا ہے مریاں کی نظر پڑی ہے علامت<br>یہ ہے۔ درد کمر درد سر درد و ناف اور رات کو<br>ڈنڈے بڑے خواب دیکھے اور آنکھیں خراب ہو جائیں۔   |
| شب   | مشتری | دس دن | اگر جمعرات کی رات کو کوئی بیمار ہو تو یہ سبب شذر<br>دیوہدی ام العیوب کے ہے علامت یہ ہے احتضاً<br>شکنی اور سستی بدن اور پوروں میں درد درد سینہ<br>تولج استسقاء وغیرہ   |
| جمعہ | زہرہ  | ۱۱ دن | اگر جمعہ کو کوئی بیمار ہو تو بیماری یہ سبب غلبہ خون<br>یا اگر پڑا ہے یا جن کا سایہ پڑا ہے علامت کالی دستی<br>بدن درد سر ہو خواب میں ڈرے اور آنکھیں سرخ<br>ہو جائیں۔   |
| شب   | زہرہ  | ۱۱ دن | اگر جمعہ کی رات کو بیمار ہو تو بیماری یہ سبب فقر<br>آسیب نظر گفتار ان و نظر عفویت کے ہے علامت<br>یہ ہے آنکھیں اندر بڑھ چکیں بد خوابی ہو مردہ ہو<br>استسقام کی کثرت عورت ہو تو سیلان مٹی جریبان<br>نفس ہو لڑکا ہو تو اور آئنی کرے دودھ نہ پئے۔ |

اس طریق سے دیکھ کر حد سے علاج کرواں اللہ فائدہ ہوگا۔

## باب مَوَکَل

حدیث شریف میں ہے کہ جو قطرہ پانی کا زمین گرتا ہے اس کے ساتھ ایک فرشتہ ہوتا ہے خدائے  
قادر نے اس قدر بہتات کے ساتھ فرشتے پیدا کئے ہیں کہ ان کا شمار سوائے خدائے علیم اور کوئی نہیں جانتا  
ایک راز : ابجد کے ۲۸ تھائیس حرفوں کے جوڑ اس قدر ہیں کہ دنیا کی ہزاروں زبانیں  
لاکھوں علم کردہوں کتابیں لکھی جا چکی ہیں اور قیامت لکھی جائیں گی اور دنیا اپنی اپنی باتیں کرتی  
رہے گی اور نئے الفاظ اور لغات دنیا میں تاقیامت بنتی رہیں گی لیکن ان اٹھائیس حروف کے  
جو ختم نہ ہوں گے نہ ہو سکتے ہیں خدائے برتر و اعلیٰ نے اس قدر ملائکہ پیدا کئے ہیں کہ جن کو سوائے  
اس علیم و جبار کے کوئی نہیں جانتا۔ ملائکہ کی قسمیں کئی صورتیں ہیں۔ اول قسم مہیمہ دو قسم مقرب  
سوم قسم علویہ اور ہر قسم کے ملائکہ کی تعداد مور و ملخ اور ریگ بیابان سے بھی زیادہ ہے قسم اول مہیمہ  
کو کوئی کار و نبوی سپرد نہیں ہے وہ ہر وقت تمجید۔ تسبیح۔ تہلیل۔ تقدیس میں مصروف و مشغول ہیں اور  
بہ چند در چند گروہ ہیں۔ بعض حالت قیام میں ہیں بعض سجدے میں بعض قعدہ میں ان فرشتوں کی  
تعداد اس قدر کہ تمام آسمانوں میں ذرہ بھر جگہ بھی خالی نہیں ہے قسم دوم مقرب ہیں ان کے سپرد دنیا  
کے اہم اور بڑے بڑے کام ہیں۔ جیسے وحی کا لانا۔ رزق تقسیم کرنا روح قبض کرنا فتح و شکست دینا۔  
عزت و ذلت کاموں کا بگاڑنا سنبھالنا۔ قسم سوم علویان ان کے سپرد دنیا کے چھوٹے چھوٹے کام ہیں۔ جیسے  
بارش کے قطرہ کے ساتھ آنا۔ انسانوں کے نامہ اعمال لکھنا اور انسان کو شیاطین اور ارواح خبیثہ  
سے محفوظ رکھنا۔ ہوا کو چلانا۔ بادلوں کو پھیلانا۔ اور اعمال و ظائف میں تاثیر پیدا کرنا یا کسی غلط و ناجائز کے  
یہ کوئی عمل کرے اس کی تاثیر کو معدوم کرنا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ دنیا میں شیطان اور اجنہ اس  
قدر ہیں کہ جب تم زمین پر چلتے ہو تو ان کی صفوں کو چیرتے ہوئے چلتے ہو اللہ تعالیٰ نے انسانوں کی حفاظت  
اور نگہبانی کے لیے فرشتے پیدا کئے ہیں اگر وہ فرشتے نگہبانی نہ کریں تو چشم زدن میں فلول کو کھا جائیں یہ  
تمام ملائکہ قسم اول کے ہوں یا دوم کے یا سوم کے سب پانچ احکام الہی ہیں یہ نافرمانی نہیں کر سکتے ان  
میں نفس کا مادہ نہیں ہے اور نہ ہی شیطان آکر ان کو بہکا سکتا ہے یہ فرشتے اپنے موصوفہ کام اور خدائے  
قدس کی فرمانبرداری سے سر مواعظ نہیں کر سکتے اور اپنی قوت و اختیار سے کچھ نہیں کر سکتے تا وقتیکہ  
کام الہی نہ ہو۔ یا اس حد تک جس حد تک خدائے قادر نے ان کو اختیار دیا ہے۔ کیونکہ ہر ایک شے قبضہ



قدرت میں بغیر اس کے حکم کے ذرہ بھی نہیں ہل سکتا۔

برگ درختان سبز در نظر ہوشیار

بر درختی دفترست معرفت کردگار

عملیات میں موکل کا وجود ایک اہم خبر وہی بلکہ اساس ہے کیونکہ عمل میں لاء و ما علیہ موکل ہی ذات ہے موکل بغیر دفع واذکاف مشدود مفتوح و سکون لام ہے یعنی سپر کردہ شدہ و اختیار وادہ عینہ اسم مفعول یعنی کسی کو کام سپر کردینا اور بقیہ میم وفتح واذکاف مشدود و سکون لام عینہ اسم فاعل یعنی سپر کنندہ و اختیار دہندہ یعنی کام دینے والا لیکن اصطلاح عمل میں موکل ان خاص شتوں کا نام ہے اور ان ملائکہ سے مراد ہے جو نظام عالم کے نگہبان اور لوگوں کے قلوب پر متصرف رہتے ہیں اور خدا کے قدوس نے ان کو اسی کام پر مامور فرمایا ہے عالمان علم عملیات نے ثلثت قواعد و قوانین کسی بھی عمل یا اسم یا حرف کے موکل بنانے تحریر فرمائے ہیں لہذا آسان و سہل طریقہ سے کسی عمل یا اسم یا حرف کے موکل بنانے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔

قسم اول: جس آیت یا اسم یا عمل کا موکل بنانا ہو تو اس کے اعداد ابجد سے حاصل کرو  
یعنی پہلے ہزار پھر سو پھر دہائی پھر اکائی مثلاً شکور ہے جس کے عدد ۵۲۴ ہیں ۲۲ کم کئے تو ۴۸ ہیں پہلے ۴ کا عدد ہے جو کہ مرتبہ مائۃ پڑ ہے جس کے معنی ۴ سو ہیں دوسرے ۸ ہے جو کہ مرتبہ عشرات پڑ ہے جس کے معنی آتی ہیں تیسرے ۴ ہے جو کہ مرتبہ احاد پڑ ہے اب اس کو الٹا کیا تو پھر ۴۸۴ وہی شکل رہی اس کے حرف بنائیں ت و د ف ت آگے آئیں لگایا تو شکور کا موکل دف تائیل بنا لیکن کچھ عاملین کی اس میں بھی ترمیم ہے وہ اس طرح کہ کل عدد سے ۲۲ کم کئے تو باقی عدد کے حروف بنائے پھر ان کو پٹا چائے یعنی حروف د ف ت ہیں ان کو پٹا تو ت و د ہوئے آگے آئیل بڑھایا تو ت ف د ا بیل موکل بنا۔ اگر کسی اسم یا حرف کے اعداد ۲۲ سے کم ہوں یعنی ان عدد قانون کے ۲۲ کم نہیں ہوتے تو ایسی حالت میں اعداد کو اسی صورت میں رہنے دیں مثلاً واحد کے عدد ۱۰۱ ہیں ۱۹ میں سے ۲۲ کم نہیں ہو سکتے تو ان ہی اعداد کا موکل بناؤ۔ کل عدد ۱۹ ہیں ان کو پٹا تو ۹ عدد ہوئے اور ا ف ص ا د بنے آگے آئیل لگایا تو اصائیل موکل بنا۔ اگر کوئی عدد ایسا ہے جس کے ۲۲ یا ۴۴ یا ۴۸ ہوں اور ۲۲ کم ہو سکتے تو مثال ۴۴ عدد ہیں ۲۲ کم کئے تو ۲۲ بچے لہذا اس کا موکل بائیل بنا۔ کیونکہ احاد کو پٹنا نہ

پٹنا برابر ہے کیونکہ احاد احادی رہتا ہے اب اس طریقہ اول کا بیان تصریح و توضیح سے بیان کر دیا ہے اب اس میں کوئی الجھن باقی نہ رہی جس سے سمجھ میں نہ آ سکے دوسری بات یہ ہے کہ قاعدہ میں کئی کئی طریقہ عاملین کی ایجاد ہیں اور سب اپنی جگہ صحیح ہیں جس طریقہ پر آپ کا اعتماد اور دل جمعی اس پر عمل کریں جیسا کہ اسی طریقہ میں دو طریقے بیان کئے گئے ہیں دونوں صحیح ہیں اس میں حیران نہ ہوں کہ ہم کون سا طریقہ اپنائیں جس کو آپ کا دل چاہے اس پر عمل کریں اس میں کوئی پابندی نہیں جیسا کہ اہل اسلام کے نزدیک چاروں امام حنفی شافعی مالکی حنبلی ہیں جس کا جس مذہب کی طرف رجحان ہو اس کی پیروی کرے از روئے شرع چاروں طریق جائز ہیں اسی طرح تصوف میں بے شمار فرقے ہیں چشتی قادری نقشبندی سہروردی صابری نظامی قدوسی وغیرہ چونکہ عملیات بھی تصوف کا ایک شعبہ ہے اسی لیے آپ اپنی رائے کے مختار ہیں کہ جس قول پر آپ کا اعتقاد ہو اس پر عمل کریں راستے اور قواعد اور قوانین متلف ہیں۔

قسم دوم: جس اسم کا موکل بنانا ہے اس کے اعداد ابجد قمری سے لے کر دو گنا کر کے معکوس  
یعنی (الٹا) کرو اور حرف بنا کر اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ نام موکل پیدا ہوگا  
مثلاً شکور کے عدد ۵۲۴ ہیں دو گنا کیا تو ۱۰۵۲ ہونے اور ۲۲ کم کئے تو ۱۰۱۰ بقیہ بچے ان کو الٹا کیا تو ۱۰۱۰ حرف بنائے تو ا ف ت قاف تو موکل بنا آقا ئیل۔

طریقہ سوم: جس اسم کا موکل بنانا ہے اس اسم کے ہر حرف کے اعداد لے کر دو گنا کر کے حرف  
بنا کر معکوس کرتے جاؤ اور ایک سطر رکھتے جاؤ جب تمام حرف ختم ہو جائیں تو  
تمام حرف کو حاصل کر کے اس کے آگے جملہ آئیل لگا کر اسم موکل پیدا کر اس طریقہ سے ۴۲ عدد متباہا کر کے  
اس کے حرف بناؤ اور ان حروف کو معکوس کر کے جملہ آئیل بڑھا کر اسم موکل پیدا کرو مثلاً شکور کے عدد  
۵۲۴ ان کو دو گنا کیا تو ۱۰۵۲ عدد ہونے ۲۲ کم کئے تو ۱۰۱۰ باقی بچے حرف بنائے تو ی غ حرف بنے ان  
کو معکوس کیا تو ی ہوئے آگے جملہ آئیل لگایا تو غیا ئیل اسم موکل پیدا ہوا۔

طریقہ چہارم: جس اسم یا حرف کا موکل بنانا ہے اس کے اعداد حاصل کرو اور الگ الگ  
حرف کے عدد نکالو اور ان کو دو گنا کر کے رکھتے جاؤ ایک سطر میں رکھتے  
رہو یہاں سب حروف کے اعداد نکال لو۔ اب آپ کے پاس دو گنا اعداد سے حاصل حروف کو حاصل  
کر دے اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ اسم موکل پیدا ہوگا مثلاً آم شکور ہے تو پہلا شس ہے اس کے عدد



۳۰۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۶۰۰ ہوئے اس کا حرف (خ) ہوا معکوس کی گنجائش نہیں ہے دوسرا حرف کاف ہے اس کے عدد ۲۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰ عدد ہوئے اس کا حرف میم ہے اس کو بھی معکوس نہیں کیا جاسکتا تیسرا حرف ذاء ہے اس کے عدد ۴ ہیں اس کو دو گنا کیا تو ۱۲ عدد ہوئے اس کے حرف بنے ب ی ان کو معکوس کیا تو ی ب ہوا چوتھا حرف راء ہے اس کے عدد ۲۰۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰۰ عدد ہوئے حرف ت ا بنا کل حرف خ م ی ب ت خالص کیا خ م ی ب ت موکل اس طرح ہوگا نمینائیل اسم شکور کا موکل ہوا اس طریقہ میں ۴۲ عدد منہا نہیں کئے جاتے ہیں۔

جس اسم کا موکل بنانا ہے اس اسم کو بسط مسلم کرو اور ایک سطر میں لکھو **طریقہ پنجم** : مؤخر کرو۔ صدر مؤخر کا طریقہ سابقہ بیان ہو چکا ہے۔ صدر مؤخر کرنے سے تمام حروف گردش کر جاتے ہیں۔ پھر چار چار حروف کا مرکب بناؤ اور اس کے آگے جملہ آئیل لگاتے جاؤ یہ تمام موکل اس اسم کے ہوں گے اگر آخر میں ایک یا دو حرف باقی رہ جائیں تو سطر اول سے حسب ضرورت حرف لے کر اسے بھی چوتھائی بنالیں بس اسم کے موکل کئی بن گئے۔

محققین اور عاملین و کامیلین نے موکلات کی اور بھی قسمیں بیان کی ہیں وہ بھی تحریر کرتا ہوں۔

### قسم اول موکل ترکیبی

جس اسم کا موکل بنانا ہو اس اسم کا پہلا حرف لکھو اور اس کے بعد اس حرف کا بار ہوا حرف ابجد قمری سے لکھو اس کے بعد حرف اول سے دسواں حرف لکھو یہ تین حروف ہو گئے اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ یہ مظلوم اسم کا ترکیبی موکل ہوگا۔

مثال : اسم طلیل کا ترکیبی موکل بنانا ہے تو پہلے ج لکھا۔ ابجد قمری میں جیم کا بار ہوا حرف ن ہے اور دسواں حرف لام ہے۔ یہ تین حرف پیدا ہوئے (ج ن ل) مرکب کیا تو جنل ہوا جملہ آئیل آگے لکھا تو جنلائیل ہوا لہذا اسم طلیل کا ترکیبی موکل جنلائیل ہوا لیکن بعض عاملین کا قول ہے کہ دوسرے حرف کا دسواں لینا چاہیے یعنی دوسرا حرف نون ہے اس کا دسواں حرف (ث) ہے تو ترکیبی موکل جنثلائیل ہوا۔ لہذا یہ فقیر بھی قول اول سے قول دوم کو ترجیح دیتا ہے دونوں طریق تحریر کر دیے ہو پسند ہو اختیار کریں دونوں طریق صحیح ہیں۔

### قسم دوم موکل مجرد

موکل مجرد بنانے کا طریقہ اس طرح ہے کہ جس اسم کا موکل بنانا ہو تو اس اسم اول حرف الگ نکال دو اور باقی حروف کے اعداد ابجد قمری سے نکال کر حرف بناؤ اور مستخرجہ یعنی اول الگ کیا ہوا آخر میں شامل کرو اور جملہ آئیل لگا کر موکل بناؤ موکل مجرد بن جائے گا۔

مثال :- اسم طلیل کا اول حرف الگ کیا تو باقی طلیل بچا اس کے عدد ۷۰ ہوئے حرف بنائے تو ج بنا جیم کو شامل کیا تو ج حروف ہوئے جملہ آئیل بڑھایا تو عجائیل موکل مجرد ہوا۔  
نوٹ : بعض مستخرجہ حروف میں آخر میں الف آجاتا ہے تو بعض اساتذہ آئیل کے الف کو گرا دیتے ہیں مثلاً اسم اعظم اللہ کا موکل مجرد ہسا آئیل ہوتا ہے مگر الف کو گرا کر ہسائیل ہوگا دونوں صورتیں صحیح ہیں۔

### قسم سوم موکل روحانی

موکل روحانی بنانے کا طریقہ یہ ہے جس اسم یا جملہ کا موکل بنانا ہو تو اس کے حرف آخر کو جدا کرو اور باقی کے اعداد ابجد قمری سے نکالو اور حرف بنا کر مستخرجہ حرف کو شروع میں شامل کرو اور مرکب کر کے جملہ آئیل لگاؤ تو یہ موکل روحانی ہوگا۔

مثال :- اسم طلیل کا آخر حرف لام ہے اس کو الگ کیا تو باقی طلی بچا۔ اس کے اعداد ۴۳ ہوئے اور حرف ج م ہوئے مستخرجہ حرف لام کو شروع میں شامل کیا تو ل ج م ہوئے مرکب لجم ہوا آگے جملہ آئیل لکھا یا تو لجمائیل موکل روحانی ہوا۔

### موکلات عنصری

عاملین و کامیلین کے موکل بنانے کے اور بھی کئی طریق بتائے ہیں جیسا کہ عنصری موکل یعنی آتشی بادی آبی خاکی چونکہ عنصر چار ہیں اور موکل عنصری کی بھی چار قسمیں ہیں اس صورت سے موکل بنانے کو طریق عنصری کہتے ہیں۔

### قسم اول موکل آتشی

جب آپ کسی اسم یا عمل کا موکل آتشی عنصری بنانا چاہیں تو اس اسم یا عمل میں جتنے حرف



آتش ہوان کو الگ نکال لو اور باقی حروف کے اعداد ابجد قمری سے نکالو اور ان اعداد کے حرف بناؤ اب حروف آتش جو آپ نے الگ کئے ہیں اگر وہ ایک حرف ہے تو اس کو مقدم کر کے لکھو اور جملہ آتش لگا کر موکل بناؤ لیکن اسم یا عمل میں آتش حرف زیادہ ہوں تو ان سب کے اعداد نکال کر اس کا حرف بناؤ اگر اعداد ایسے ہوں کہ ان سے دو یا تین یا زیادہ حرف بنتے ہوں تو اعداد کا استنطاق کرو یہاں تک کہ وہ عدد اعداد میں آجائیں پھر حرف بنا کر ماقبل ان حروف کے جوڑ کر موکل آتش پیدا کرو یہ بات یاد رکھنی ضروری ہے کہ حرف آتش صرف ایک ہی پیدا کیا جائے گا باقی جو اور عنصر کے حروف کے اعداد ہیں اس سے جس قدر بھی حروف وہ برائے نکلیں گے ان اعداد کا استنطاق نہ ہو گا عام فہم کرنے کے لیے ہر طریقہ مثال پیش کرتا ہوں۔

وہ اسم جس میں ایک ہی حرف آتش ہو مثلاً اسم اعظم احد کا موکل عنصری طریقہ اول: آتش بنانا ہے اس میں الف آتش ہے ح خاکی ہے وال خاکی ہے لہذا حرف آتش الف کو الگ کیا ح د باقی رہے ان کے اعداد ۱۲ ہونے اور حرف بنے ب ی مرکب کیا ابی ہوا جملہ آیل آگے بڑھایا تو ابی آیل ہوا لہذا اسم اعظم احد کا موکل عنصری آتش ابی آیل ہے۔

ایسا اسم جس میں کئی حرف آتش ہیں اور ان میں استنطاق کر کے احاد طریقہ دوم: پیدا کیا ہے اور موکل عنصری آتش بنانا ہے مثلاً اسم اعظم اللہ ہے اس میں ۲ حرف ۱- ہ آتش ہیں ۲ خاکی ل۔ ل ہیں لہذا آتش حرف کو الگ کیا تو ۲ ل۔ ل بچے عدد ۴۰ ہونے اور ابجد میں ساتھ عدد ۴۰ کے ہیں۔ اب ۲ حرف آتش ۱- کا کے ۴ عدد ہیں استنطاق ہو نہیں سکتا تو ابجد میں ۴ عدد واؤ کے ہیں لہذا اسم اللہ کا موکل عنصری آتش و سائل ہوا۔

اس طریق میں استنطاق سے موکل عنصری آتش بنایا جاتا ہے مثلاً اسم اعظم طریقہ سوم: منڈل ہے اس میں ۲ حرف م۔ ذ آتش ہیں اور ل خاکی ہے حروف آتش کے عدد ۴۰ ہیں استنطاق کیا ۲۰ ہوا اس کا حرف ب بنا حرف ب ل ہوئے جملہ آیل لگا یا تو موکل اسم منڈل کا بلاتیل موکل عنصری آتش ہوا پس اسی طرح کسی بھی اسم کا کسی بھی عنصر کا موکل بنا سکتے ہیں یہی طریقہ اور صورت ہوگی ایک اور طریقہ بیان کرتا ہوں وہ یہ کہ بعض اسم ایسے ہوتے ہیں جس میں جس عنصر کا موکل بنانا ہے اس کا حرف ہی نہیں ہے تو کیا کریں تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ اگر اس عنصر کا کوئی حرف نہیں تو دوست عنصر کا حرف لے لیں اور یہی عمل کریں۔

## نقشہ دوستی و دشمنی عناصر

|       |     |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|-----|
| عنصر  | آتش | باد | آب  | خاک |
| دوست  | باد | آب  | خاک | آتش |
| دشمن  | آب  | خاک | آتش | باد |
| مساوی | خاک | آتش | باد | آب  |

مثلاً اسم نصیر کا موکل عنصری آتش بنانا ہے مگر اس میں حرف آتش نہیں ہے آتش کا دوست باد ہے اور بادی حروف ن ص۔ ی ۳ ہیں اور ایک را خاکی ہے لہذا خاکی کو الگ کیا حروف بادی کے اعداد ۱۵۰ ہونے ان کا استنطاق کیا ۱۵۰ = ۶ = ۶ عدد ہوا جس کا حرف واؤ بنا۔ اب خاکی حرف رہے جس کے عدد ۲۰ ہیں استنطاق کیا ۲۰ = ۲ کا عدد برآمد ہوا جس کا حرف ب بنا۔ اسم نصیر سے ۲ حرف برآمد ہوئے و۔ ب مرکب کیا تو و ب بنا آگے جملہ آیل لگا یا تو و ب آیل موکل عنصری آتش اسم نصیر کا بنا۔ اہل دانش اسی طرح ہر اسم کا ہر عنصر کا موکل بنا سکتے ہیں بعض اسم ایسے بھی ہوتے ہیں جس میں مطلوب عنصر ہی نہیں بلکہ دوست عنصر بھی نہیں ہوتا تو کیا کریں اس کے متعلق گزارش ہے خدائے بزرگتر کے متعدد ناموں میں وہ اسم تلاش کریں جس اسم میں وہ عنصر ہو جس کا آپ کو موکل بنانا ہے اس اسم کو پہلے شامل کرو مثلاً اسم نصیب کا موکل عنصری آبی بنانا ہے اس میں چاروں حرف بادی ہیں آبی کوئی حرف نہیں ہے آب کا دوست خاکی ہے مگر حرف خاکی بھی نہیں ہے تو اب اسم باری میں تلاش کیا تو جامع کو لیا۔ اس میں ایک حرف آبی ہے ۲ حرف آتش ہیں اور ایک حرف خاکی ہے۔ حرف آبی جیم کے عدد تین ہیں اور اس کا حرف بھی جیم ہے اس لیے جیم کو مقدم رکھا۔ باقی بادی و خاکی حروف ن م ی ب ا۔ م۔ ع سات عدد ہیں جن کے اعداد ۲۴۲ ہونے استنطاق کیا ۲۴۲ = ۱۱ = ۲ کا عدد حاصل ہوا جس کا حرف ب ہے۔ حاصل حرف ج ب ہیں مرکب کیا تو جب بنا۔ آگے جملہ آیل لگا یا تو ج ایل موکل عنصری آبی اسم نصیب جامع کا بوا ب آپ اس تشریح و توضیح سے اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اور کسی عنصر کا موکل بنانے میں دشواری نہ ہوگی ایک اور آسان طریقہ بیان کرتا ہوں ان تمام جگہوں کو طے کر کے جوئے موکل بنانے کا عام فہم اور آسان طریقہ یہ ہے کہ کسی بھی اسم یا عمل کا موکل بنانا ہے تو اس کا ہر حرف لے کر



جلد آئیل لگا کر موکل بناؤ مثلاً اسم مجید کا موکل مائیل اسم نصیر کا موکل نائیل اسم عزیز کا موکل عائیل  
قل هو اللہ شریف کا موکل قائل ہوا۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کس طریق کے موکل کے ساتھ زور و اثر  
ہے صاحب جو ہر قسم نے اور علامہ بونی نے تحقیق و تسمیہ کے بعد زیادہ تر زور و غلبہ دیا باطنی موکل  
کے عمل پر دینے کو ترجیح دی ہے مثلاً اللہ کا قاہری آئیل اور باطنی موکل اسرافیل جس کی صورت یہ ہوگی  
اجب یا آئیل یا اسرافیل بحق الف۔ اس کی تفصیل سابقہ نقشہ سے معلوم کرو قاہری باطنی موکل تو یہ ہیں  
اور اس فقیر کا تجربہ سابقہ ہے کہ اسم باطل کے اعداد ایک قمری سے حاصل کرو اور ۴۲ عدد منہا اگر عدد  
باقی کے حرف بنا کر مرکب کرو اور جلد آئیل لگا کر موکل بناؤ یہ موکل بہت جلد مالوس ہوتے ہیں اور شیطان  
کے شر و غر سے مامون رکھتے ہیں اور رحمت گناہ سے باز رکھتے ہیں

## اعوان

کلمہ عالمین نے عملیات کو کامیاب بنانے کے اور بھی کئی طریقہ بیان کئے مثلاً اعوان جو موکل  
کا معاون ہوتا ہے گو کہ طاقت میں موکل کم ہوتا ہے مگر ساتھ ہونے سے طاقت میں اضافہ ہوتا ہے اس لیے  
اعوان کی ضرورت بھی پڑتی ہے ایسے کاموں میں جس میں آپ نے عمل پڑھا کہ فلاں دشمن دشمنی ترک  
کر دے مگر اثر نہیں ہوا کیونکہ بہت سے معاملوں میں پوشیدہ راز ہوتے ہیں مثلاً آپ کا دشمن عمل کے  
زور سے دشمنی ترک کرنا چاہتا ہے مگر اس کو دوسرا فریق بہکا رہا ہے۔ وہ پھر اسی مقام دشمنی پر آجاتا ہے  
ایسی ہی جگہ اعوان کی ضرورت عملیات میں پڑتی ہے۔

دوسری امداد کا نام اصطلاح عملیات میں اعوان ہے اعوان بنانے کا طریقہ بھی مثل موکل کے  
ہے صرف تمنا سا فرق ہے۔ اعوان سے صرف ان ہی عملیات میں کام لیا جاتا ہے جن کاموں میں  
الینس رکاوٹیں قنات اقسام کی ہوں مثلاً شادی مقدمہ نوکری وغیرہ میں یعنی جس میں کئی طرف  
رکاوٹیں ہوتی ہیں ان میں اعوان کی ضرورت پڑتی ہے

طریقہ اول: موکل جلد آئیل لگانے سے بنتا ہے اور اعوان جلد یوش بڑھانے سے بنتا ہے  
مثلاً کسی اسم کے کسی طریق سے ج۔ ب حرف بنے تو جلد آئیل لگانے  
سے جب آئیل موکل بنا اسی طرح یوش لگانے سے جیوش اعوان بنا۔ جیوش جبرائیل موکل جیوش اعوان مائیل کا  
اعوان مائیل یوش۔ اعوان اصطلاح عالمین مجاہد پوشیدہ ہستیوں کے نام ہیں جو کہ ملائکہ کے بمنزلہ وزیر

کے ہیں اور موکلوں کے زیر دست کام کرتے ہیں۔  
جب آپ نے کسی اسم یا عمل سے کسی بھی طریق سے چند حرف پیا کئے

طریقہ دوم: اگر ۲ حرف ہیں تو اول حرف موکل بناؤ اور دوسرے سے اعوان بناؤ  
اگر ۳ حرف ہیں اول ۲ حرف سے موکل اور باقی ایک سے اعوان بناؤ اگر چار حرف ہوں تو اول ۲ سے  
موکل اور آخر ۲ سے اعوان بناؤ مثلاً آپ کے پاس ۳ حرف مستخرج ہیں یعنی ب و ن ہیں اول ۲ حرف  
سے بوائیل موکل بناؤ اور آخر نون سے نبوش اعوان بناؤ

طریقہ سوم: باقی جبرائیل یعنی ج ب ر اس کو پٹا تو ر ب ج آگے جلد یوش بڑھایا تو  
دیکھو یوش ہو یعنی جبرائیل کا اعوان دیکھو یوش ہو ایک بات اور یاد رکھنے کی ہے اب تک جتنے بھی طریقہ مثال  
دے کر سمجھائے ان سب میں اعداد ابجد سے لیے آسانی سے سمجھنے کے لیے اگر آپ کو بڑا لی موکل و اعوان  
بنانا ہے تو اعداد ابجد شمس سے لے کر بنائیں باقی قواعد سب وہی ہیں۔

عالمین و کالمین نے عمل کی طاقت کئی گنا کرنے کے لیے موکل اعوان کے طریقہ  
خلیفہ: ترتیب دیے وہیں اور طاقت میں اضافہ کرنے کے لیے خلیفہ ترکیب ایجاد ہے  
یہ سخت اور مشکل در مشکل کاموں میں استعمال ہوتا ہے۔ خلیفہ کا قوم اجنہ سے تعلق ہوتا ہے اور موکل  
اور اعوان کا ملائکہ سے تعلق ہوتا ہے اور خلیفہ کا نام جلد طیش بڑھانے سے بنتا ہے۔ جیسے جلد آئیل لگانے سے  
موکل اور جلد یوش لگانے سے اعوان بنا اسی طرح جلد طیش بڑھانے سے خلیفہ بنا۔ جن طریقوں سے موکل  
اعوان بنتے ہیں اسی طرح جلد طیش بڑھانے سے خلیفہ بنتا ہے۔

طریقہ اول: استاد مکرم سے ایک خاص طریقہ حاصل ہوا اگر کوئی عمل ایسا ہو جس میں  
موکل اعوان خلیفہ ہر قسم کی طاقت کی ضرورت ہو تو اسم کا صدر مؤخر کرد اور

جلد آئیل بڑھا کر موکل بناؤ اب اس اسم موکل کو صدر مؤخر کرد علاوہ آئیل کے اور اس کے آگے جلد  
یوش لگا کر اعوان بناؤ۔ پھر صدر مؤخر کرد علاوہ جلد یوش کے اور جلد طیش لگا کر خلیفہ بناؤ مثال  
مثال: نسیم کا موکل بنانا ہے تو اسم ن ع ی م کو مفرد کر کے لکھا اب اسے صدر مؤخر کیا تو  
یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو منیع آگے جلد آئیل بڑھایا تو منیعائیل ہو پھر ان حروف کو  
م ن ی ع کو صدر مؤخر کیا تو یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو عین بنا جلد یوش آگے لگایا تو



عینیوش اعوان ہوا پھر عدد مؤخر کیا عامی ن کو تو یہ صورت ہوئی ن م مرکب کیا تو نسیم  
ہوا جملہ طیش لگایا تو نسیم طیش خلیفہ بنا۔

اب آپ کسی بھی اسم یا عمل کی طاقت کو کئی گنا کر سکتے ہیں جب آپ طریقہ و قواعد کے ساتھ عمل  
پر عملیں گے تو انشاء اللہ ضرور کامیابی نصیب ہوگی۔ قاعدہ و طریقہ سے کوئی بھی عمل پڑھا جائے گا تو بڑے  
نہ ہوگا عمل اور وظیفہ کی تشریح اس صورت سے ہے کہ عمل دنیاوی امور کے واسطے مخصوص ہے اور وظیفہ  
ثواب آخرت کے لیے مخصوص ہے اگر دنیاوی نفع پہنچ جانے تو وہ فرد علم ہے عمل نام ہے باموکل  
عمل کا اور جس عمل میں موکل نہ ہو تو وہ وظیفہ ہے وظیفہ میں کوئی خطرہ جانی مالی دماغی نہیں ہے اور  
عمل یا موکل میں احتیاط لازم ہے بلکہ کسی استاد کامل کے مشورہ و اجازت کے بغیر پڑھنا ٹھیک نہیں۔  
عمل یا موکل خصوصاً آتش عمل گویا سمند میں غوطہ لگانا ہے جس میں درختوں میں سے ایک قبیہ ضروری ہے  
یا تو غوطہ زن در شہ سوار اور نوٹوں کے آبدار دامن میں بھر لایا یا قند ماہی طلسم نہنگ ہو گیا یا جان راہ طلب  
میں فنا ہو گئی گو تمام غلیات اس قدر تیز نہیں ہوتے تاہم عمل میں بہت ہوشیاری کی ضرورت  
ہے بعض موکل ایسے جو بنا کے نہیں جاتے بلکہ معیشت میں مثلاً دنوں کے موکل معیشت میں معنی مقرر ہیں۔  
مستقدمین نے جو دنوں کے موکلوں کی تفصیل بیان کی ہے وہ نقشہ ہذا میں دیکھئے :

### نقشہ دنوں مفید موکلات

| نام دن | شنبہ    | یکشنبہ  | دو شنبہ | شنبہ    | پہار شنبہ | پنج شنبہ | جمعہ    |
|--------|---------|---------|---------|---------|-----------|----------|---------|
| اعداد  | ۳۵۷     | ۳۸۷     | ۳۷۷     | ۴۲۲     | ۵۴۴       | ۴۱۲      | ۱۱۸     |
| موکل   | جبرائیل | عزرائیل | جبرائیل | اسرافیل | میکائیل   | اسرافیل  | میکائیل |

ضرورت کے واسطے یہ کافی ہیں یوں تو ہر منٹ ہر سیکنڈ کا ہر ماہ ہر سال کے موکل جدا جدا ہیں  
اور ہر آسمان ایک ستارے سے متعلق ہے ان سات آسمانوں کے اوپر ایک اور آسمان جس کو فلک ثوابت  
کہتے ہیں ساتویں آسمان میں صرف ایک موکل روحانی ہے اور یہ سب موکلوں کا سردار اور بادشاہ ہے  
اس موکل کا نام میطرون علیہ السلام ہے اس کے ہاتھ میں ایک کوزا ہے (مقررہ درہ) اس کوزے میں  
تین سو ساٹھ گرہ ہیں اور ہر گرہ سے ایک ایسی تعداد جنوں اور فرشتوں کی وابستہ ہے جو کہ ریگ بیاباں

سے بھی زیادہ ہے وہ کوزا مثل شعلہ جوالا کے ہے جس وقت کوئی عامل عمل شروع کرتا ہے اور بخور  
کرتا ہے تو عمل اور بخور کی ترکیب سے ایک شعلہ بن کر میطرون کے سامنے جاتا ہے اگر حکم ربی وہ عمل  
مقبول ہے تو میطرون اپنے کوزے کو ہلاتا ہے اور عمل موکل کی طرف نظر آتا ہے جس کا اس عمل سے تعلق  
ہے وہ موکل فوراً زمین پر حاضر ہوتا اور حکم خدا اس عامل کی امداد کرتا ہے اور اسے کامیابی تک پہنچاتا  
ہے اور اگر عمل کو غلط اور بے ترکیبی سے پڑھا جاتا ہے یا وقت کی پابندی اور پیرسین کی پابندی نہیں کی  
جاتی تو موکل نہ صرف اس عمل کو رد کر دیتے ہیں بلکہ پناہ مانگتے ہیں اور ان کو تکلیف پہنچتی ہے جس ساتوں  
آسمانوں میں موکل ہیں اسی طرح ساتوں زمینوں میں بھی موکل ہیں۔ یہاں تک جو موکلوں کی تعریف  
بیان کی گئی وہ مالمین کے لیے شعلہ راہ ہے اللہ تعالیٰ ہر شے پر قادر ہے اس کے حکم بغیر ذرہ بھی جنبش  
نہیں کر سکتا۔ دنیا کے قلوب کی کنبی اسی قادر مطلق کے اختیار میں ہے اس کا بی دلوں پر تصرف ہے۔  
اسی کی مشیت سے سارے کام چلتے ہیں وہی کار ساز مطلق ہے عمل نام ہے ایک دعا کا کسی کو سزا  
نہیں کہ کسی قسم کا دعویٰ کر سکے دعویٰ اسی احکم الحاکمین کو زیبا ہے۔

### باب النجوم

نجوم جمع نجم کی ہے اور نجم کے مختارے کے ہیں یعنی علم سیارگان۔ خالق کائنات نے نظام  
عالم کو گردش سیارگان سے وابستہ کیا ہے جو کچھ بھی عالم میں ہو رہا ہے وہ سیارگان کا ہی اثر  
ہے دن رات سردی گرمی بارش خشکی درختوں کا اگنا ان میں برگ و بار کا پیدا ہونا پھولوں میں رنگ  
اور بو یہ سب سیارگان کا ہی اثر ہے اگر گردش سیارگان نہ ہو تو نظام عالم تبدیل ہو جانے لگتا  
کافیال ہے کہ شریعت نے اسے باطل قرار دیا ہے بے شک شریعت کے سامنے تسلیم تم ہے لیکن شریعت  
کسی علم کو ہمیشہ علم کے ناجائز قرار نہیں دیتی۔ جب علم نجوم کی حد سے باہر نکل کر علم غیب میں شامل  
کر دیا جائے تو گناہ لازم ہے لیکن جب علم ظنیات تک محدود کر کے یقین کامل تک نہ پہنچا جائے تو وہ گناہ  
نہیں جب کسی سوال کو اس عقیدے سے بنایا جائے کہ حساب سے ایسا معلوم ہوتا ہے باقی خدا قادر او  
عالم الغیب ہے ممکن ہے کہ اس کے خلاف بھی ہو جائے تو کوئی گناہ نہیں۔ رہا یہ کہ پویشیدہ حالات کا  
معلوم کرنا ہی علم غیب ہے یہ صحیح نہیں ہے پویشیدہ علم کو علم غیب جان لینا زیادتی ہے دیکھو ایک  
نہض دیکھ کر کہتا ہے کہ آپ کے پیٹ میں خرابی ہے بگڑ میں مدد میں خرابی ہے وغیرہ وغیرہ اور آپ







|           |         |         |           |          |
|-----------|---------|---------|-----------|----------|
| لو - دو   | لو - دو | بار     | دو        | پے - پلو |
| بے - دو   | بے - دو | دے      | دے        | .        |
| لو - دو   | لو - دو | دو      | دو        | .        |
| نام بروج  | میزان   | عقرب    | قوس       | جدی      |
| نام راسی  | مٹکا    | برجھک   | دھن       | مکر      |
| نام ستارہ | زہرہ    | مریخ    | مشتی      | زحل      |
| حروف      | ر - را  | ن - نو  | بے - بو   | گو - گے  |
|           | ری      | نا - نی | بھو - بھا | ذ - ذہ   |
|           | رو      | نہ - نو | بھی - بھو | ج - جھ   |
|           | رے      | نہ - یا | دھان - دھ | جی - ڈ   |
|           | ت - ط   | ی - یو  | بھا - بھ  | چو - جے  |
|           | تا - تی | .       | بھے       | خ - خو   |
|           | طا - تو | .       | کھ        | کھی      |
|           | ٹے - تے | .       | کھو       | کھو      |

اپنے نام کا پہلا حرف اس نقشہ میں تلاش کرو اور اس کے اوپر ستارہ برج راسی معلوم کرو لیکن نجوم بابل سے سوالات کے جوابات اور زندگی کے حالات تلاش کرنے میں یہ قاعدہ طریقہ ایک حد تک کارآمد ہے۔ مگر غلیات میں اس کا اثر فتنہ بہت کم پایا ہے لہذا میں عرض کروں گا کہ جب کوئی عمل کرنا چاہے یا اپنا یا کسی اور کا ستارہ معلوم کرنا چاہے تو اس طریقہ سے معلوم کر دے کہ نام مع والد کے اعداد تکال ۱۲ سے تقسیم کریں اور جو باقی رہے اس کے مطابق ذیل کے نقشہ ستارہ اور برج و اراسی معلوم کریں

### نقشہ ستارہ بروج و راسی

|           |      |      |       |       |       |       |       |       |     |      |      |
|-----------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|------|------|
| ۱         | ۲    | ۳    | ۴     | ۵     | ۶     | ۷     | ۸     | ۹     | ۱۰  | ۱۱   | ۱۲   |
| نام ستارہ | مریخ | زہرہ | عطارد | شمس   | عطارد | زہرہ  | مریخ  | مشتی  | زحل | مشتی | مشتی |
| نام برج   | حمل  | ثور  | جوزا  | سرطان | اسد   | سنبلہ | میزان | عقرب  | قوس | جدی  | دلو  |
| نام راسی  | میکھ | برکھ | ستھن  | لکھ   | سنگھ  | کنیا  | مٹکا  | برجھک | دھن | مکر  | کنبھ |

اس طریقہ پر اگر آپ عمل کریں گے تو انشاء اللہ ناکام نہ ہوں گے اگر ایسا موقع ہو کہ والد کا نام معلوم نہ تو سراسر اسم سے ستارہ معلوم کریں۔ خواہ سراپا پہل اور جہلا کا مشہور کردہ قاعدہ ہے والدہ کا نام صرف تخصیص اور تعارف کے لیے زیادہ کیا جاتا ہے کیونکہ ایک ایک نام کے دنیا میں بہت آدمی ہوتے ہیں اس لیے دو ہی نام شخصوں میں تخصیص ہو جائے اس لیے نام والدہ کا لکھا جاتا ہے لیکن خواہ مخہ میں تخصیص کا عدم ہو جاتی ہے کیونکہ ہی نام شخص بھی ابن خواہ اس لیے صرف نام سے کام میں خواہ زیادہ کرنے میں سوائے طول عمل کے کوئی قاعدہ نہیں کیونکہ خصوصیت ماں کا نام پیدا کرتا ہے وہ خواہ میں مفقود ہو جاتی ہے اس صورت سے ہرگز عمل میں اثر نہ ہوگا

اب سیارگان و بروج کی ہیئت و تعریف بیان کرتا ہوں۔

یہ نیز اعظم اور سعد اکبر ہے تمام سیارگان اسی کے ماتحت ہیں اور اس سے اول شمس ہی کسب فیما کرتے ہیں اگر آفتاب سیاہ ہو جائے تو کسی ستارے میں روشنی نہ رہے اور سب سیاہ ہو جائیں آفتاب برج اسد کا مالک ہے اور فلک ہجرا سے اس کا تعلق ہے اور تمام سیارگان سے ۵ گنا بڑا ہے اور زمین سے ۱۳ لاکھ ۸۰ ہزار گنا بڑا ہے۔ آفتاب کا قطر آٹھ لاکھ ۶۷ ہزار میل ہے اور محیط ۲ کروڑ ۲۵ لاکھ میل ہے کرفہ زمین سے آفتاب کا فاصلہ ۹ کروڑ ۵۰ لاکھ میل ہے آفتاب کی رفتار ایک سیکنڈ میں ۱۹ میل ہے مگر اس کی روشنی کی رفتار فی سیکنڈ ایک لاکھ ۸۶ ہزار میل ہے طوع ہونے سے ۸ منٹ میں زمین تک پہنچ جاتی ہے آفتاب بروج دوازگانہ کو ۳۶۵ دن پندرہ گھنٹہ ۲۲ پل ۵۵ پل میں طے کرتا ہے۔

قمر ستارہ برج سرطان کا مالک ہے فلک اول سے اس کا تعلق ہے اور اس کا مرتبہ دوم قمر بمنزلہ وزیر کے ہے اور اس کا قطر ۲ ہزار ایک سو ساٹھ میل ہے اور محیط ۲۴ ہزار ۸ سو ۵ میل ہے زمین سے اس کا فاصلہ ۲ لاکھ ۳۵ ہزار ۵ سو ۹ میل ہے زمین سے پونے انیس حصے چھوٹا ہے اور جہاں زمین سے ۲۹ حصے کم ہے زمین کے گرد ۲۷ یوم ۷ گھنٹہ ۴۲ منٹ ۵ سیکنڈ میں گھوم جاتا ہے چاند قمر کی رفتار فی گھنٹہ ۲ ہزار ۲ سو اسی میل ہے لیکن جب خط استوا پر ہو تو ہے تو فی گھنٹہ ایک سو چار میل کی رفتار ہو جاتی ہے اور آفتاب کے گرد رفتار فی سیکنڈ ۱۸ میل ہوتی ہے اوسطاً روزانہ کی رفتار ۱۲ درجہ سے ۱۴ درجہ تک ہے۔

ستارہ مریخ برج حمل اور عقرب کا مالک ہے برج حمل میں طاق اور برج



## سوم مرتخ

اگر بالکل ناکارہ ہو جاتا ہے فلک بنیم کا مالک ہے مرتخ کو سپہ سالار فلک مانا گیا ہے جنگ و جدل اس کا خاص اثر ہے اس کی رفتار تقریباً ۵۲۰ میل ہے چونکہ زمین سے بہت چھوٹا ہے اور زمین کی کشش اس پر خاص پڑتی ہے اس لیے سال میں ایک مرتخ اس کی رفتار میں بہت کمی ہو جاتی ہے (بہت کشش زمین سے متوازی ہوتا ہے) آفتاب سے اس کا فاصلہ ۳ کروڑ ۷۰ لاکھ میل دور ہے قطر ہزار ایک سو آٹھ میل ہے اپنے محور پر ۲۴ گھنٹہ میں گردش کر لیتا ہے۔ آفتاب اور زمین کی گردش ۱۳ برس ۵ ماہ ۵ دن میں کرتا ہے۔

عطارد دو برہوں جوزا اور سنبلہ کا مالک ہے جوزا بادی اور سنبلہ خاکی ہے  
**چہارم عطارد** (ذو جسدین) آسمان دوم سے منسوب ہے یعنی فلک ہے زمین سے تین کروڑ ۸ لاکھ ۸ ہزار میل دور ہے رفتاری گھنٹہ ۹ لاکھ ایک ہزار میل ہے قطر ایک ہزار ۸ سو میل ہے اور ۲۴ گھنٹہ اور ۵ منٹ میں اپنے محور پر گردش کر لیتا ہے۔

**پنجم مشتری** ستارہ مشتری فلک ششم کا مالک ہے قوس اور حوت ۲ برج اس کے ہیں حوت آبی اور قوس آتش ہے اور آفتاب سے ۳۸ کروڑ میل کے فاصلہ پر ہے رفتاری گھنٹہ ۲۸۰ میل ہے اور ۹ گھنٹہ ۵۵ منٹ پر اپنے محور پر گردش کر جاتا ہے قطر ۸ ہزار ۹ میل ہے۔ اور زمین سے اس کا فاصلہ ۳۸ کروڑ ۳ لاکھ میل ہے اور زمین سے ۲۵ گنا جیسیم ہے۔

**ششم زہرہ** ستارہ زہرہ تیسرے آسمان کا مالک ہے اور ثور و میزان اس کے ہے برج ہیں ثور خاکی ہے میزان بادی ہے قطر ۸ ہزار ۸ سو میل ہے جہاں سے کرۂ زمین کے برابر ہے سال میں ایک بار قریب ہوتا ہے یعنی زمین بگرن ۲ کروڑ ۲ لاکھ میل کے فاصلہ پر آجاتا ہے جو صاف دکھائی دیتا ہے ورنہ حقیقی فاصلہ زمین سے ۴ کروڑ ۷۲ لاکھ میل ہے آفتاب سے ۳ کروڑ ۵۴ لاکھ میل دور ہے ۲۷ دن میں اپنے محور پر گردش کر جاتا ہے۔

**ہفتم زحل** ستارہ زحل فلک ہفتم کا مالک ہے جدی اور دلو ۲ برج ہیں جدی اور دلو بادی ہے زمین سے ۲۳ گنا بڑا ہے اور قطر ۹ ہزار میل ہے آفتاب سے ۸ کروڑ ۵۲ لاکھ میل کا فاصلہ ہے رفتاری یک گھنٹہ ۵۹ میل ہے اور ۱۲ دن میں اپنے محور پر گھومتا ہے ایک برج کو ۲ سال میں طے کرتا ہے اور ۲۹ سال آفتاب کے گرد یکبار گھومتا ہے۔

ہے۔ باقی راس اور ذنب سیارگان میں شامل نہیں ہیں تاہم نجوم میں شامل ہیں ان کی رفتار ہمیشہ اتنی رہتی ہے سات ستاروں میں سے ۲ ستارے شمس اور قمر ایک ایک برج کے مالک ہیں اور پانچ ستارے ۲-۲ برج کے مالک ہیں شمس قمر ہمیشہ سیدھی رفتار سے چلتے ہیں اور باقی پانچ ستارے کسی سیدھی اتنی پال سے چلتے ہیں۔  
ان پانچ ستاروں کو نمسہ متیزہ کہتے ہیں۔  
ہفتہ انوار منگل شمس سے متعلق ہیں اور پیر بدھ بھرات جعد قمر سے متعلق ہیں۔

## نقشہ میعاد قیام در برج

| نام ستارہ         | زحل    | شمس     | قمر   | مرتخ   | عطارد | مشتری  | زہرہ  |
|-------------------|--------|---------|-------|--------|-------|--------|-------|
| میعاد قیام در برج | ۲۷ سال | ایک ماہ | ۲۷ دن | ۱۲ ماہ | ۲۳ دن | ۱۳ ماہ | ۲۸ دن |

۲۔ اب بروج کی کیفیات و خصوصیات اس قدر بیان کرتا ہوں جس قدر عملیات میں اہم اور فوری ہیں۔  
مذکر تیاری منقلب آتشی حمل کے انیسویں درجہ میں آفتاب کو شرف برج حمل ہو تب حمل میں زحل کو بیوٹ اور زہرہ کو دبال ہوتا ہے برج ہفتم سے مقابلہ تیسرے اور گیارہویں برج سے نظر تیسرے چہارم و دہم سے ترسیع و نہم سے نظر ثلث اور ستارہ مرتخ ہے۔

مونٹ لیلی ثابت خاکی ستارہ زہرہ اس میں کسی ستارہ کو بیوٹ نہیں ہوتا اس  
برج ثور کے درجہ سوم میں شرف قمر ہے اور مرتخ کا دبال ہے اور ثور کے گیارہویں درجہ پر سہیل غروب ہوتا ہے سنبلہ اور جدی اس کے مثلث ہیں

مذکر تیاری بادی ذو جسدین ستارہ عطارد ہے درجہ سوم میں راس کو شرف  
برج جوزا اور مشتری کو دبال اور مشتری کو دبال اور ذنب کا بیوٹ ہوتا ہے مثلث اس کا میزان اور دلو میں اس کے انیسویں درجہ میں تیغ اور محبت کا خاص اثر ہے کیونکہ اس درجہ پر شتا اور میف جمع ہوتے ہیں۔

مونٹ لیلی منقلب آبی ستارہ قمر درجہ پانزدہم میں مشتری کو شرف ہے اور  
برج سرطان زحل کا دبال ہے اور مرتخ کا بیوٹ ہے مثلث عقرب اور حوت ہے۔



مذکر تیاری آتش ثابت ستارہ شمس کسی ستارہ کو اس برج میں شرف نہیں  
برج اسد ہوتا۔

مونث لیلیٰ خاکی ذوجسیدین ستارہ عطارد ہے جو ستارہ اس برج میں آتا ہے  
برج سنبلہ اس کی قوت سلب ہو باقی ہے سوائے عطارد کے جو کہ اس برج کا مالک  
ہے اور اس برج میں عطارد کو شرف ہوتا ہے زہرہ کو بیوہ مشتری کو دبال ہوتا ہے اس کے باریوں  
درجہ ہیل طلوع ہوتا ہے۔

مذکر تیاری ثابت بادی ستارہ زہرہ ہے اکیسویں درجہ پر زحل کو شرف  
برج میزان ہوتا ہے جو ستارہ اس برج میں ہو گا وہ طالع کا دشمن ہو گا مریخ کو  
دبال اور شمس کو بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری آتش خشک ثابت ستارہ مریخ ہے درجہ سوم میں  
برج عقرب ذنب کو شرف ہوتا ہے اور اس کا بیوہ ہے اور عطارد کو دبال  
ہے۔

آتش مذکر تیاری ذوجسیدین ستارہ مشتری ہے ذنب کو اس برج  
برج قوس میں شرف ہوتا ہے اور اس کو بیوہ اور عطارد کو دبال ہے۔

مونث لیلیٰ منقلب خاکی ستارہ زحل ہے۔ اٹھائیویں درجہ پر مریخ کو شرف  
برج جدی ہوتا ہے اور قمر کا دبال ہوتا ہے اور مشتری کا بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری بادی ہے ثابت ہے ستارہ زحل ہے اس پر برج میں  
برج دلو شمس کا دبال ہے اور اس کو عروج ہوتا ہے۔

مونث لیلیٰ ہے ذوجسیدین ہے آبی سرد ہے ستارہ مشتری جو ستارہ  
برج حوت گردش کرتا ہوا اس برج میں آتا ہے وہ قوی ہوتا ہے مگر عطارد کو دبال  
اور بیوہ ہے ۲۴ درجہ پر زہرہ کو شرف ہوتا ہے۔

اب سیارگان کی تشریح ملاحظہ فرمائیے۔

شمس مذکر ثابت برج اسد کا مالک ہے مریخ کا اول درجہ کا دوست ہے قمر  
دوسرے درجہ کا دوست ہے اور تیسرے درجہ کا دوست مشتری کا ہے اور زحل

کا اول درجہ کا دشمن ہے دوسرے درجہ پر اس کا دشمن ہے اور تیسرے درجہ پر زہرہ کا دشمن ہے اور  
عطارد مساوی ہے برج حمل میں شمس کو شرف ہوتا ہے اور میزان میں بیوہ ہوتا ہے۔

سعد ہے منقلب ہے مونث برج سرطان کا مالک اول شمس دویم مریخ کا دوست  
قمر ہے اول مشتری دویم زحل کا دشمن ہے باقی عطارد زہرہ مساوی ہیں برج ثور  
میں قمر کو شرف ہوتا ہے برج عقرب میں بیوہ ہوتا ہے۔

شمس اصغر منقلب مذکر ہے برج حمل و عقرب کا مالک ہے اول شمس دویم  
مریخ قمر سویم مشتری کا دوست ہے اور اول عطارد دویم زحل سویم اس کا دشمن  
ہے برج جدی میں اس کو شرف ہوتا ہے اور برج سرطان میں بیوہ ہوتا ہے۔

ذوجسیدین یعنی مذکر نہ مونث جس کے ساتھ ملتا ہے اسی کی خاصیت اختیار کر لیتا  
عطارد ہے جزا اور سنبلہ کا مالک ہے اور شمس دویم زہرہ دوست ہیں اور اول مشتری  
دویم قمر سویم ذنب کا دشمن ہے بادی عطارد اور زحل کا مساوی ہے برج سنبلہ میں عطارد کو شرف  
ہوتا ہے اور برج حوت میں بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر سعد ثابت ہے برج قوس اور حوت کا مالک ہے اول شمس دویم قمر  
مشتری سویم مریخ کا دوست ہے اور عطارد دویم زہرہ کا دشمن ہے باقی زحل مساوی  
ہے سرطان میں شرف ہوتا ہے اور جدی میں بیوہ ہوتا ہے۔

سعد ثابت مونث ہے برج ثور اور میزان کا مالک ہے اول عطارد دویم زحل کا  
زہرہ دوست ہے اور اول شمس دویم قمر کا دشمن ہے باقی مریخ مشتری سے مساوی ہے  
اول برج حوت میں شرف ہوتا ہے اور برج سنبلہ میں بیوہ ہوتا ہے۔

شمس اکبر منقلب مونث ہے اور برج جدی اور دلو کا مالک ہے اول زہرہ دویم عطارد  
زحل کا دوست ہے اور اول شمس دویم قمر سویم مریخ کا دشمن ہے مشتری مساوی ہے  
میزان میں شرف ہوتا ہے اور حمل میں بیوہ ہوتا ہے۔

واضح ہو کہ بوقت عمل یا تیاری نقوشات سیارگان کی دوستی و دشمنی اور نظر معارضہ نظر مقابلہ  
نظرات تشکیک وغیرہ کا جاننا بہت ضروری ہے لہذا اس کا نقشہ تحریر کرتا ہوں وہ یہ ہے۔



## نقشہ دوستی و دشمنی سیارگان

| نام سیارہ | دوستی کو اکب | دشمنی کو اکب | مساوی کو اکب        |
|-----------|--------------|--------------|---------------------|
| شمس       | قمر و مریخ   | زہرہ و زحل   | عطارد               |
| قمر       | شمس          | عطارد        | مریخ و زہرہ و مشتری |
| مریخ      | شمس و مشتری  | عطارد        | زہرہ و زحل          |
| عطارد     | شمس و مشتری  | قمر          | مریخ و مشتری و زحل  |
| مشتری     | شمس و مریخ   | عطارد و زہرہ | زحل                 |
| زہرہ      | عطارد و زحل  | شمس و قمر    | مریخ و مشتری        |
| زحل       | زہرہ و عطارد | شمس و مریخ   | مشتری               |

اس نقشہ سے معلوم ہو گیا کہ کس ستارہ کا دوست و دشمن کون ستارہ ہے اور کون کس سے مساوی ہے اسی بروج کی کیفیت و قابیلیت کا جاننا ضروری ہے ہر ایک ستارہ بحالت گردش عروج اور وبال شرف بہوٹ سے گزرتا ہے یعنی کسی برج میں بزرگی اور کسی میں تنزلی ہوتا رہتا ہے اس واسطے امور سعادت اور بزرگی اور واسطے خوشی اور نفیض و کینہ و حسد کے نقوشات اور عملیات میں تنزل اور عروج کا لحاظ رکھنا ضروری ہے۔

**عروج:** جب کوئی ستارہ خانہ عروج میں ہوتا ہے تو وہ قوی ہوتا ہے مگر مکمل طاقت پیدا نہیں کرتا۔

**شرف:** اور جب کوئی ستارہ خانہ شرف میں آتا ہے تو پوری قوت سے کام کرتا ہے اس کو پوری طاقت حاصل ہوتی ہے۔

**بہوٹ:** جب کوئی ستارہ خانہ بہوٹ میں آتا ہے تو اپنی تمام طاقت کھودیتا ہے اور نفیض کمزور ہوتا ہے۔

**وبال:** جب کوئی ستارہ خانہ وبال میں آتا ہے تو کمزور ہو جاتا ہے مگر اپنی پوری قوت زائل نہیں کرتا۔ ذیل نقشہ سے تفصیل معلوم کرو۔

## عروج و شرف و بہوٹ و وبال سیارگان

| نام سیارہ | مالک عروج بروج | وبال بروج    | شرف بروج      | بہوٹ بروج      |
|-----------|----------------|--------------|---------------|----------------|
| شمس       | اسد            | دلو          | حمل ۱۹ درجہ   | میزان ۱۹ درجہ  |
| قمر       | سرطان          | جدی          | عقرب ۳ درجہ   | برج ثور ۳ درجہ |
| مریخ      | حمل و عقرب     | ثور و میزان  | جدی ۲۸ درجہ   | سرطان ۲۸ درجہ  |
| عطارد     | جوزا و سنبلہ   | قوس و حوت    | حوت ۱۵ درجہ   | سنبلہ ۱۵ درجہ  |
| مشتری     | قوس و حوت      | جوزا و سنبلہ | سرطان ۱۵ درجہ | جدی ۱۵ درجہ    |
| زہرہ      | ثور و میزان    | حمل و عقرب   | حوت ۲۴ درجہ   | سنبلہ ۲۴ درجہ  |
| زحل       | جدی دلو        | اسد و سرطان  | میزان ۲۱ درجہ | حمل ۲۱ درجہ    |

جب کوئی ستارہ شرف و عروج یا اپنے دوست کے خانہ میں یا اسے سعد ستارہ نظر محبت سے دیکھا رہا ہے تو وہ قوی کہلاتا ہے۔ یا کوئی ستارہ اپنے دشمن کے خانہ میں ہو یا کوئی نحس ستارہ دشمنی کی نظر سے دیکھا ہو یا خانہ وبال و بہوٹ میں ہو تو کمزور کہلاتا ہے اور مقررہ ناقص دیتا ہے اگر نحس اکبر ستارہ زحل قوی ہو کر صاحب زانچہ کے لیے مبارک باسعادت ہو جاتا ہے اور سعد اکبر ستارہ وبال و بہوٹ میں آکر کمزور ہو جاتا ہے اور مقررہ بددیتا ہے اس سیارگان کے سعد و نحس اور عروج و شرف و وبال و بہوٹ اور قران سیارگان کا جاننا ضروری ہے لہذا اب قران سیارگان کی تفصیل بیان کی جاتی ہے تاکہ شائقین عملیات ان تمام امور کا خیال رکھیں تاکہ عمل و تعویذات موثر ہوں اور محنت رائیگاں نہ جائے۔ جو ستارہ شمس سے قران کرتا ہے اس کی طاقت زائل ہو جاتی ہے اور بصورت مردہ ہو جاتا ہے پس ایسے وقت میں مغلوبی اور خرابی دشمن یا اس سیارہ کے منسوبیات کے تنزل کے عملیات درست ہوتے ہیں۔ جو سیارہ زیر شعاع آفتاب ہوتا ہے وہ اپنی طاقت کھو چکا ہوتا ہے مثلاً آفتاب و قمر کے قران کے وقت تعویذات برائے تباہی برپا کرے قرانی امرا و ذرا اور قران شمس و عطارد کے وقت میں اہل قلم کی مغلوبی کے لیے اور شمس و زہرہ کے قران کے وقت خواتین کی مغلوبی کے لیے زودا اثر ہے۔

## نقشہ قران سیارگان



| نظرات | قرآن  | کیفیات  |
|-------|-------|---|
| قمر   | مریخ  | عمل کے واسطے فتح و نصرت بداعداد مغلوبی حاسدان اور ملاقات امراء                |
| قمر   | عطارد | برائے ملاقات اہل قلم و زرا اہل صنعت و حرفت کے لیے عمل کرنا۔                   |
| قمر   | زہرہ  | برائے محبت و طلب عشق اور شادی کے لیے مفید ہے۔                                 |
| قمر   | زحل   | برائے تباہی بربادی خرابی دشمن سرگرداں کرنے کے لیے اذیت ضرر پہنچانے کے لیے     |
| مریخ  | عطارد | برائے دشمنی اور خراب کرنے کے لیے اور نہایت موثر ہے عمارت کے لیے               |
| مریخ  | زہرہ  | واسطے تسلط اور غالب آنے اہل قلم اور خواتین کے لیے مفید ہے۔                    |
| مریخ  | مشتری | برائے تسخیر لشکر یا ان اور طاقت پہنچانے اہل جنگ کو اور فتح پانا لڑائی میں     |
| عطارد | زحل   | خرابی اور تباہ کرنا ہلاک کرنا اور کسی جگہ کو ویران کرنا ترقی زراعت کو کھونا۔  |
| عطارد | زہرہ  | واسطے اتصال و محبت اور حصول علم عمل مفید ہے۔                                  |
| عطارد | مشتری | برائے محبت مردمان اور تسخیر کرنے کے لیے عاملان اور حصول علم و ترقی کے لیے     |
| زہرہ  | مشتری | برائے محبت و الفت محبوب کو طایع و مطیع کرنے کے لیے زود اثر ہے۔                |
| زہرہ  | زحل   | واسطے نحوست تنگی و پریشانی خصوصاً مستورات کے لیے بہت اچھا ہے۔                 |
| مشتری | زحل   | اہل علم و فن کی عقل و خرد کو زائل کرنے اور ان میں دشمنی پیدا کرنے کے لیے نیشہ |

| نظرات | تثلیث | نتیجہ نظرات تثلیث   |
|-------|-------|---|
| قمر   | شمس   | محبت و دوستی درمیان افسان و سلاطین و امراء و وزراء اور دوسلے کے لیے مفید ہے |
| شمس   | مریخ  | مسخر کرنے اہل فوج اور تسخیر کرنے سلاطین کے لیے بہت موثر ہے۔                 |
| شمس   | مشتری | برائے ترقی دولت اور نام آور نزدیک سلاطین کے لیے سودمند ہے۔                  |
| شمس   | زحل   | برائے حصول مدعا اور طلب حاجات کے لیے بہتر ہے۔                               |
| قمر   | مریخ  | برائے دفعہ حاسدان و خواب بندی کے لیے خوب ہے۔                                |

|       |       |  |
|-------|-------|--|
| قمر   | عطارد | برائے تسخیر و محبت اور وصل معشوق کے لیے اچھا ہے۔         |
| قمر   | مشتری | برائے ترقی و مرتبہ و جاہ و جلال کے لیے عمل کرنا اچھا ہے۔ |
| قمر   | زہرہ  | وصل عورت اور محبت بڑھانے کے عملیات بہتر ہیں۔             |
| قمر   | زحل   | واسطے ترقی زراعت و شادابی کے لیے اچھا ہے۔                |
| مریخ  | عطارد | واسطے زیادتی قوت و شغلے بیمار ان کے لیے۔                 |
| مریخ  | مشتری | حصول زر و مال کے لیے مفید ہے۔                            |
| مریخ  | زہرہ  | قتل و فساد و در کرنے کے لیے بہتر ہے۔                     |
| مریخ  | زحل   | ترقی زراعت و عمارت کے لیے سودمند ہے۔                     |
| عطارد | مشتری | ترقی علوم و صنعت و حرفت کے لیے اچھا ہے۔                  |
| عطارد | زہرہ  | تسخیر جانوران آبی و برائے عمل محبوب کے لیے اچھا ہے۔      |
| عطارد | زحل   | برائے حل مشکلات کے لیے مفید ہے۔                          |
| مشتری | زحل   | برائے دفع غضب سلطان امراء و وزراء کے اچھا ہے۔            |
| زہرہ  | زحل   | واسطے محبت کو قائم رکھنے کے لیے سعید ہے۔                 |

| نظرات | مقابلہ | نتیجہ نظرات مقابلہ                                       |
|-------|--------|--|
| قمر   | شمس    | فتنہ و فساد سلاطین کے درمیان کرانے کے لیے اچھا ہے۔       |
| مریخ  | شمس    | برائے جنگ و جدل اور منتشر کرنے مخالفوں کے لیے سودمند ہے۔ |
| مشتری | شمس    | کسی عمارت یا جگہ کو ویران کرنے کے لیے اچھا ہے۔           |
| زحل   | شمس    | دو فوجوں کے درمیان جدائی عداوت کے لیے اچھا ہے۔           |
| قمر   | مریخ   | دشمنی و زبردور کرنے کے لیے حشرات الارض کا۔               |
| قمر   | عطارد  | دوستوں میں جدائی کرانے کے لیے اچھا ہے۔                   |
| قمر   | مشتری  | یہ قرآن سرا سر مخفی اسرار کے انکشاف کے لیے اچھا ہے۔      |



|       |       |   |
|-------|-------|---|
| قسم   | زہرہ  | عورتوں کی مردوں سے مخالفت کرانے کے لیے اچھا ہے۔                 |
| قسم   | زحل   | دشمن بیمار کرنے اور ہلاکت کے لیے ہے۔                            |
| عطارد | مریخ  | بیمار کرنے اہل قلم کو اور کاروبار کو بستہ کرنے کے لیے۔          |
| مشتری | مریخ  | غلاب شدید کرنے کے لیے۔  |
| زہرہ  | مریخ  | دوستوں کے درمیان ہدائی پیدا کرنے کے واسطے مفید ہے۔              |
| زحل   | مریخ  | واسطے دشمنوں کی ہلاکت کے لیے۔                                   |
| عطارد | مشتری | خواب بندی ملک و املاک کو تباہ کرنے کے لیے سود مند ہے۔           |
| عطارد | زہرہ  | دشمنوں کو زیر و مقہور کرنے کا اور بار بستہ کرنے کے لیے اچھا ہے۔ |
| عطارد | زحل   | تباہی و بربادی ملک و املاک کے لیے۔                              |
| مشتری | زحل   | کسی مرتبہ سے گرانے یا معزول کرنے کے لیے اچھا ہے۔                |
| زحل   | زہرہ  | عورتوں اور مردوں میں فتنہ و فساد کرنے کے واسطے۔                 |

نظرات سیارگان میں سے نظرات تثلیث اور مقابلہ اور قمران کی تفصیلات تحریر ہو چکی ہیں بلکہ  
نظرات کو اس طرح سمجھنے نظر تسدیس نیم دوستی کی ہے اس وقت میں محبت و دوستی کے عملیات  
کرنے پائیں اور نظر مقارنہ دوستی نہ دشمنی ہے اس میں مسادات کے عملیات کرنا درست ہے اب ان  
پانچ کی کیفیت کو سمجھنے جن کو نمونہ تفسیر کہتے ہیں وہ پانچ ستارے ہیں زحل مشتری مریخ زہرہ عطارد  
ہیں یہ کبھی الٹے اور کبھی سیدھے چلتے ہیں۔ سیدھی رفتار سے چلنے کو استقامت کہتے ہیں اور الٹی  
رفتار سے چلنے کو رجعت کہتے ہیں۔ ان کے نتائج کی تفصیل یہ ہے۔

### نقشہ نظرات بحالت استقامت

| نام ستارہ | نتیجہ بحالت رفتار استقامت                         |
|-----------|---|
| زحل       | بغض اور خرابی دشمن کے لیے اچھا ہے۔                |
| مشتری     | قائم رکھنے عمارت اور ملک املاک کے لیے اچھا ہے۔    |
| مریخ      | لشکر اور فوج میں قوت اور بہادری پیدا کرنے کے لیے۔ |

زہرہ | عورتوں کی محبت اور دوستی کے لیے مفید ہے۔  
عطارد | علم اور زندگی حاصل کرنے کے لیے مفید ہے۔

### نقشہ نظرات بحالت رجعت

| نام سیارہ | نقشہ نظرات بحالت رجعت                            |
|-----------|--|
| زحل       | دوستوں میں ہدائی اور غرت ڈالنے کے لیے اچھا ہے۔   |
| مشتری     | قائم رکھنے عمارت و ملک املاک کے لیے۔             |
| مریخ      | لشکر اور فوج میں قوت پیدا کرنے کے لیے۔           |
| زہرہ      | دوستوں کی دوستی عورتوں کی محبت بڑھانے کے لیے ہے۔ |
| عطارد     | بزرگی اور علم و منت و حرمت کے حصول کے لیے۔       |

### قمران و احتراق و تحت الشعاع

چونکہ کوکب کی رفتار مختلف ہوتی ہے کوئی تیز اور کوئی سست رفتار سے چلتا ہے تو اس لیے  
اپس میں ملتے رہتے ہیں مثلاً مشتری برج سنبلہ میں ہے اور عطارد و برج اسد میں ہے یعنی ایک  
برج پیچھے ہے مگر رفتار مشتری سے تیز ہے اس لیے مشتری کو پکڑ لے گا جب دو ستارے ایک برج  
میں ملتے ہیں تو اس کو اصطلاح نجوم میں قمران کہتے ہیں بعض قمران بہت موثر ہوتے ہیں جیسے  
برج حوت میں زہرہ و مشتری کا قمران۔ اور جب کوئی ستارہ شمس سے سات درجے کے فاصلہ پر ہو جائے  
تو اسے تحت الشعاع یا غروب کہتے ہیں سبھی ستارے مخرق و تحت الشعاع ہو کر اپنی ساری قوت ناپاک  
کر دیتے ہیں اور وہ مردہ کہلاتے ہیں۔

### خواص سیارگان

یہ سیارہ سعد ہے اس کے وقت میں بادشاہ امراء کی ملاقات اور  
خواص شمس شادی کے کپڑے کی خریداری اور حجامت بنانا مبارک ہے نقوش تعویذات  
زیادتی جاہ و جلال اور حشمت و بزرگی کے لیے لکھنا مفید ہے اس کی ساعت میں جو فرزند پیدا ہو جو بھلا  
نیک بخت بڑی عمر والا ہو لے۔



## نقشہ سات سیاروں کے اعداد ابجدی قمری ۲۶

| قمر | عطارد | زہرہ | شمس | مریخ | مشتري | زحل |
|-----|-------|------|-----|------|-------|-----|
| ۳۴۰ | ۲۸۲   | ۲۱۴  | ۴۰۰ | ۴۵۰  | ۹۵۰   | ۴۵  |

## نقشہ بارہ بروج مع اعداد

| حمل | ثور | جوزا | سلطان | اسد | سنبلہ | میزان | عقرب | قوس | جدی | دلو | حوت |
|-----|-----|------|-------|-----|-------|-------|------|-----|-----|-----|-----|
| ۴۸  | ۴۰۴ | ۱۴   | ۳۲۰   | ۴۵  | ۱۳۴   | ۱۰۸   | ۲۴۲  | ۱۹۴ | ۱۴  | ۴۰  | ۴۱۲ |

## نقشہ بارہ راسیوں کا مع اعداد

| بیکہ | برکہ | متھن | کرک | سنگھ | کینا | تلا | برجک | دھن | مکر | کنبہ | مین |
|------|------|------|-----|------|------|-----|------|-----|-----|------|-----|
| ۴۵   | ۲۲۴  | ۴۹۵  | ۲۴۰ | ۱۳۵  | ۸۱   | ۲۳۱ | ۲۳۰  | ۵۹  | ۲۴۰ | ۴۴   | ۱۰۰ |

اب برج اور سیاروں کا تعلق جتنا ضروری ہے نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔

## نقشہ برج اور سیاروں اردو عربی تعلق

| حمل     | ثور     | جوزا    | سلطان   | اسد     | کینا    | میزان   | عقرب    | قوس     | جدی     | دلو     | حوت     |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| مشتري   | زہرہ    | عطارد   | قمر     | شمس     | عطارد   | زہرہ    | مریخ    | مشتري   | زحل     | زحل     | مشتري   |
| منگل    | جمعہ    | بدھ     | پیر     | اتوار   | بدھ     | جمعہ    | منگل    | جمعہ    | منگل    | جمعہ    | جمعہ    |
| پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ | پنجشنبہ |

## نقشہ بروج کا تعلق اسلامی مہینوں کے

| برج   | حمل   | ثور   | جوزا  | سلطان | اسد   | سنبلہ | میزان | عقرب  | قوس   | جدی   | دلو   | حوت   |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ |
| مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ | مہینہ |

یہ سیارہ سعدا مگر ہے اس کے وقت میں نقوش و تعویذات اور خواص زہرہ عملیات زبان بندی کے لکھنا مفید ہیں بادشاہ یا امرا سے ملاقات کرنا اور مرض کا علاج کرنا نیا کپڑا پہننا باغ لگوانا حجامت بنوانا خرید و فروخت کرنا مبارک ہے اور فرزند کا پیدا ہونا بھی سعادت کی علامت ہے۔

یہ سیارہ تاثیر میں مشترک ہے جس سیارے کے ساتھ ہوتا ہے اس خواص عطارد ہی عمل کرتا ہے اس کے وقت نقوش تعویذات محبت خواب بندی زبان بندی تیغ بندی کے لکھنا علاج کرنا بچہ کو مکتب میں بٹھانا کنواں و حوض کھدوانا خرید و فروخت کرنا مبارک ہے اگر اس کے وقت میں فرزند پیدا ہو تو نیک بخت اور عالم و عامل ہو۔

یہ سیارہ سعدا مگر ہے اس کے وقت میں محبت و اخلاص اور شغل و عمل خواص قمر کے تعویذات لکھنا عمل پر معنا مفید ہے عمارت بنوانا کنواں کھدوانا باغ لگوانا بیج بونا مبارک ہے اگر اس کی ساعت میں لڑکھایا ہو تو نیک و دولت مند ہو۔

زحل سیارہ غمناک ہے اس کے وقت میں عمارت بنوانا باغ لگوانا خرید خواص زحل اور فروخت کرنا اچھا ہے نقوش و تعویذات و عملیات بملے طاقت تباہی ویرانی کے لکھنا اچھا ہے امرا و دراز سے ملاقات کرنا سفر میں جانا مبارک نہیں ہے علاج کرنا علاج کرنا ٹھیک نہیں ہے اگر اس کی ساعت میں کوئی لڑکھایا ہوگا تو وہ قند و جگر و مکار و عیار سارق و دہقان کا

یہ سیارہ سعدا مگر ہے اس کے وقت میں وزراء و امرا سے ملاقات کرنا خواص مشتری نقوش تعویذات عملیات دوستی محبت و خیر و چین لکھنا پڑھنا مبارک ہے نیا کپڑا پہننا حجامت بنوانا سید ہے اگر اس کی ساعت میں لڑکھایا ہو تو نیک بخت اور صاحب قہار

یہ سیارہ غمناک ہے اس کے وقت میں نقوش تعویذات عملیات خواص مریخ بغض و عداوت و بربادی ویرانی کے لیے اچھا ہے اور زیادتی قوت اور شغائے امراض کے لیے لکھنا پڑھنا اچھا ہے عمارت کا بنانا باغ لگوانا وغیرہ ٹھیک ہے۔ اگر اس کی ساعت

میں اگر لڑکھایا ہوگا تو بے فاصلت و رنجیدہ ہو اور سارق و دہقان ہوگا اب آگے مزید کیفیات کا احوال بیان کرتا ہوں سات سیاروں اور بروجوں اور راسیوں کی مزاجی کیفیت اور رنگ و بو مزاج و عناصر غامضیت مذکورہ نوٹ وغیرہ کے نقشہ بات ذیل لکھے جاتے ہیں۔



|          |      |          |       |      |       |       |
|----------|------|----------|-------|------|-------|-------|
| اوچر عمر | لفل  | اوچر عمر | بوڑھا | توان | بوڑھا | بوڑھا |
| زم       | مشرک | زم       | سخت   | سخت  | زم    | سخت   |

نقشہ برج کی ذات کے متعلق

یہ نقشہ اہل ہند کے نجوم کا ترتیب کردہ ہے آگے سیارگان کے رنگ و سمت و ذائقہ کو نقشہ ذیل میں دیکھ

نقشہ سیارگان

اب بروج کا تعلق کن کن مومکات سے ہے اس کو سمجھئے اور یاد کیجئے اس کو نقشہ میں دیکھئے۔

نقشہ بروج باموکل

[illegible]

انفیسہ ہر ایک سیارہ کا مزاج

اب بروج کی خاصیت سدو نمس گرم و سرد اور اثرات کا نقشہ ذیل سے دیکھئے۔

نقشہ برج کی خاصیت

سیارگان کی خاموشیت۔ سرد و نمس گرم و سرد اور اثرات کا نقشہ ذیل سے دیکھئے۔

نقشہ سیارگان کی خاصیت



## نقشہ سیارگان باموکل یا مملکت

| قمر     | عطارد   | زہرہ    | شمس     | مریخ    | مشتری   | زحل     |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| اسمائیل | یوحائیل | مورائیل | عزرائیل | میکائیل | میکائیل | جبرائیل |
| مضائیل  | بہرائیل | حورائیل | کھائیل  | صحائیل  | ارمائیل | زیبائیل |

یہ نقشہ بھی بڑا ہی کام دیتا ہے اس کے ذریعہ موسم اور رات دن کا امتیاز ہوتا ہے لہذا نقشہ ذیل میں دیکھئے۔

## نقشہ برج معہ موسم و دن رات

| حمل  | ثور  | جوزا | سرطان | اسد   | سنبلہ | میزان | عقرب | قوس  | جدی  | دلو  | حوت  |
|------|------|------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|
| گرمی | گرمی | گرمی | برسات | برسات | برسات | برسات | سردی | سردی | سردی | سردی | گرمی |
| دن   | رات  | دن   | رات   | دن    | رات   | دن    | رات  | دن   | رات  | دن   | رات  |

گرم شدہ چیز کے بارے میں زائچہ یا لگن بنانے میں پختروں کی ضرورت پڑتی ہے اس کی کیفیت جاننے کے لیے نقشہ ترتیب دے کر بیان کرتا ہوں۔ وہ نقشہ یہ ہے۔

## نقشہ تشریح پختر

| تشریح پختر   | نام پختر                        | تایثر پختر                                  |
|--------------|---------------------------------|---|
| اندھے پختر   | دھنشا پکھ۔ روہنی۔ پورباکھاڈ     | ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے            |
| کم بینا پختر | ہست۔ آتراکھاڈ۔ انورادھا         | ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے            |
| یا کانے      | مرگسرا۔ اشلیکھا۔ استکھا۔ اشنی   | وہ کوشش سے ملتی ہے۔                         |
| اوسط بینائی  | آردرا۔ مگھا۔ جیتر۔ جیشٹا۔ بھجبت | ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے            |
| والے پختر    | پورباکھاڈ۔ بھرتی                | اس کا پتہ دور لگتا ہے اور ملنا مشکل ہوتا ہے |

اچھی بینائی والے پختر  
سواتی۔ پوز جس۔ شرون۔ کرتیکا  
اتراکھاڈ۔ پورباکھاڈ۔ اس کا پتہ پتا ہے اور نہ ملتی ہے۔

ہندی پختر اور عربی منازل کہتے ہیں واضح ہو کہ برستارہ گردش میں ہے اور ہر برج میں گردش کرتا ہے اور ایک برج سے دوسرے برج تک ۲۸ منزلیں مقرر ہیں ان ہی مقامات کو پختر اور منازل کہتے ہیں ان کے عربی اور ہندی ناموں کا مکمل نقشہ ذیل سے کیفیت معلوم کیجئے۔

## نقشہ منازل مع پختروں و حرف ابجد

| نام منازل | شرطین  | بطین    | ثریا۔    | دبرین     | ہقہ       | ہنہ      | ذراعہ |
|-----------|--------|---------|----------|-----------|-----------|----------|-------|
| نام پختر  | اسونی  | بھرتی   | کرتیکا   | روہنی     | مرگسرا    | آردرا۔   | پزلس  |
| حرف ابجد  | ا      | ب       | ج        | د         | ه         | و        | ز     |
| نام منازل | نشرہ   | طرزہ    | جھہ      | زہرہ      | مرزہ      | عوا      | سماک  |
| نام پختر  | ستیکھا | اشلیکھا | مگھا     | پورباکھاڈ | انورادھا  | ہست      | پسترا |
| حرف ابجد  | ح      | ط       | ی        | ک         | ل         | م        | ن     |
| نام منازل | خفرا   | ذبانہ   | اکلیل    | شولہ      | نسانم     | بلدہ     | ذابج  |
| نام پختر  | سواتی  | باساکھا | اتراکھاڈ | مولا      | پورباکھاڈ | آتراکھاڈ | بھجبت |
| حرف ابجد  | س      | ع       | ف        | ص         | ق         | ر        | ش     |
| نام منازل | بلدہ   | سعود    | انہ      | مقدم      | موخر      | قلب      | رشا   |
| نام پختر  | شرون   | دھنشا   | پکھا     | پورباکھاڈ | اتراکھاڈ  | جیشٹا    | ریوتی |
| حرف ابجد  | ت      | ث       | خ        | ذ         | ض         | ظ        | ع     |

اب آپ ہندی پختر کا عربی منازل سے تعلق کو اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اور حرف ابجد سمجھ گئے ہوں گے اور حرف ابجد کی تقسیم بھی مذکورہ نقشہ سے سمجھ گئے ہوں گے اب منازل و پختر کی



تقسیم متعلقہ سیارگان کا نقشہ ذیل میں دیکھئے کہ کس نچتر و منازل کا کس ستارہ سے تعلق ہے۔

### نقشہ منازل و نچتر و سیارگان

| نام سیارہ | شمس     | قمر      | مریخ  | عطارد  | مشتري     | زہرہ  | زحل      | رأس و زنب |
|-----------|---------|----------|-------|--------|-----------|-------|----------|-----------|
| نام منازل | مہندہ   | جیبہ     | عوا   | اکلیل  | سعود      | ثریا  | نعام     | مور       |
| نام نچتر  | آردرا   | مگھا     | ہست   | آرادھا | دھشتھا    | کرتکا | پوہاکھاؤ | آرکھاؤ    |
| نام منازل | فراع    | زہرہ     | سماک  | قلب    | انہیہ     | دبرین | بلدہ     | رشا       |
| نام نچتر  | پزلس    | پوہاکھاؤ | چترا  | بیشٹھا | ست پکھا   | روہنی | آرکھاؤ   | ریوتی     |
| نام منازل | نشرہ    | مرفہ     | عقرا  | شولہ   | مقدم      | ہقعدہ | ذابج     | شرطین     |
| نام نچتر  | پکھا    | انورادھا | سواتی | مولا   | پاہا پادھ | مرگرا | بہیت     | اشوتی     |
| نام منازل | لرفہ    | ذبانہ    |       |        |           |       | بلدہ     | بطین      |
| نام نچتر  | اشلیکھا | بساکھا   |       |        |           |       | شرون     | بحرنی     |

اب آپ اس مذکورہ نقشہ سے سیارہ سے متعلقہ منازل اور نچتر کو کس ستارے کوں کون  
منازل و نچتر سے متعلق ہیں مذکورہ نقشہ جات ستاروں کا تعلق برج راسی اور دن اور راتوں سے  
ظاہر ہو چکا ہے اور سیارگان کا ابجدات سے تحریر ہو چکا ہے اور حروف اعداد وغیرہ کا تفصیلی ذکر کیا  
ہے اب ایک اور نقشہ سالانہ رفتار سیارگان کے تعلق سے پیش کرتا ہوں جو کہ از حد قائمہ کی شے ہے

### نقشہ تارخ بماء کس سیارہ کی حکمرانی ہے

| شمار | کس ماہ و تاریخ           | کس سیارہ                | اعدادی قیمت |
|------|--------------------------|-------------------------|-------------|
| ۱    | یکم جنوری سے ۱۹ فروری تک | زحل کی حکمرانی ہوتی ہے۔ | ۱           |
| ۲    | ۲۰ فروری سے ۱۹ مارچ تک   | مشتري کی حکمرانی ہے۔    | ۲           |
| ۳    | ۲۰ مارچ سے ۱۹ اپریل تک   | مریخ کی حکمرانی ہے۔     | ۹           |
| ۴    | ۲۰ مارچ سے ۲۰ مئی تک     | زہرہ کی حکمرانی ہے۔     | ۴           |

|    |                          |                      |     |
|----|--------------------------|----------------------|-----|
| ۵  | ۲۱ مئی سے ۲۰ جون تک      | عطارد کی حکمرانی ہے۔ | ۵   |
| ۶  | ۲۱ جون سے ۲۰ جولائی تک   | قمر کی حکمرانی ہے۔   | ۲-۷ |
| ۷  | ۲۱ جولائی سے ۲۰ اگست تک  | شمس کی حکمرانی ہے۔   | ۳-۱ |
| ۸  | ۲۱ اگست سے ۲۰ ستمبر تک   | عطارد کی حکمرانی ہے۔ | ۵   |
| ۹  | ۲۱ ستمبر سے ۲۰ اکتوبر تک | زہرہ کی حکمرانی ہے۔  | ۶   |
| ۱۰ | ۲۱ اکتوبر سے ۲۰ نومبر تک | مریخ کی حکمرانی ہے۔  | ۹   |
| ۱۱ | ۲۱ نومبر سے ۲۰ دسمبر تک  | مشتري کی حکمرانی ہے۔ | ۳   |
| ۱۲ | ۲۱ دسمبر سے ۲۰ جنوری تک  | زحل کی حکمرانی ہے۔   | ۸   |

اب آپ کو اس مذکورہ نقشہ معلوم ہو گیا ہو گا کہ کس ماہ سے کس ستارہ سے تعلق ہے اور کون  
تاریخوں سے کون تاریخوں تک ایک ستارہ کا وقت رہتا ہے اب آگے سالانہ مدت کو ذہن نشین رکھئے

### نقشہ مدت سالانہ سیارگان

| شمار | نام سیارہ | کتنی مدت      |
|------|-----------|---------------|
| ۱    | شمس       | چھ سال ہے۔    |
| ۲    | قمر       | پندرہ سال ہے۔ |
| ۳    | مریخ      | آٹھ سال ہے۔   |
| ۴    | عطارد     | سترہ سال ہے۔  |
| ۵    | مشتري     | اٹیس سال ہے۔  |
| ۶    | زہرہ      | ایک سال ہے۔   |
| ۷    | زحل       | دس سال ہے۔    |

میت سیارگان کے بھی انسانی زندگی پر خاص اثرات رہتا ہوتے ہیں جس روز آپ پیدا ہوئے  
ہیں اس کے اثرات اس طرح نمودار ہوتے ہیں۔



**یکشنبہ اتوار:** اگر آپ اتوار کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر چھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات پیدا ہوتے رہیں گے اور چھ سال کے بعد انقلاب رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ انقلاب کی مدت چھ سال ہے۔

**دوشنبہ پیر:** اگر آپ پیر کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر پندرہ سال کے بعد آپ کی زندگی میں اثرات و انقلاب پیدا ہوتا رہے گا کیونکہ قمر کی مدت پندرہ سال کی ہے۔

**سہ شنبہ منگل:** اگر آپ منگل کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر آٹھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں نیا انقلاب اور خاص اثر ہوتا رہے گا کیونکہ مریخ کی مدت آٹھ سال کی ہے۔

**چہار شنبہ بدھ:** اگر آپ بدھ کے روز پیدا ہوئے ہیں تو ہر سترہ سال کے بعد آپ کی زندگی میں نئی تبدیلی رونما ہوتی رہے گی کیونکہ عطارد کی مدت سترہ سال کی ہے۔

**پنجشنبہ جمعرات:** اگر آپ جمعرات کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر انیس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص انقلاب آتا رہے گا کیونکہ مشتری کی مدت انیس سال کی ہے۔

**جمعہ:** اگر آپ جمعہ کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر اکیس سال کے بعد خاص اثرات رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ زہرہ کی مدت اکیس سال کی ہے۔

**شنبہ ہفتہ:** اگر آپ ہفتہ کے روز پیدا ہوئے ہیں تو ہر دس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ زحل کی مدت دس سال کی ہے۔

آپ اور کیتھو کی سالانہ مدت ۱۲-۱۲ سال کی ہوتی ہے۔ اب منازل و نچتر کی معلومات بہت ضروری ہیں لہذا ان کی تفصیل بیان کرتا ہوں جس کا جاننا ضروری ہے۔

**نمبر ۱:** منازل و نچتر کو جاننا اس لیے بھی ضروری ہے کیونکہ زائچہ یا لگن یا جنم کنڈلی بناتے وقت اس کی اشد ضرورت ہوتی ہے لڑکائی لڑکی جس منزل یا نچتر میں پیدا ہوتا ہے اس کے خاص اثرات زندگی میں نمودار ہوتے ہیں اور ہر نچتر کے چار قدم یعنی چرن ہوتے ہیں آپ اپنے قدم کے پہلے حرف سے برج ستارہ اور منزل اور نچتر و قدم وغیرہ معلوم کریں منازل و نچتر سے میلاد ستاروں کی باسانی معلوم ہو جائے گی زیادہ بہتر تاریخ پیدائش کے وقت کا نچتر و منازل کا جاننا ضروری ہے۔

## نقشہ ابتدائی برج از منازل قمر

| نمبر | نچتر           | منازل  | کس چرن سے برج شروع ہوتا ہے | کون سا برج |
|------|----------------|--------|----------------------------|------------|
| ۱    | اسونی          | شرطین  | پہلے چرن سے۔               | برج حمل    |
| ۲    | کرتکا          | ثریا   | دوسرے چرن سے۔              | ثور        |
| ۳    | مرگسرا         | ہقعد   | تیسرے چرن سے۔              | جوزا       |
| ۴    | پزلیس          | ذراعہ  | چوتھے چرن سے۔              | سرطان      |
| ۵    | مگھا           | ہبتہ   | پہلے چرن سے۔               | اسد        |
| ۶    | اترا پھالگنی   | مرفہ   | دوسرے چرن سے۔              | سنبلہ      |
| ۷    | چیترا          | سماک   | تیسرے چرن سے۔              | میزان      |
| ۸    | بساکھا         | زریانا | چوتھے چرن سے۔              | عقرب       |
| ۹    | مولا           | شولہ   | پہلے چرن سے۔               | توس        |
| ۱۰   | اترا کھاڈ      | بلدہ   | دوسرے چرن سے۔              | جدی        |
| ۱۱   | دھنشا          | سعود   | تیسرے چرن سے۔              | دلو        |
| ۱۲   | پوبہا بھادر پد | موخر   | چوتھے چرن سے۔              | حوت        |

## نقشہ برج و منازل قمر نام کے حرف و سیارہ

| مرتبہ | برج حمل          | راسی             | میکھ              | حرف | ال | ع | دن | منگل |
|-------|------------------|------------------|-------------------|-----|----|---|----|------|
| ۱     | اسونی کے چار چرن | بھرنی کے چار چرن | کرتکا کا پہلا چرن | ۱   | ۲  | ۳ | ۴  | ۱    |
| ۲     | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۳     | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۴     | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۵     | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۶     | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۷     | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۸     | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۹     | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۱۰    | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۱۱    | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |
| ۱۲    | ۲-۲-۲-۱          | ۱-۲-۳-۴          | ۱                 | ۲   | ۳  | ۴ | ۱  | ۲    |



|   |                |                |
|---|----------------|----------------|
| ستارہ عطارد برج جوزا راسی متنص حرف قی - ک - چھ دن بدھ |                |                |
| مرگسرا کے ۲ چرن                                       | آردرا کے ۴ چرن | پزیرس کے ۲ چرن |
| ۴-۳-۰   | ۴-۳-۲-۱        | ۳-۲-۱          |
| ستارہ قمر برج سرطان راسی کرک حرف ج - ۵ - ڈھ دن پیر    |                |                |
| پزیرس کا ایک چرن                                      | پکھا کے ۴ چرن  | اشلیکھا        |
| ۴-۳-۲-۱   | ۴-۳-۲-۱        | ۴-۳-۲-۱        |

|   |                           |                          |
|---|---------------------------|--------------------------|
| ستارہ شمس برج اسد راسی سنگھ حرف م مٹ دن اتوار         |                           |                          |
| مگھا کے ۴ چرن   | بلور با پچا لگنی کے ۴ چرن | اترا پچا لگنی کا ایک چرن |
| ۴-۳-۲-۱   | ۴-۳-۲-۱                   | ۱                        |
| ستارہ عطارد برج سنبلہ راسی کنیا حرف پ ٹھ دن بدھ       |                           |                          |
| اترا پچا لگنی کے ۳ چرن                                | ہست کے ۴ چرن              | چترا کے ۲ چرن            |
| ۴-۳-۲-۰   | ۴-۳-۲-۱                   | ۲-۱                      |
| ستارہ زہرہ برج میزان راسی مٹلا حرف رت ط دن جمعہ       |                           |                          |
| چترا کے ۲ چرن   | سواتی کے چار چرن          | ہساکھا ۳ چرن             |
| ۴-۳   | ۴-۳-۲-۱                   | ۳-۲-۱                    |
| ستارہ مریخ برج عقرب راسی برہمک حرف ن ی دن منگل        |                           |                          |
| ہساکھا کا ایک چرن                                     | انوارا دھا کے ۴ چرن       | جیشٹھا کے ۴ چرن          |
| ۴   | ۴-۳-۲-۱                   | ۴-۳-۲-۱                  |
| ستارہ مشتری برج قوس راسی دھن حرف ف بھ دن جمعرات       |                           |                          |
| مولا کے ۴ چرن   | بلور باکھا ڈ کے ۴ چرن     | اتراکھا ڈ کا ایک چرن     |
| ۴-۳-۲-۱   | ۴-۳-۲-۱                   | ۱                        |
| ستارہ زحل برج جدی راسی مکر حرف خ کھ دن ہفتہ           |                           |                          |
| اتراکھا ڈ کے ۳ چرن                                    | شردن کے ۴ چرن             | دھشتھا کے ۲ چرن          |
| ۴-۳-۲   | ۴-۳-۲-۱                   | ۲-۱                      |
| ستارہ مشتری برج حوت راسی کنبہ حرف س ش مٹ گیتا دن ہفتہ |                           |                          |

|  |                          |                |
|--|--------------------------|----------------|
| دھشتھا کے ۲ چرن                                  |                          |                |
| ہست بکھا کے چار چرن                              | بلور باکھا درپد کے ۳ چرن |                |
| ۴-۳  | ۴-۳-۲-۱                  | ۳-۲-۱          |
| ستارہ مشتری برج حوت راسی مین حرف دھض ظ دن جمعرات |                          |                |
| بلور باکھا درپد کا ایک چرن                       | اتراکھا درپد کے ۴ چرن    | ریوتی کے ۴ چرن |
| ۴-۳-۲-۱  | ۴-۳-۲-۱                  | ۴-۳-۲-۱        |

نقشہ مذکور منازل و پختہ و چرن کی معلومات ہونے کے بعد الگ منازل کی تشریح بیان کرتا ہوں۔

**منزل اول:** نام عربی شرفین ہے اور ہندی اسونی ہے اس پختہ میں تا جروں کو نفع ہوتا ہے اس موقع پر نکاح شنب عروسی زیوسازی نقاشی وغیرہ کے لیے از حد مفید ہے اور دیگر کاموں کے لیے بھی مفید ہے اس منزل میں جب قمر ہو تو اور لڑکی سن بلوغ کو پہنچے تو نیک فال ہے اور وہ عیش و آرام کی زندگی گزارے اگر اس وقت میں کسی بچہ کی پیدائش ہو تو بچہ خوب صورت تندرست اور دولت مند رہے مگر پریشان بھی رہے اگر لڑکی پیدا ہو تو وہ خوش حال مالدار صاحب اولاد ہو اور فراخ دل ہو۔ اور کسی قدر طبیعت میں مغرور ہو۔

**منزل دوم:** عربی نام بطین ہے اور ہندی نام بھرنی ہے یہ ماہ بیساکھ مرتخ برج حمل حمل کے ۱۳ اور جے کے بعد سے دوسرے ۱۳ درجہ تک ہے۔ جب قمر اس پختہ میں رہتا ہے تو زمین کھودنے بنیاد رکھنے تمام کرنے اور آگ جلانے جڑی بوٹی نکالنے کو بہتر ہے نکاح اور شنب عروسی کے لیے نیکارک ہے مگر والدین بے رحم اور کند مزاج لوگوں کا اس سے تعلق ہے۔ مذہبی نفیس وغنا رکھنے والے گوشت کھانے والے اور مار ڈالنے والے پاپی چندال یعنی برے کام کرنے والے بھی اس پختہ سے تعلق رکھتے ہیں اس منزل کے وقت کی پیدائش میں فرزند عقل مند خوب صورت نیک سیرت ہوگا لڑکی اگر پیدا ہو سگملا اور زیادہ گفتگو کرنے والی ہو میرے چرن میں پیدائش نخس ہے جس سے والدین کے لیے مصیبت ہے اس وقت کے لڑکے سے والد کو سامنا کرنا پڑے اور لڑکی سے والدہ کو زحمت ہو۔ پہلے دوسرے چرن میں لڑکا قابل ہو اور میرے چرن میں دلیر اور شائق ہو چوتھے چرن میں پیدا ہونے والا کثیر الاولاد اسان فراموش ہو جو میرے ہوا کسی پر قناعت کرے اگر بھرنی پختہ منگل



یا سنیچر کو ہو اور تاریخ ۸ یا ۹ ہو تو پیدا ہونے والے بچے کے لیے نیک ہے۔  
**منزل سوم:** عربی نام ثریا ہندی نام کرتیکا ماہ میا کھ کا آخری حصہ اور عید کا آغاز برج  
 قمل کے درجہ تک شمار ہوتا ہے۔ اس کے وقت میں زمین کھودنا کنواں بنوانا بنیاد رکھنا حجامت بنوانا  
 آگ جلانا کشتی چلانا تخم بونا بیکھان پکانا دوستوں سے ملاقات کرنا اور سواری وغیرہ کے لیے اچھا ہے  
 جب اس میں چاند یا استقبالیہ منظر ہو تو شب عروسی اور جلوہ دہن کو گھر میں لانا مرد کے لیے باعث سربست  
 ولدت و شادمانی ہے۔ اس پختہ میں پیدا ہونے والا مرد غنی، ہوشیار، بخیل، بدکردار گردن پر  
 کچھ نشان رکھے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ اور دولت کمانے والا اور عورتوں کا لالہ  
 تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا بد صحبت اختیار کرنے والا چوتھے چرن میں پیدا ہونے والا دولت مند  
 اور سخاوت پسند ہو عورت غصہ کرنے والی ہو اور لاغر جسم رہے تیسرے چرن کی پیدائش والے  
 سے والدین کو خطرہ ہے اگر کرتیکا منگل یا سنیچر کو اسے اور تاریخ ۸ یا ۹ ہو تو پیدا ہونے والے کے لیے نیک  
 ہے یہ پختہ درجہ ۳۰ گھڑی سے شروع ہوتا ہے۔

**منزل چہارم:** عربی نام دبران ہے اور ہندی نام رونی ہے بین الشوری ایک سیارہ  
 سرخ بند ثریا کے طوع ہوتا ہے اس وقت جس کی نظر اس پر پڑتی ہے وہ نابینا ہو جاتا ہے جب تک ہاتھ  
 اس پختہ میں رہتا ہے سندھن ملازمت تحویل منصب پوشاک نور عمارت تعلیم موسیقی کنواں کھودنا سکے  
 بنانا شادی نکاح وغیرہ سب کاموں کے لیے نیک ہے۔ اگر اس روز بدھ ہو تو شب عروسی منع ہے تا  
 موجب رحمت ہے اگر یہ پختہ آوارہ کو آئے تو اس میں وہ کام اختیار کئے جائیں جن کا قیام مدت تک رہے  
 مثلاً باغ لگانا مکان بنوانا وغیرہ چونکہ اس پختہ کا سر اور پر کو ہے اس لیے اس میں ہندی کے کام ہوں  
 آتے ہیں اس پختہ کے پہلے چرن میں جوڑ کا پیدا ہونہ خوبصورت دولت مند عقل مند نرم گفتار نیک  
 کردار اگر عورت تو صاحب غیر ہو اور جاں نثار رہے اگر دوسرے چرن میں جوڑ کا پیدا ہو تو زہوی کی مدد  
 ہو ورنہ خوش مزاج اکثر کاموں میں کامیاب رہے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا عالم ہوشیار  
 روزگار پختہ چرن میں پیدا ہونے والا ہوشیار مگر خود دار خود مختار اور تیسرے چوتھے چرن میں پیدا  
 ہونے والے ماموزوں کو رحمت و نعمان پہنچے ہمہ وقت اس پختہ والا گردش میں رہے صدقہ دینا ہے  
 گردش سے امان رہے۔

**منزل پنجم:** عربی نام بقعہ ہے ہندی نام گرہا ہے۔ یہ پختہ علم سیکھنے اور شادی کرنے کے

یہ زراعت کرنے عمارت بنانے باغ لگانے سفر کرنے نیا کپڑا پہننے اور نقل تحویل اور کار اسپ فیل وغیرہ  
 کے لیے نیک ہے اگر اس روز پہلی تاریخ ہو تو شادی نامبارک ہے۔ اگر اس پختہ میں جوڑ کا پیدا ہو تو دوشنبہ  
 ہو۔ ہوشیار چالاک اور خردمند ہو اور اگر لڑکی پیدا ہو تو خوبصورت نیک سیرت شیریں سخن زیور  
 کی خواہش مند ہو اولاد والی ہو سنی ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا پرہیزگار والدین کا فرمانبردار  
 خوش واقارب کامعاون و مددگار چوتھے چرن میں پیدا ہونے والا متحمل مزاج ہو گا سر پر کسی قسم  
 کا نشان ہو گا۔

**منزل ششم:** عربی نام ہنقہ ہے اور ہندی نام آردرا ہے جب قمر اس پختہ میں ہو  
 تو نیا کپڑا پہننا بچہ کو پالنے میں کھانا کسی بھی نئے کام کو شروع کرنا نیک ہے اگر اس اور چاند پورا ہو تو  
 شادی و شب عروسی نامبارک ہیں کیونکہ بیماری کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اگر اس روز سنیچر بھی ہو تو فتنہ  
 فساد نفس و جدائی کی بات رونما ہوگی۔ حیوانوں کو آنتہ کرنا درست ہے۔ باقی جملہ امور میں بہتری ہے  
 اس پختہ کا منہ اوپر کی طرف ہے اس لیے ہندی کا کام کرنا اچھا ہے دیوار بنانا عمارت اٹھانا بہتر ہے۔  
 اول مرتبہ جائزہ ہونا بد فالی ہے اس پختہ میں اگر جوڑ کا پیدا ہو چالاک خود پسند فضول خرچ متکبر ہو گا اور  
 اس کو سانپ کا خوف رہے گا دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ خود پسند اور شکر گزار ہو گا اور  
 بے اعتبار ہو گا تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا متوسط الحال اور نیک خصال ہو گا چوتھے چرن میں پیدا  
 ہونے والا نیک فیاض طبیعت ہو گا اور عورت غصہ والی سنگدل صغراوی کی مگر اولاد والی ہوگی۔

**منزل سہتم:** عربی نام ذراع ہندی نام پزیرس ہے اس پختہ کے وقت میں نیا کپڑا پہننا۔  
 حجامت بنوانا عقیقہ سفر بیل غسل صحت و علاج طبیعت خرید و فروخت تسخیر عمل روحانیت کے لیے  
 نیک ہے جب یہ پختہ دوشنبہ کے روز ہو تو اس کا اس روز خاص پل سنگھیا ہے اس میں جلدی امراض  
 اور فرد کام اچھے ہوتے ہیں مثلاً پھول پہننا سفر کرنا کوئی نئی بات سیکھنا اس پختہ کا منہ ترچھا ہے اس  
 لیے مکان کی چھت بنوانا اور معلق کاموں کا کرنا اچھا ہوتا ہے جب اس پختہ میں چاند ہو تو شب عروسی  
 سے لڑکا عقل مند پیدا ہو گا اس وقت میں لڑکی اول حیض ہو تو فال نیک ہے۔ اگر لڑکا پیدا ہو تو  
 خوب صورت اور سرد مزاج ہو اپنے قبیلہ میں سرفراز ہو غریب پرور خوش مزاج ہو اور جھگڑے  
 فساد نقصان اتحادے عمر فراز ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا نرم دل عابد و زاہد اور خوش قسمت  
 ہو ہر ایک سے دوستی رکھے نصاب یسند نیک دل بلند اقبال ہو دولت مند ہو تیسرے چرن میں پیدا



ہونے والا شائق علم اور صاحب دانش فہم ہو جو تھے چرن میں پیدا ہونے والا نامور مگر مزاج میں

کسی قدر تسنن ہو۔ **منزل ششم:** عربی نام نشور ہے اور ہندی نام پکھ ہے اس کے وقت میں

تخت نشینی علاج دعوت حیات حقیقت اور سفر کرنے ملاقات امراء و رؤسا۔ دوا چینی اور عمل غور و  
تعمیلات تفریق و فہم کے لیے اچھا ہے اگر اس روز منگل ہو تو سہاگن عورتوں کو سرخ لباس پہننا  
منع ہے ورنہ باعث بیماری و پریشانی ہے اس پنجتر میں اگر لڑکی پیدا ہو تو ہوشیار زیادہ۔ عابد عقل مند  
درد شکم و فساد معدت سے تکلیف اٹھاوے اگر طبعی کو پیچھے تو عمر ۷۷ سال کی پائے۔ اگر لڑکا دوسرے چرن  
میں پیدا ہو تو والدین کو کسی سخت بیماری کا خطرہ لاحق ہو اگر چہ تھے چرن میں پیدا ہو تو بقول نبیین کے  
تین ساعت بچہ کو نہ دیکھے تاکہ ساعت گردش کر جائے کیونکہ اس مولود منخوس محض ہے اگر لڑکی پیدا  
ہو تو نیک طبیعت خوب صورت اور نیک بخت ہووے اور عمر دراز پائے۔

**منزل نہم:** عربی نام طرہ ہے ہندی نام اشلیکھا ہے اس پنجتر میں جانور خریدنا مکان  
بنانا فصل صحت کرنا اور فتنہ کرنا نیک فال ہے سفر کے لیے مفید ہے شادی شب عروسی موجب فلاح  
ہے اگر اس روز سینچر ہو چنل خور اور مفسدوں کے لیے اچھا ہے رخ اس کا نیچے کی طرف ہے اول  
حائضہ ہونے والی لڑکی کے لیے بد فال ہے اس پنجتر میں پیدا ہونے والا متلون مزاج ہو اگر اس  
شخص کے ہاتھ خط اس قمر کی جانب مائل ہو تو دوسو سی ذمہ شخص ہو سوچ و ہم طبیعت ازمد ہو۔  
سرخ رنگ خود غرض زبان دراز ہو شکم یا سر ہر تیل ہو عمر دراز پائے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا  
مالی نقصان اٹھائے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والے کے والدین فکر و تشوش لاحق ہو اگر چہ تھے  
چرن میں پیدا ہو تو نو ماہ تک لڑکے کو دیکھنا سودمند نہیں دفع گردش کے بعد دیکھیں ورنہ باعث  
نقصان ہے اگر لڑکی پیدا ہو تو بے حد کمی اور غلط کام کرنے والی اور کینہ و رسیوگی اگر اس روز منگل یا  
سینچر ہو تو مولود کے لیے منخوس ہے اس روز کا پنجتر کا شروع کا وقت ۲۸ گھڑی اچھا ہے اس میں جو  
پیدا ہوگا نیک بخت ہوگا۔

**منزل دہم:** عربی نام جبہ ہے ہندی نام مگھ ہے اس پنجتر میں سمرو افسوں جانوروں  
کی خرید و فصل صحت کو مفید ہے اگر منگل کا روز ہو تو دشمن کو زیر کرنا آگ لگانا اور برے افعال جلہل  
اس پنجتر کا رخ نیچے کی طرف ہے اگر لڑکا پیدا ہو تو ہمیشہ خوش حال اور مقابل رہے نسبت پروردگار اور

صاحب ہنر ہو جوئی کا عاشق ہو اور علم و کمال سے محبت رکھے اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو عقل مند  
اور آزادی پسند ہو اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو حکمت و حرمت کا شوقین ہو اگر چہ تھے چرن میں پیدا  
ہو تو کینہ و خیالات ہوں اور ۲۰-۲۱ مرتبہ سخت بیماری ازیت اٹھائے دشمن زہر بھی کھائے اندیک بخت  
اور نامدار ہو۔ پہلے چرن سے مولود کو خطرہ ہو چہ تھے چرن سے والدین کو خطرہ ہو تا ہے۔

**منزل گیارہویں:** عربی نام زہرہ ہندی نام ایدر با پچا گنی اس پنجتر میں ملاقات کاہن  
سے خرید و فروخت کرنا وقت لگانا اور صلح و معاملہ کرنے کو نیک ہے مگر نکاح اور سفر کو موندل آتی  
ہے اگر اس روز پہلی تلمیح ہو تو شب عروسی کے لیے بہتر ہے منگل کا روز خمس ہے اگر اس پنجتر میں لڑکی پیدا  
ہو تو خوش مزاج عزت دار ہوشیار ہو اور ایک سال بیمار ہو جائے پانی سے خطرہ رہے پھر عمر دراز پائے  
اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب عزم سوداگر مگر تند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب  
عزم سوداگر مگر تند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو صاحب ہوشیار اور صاحب روزگار ہوگا۔

**منزل بارہویں:** عربی نام مرفہ ہندی نام اتر پچا گنی ہے اس پنجتر میں شادی بیاہ  
رسمات نکاح ملاقات امراء و رؤسا سے کرنا نیا کیرا پیننا و بنانا، بنیاد رکھنا زمین کو ٹھیکہ پر دینا نام  
رکھنا فصل زچہ کو کرنا سفر کرنا بہتر ہے اگر چاند اس منزل میں پورا ہو تو نکاح نہ کرنا اگر اتوار کو یہ پنجتر  
آئے تو باغ لگانا اور مکان بنانے کے لیے سودمند ہے اس پنجتر کا منہ اوپر کی جانب ہے اس پنجتر میں لڑکی  
اگر پہلی مرتبہ حائضہ ہو تو خوش حال رہے مولود سرخ رنگ عقلمند عالی خیال با کمال ہو جسم پر داغ  
یا فال رکھے ایک مرتبہ سخت بیماری کا صدمہ اٹھائے پھر عمر دراز پائے۔ اگر لڑکا دوسرے چرن میں پیدا  
ہو تو سرخ رنگ مالی حوصلہ مگر ظالم ہو اگر لڑکی ہو تو خوش حال ہو علم موسیقی سے دل بستگی رکھے۔ اگر پہلے  
چرن میں مولود ہو تو والد کو خطرہ ہے لڑکی ہونے سے والدہ کو خطرہ ہے۔

**منزل تیرہویں:** عربی نام عوا ہے اور ہندی نام ہست ہے اس پنجتر میں زراعت  
اور تجارت شادی نکاح کرنے اور سفر کرنے مکان بنوانے کپڑے بدلنے اور نئے کپڑے بنوانے نشینی  
ملازمت و رفعت لگانے کے لیے اچھا ہے اگر اس میں چاند پورا ہو تو شادی باعث بربادی ہو اور  
بدائی ہو جمعرات کو بہت پنجتر ہونے سے زیور وغیرہ بنانا اچھا ہے رخ تر چھلے اگر لڑکی پیدا ہو تو خود  
پسند اور دولت پسند ہو ایک مرتبہ سخت بیماری اٹھائے پھر عمر دراز پائے اور علم کا شوق زیادہ ہو اگر لڑکی  
پیدا ہو تو خوش نصیب و خوش اخلاق ہو مالدار ہو اور علم کا بھی شوق رکھے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو



نور الدین کو صدمہ ہوا اس نچتر کی شروع کی ۵۴ گھڑی مبارک ہیں باقی وقت نحس ہے اگر بیشمار مایاں نوا  
کے درمیانی وقت میں اگر بچہ ہو تو از حد نحس خیال کیا جاتا ہے۔

**منزل چودھویں:** عربی نام سماک ہے اور ہندی نام پترا ہے۔ حقیقت کرنے نیا گھر بنانے  
مکان بنوانے اور سواری کرنے اور زیورات تیار کرنے اور علاج دینے کو مبارک ہے شادی  
کو بہتر نہیں ہے اگر اس روز چاند پورا ہو تو نیک ہے اگر جمعہ کے روز یہ نچتر آئے تو سخت نشیمن نام رکھنے  
زیادہ پہننے بہت مبارک ہے اگر لڑکے پیدا ہو تو میاں قد کشادہ سینہ بے کینہ صاحب بہت دولت مند  
دوسرے سمت بیماری لگنے سفر میں سخت و تکلیف پانے پھر عمر دراز پانے اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو  
مال کو نقصان ہو لڑکا ہو تو والد کو خطرہ ہے۔

**منزل پندرہویں:** عربی نام فخر ہے اور ہندی نام سولہ ہے اس نچتر میں عمارت  
بنانا اور نعت لگانا مکان بنانا شادی اور نکاح کرنا اور ملاقات طلب حاجت دینی و دنیوی و سجدہ مبارک ہے  
لڑکی اول مرتبہ حاملہ ہو نیک فال ہے اگر بچہ کو یہ نچتر آئے تو زیادہ مبارک ہے ماہ بیساکھ کی ۲۰ تا ۲۵  
کو یہ نچتر سب کاموں کے لیے نحس ہے مولود ایماندار اور شکر گزار ہو اور عربی کو پھر بیچ کر آخر ہنگام اگر لڑکی  
پیدا ہو تو نیک بنت خوش حال اور صاحب اولاد ہو۔ راست گراں خوش حال رہے۔

**منزل سولہویں:** عربی نام زبانا ہے اور ہندی نام بشارت ہے اس نچتر میں دولت  
لگانا اور پھر پھانسیا پھانسیا لگانے کو نیک ہے۔ شادی نکاح دینی و دنیوی ہے جب چاند اس منزل میں  
ہو شادی برادری اور قاعدہ کوتاہی کا اعلیٰ ہے اگر چہار شنبہ کو یہ نچتر ہو تو سادہ باقی سٹھیا لگتے ہیں زمین  
کھودنا بیچ ہونا گواں کھودنا اپنی زمین کی شے متعلق ہوا اور کو سید ہے اس کے چوتھے چرن سے ہرج و مرج  
شروع ہوتا ہے اس کا ابتدائی زمانہ خوشی کا ہے مولود خوب صورت نیک سیرت کشادہ سینہ ہوشیار  
دولت مند طبیعت کنک پسنہ شاد نیک افعال ہر دس سال کی عمر میں بیماری سخت ہو مطلق رہتی ہو  
عمر دراز پانے ماموں کو خطرہ لاحق ہو لڑکی شیریں سخن خوش بخت ہر روز عزیز سادہ مزاج شائق بزرگان  
ہو قدم اس کا فال کے لیے مفید نہیں۔ دوسرے چرن کی پیدائش میں خوب صورت سرخ چشم ظلم و دھن کا  
شائق ہو زبان یا لہجہ بسم پر کل یا داغ کا نشان ہو اگر منگل یا شنبہ کو یہ نچتر ہو تو مولود کے لیے نحس ہے  
گردش میں رہے۔

**منزل سترہویں:** عربی نام اکیل ہے ہندی نام انوار دھما ہے اس نچتر میں تخت

نشینی تعمیر مکان نیا کپڑا پہننا خوشی کے کاموں میں شریک ہونا بہتر ہے اگر جمعہ کے روز یہ نچتر ہو تو اس  
کو مفرد سٹھیا کہتے ہیں اس وقت جس نقل تحویل تجارت و بیار و باغ لگانے سفر کرنے کو نیک ہے مگر  
بعض عالمین بوجہ مقرب ہونے کے نحس جانتے ہیں کیونکہ اس منزل کو قلب مقرب کہتے ہیں لہذا انہیں  
اسلام اس کو نابارک سمجھتے ہیں اگر چاند پورم کا ہو تو سفر و نکاح و غیرہ نیک ہے۔

**منزل اٹھارہویں:** عربی نام قلب ہے اور ہندی نام بشارت ہے اس نچتر میں  
ہر تجارت و نقاشی تجارت شادی اور سفر کے لیے سادہ ہے مولود خوب صورت دراز بینی شہ پر مال یا  
نشان ہو اگر بچہ چرن میں پیدا ہو تو دولت و آرام ملے مگر عمر قوت سے تکلیف اٹھانے دوسرے چرن میں  
پیدا ہونے والا مالی نقصان میں رہے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا تایا کے لیے نابارک ہے چوتھے  
چرن میں پیدا ہونے والے کے بھائی دیکھی رہیں۔

**منزل انیسویں:** عربی نام شولہ ہے اور ہندی نام مول ہے اگر نچتر کے روز نچتر ہو  
ہو تو خصلوں اور شرمندوں اور دشمنوں کے کام بلند بن جائیں دوسرے روز کنواں کھودنا دولت کا  
کام کرنا نہ خانہ بنانا تجارت تعمیر کرنا نیک ہے اگر چاند پورا ہو تو شادی حقیقتہ نابارک ہے اس کے پہلے  
چرن سے ہرج و مرج قوس شروع ہوتا ہے اگر اس نچتر میں مولود ہو تو ہم سیاہ رنگ کا حکم مزارق اپنے  
قبیلہ میں عزت ہو زندگی دوسرے سمت بیماری کا سامنا کرے پھر عمر دراز پانے اگر مولود نچتر کی شروع ۴ گھڑی  
میں پیدا ہو تو دولت کا زوال ہو اگر گیارہویں گھڑی میں پیدا ہو تو مکان کو نقصان پہنچے اور بے لگا  
ہو جائے اگر گیارہویں گھڑی میں پیدا ہو تو بہنوں کو زوال ہے اگر ۱۹ ویں گھڑی میں پیدا ہو تو غیور بخت  
اور شوکت و حامل ہو اگر ۲۴ ویں گھڑی میں پیدا ہو تو خود دولت ہو جائے یا سرا ہو دوسرے چرن  
میں پیدا ہونے والا خود پسند و دوستوں میں سر بلند ہو تو میں مقبول اور خوشی اور ہر وجہ سے  
میں شغول رہے چنگ نہ تو لکھن والا منحوس مانا جاتا ہے مولود نچتر کے کل وقت کے ۱۲ حصے کے ہر ایک  
حصے کی الگ خاصیت ہائیں پہلا حصہ والا کو نقصان دہ ہے دوسرا حصہ مال کو خطرہ ہے تیسرے حصہ  
سے بڑے بھائی کو خطرہ ہے چوتھے حصہ سے بڑی بہن کو صدمہ پہنچے پانچویں حصہ سے ماموں کو صدمہ  
پہنچے چھٹے حصہ سے بھائی کو توں حصہ سے فال کو آنسوئیں حصہ سے مکان کو توں حصہ سے خود مولود  
کو توں حصہ سے دولت و عزت کو گیارہویں حصہ سے والدین کو بارہویں حصہ سے دشمنوں کو نقصان  
اور صدمہ پہنچے۔



**منزل بیسویں :** عربی نام نعام ہے اور ہندی نام اکھڑا کھاڑا اس کے وقت میں  
کھیت لگانے کی خدمت کرتا ہے اور مٹی ہو گا خریدنے کو اور چھاتی کا بار کو سود مند ہے اگرچہ پھر  
مکمل رہا نہیں کہ تو جس سے سب کچھ دینا چاہیے خصوصاً سہاگن عورتوں کو مست ہے عمر انہوں درجہ  
کو یہ وقت چھاپے مولود خواہست گھڑنگ وقت قدر شیار منسلخ خوش گزشتہ ہے ایک یا کچھ  
بیاری کا اندازہ ہونی چاہیے مگر طبی میں سال کی جو اگر تیسرے چھان میں لڑکیا  
ہو تو وہ کہے ہاتھ سے لڑکی کو تو باور ہے مگر خوب صحت سپارہ پر مینہ اور راست گشت  
کشتہ تکمیل دانی دوست اور باوقار منسلخ ہوگی۔

**منزل اکیسویں :** عربی نام بلد ہے ہندی نام آٹا کھاڑا ہے اس کے وقت میں  
نکتہ لٹینی شادی منسل نہ ہم اللہ تعالیٰ کرے بھول چھٹکے زراعت کا کام شروع کرنے پر  
سب عورتیں کو بہار ہے اور کو آٹا کھاڑا میں تو داخل ہو تو عمارت بنانے لگتا ہے اس وقت چھاپ  
ہے اس پھر کے دوسرے چھان سے وقت چھاپ شریعہ ہوتا ہے مولود خوش پیروہ درجہ میں اکل حلوہ  
بیاری سے غلوہ کسی قسم کی قرب کا اندازہ ہے مگر دروازے لڑکی بے خیال خود پسند مگر خود ہے  
کی دوسرے چھان میں پیدا ہونے والا سب رنگ لٹینی ناک ہو شیار بھان تو زناک و ہم کے  
کہ صبر پر نشان تل یا داغ ہوگا۔

**منزل بائیسویں :** عربی نام ذابح اور ہندی نام ابھوت ہے اس کا زمانہ ہنگو  
کا ہوتا ہے جو شریون پھر کے شروع ۱۵ ویں گھڑی قمر ہوتا ہے فقرشات تعویذات شروع ہونے کے لیے  
سود مند ہے ہجرات کو پھر اترائے تو اس کو کھڑا گیا کہتے ہیں اس میں زیور بنانا ناشی کرنا چھاپا  
لڑکی کے لیے یہ پھر مال نیک ہے۔

**منزل تیسویں :** عربی نام بلد ہے اور ہندی نام شریون ہے اس کے وقت میں  
پالا گانے بنانے بنیاد بنانے سفر کرنے زراعت کرنے نکتہ لٹینی قمر ریزی نام رکھنے کسی ٹکڑے میں  
رہنا کہنے بیاری کا علاج کرنے کو مفید و سید ہے جو لڑکی اس چھان میں بانڈ ہو خوش نصیب  
ہے اس کا شمار ہندو مولود کو ب صورت صاحب علم و فن راگ و رنگ سے شوق رکھے دوسرے  
چھان میں پیدا ہونے والا شیار بھان چھاپ چھان میں ماہ و زاد ہو مگر دروازے پائے اس چھان میں لڑکی  
پیدا ہو تو وہ خوب صورت عقل مند اور زاہد ہوگی و فی کا شوق ہو۔

**منزل چوبیسویں :** عربی نام سورہ ہے اور ہندی نام دھشتا ہے اس کے وقت میں تجارت  
کرنے یا مکان بنانے سفر کرنے زراعت کرنے اور دوسرے کاروبار کو مفید ہے جو کوئی پھر بہت نیک  
ہے اس پھر میں قمر ہو تو مولود مالدار ہو گا شکار ہو۔ اور صورت و سیرت سے نیک ہو دو مرتبہ سخت  
بیاری کا گمان کسی قرب سے صبر و پختہ ہو مگر دروازے لڑکی کے نزدیک ہو و اعتراف ہو راگ  
اور رنگ اس متعلق ہو اگر لڑکی ہو تو خوش حال اور نیک سیرت ہو۔

**منزل پچیسویں :** عربی نام انجیہ ہے اور ہندی نام ست بھاپے عمارت خریدنے  
زیریں فروخت کرنے اور غلوہ کی خریداری شادی اور سوگات نکاح اور سود شکار بہت ہے  
لڑکی اس کا عہد ہے مولود خواہست گھڑنگ دروازے میں مالدارتی ہو لڑکی ہو تو نیک طبیعت دانی  
سب کو پاننانے دانی ہو راست گواہ ہے سب گواہ اور نیک سیرت ہو۔

**منزل چھبیسویں :** عربی نام مقدم یا بجاورد ہے قرب اس منزل میں رہنے  
زراعت و تجارت کنواں بنانے علاج کرنے کو سود مند ہے اگرچہ بجاورد مکمل کے بعد ہو تو مگر  
انہوں دفعہ کے لیے ٹھک سے جب ماند ہو رہا بجاورد میں ہو تو اس وقت عورت سے عمارت  
دارے مانع قتل ہے اس پھر میں اگر لڑکی پیدا ہو تو دروازہ سالو لا رنگ زبان دراز یا لاک و چھند  
ہو پھر پر نشان رکھے بیاری اور زہر خوردنی سے ہمیشہ غلوہ ہے۔

**منزل ستائیسویں :** عربی نام موخر ہے اور ہندی نام آٹا بجاورد ہے اس کے وقت  
میں اکل دال و قریب عمارت منسل نہ ہم شاد ز اور سوگات نکاح کو نیک ہے سفر کرنا بہتر ہے اگر اتوار  
کو پھر ہو تو نکتہ لٹینی منسل نہ ہم کرنا بلکہ لانا یا مکان بنانا یا اپنا مبارک ہے اس پھر کا منہ اوپر  
کی طرف ہے اس لیے دیوار بنانے عورت کو اول مرتبہ حیض آنے کو مبارک ہے مولود اکثر خوشحال پیدا  
کی ہوگا اگر لڑکی پیدا ہو تو نیک اہل اور سلیقہ شعار ہوگی۔

**منزل اٹھائیسویں :** عربی نام ارشلہ ہے اور ہندی نام ریوتی ہے یہ آخری پھر ہے قمر اس  
پھر کے بعد چھ اول پھر اسونی میں داخل ہوتا ہے اس پھر کی اول گھڑی ۴۹ گھڑی تک مبارک ہے  
باقی دکت نفس ہے مگر جب اس منزل میں ہو تا ہے تو اس وقت یہ پھر سعد مانا ہوتا ہے اس پھر میں  
شادی کی سوگات نکاح منسل نہ ہم وقت پر بیٹھے اور بنیا لباس پہننے کو مبارک ہے شب غروی و سفر  
دلیہ کے لیے مبارک و مفید و سید ہے بقولہ







لیکڑے کے ہے سانا اس کا مشرق کی طرف اور بیچا مغرب کی طرف ہے اس کے جنوب کی طرف  
برج جوزا متصل ہے گویا وہ اس کو اٹھائے ہوئے ہے اس کی ساعت میں جو پیدا ہوگا رنگ گورا  
کمریا چھاتی پر نشان ہوگا۔

برج اسد: اس کی شکل مثل شیر کے ہے منہ اس کا مغرب کی طرف اور بیچا مشرق کی  
طرف اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ گندنی سرخی مائل گردن یا پہلو یا پٹھ پر نشان ہوگا  
برج سنبلہ: اس کو غذا بھی کہتے ہیں اس میں ۲۴ ستارے ہیں اور سات ستارے  
شکل سے باہر ہیں شکل اس کی ایک پر دار لڑکی کی ہے جس نے اپنا سر منزل عمر فرہ پر جھکایا ہوا ہے اور  
اس کے ستاروں میں سے ایک ستارہ سماں اغزل ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سفیدی  
مائل ہوگا پیر ویا گردن پر کوئی تل ہوگا۔

برج میزان: اس میں آٹھ ستارے ہیں اور نو صورت کے باہر ہیں اور شکل اس کی ہاتھ  
ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ گورا اور کان یا چہرے پر دائیں طرف کی ہوگا۔

برج عقرب: اس کے اندر ۲۱ ستارے اور ۳ ستارے باہر ہیں اور صورت  
اس کی قائمہ ہے۔ اور اس کے ستاروں میں سے ایک چمکدار ستارہ قلب عقرب ہے۔ اس کی شکل  
میں پیدا ہونے والا جو ہے اس کا رنگ سفید قد سے سرخی مائل مقام اندام نہانی پر تل ہوگا۔  
برج قوس: اس کا نام رامی بھی ہے ۲۱ ستارے عقرب کے پس پشت واقع ہیں  
اور شکل اس کی انسانی گھوڑے سے مرکب ہے۔ یعنی گردن سے نیچے کا حصہ مثل گھوڑے  
کے اور اوپر کا حصہ مثل عورت کے ہے۔ اور ہاتھ میں تیر کمان ہے اور زمین کی طرف  
جھکا ہوا ہے۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سفید قد سے زردی مائل  
اور سر پر نشان ہوگا۔

برج جدی: اس میں ۲۸ ستارے ہیں۔ آدھا جم بکری کا اور نیچے کا آدھا حصہ  
مثل مچھلی کے ہے۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سیاہی مائل سانولا اور زانو پر  
نشان ہوگا۔

برج دلو: جس کو دالی بھی کہتے ہیں اس میں ۲۴ ستارے ہیں۔ اور اس کی صورت  
سے باہر ہیں۔ صورت اس کی ایک مرد کی ہے جس کے ہاتھ میں ایک چھانگل ہے اور اپنے پیروں پر  
پانی ڈال رہا ہے اور پانی اس کے پیروں کے نیچے سے جنوب کی طرف جمع ہو رہا ہے۔ اس کی ساعت

میں پیدا ہونے والے کارنگ سانولا اور زانو یا کولہوں پر نشان ہوگا۔

برج حوت: اس میں ۳۴ ستارے ہیں اور چار ستارے صورت سے باہر ہیں اور صورت  
اس کی مچھلی جیسی ہے۔ یہ سب ستارے ۳۴ ہیں۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے  
کارنگ سرخ و سفید اور کف پا پر نشان ہوگا۔

یہ تمام احکام زائچہ بنانے میں کام آتے ہیں۔ خداوند عالم نے سبع سماوات بنا کر ہیں اور سبع  
سیارگان مشہور و معروف ہیں۔ درہنہ سیارگان کی تعداد احاطہ شمار سے باہر ہے۔ سبع سیارات  
کو سبع سموات پر قرار دیا ہے۔ فلک اول یمر کو، فلک دوم یمرطار کو، فلک سوم یمرہ کو اور فلک  
چہام پرئس کو اور فلک پنجم یمرخ کو، اور فلک ششم پر مشتری کو اور فلک سہم پر زحل کو قرار دیا ہے ہر  
ایک ستارہ اپنے فلک کا مالک اور بادشاہ ہے۔ اور اس ہند فلک البروج کو فلک ہشتم کہتے ہیں۔  
اور کروی کو بھی فلک ہشتم کہتے ہیں جبکہ عرش کو فلک نہم کہتے ہیں۔ ان سات ستاروں میں سے  
دو ستاروں کو شمس و قمر فخرین کہتے ہیں۔ شمس کو نیز اعظم اور قمر کو نیز اصغر کہتے ہیں۔ باقی باقی ستارہ  
نفسہ متجربہ کہلاتے ہیں، جنکا ذکر گذشتہ صفحات میں تفصیل سے گذر چکا ہے۔ زہرہ اور مشتری کو  
سعدین کہتے ہیں۔ زہرہ کو سعد اصغر اور مشتری کو سعد اکبر کہتے ہیں۔ مریخ و زحل کو نحسین  
کہتے ہیں۔ مریخ کو نحس اصغر اور زحل کو نحس اکبر کہتے ہیں۔ زحل مشتری کو کب علویہ کہلاتے  
ہیں۔ کیونکہ یہ ستارے شمس سے اوپر ہیں۔ زحل مشتری کو علویین کہتے ہیں۔ اور قمر عطار کو  
زہرہ کو کوکب سفلیہ کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ ستارے شمس سے نیچے ہیں، زہرہ اور عطار کو کوکب سفلیین  
بھی کہتے ہیں۔

مذکر مونسث: ان سبع سیارگان میں بعض سیارہ مذکر ہیں، بعض مونث، بعض نہایت  
ہیں اور بعض نیلی۔ مثلاً علویہ مع شمس کے مذکر ہیں۔ زحل نحس ہے اور زہرہ مشتری مونث  
ہیں اور عطار و ممتزج ہے۔ اور زحل مشتری شمس نہایت ہیں یہ دن کو قوی ہوتے ہیں، عطار و  
نہایت کے ساتھ نہایت اور نیلی کے ساتھ نیلی ہے۔

التصال: اتصالات کی ایک حد ہوتی ہے۔ جب تک ستارہ اس حد تک نہیں پہنچتا  
آغاز اتصال نہیں ہوتا۔ ایک دوسری حد بھی ہے کہ جب تک کوکب اس حد سے نہیں گذرتے وہ اتصال  
باطل نہیں ہوتا۔ اس کی بنیاد اجرام کوکب ہے اور جرم ہر کوکب کا معین ہے۔ کہ کتنے درجہ تک ہے  
ان کو انوار بھی کہتے ہیں۔ پس جرم شمس ۱۵ درجہ ہے اور جرم قمر ۱۲ درجہ ہے۔ اور جرم علویہ بین  
۹ درجہ ہیں۔ اور جرم آٹھ درجہ ہیں اور جرم سفلیین ۷۔ ۷ درجہ ہیں۔ جرم راس و زنب



## نقشہ جرم کو اکب

۱۲-۱۳ درج ۷

| کو اکب | شمس | قمر | زحل | مشتری | مریخ | زہرہ | عطارد | رأس | ذنب |
|--------|-----|-----|-----|-------|------|------|-------|-----|-----|
| درجہ   | ۱۵  | ۱۲  | ۹   | ۹     | ۸    | ۷    | ۷     | ۱۲  | ۱۲  |

**سنکرات** :- اب اگے سنکرات کا حال معلوم کیجئے۔ سنکرات کہتے ہیں ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہونے کو، یعنی تویل آفتاب اور تویل ماریتاب۔ سنکرات آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں جانے کو سنکرات کہتے ہیں۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ سال شمسی کو ۴ سے تقسیم کرے اگر ایک بچے نقشہ نمبر ۲ کو دیکھیں۔ اگر ۲ بچیں تو نقشہ ۲ میں دیکھیں اور اگر ۳ بچیں تو نقشہ نمبر ۳ کو دیکھیں۔ مثلاً ۱۵ بچا تو نقشہ نمبر ۱۵ میں دیکھا تو حمل ۱۱ پر پل کے بعد ۲۲ گھڑی ۳ پل پر آفتاب داخل ہوگا۔ اس سے یہ دیکھنے میں ازہر آسانی ہوگی کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ یہ یاد رکھئے کہ ۴۰ پل کی ایک گھڑی اور ۲ پل گھڑی کا ایک گھنٹہ ہوتا ہے۔ آج کل گھنٹوں کا حساب لگایا جاتا ہے تو گھنٹوں کا گھنٹہ بنا کر حساب لگائیں۔

## نقشہ سنکرات

| نام انگریزی | شمار مہینہ | شمار مہینہ | نام سنکرات | تاریخ | گھڑی | پل |
|-------------|------------|------------|------------|-------|------|----|
| اپریل       | ۱          | ۱          | حمل        | ۱۱    | ۲۲   | ۳  |
| مئی         | ۲          | ۲          | ثور        | ۱۲    | ۱۹   | ۴  |
| جون         | ۳          | ۳          | جوزا       | ۱۳    | ۲۵   | ۳  |
| جولائی      | ۴          | ۴          | سرطان      | ۱۴    | ۲۲   | ۵۳ |
| اگست        | ۵          | ۵          | اسد        | ۱۴    | ۵۲   | ۴  |
| ستمبر       | ۶          | ۶          | سنبلہ      | ۱۴    | ۲۲   | ۳۱ |
| اکتوبر      | ۷          | ۷          | میزان      | ۱۵    | ۱۷   | ۵۰ |
| نومبر       | ۸          | ۸          | عقرب       | ۱۴    | ۱۰   | ۳۳ |
| دسمبر       | ۹          | ۹          | قوس        | ۱۲    | ۳۹   | ۱۳ |
| جنوری       | ۱۰         | ۱۰         | جدی        | ۱۱    | ۲۲   | ۳۵ |

| نمبر | ۱۱ | دلو | کنبہ | ۱۰ | ۹  | ۲۵ |
|------|----|-----|------|----|----|----|
| مارچ | ۱۲ | حوت | مین  | ۱۱ | ۵۹ | ۵۲ |

## نقشہ سنکرات نمبر ۲

| نام انگریزی | شمار مہینہ | شمار مہینہ | نام سنکرات | تاریخ | گھڑی | پل |
|-------------|------------|------------|------------|-------|------|----|
| اپریل       | ۱          | ۱          | حمل        | ۱۱    | ۲۷   | ۳۲ |
| مئی         | ۲          | ۲          | ثور        | ۱۳    | ۲۲   | ۲۵ |
| جون         | ۳          | ۳          | جوزا       | ۱۴    | ۲۲   | ۲۵ |
| جولائی      | ۴          | ۴          | سرطان      | ۱۵    | ۳۸   | ۲۵ |
| اگست        | ۵          | ۵          | اسد        | ۱۵    | ۷    | ۳۸ |
| ستمبر       | ۶          | ۶          | سنبلہ      | ۱۵    | ۸    | ۳  |
| اکتوبر      | ۷          | ۷          | میزان      | ۱۴    | ۳۳   | ۲۳ |
| نومبر       | ۸          | ۸          | عقرب       | ۱۳    | ۱۶   | ۵۰ |
| دسمبر       | ۹          | ۹          | قوس        | ۱۱    | ۵۲   | ۲۵ |
| جنوری       | ۱۰         | ۱۰         | جدی        | ۱۰    | ۵۸   | ۴  |
| نمبر        | ۱۱         | ۱۱         | دلو        | ۱۲    | ۲۵   | ۱۶ |
| مارچ        | ۱۲         | ۱۲         | حوت        | ۱۲    | ۵    | ۲۶ |

## نقشہ سنکرات نمبر ۳

| نام انگریزی | شمار مہینہ | شمار مہینہ | نام سنکرات | تاریخ | گھڑی | پل |
|-------------|------------|------------|------------|-------|------|----|
| اپریل       | ۱          | ۱          | حمل        | ۱۱    | ۵۳   | ۲۸ |
| مئی         | ۲          | ۲          | ثور        | ۱۲    | ۵۰   | ۳۱ |
| جون         | ۳          | ۳          | جوزا       | ۱۳    | ۱۶   | ۳۱ |
| جولائی      | ۴          | ۴          | سرطان      | ۱۴    | ۵۲   | ۲۸ |
| اگست        | ۵          | ۵          | اسد        | ۱۵    | ۲۳   | ۲۱ |



کس وقت آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہوتا ہے۔ اب معلوم کیجئے کہ کتنے دن کس برج میں آفتاب رہتا ہے۔ اس کا نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔ تاکہ طالعین عملیات کو اس کی ادھر ادھر تلاش نہ کرنی پڑے۔

### نقشہ سیر آفتاب در بروج

| محل        | آفتاب  | نور        | خاک    | جوزا      | بادی   |
|------------|--------|------------|--------|-----------|--------|
| ماہ میا کہ | ۳۱ روز | ماہ جیٹھ   | ۳۱ روز | ماہ اسارہ | ۳۲ روز |
| سرطان      | ابی    | اسد        | آفتاب  | سنبھ      | خاک    |
| ماہ سادون  | ۳۱ روز | ماہ بھادوں | ۳۱ روز | ماہ کنوار | ۳۱ روز |
| میزان      | بادی   | عقرب       | ابی    | قوس       | آفتاب  |
| ماہ کازنگ  | ۳۰ روز | ماہ آگھن   | ۳۰ روز | ماہ پوس   | ۲۹ روز |
| جدی        | خاک    | دلو        | بادی   | حوت       | ابی    |
| ماہ ماگھ   | ۲۹ روز | ماہ پھاگن  | ۳۰ روز | ماہ چیت   | ۳۰ روز |

اور استاد علم نجوم دسیر آفتاب کا حساب اس بیت سے کرتے ہیں۔

سے لا لا دل لالا لا شش مہ است پل لکھ و کطلل شہور کو نہ است  
یعنی لا ۳۱ روز، لب ۳۲ روز، کھ ۲۹ روز ایسی صورت سے بارہ خانوں کی بیت ہے۔ پس دور آفتاب کو اس نقشہ مذکورہ سے معلوم کر لیں۔ اور قمر ایک ماہ میں سب بروج آسمانی کو طے کرتا ہے تو اس حساب سے ایک سال میں بارہ دور کرتا ہے۔ دو دن چند گھنٹہ ایک برج میں رہتا ہے یہ معلوم کرنا کہ قمر آج کون سے برج میں ہے اس کو اس بیت سے سمجھو جو کہ حضرت خواجہ نصیر الدین لوکی رحمۃ اللہ علیہ نے تصنیف کیا ہے۔ وہ بیت یہ ہے۔

آگہ از ماہ شد مضاعف کن پنج دیگر فرد بر سر آں

پس بر بروجے کہ آفتاب در است کن آغاز پنج پنج بر آں

بر کجا منتہی شود عددش ماہ آں جا بود یقیں میداں

|        |          |    |       |       |    |    |    |
|--------|----------|----|-------|-------|----|----|----|
| ستمبر  | بھٹا     | ۶  | سنبھ  | کینا  | ۱۵ | ۲۳ | ۶  |
| اکتوبر | ساتواں   | ۷  | میزان | تلا   | ۱۵ | ۲۸ | ۲۵ |
| نومبر  | آٹھواں   | ۸  | عقرب  | برجھک | ۱۴ | ۱۰ | ۹  |
| دسمبر  | نواں     | ۹  | قوس   | دھن   | ۱۴ | ۱۰ | ۲۸ |
| جنوری  | دسواں    | ۱۰ | جدی   | مکر   | ۱۳ | ۱۳ | ۹  |
| فروری  | گیارہواں | ۱۱ | دلو   | کینہ  | ۱۰ | ۲  | ۱۹ |
| مارچ   | بارہواں  | ۱۲ | حوت   | مین   | ۱۲ | ۳۰ | ۲۰ |

### نقشہ سنکرات نمبر ۲

| نام انگریزی | شمار مہینہ | شمار مہینہ | نام سنکرات | تاریخ | مجموعی | پل |
|-------------|------------|------------|------------|-------|--------|----|
| اپریل       | اول        | ۱          | حمل        | ۱۱    | ۸      | ۲۸ |
| مئی         | دوسرا      | ۲          | ثور        | ۱۲    | ۵      | ۳۸ |
| جون         | تیسرا      | ۳          | جوزا       | ۱۲    | ۳۱     | ۳۸ |
| جولائی      | چوتھا      | ۴          | سرطان      | ۱۴    | ۹      | ۲۸ |
| اگست        | پانچواں    | ۵          | اسد        | ۱۴    | ۳۸     | ۲۱ |
| ستمبر       | چھٹا       | ۶          | سنبھ       | ۱۴    | ۳۹     | ۶  |
| اکتوبر      | ساتواں     | ۷          | میزان      | ۱۵    | ۴      | ۲۵ |
| نومبر       | آٹھواں     | ۸          | عقرب       | ۱۲    | ۲۷     | ۸  |
| دسمبر       | نواں       | ۹          | قوس        | ۱۲    | ۳۵     | ۲۸ |
| جنوری       | دسواں      | ۱۰         | جدی        | ۱۱    | ۲۹     | ۹  |
| فروری       | گیارہواں   | ۱۱         | دلو        | ۱۰    | ۵۶     | ۱۹ |
| مارچ        | بارہواں    | ۱۲         | حوت        | ۱۲    | ۲۶     | ۲۰ |

اب آپ کو معلوم ہو گیا ہوگا کہ سنکرات کیا ہے۔ اسی کو توہیل آفتاب کہتے ہیں اور اس کی عملیات کے اندر بڑی اہم ضرورت ہوتی ہے۔ سیر آفتاب و ماہتاب بہت ضروری ہے۔ ماہتاب کی سیر گذشتہ صفحات میں مفصل گذر چکی ہے۔ نقشہ سنکرات سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ کس تاریخ میں



پہنچے از کسر پنج می ماند بر سرش میردی دزدج بخواس

اور شرح ان بیتوں کی یہ ہے کہ پورا اور دزدج جو ہر مہینہ بندی کی ہوتی ہے۔ مثلاً کوئی سوال کرے کہ قمر آج کس برج میں ہے تو بندی مہینے کی تاریخوں پر نظر کر دے مثلاً دس دن گزرے ہیں۔ تو دس اور بڑھاؤ تو بیس ہوئے اور پانچ مائے تو بیس ہوئے۔ پھر دیکھا کہ آفتاب کس برج میں ہے تو معلوم ہوا کہ برج سنبلہ میں ہے اب مستحصل عدد کو تقسیم کیا۔ ۵ عدد سنبلہ کو دے۔ اور ۵ عدد میزان کو اور ۵ عدد عقرب کو اور ۵ عدد قوس کو اور ۵ عدد جدی کو دے اور عدد تمام ہوئے تو جواب ہوگا کہ قمر برج جدی کے آخری حصہ میں ہے۔ اسی طرح قمر کو رکھ سکتے ہیں کہ کہاں پر ہے۔ اگر برج چاہو کہ کس نجمہ میں ہے اور کس چرن میں ہے تو سابقہ نقشہ سیر قمر در برج و نجمہ میں دیکھو گا تو معلوم ہوگا کہ نجمہ دھنشا اور چرن ۲ میں ہے۔ اور مہینہ مانگہ کا ہوگا۔ اس طریقے سے جب چاہیں جو وقت چاہیں سیر قمر کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔ ایک اور ضروری اور اہم نقشہ تحریر کرتا ہوں:

دو نقشہ یہ ہے:

### نقشہ دوستی و دشمنی کو اکب و بروج

|                 |                |                  |
|-----------------|----------------|------------------|
| ہمل اور اسد     | ثور اور عقرب   | جوزا، قوس اور دو |
| دوستی خاص الخاص | دوستی اوسط     | دوستی خاص        |
| سنبلہ اور حوت   | میزان اور حمل  | ثور اور سنبلہ    |
| دوست اوسط       | دوستی اوسط     | دوستی خاص الخاص  |
| جوزا اور میزان  | سرطان اور عقرب | اسد اور قوس      |
| دوستی خاص       | دوستی اوسط     | دوستی اوسط       |
| سنبلہ اور جدی   | اسد اور حوت    | ہمل اور سنبلہ    |
| دوستی اوسط      | دشمن خاص       | دشمنی اوسط       |
| ہمل اور عقرب    | ثور اور میزان  | ہمل اور ثور      |
| دشمنی اوسط      | دشمنی اوسط     | دشمنی اوسط       |

|                |                |                 |
|----------------|----------------|-----------------|
| آفتاب اور مریخ | زہرہ اور زحل   | عطارد اور آفتاب |
| دوست خاص       | دوست خاص الخاص | دوستی اوسط      |
| عطارد اور مریخ | قمر اور مریخ   | شمس اور زحل     |
| دوستی اوسط     | دوستی اوسط     | دشمنی اوسط      |
| مشتری اور قمر  | عطارد اور زحل  | عطارد اور زہرہ  |
| دشمنی خاص      | دشمنی اوسط     | دشمنی اوسط      |

سیارگان کی دشمنی و دوستی کا نقشہ سابقہ بھی گزر چکا ہے۔ مگر مذکورہ نقشہ میں بروج کی دوستی و دشمنی کا احوال درج ہے

رجال غیب مردان خدا کو کہتے ہیں اگر اس کو تفصیل سے بین جہات رجال الغیب کیا جائے تو طول ہوگا یہاں صرف جہات رجال الغیب سے متعلق ایک نقشہ ذیل میں درج کرتا ہوں۔

کیونکہ عمل پڑھنے، وظیفہ پڑھنے، مراقبہ کرنے، تقویات و نقوشات لکھنے، سفر کرنے، ہر کام کو شروع کرنے وغیرہ میں کام آتا ہے۔ اگر رجال الغیب سامنے پڑیں تو کوئی کام سر نہ چڑھے۔ اس وقت میں اگر دوستی کرے تو دشمنی ہوگی۔ اور سب کام اٹے ہو گئے۔ شکار کو جائے تو خود زخمی ہو جائے بادشاہ یا امرا کے پاس جادے تو معتبوب ہو دے سفر کرے تو ناکام لوٹے اور اس کو چکر جو گئی بھی کہتے ہیں۔

|                      |                         |                     |
|----------------------|-------------------------|---------------------|
| امنی                 | مشرق                    | ایسان               |
| ۱-۹-۱۶-۲۴            | ۴-۱۴-۲۲-۲۹              | ۶-۲۱-۲۸             |
| آتش سوار برائے عداوت | فیل سوار برائے فوج پندی | خرسوار برائے محبت   |
| جنوب                 | چکر جو گنی              | شمال                |
| ۳-۱۱-۱۸-۲۶           |                         | ۸-۱۵-۲۳-۳۰          |
| شیر سوار برائے عداوت |                         | اسب سوار برائے محبت |



| نیرت                | مغرب                | بائب                 |
|---------------------|---------------------|----------------------|
| ۲۵-۱۴-۱۰-۲          | ۲۴-۱۹-۱۲-۳          | ۲۰-۱۳-۵              |
| سنگ سوار برائے محبت | گاز سوار شمشیر محبت | تخت سوار برائے عداوت |

نقشہ: جہاں الغیب دیکھو گئی سے معلوم کر سکتے ہو کہ آج رجال الغیب کس سمت میں ہیں مثلاً  
آپ نے تاریخ کو معلوم کرنا ہے تو ۱۴ نیرت میں ہے تو تاریخ کو رجال الغیب نیرت میں  
ہونگے تو اس طرح کا سفر کرنا ٹھیک نہیں ہے

نقشہ: قمر در عقرب قمر در عقرب کا حال جانتے کیلئے فقیر ایک بیت تحریر کرتا ہوں جس سے باقی  
معلوم کیا جاسکتا ہے کہ کس تاریخ میں قمر برج عقرب میں ہوگا۔ اس  
نظم کی تاریخیں چاند کی ہیں اور مہینے ہندی کے ہیں۔

عقرب آمد ہر مہینے دو زائر گراں ہر کار سے مسکینی در دے پروا و آرد زیاں  
یازدہ اندر اسار طہ و بہشت اندر ساون است شش بہادوں سے ہر ایک چٹکی امتیاز  
بست و بست آمد باطن بست و شش آمد ہر یک بست و در در ملک باشد بست و یک پھاگن ہوں  
بیزدہ دھیت بٹم شش تیرہ بیساکہ داں سیزدہ در جیٹہ باشد گر نمی دانی جہاں  
قمر در عقرب کا وقت ٹھیک مانا جاتا ہے۔ اس کے وقت ٹھیک امور نہیں کئے جاتے بلکہ غصہ  
بغض و عداوت و تغلب کے کام کئے جاتے ہیں۔

۱۔ گرہن سورج گرہن ہو یا چاند گرہن۔ اس ساعت میں عمل میں دس گنا اضافہ ہوتا ہے  
گرہن کو تاثر عملیات میں بہت ہی گہرا تعلق ہے۔ اور اس اور زنب کو عملیات  
گرہن میں داخل ہے۔ اور اس و زنب کی وجہ سے خاص اضافہ طاقت ہوتا ہے۔ اور اکثر  
عالمین اس وقت کو ضائع کرنا بہت ہی ناگہمی تصور کرتے ہیں۔ اس کا وقت گرہن شروع  
ہونے سے ختم ہونے تک ہے۔ جو بھی عمل و نقش تو فیہ اس وقت میں لکھا جائیگا۔ وہ خاص  
تاثر رکھتا ہے۔

زائچہ کو لگن بھی کہتے ہیں۔ اور کنڈلی بنانا بھی کہتے ہیں۔ آپ نے سیارگان  
اور بروج دوستی و دشمنی اور تعلقات فلک اور تعلقات بروج و خجتر و  
چون و قدم کو گزشتہ صفحہ میں سمجھ لیا ہے اور شرن و دادج، مہبوط و کوبال وغیرہ کو پڑھ  
لیا ہے۔ اور غس و سعد اور مونث و مذکر اور خاصیت و کیفیت اور رفتار کو اکب کو سمجھ لیا ہے

زائچہ بنانے سے پہلے ایک اور طریقہ ستارہ معلوم کرنے کا آسان بتاتا ہوں۔ وہ یہ ہے۔  
۱۔ جو شخص انگریزی ماہ کی ۱-۱۹-۲۸ کو پیدا ہوگا اس کا ستارہ شمس ہوگا۔

۲۔ جو ۲-۱۱-۲۰-۲۹ کو ۳۔ ۳-۱۲-۲۱-۳۰ کو ۴۔ ۴-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۵۔ ۵-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۶۔ ۶-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۷۔ ۷-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۸۔ ۸-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۹۔ ۹-۱۸-۲۷-۲۸ کو

۱۰۔ ۱۰-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۱۱۔ ۱۱-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۱۲۔ ۱۲-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۱۳۔ ۱۳-۲۲-۳۱-۱ کو ۱۴۔ ۱۴-۲۳-۱-۲ کو ۱۵۔ ۱۵-۲۴-۲-۳ کو ۱۶۔ ۱۶-۲۵-۳-۴ کو ۱۷۔ ۱۷-۲۶-۴-۵ کو ۱۸۔ ۱۸-۲۷-۵-۶ کو ۱۹۔ ۱۹-۲۸-۶-۷ کو ۲۰۔ ۲۰-۲۹-۷-۸ کو ۲۱۔ ۲۱-۳۰-۸-۹ کو ۲۲۔ ۲۲-۳۱-۹-۱۰ کو ۲۳۔ ۲۳-۱-۱۰-۱۱ کو ۲۴۔ ۲۴-۲-۱۱-۱۲ کو ۲۵۔ ۲۵-۳-۱۲-۱۳ کو ۲۶۔ ۲۶-۴-۱۳-۱۴ کو ۲۷۔ ۲۷-۵-۱۴-۱۵ کو ۲۸۔ ۲۸-۶-۱۵-۱۶ کو ۲۹۔ ۲۹-۷-۱۶-۱۷ کو ۳۰۔ ۳۰-۸-۱۷-۱۸ کو ۳۱۔ ۳۱-۹-۱۸-۱۹ کو

۳۲۔ ۳۲-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۳۳۔ ۳۳-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۳۴۔ ۳۴-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۳۵۔ ۳۵-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۳۶۔ ۳۶-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۳۷۔ ۳۷-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۳۸۔ ۳۸-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۳۹۔ ۳۹-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۴۰۔ ۴۰-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۴۱۔ ۴۱-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۴۲۔ ۴۲-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۴۳۔ ۴۳-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۴۴۔ ۴۴-۲۲-۳۱-۱ کو ۴۵۔ ۴۵-۲۳-۱-۲ کو ۴۶۔ ۴۶-۲۴-۲-۳ کو ۴۷۔ ۴۷-۲۵-۳-۴ کو ۴۸۔ ۴۸-۲۶-۴-۵ کو ۴۹۔ ۴۹-۲۷-۵-۶ کو ۵۰۔ ۵۰-۲۸-۶-۷ کو ۵۱۔ ۵۱-۲۹-۷-۸ کو ۵۲۔ ۵۲-۳۰-۸-۹ کو ۵۳۔ ۵۳-۳۱-۹-۱۰ کو ۵۴۔ ۵۴-۱-۱۰-۱۱ کو ۵۵۔ ۵۵-۲-۱۱-۱۲ کو ۵۶۔ ۵۶-۳-۱۲-۱۳ کو ۵۷۔ ۵۷-۴-۱۳-۱۴ کو ۵۸۔ ۵۸-۵-۱۴-۱۵ کو ۵۹۔ ۵۹-۶-۱۵-۱۶ کو ۶۰۔ ۶۰-۷-۱۶-۱۷ کو ۶۱۔ ۶۱-۸-۱۷-۱۸ کو ۶۲۔ ۶۲-۹-۱۸-۱۹ کو ۶۳۔ ۶۳-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۶۴۔ ۶۴-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۶۵۔ ۶۵-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۶۶۔ ۶۶-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۶۷۔ ۶۷-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۶۸۔ ۶۸-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۶۹۔ ۶۹-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۷۰۔ ۷۰-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۷۱۔ ۷۱-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۷۲۔ ۷۲-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۷۳۔ ۷۳-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۷۴۔ ۷۴-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۷۵۔ ۷۵-۲۲-۳۱-۱ کو ۷۶۔ ۷۶-۲۳-۱-۲ کو ۷۷۔ ۷۷-۲۴-۲-۳ کو ۷۸۔ ۷۸-۲۵-۳-۴ کو ۷۹۔ ۷۹-۲۶-۴-۵ کو ۸۰۔ ۸۰-۲۷-۵-۶ کو ۸۱۔ ۸۱-۲۸-۶-۷ کو ۸۲۔ ۸۲-۲۹-۷-۸ کو ۸۳۔ ۸۳-۳۰-۸-۹ کو ۸۴۔ ۸۴-۳۱-۹-۱۰ کو ۸۵۔ ۸۵-۱-۱۰-۱۱ کو ۸۶۔ ۸۶-۲-۱۱-۱۲ کو ۸۷۔ ۸۷-۳-۱۲-۱۳ کو ۸۸۔ ۸۸-۴-۱۳-۱۴ کو ۸۹۔ ۸۹-۵-۱۴-۱۵ کو ۹۰۔ ۹۰-۶-۱۵-۱۶ کو ۹۱۔ ۹۱-۷-۱۶-۱۷ کو ۹۲۔ ۹۲-۸-۱۷-۱۸ کو ۹۳۔ ۹۳-۹-۱۸-۱۹ کو ۹۴۔ ۹۴-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۹۵۔ ۹۵-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۹۶۔ ۹۶-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۹۷۔ ۹۷-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۹۸۔ ۹۸-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۹۹۔ ۹۹-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۱۰۰۔ ۱۰۰-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۱۰۱۔ ۱۰۱-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۱۰۲۔ ۱۰۲-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۱۰۳۔ ۱۰۳-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۱۰۴۔ ۱۰۴-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۱۰۵۔ ۱۰۵-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۱۰۶۔ ۱۰۶-۲۲-۳۱-۱ کو ۱۰۷۔ ۱۰۷-۲۳-۱-۲ کو ۱۰۸۔ ۱۰۸-۲۴-۲-۳ کو ۱۰۹۔ ۱۰۹-۲۵-۳-۴ کو ۱۱۰۔ ۱۱۰-۲۶-۴-۵ کو ۱۱۱۔ ۱۱۱-۲۷-۵-۶ کو ۱۱۲۔ ۱۱۲-۲۸-۶-۷ کو ۱۱۳۔ ۱۱۳-۲۹-۷-۸ کو ۱۱۴۔ ۱۱۴-۳۰-۸-۹ کو ۱۱۵۔ ۱۱۵-۳۱-۹-۱۰ کو ۱۱۶۔ ۱۱۶-۱-۱۰-۱۱ کو ۱۱۷۔ ۱۱۷-۲-۱۱-۱۲ کو ۱۱۸۔ ۱۱۸-۳-۱۲-۱۳ کو ۱۱۹۔ ۱۱۹-۴-۱۳-۱۴ کو ۱۲۰۔ ۱۲۰-۵-۱۴-۱۵ کو ۱۲۱۔ ۱۲۱-۶-۱۵-۱۶ کو ۱۲۲۔ ۱۲۲-۷-۱۶-۱۷ کو ۱۲۳۔ ۱۲۳-۸-۱۷-۱۸ کو ۱۲۴۔ ۱۲۴-۹-۱۸-۱۹ کو ۱۲۵۔ ۱۲۵-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۱۲۶۔ ۱۲۶-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۱۲۷۔ ۱۲۷-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۱۲۸۔ ۱۲۸-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۱۲۹۔ ۱۲۹-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۱۳۰۔ ۱۳۰-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۱۳۱۔ ۱۳۱-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۱۳۲۔ ۱۳۲-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۱۳۳۔ ۱۳۳-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۱۳۴۔ ۱۳۴-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۱۳۵۔ ۱۳۵-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۱۳۶۔ ۱۳۶-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۱۳۷۔ ۱۳۷-۲۲-۳۱-۱ کو ۱۳۸۔ ۱۳۸-۲۳-۱-۲ کو ۱۳۹۔ ۱۳۹-۲۴-۲-۳ کو ۱۴۰۔ ۱۴۰-۲۵-۳-۴ کو ۱۴۱۔ ۱۴۱-۲۶-۴-۵ کو ۱۴۲۔ ۱۴۲-۲۷-۵-۶ کو ۱۴۳۔ ۱۴۳-۲۸-۶-۷ کو ۱۴۴۔ ۱۴۴-۲۹-۷-۸ کو ۱۴۵۔ ۱۴۵-۳۰-۸-۹ کو ۱۴۶۔ ۱۴۶-۳۱-۹-۱۰ کو ۱۴۷۔ ۱۴۷-۱-۱۰-۱۱ کو ۱۴۸۔ ۱۴۸-۲-۱۱-۱۲ کو ۱۴۹۔ ۱۴۹-۳-۱۲-۱۳ کو ۱۵۰۔ ۱۵۰-۴-۱۳-۱۴ کو ۱۵۱۔ ۱۵۱-۵-۱۴-۱۵ کو ۱۵۲۔ ۱۵۲-۶-۱۵-۱۶ کو ۱۵۳۔ ۱۵۳-۷-۱۶-۱۷ کو ۱۵۴۔ ۱۵۴-۸-۱۷-۱۸ کو ۱۵۵۔ ۱۵۵-۹-۱۸-۱۹ کو ۱۵۶۔ ۱۵۶-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۱۵۷۔ ۱۵۷-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۱۵۸۔ ۱۵۸-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۱۵۹۔ ۱۵۹-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۱۶۰۔ ۱۶۰-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۱۶۱۔ ۱۶۱-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۱۶۲۔ ۱۶۲-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۱۶۳۔ ۱۶۳-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۱۶۴۔ ۱۶۴-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۱۶۵۔ ۱۶۵-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۱۶۶۔ ۱۶۶-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۱۶۷۔ ۱۶۷-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۱۶۸۔ ۱۶۸-۲۲-۳۱-۱ کو ۱۶۹۔ ۱۶۹-۲۳-۱-۲ کو ۱۷۰۔ ۱۷۰-۲۴-۲-۳ کو ۱۷۱۔ ۱۷۱-۲۵-۳-۴ کو ۱۷۲۔ ۱۷۲-۲۶-۴-۵ کو ۱۷۳۔ ۱۷۳-۲۷-۵-۶ کو ۱۷۴۔ ۱۷۴-۲۸-۶-۷ کو ۱۷۵۔ ۱۷۵-۲۹-۷-۸ کو ۱۷۶۔ ۱۷۶-۳۰-۸-۹ کو ۱۷۷۔ ۱۷۷-۳۱-۹-۱۰ کو ۱۷۸۔ ۱۷۸-۱-۱۰-۱۱ کو ۱۷۹۔ ۱۷۹-۲-۱۱-۱۲ کو ۱۸۰۔ ۱۸۰-۳-۱۲-۱۳ کو ۱۸۱۔ ۱۸۱-۴-۱۳-۱۴ کو ۱۸۲۔ ۱۸۲-۵-۱۴-۱۵ کو ۱۸۳۔ ۱۸۳-۶-۱۵-۱۶ کو ۱۸۴۔ ۱۸۴-۷-۱۶-۱۷ کو ۱۸۵۔ ۱۸۵-۸-۱۷-۱۸ کو ۱۸۶۔ ۱۸۶-۹-۱۸-۱۹ کو ۱۸۷۔ ۱۸۷-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۱۸۸۔ ۱۸۸-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۱۸۹۔ ۱۸۹-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۱۹۰۔ ۱۹۰-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۱۹۱۔ ۱۹۱-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۱۹۲۔ ۱۹۲-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۱۹۳۔ ۱۹۳-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۱۹۴۔ ۱۹۴-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۱۹۵۔ ۱۹۵-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۱۹۶۔ ۱۹۶-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۱۹۷۔ ۱۹۷-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۱۹۸۔ ۱۹۸-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۱۹۹۔ ۱۹۹-۲۲-۳۱-۱ کو ۲۰۰۔ ۲۰۰-۲۳-۱-۲ کو ۲۰۱۔ ۲۰۱-۲۴-۲-۳ کو ۲۰۲۔ ۲۰۲-۲۵-۳-۴ کو ۲۰۳۔ ۲۰۳-۲۶-۴-۵ کو ۲۰۴۔ ۲۰۴-۲۷-۵-۶ کو ۲۰۵۔ ۲۰۵-۲۸-۶-۷ کو ۲۰۶۔ ۲۰۶-۲۹-۷-۸ کو ۲۰۷۔ ۲۰۷-۳۰-۸-۹ کو ۲۰۸۔ ۲۰۸-۳۱-۹-۱۰ کو ۲۰۹۔ ۲۰۹-۱-۱۰-۱۱ کو ۲۱۰۔ ۲۱۰-۲-۱۱-۱۲ کو ۲۱۱۔ ۲۱۱-۳-۱۲-۱۳ کو ۲۱۲۔ ۲۱۲-۴-۱۳-۱۴ کو ۲۱۳۔ ۲۱۳-۵-۱۴-۱۵ کو ۲۱۴۔ ۲۱۴-۶-۱۵-۱۶ کو ۲۱۵۔ ۲۱۵-۷-۱۶-۱۷ کو ۲۱۶۔ ۲۱۶-۸-۱۷-۱۸ کو ۲۱۷۔ ۲۱۷-۹-۱۸-۱۹ کو ۲۱۸۔ ۲۱۸-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۲۱۹۔ ۲۱۹-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۲۲۰۔ ۲۲۰-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۲۲۱۔ ۲۲۱-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۲۲۲۔ ۲۲۲-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۲۲۳۔ ۲۲۳-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۲۲۴۔ ۲۲۴-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۲۲۵۔ ۲۲۵-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۲۲۶۔ ۲۲۶-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۲۲۷۔ ۲۲۷-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۲۲۸۔ ۲۲۸-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۲۲۹۔ ۲۲۹-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۲۳۰۔ ۲۳۰-۲۲-۳۱-۱ کو ۲۳۱۔ ۲۳۱-۲۳-۱-۲ کو ۲۳۲۔ ۲۳۲-۲۴-۲-۳ کو ۲۳۳۔ ۲۳۳-۲۵-۳-۴ کو ۲۳۴۔ ۲۳۴-۲۶-۴-۵ کو ۲۳۵۔ ۲۳۵-۲۷-۵-۶ کو ۲۳۶۔ ۲۳۶-۲۸-۶-۷ کو ۲۳۷۔ ۲۳۷-۲۹-۷-۸ کو ۲۳۸۔ ۲۳۸-۳۰-۸-۹ کو ۲۳۹۔ ۲۳۹-۳۱-۹-۱۰ کو ۲۴۰۔ ۲۴۰-۱-۱۰-۱۱ کو ۲۴۱۔ ۲۴۱-۲-۱۱-۱۲ کو ۲۴۲۔ ۲۴۲-۳-۱۲-۱۳ کو ۲۴۳۔ ۲۴۳-۴-۱۳-۱۴ کو ۲۴۴۔ ۲۴۴-۵-۱۴-۱۵ کو ۲۴۵۔ ۲۴۵-۶-۱۵-۱۶ کو ۲۴۶۔ ۲۴۶-۷-۱۶-۱۷ کو ۲۴۷۔ ۲۴۷-۸-۱۷-۱۸ کو ۲۴۸۔ ۲۴۸-۹-۱۸-۱۹ کو ۲۴۹۔ ۲۴۹-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۲۵۰۔ ۲۵۰-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۲۵۱۔ ۲۵۱-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۲۵۲۔ ۲۵۲-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۲۵۳۔ ۲۵۳-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۲۵۴۔ ۲۵۴-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۲۵۵۔ ۲۵۵-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۲۵۶۔ ۲۵۶-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۲۵۷۔ ۲۵۷-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۲۵۸۔ ۲۵۸-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۲۵۹۔ ۲۵۹-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۲۶۰۔ ۲۶۰-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۲۶۱۔ ۲۶۱-۲۲-۳۱-۱ کو ۲۶۲۔ ۲۶۲-۲۳-۱-۲ کو ۲۶۳۔ ۲۶۳-۲۴-۲-۳ کو ۲۶۴۔ ۲۶۴-۲۵-۳-۴ کو ۲۶۵۔ ۲۶۵-۲۶-۴-۵ کو ۲۶۶۔ ۲۶۶-۲۷-۵-۶ کو ۲۶۷۔ ۲۶۷-۲۸-۶-۷ کو ۲۶۸۔ ۲۶۸-۲۹-۷-۸ کو ۲۶۹۔ ۲۶۹-۳۰-۸-۹ کو ۲۷۰۔ ۲۷۰-۳۱-۹-۱۰ کو ۲۷۱۔ ۲۷۱-۱-۱۰-۱۱ کو ۲۷۲۔ ۲۷۲-۲-۱۱-۱۲ کو ۲۷۳۔ ۲۷۳-۳-۱۲-۱۳ کو ۲۷۴۔ ۲۷۴-۴-۱۳-۱۴ کو ۲۷۵۔ ۲۷۵-۵-۱۴-۱۵ کو ۲۷۶۔ ۲۷۶-۶-۱۵-۱۶ کو ۲۷۷۔ ۲۷۷-۷-۱۶-۱۷ کو ۲۷۸۔ ۲۷۸-۸-۱۷-۱۸ کو ۲۷۹۔ ۲۷۹-۹-۱۸-۱۹ کو ۲۸۰۔ ۲۸۰-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۲۸۱۔ ۲۸۱-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۲۸۲۔ ۲۸۲-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۲۸۳۔ ۲۸۳-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۲۸۴۔ ۲۸۴-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۲۸۵۔ ۲۸۵-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۲۸۶۔ ۲۸۶-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۲۸۷۔ ۲۸۷-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۲۸۸۔ ۲۸۸-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۲۸۹۔ ۲۸۹-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۲۹۰۔ ۲۹۰-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۲۹۱۔ ۲۹۱-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۲۹۲۔ ۲۹۲-۲۲-۳۱-۱ کو ۲۹۳۔ ۲۹۳-۲۳-۱-۲ کو ۲۹۴۔ ۲۹۴-۲۴-۲-۳ کو ۲۹۵۔ ۲۹۵-۲۵-۳-۴ کو ۲۹۶۔ ۲۹۶-۲۶-۴-۵ کو ۲۹۷۔ ۲۹۷-۲۷-۵-۶ کو ۲۹۸۔ ۲۹۸-۲۸-۶-۷ کو ۲۹۹۔ ۲۹۹-۲۹-۷-۸ کو ۳۰۰۔ ۳۰۰-۳۰-۸-۹ کو ۳۰۱۔ ۳۰۱-۳۱-۹-۱۰ کو ۳۰۲۔ ۳۰۲-۱-۱۰-۱۱ کو ۳۰۳۔ ۳۰۳-۲-۱۱-۱۲ کو ۳۰۴۔ ۳۰۴-۳-۱۲-۱۳ کو ۳۰۵۔ ۳۰۵-۴-۱۳-۱۴ کو ۳۰۶۔ ۳۰۶-۵-۱۴-۱۵ کو ۳۰۷۔ ۳۰۷-۶-۱۵-۱۶ کو ۳۰۸۔ ۳۰۸-۷-۱۶-۱۷ کو ۳۰۹۔ ۳۰۹-۸-۱۷-۱۸ کو ۳۱۰۔ ۳۱۰-۹-۱۸-۱۹ کو ۳۱۱۔ ۳۱۱-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۳۱۲۔ ۳۱۲-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۳۱۳۔ ۳۱۳-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۳۱۴۔ ۳۱۴-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۳۱۵۔ ۳۱۵-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۳۱۶۔ ۳۱۶-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۳۱۷۔ ۳۱۷-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۳۱۸۔ ۳۱۸-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۳۱۹۔ ۳۱۹-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۳۲۰۔ ۳۲۰-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۳۲۱۔ ۳۲۱-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۳۲۲۔ ۳۲۲-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۳۲۳۔ ۳۲۳-۲۲-۳۱-۱ کو ۳۲۴۔ ۳۲۴-۲۳-۱-۲ کو ۳۲۵۔ ۳۲۵-۲۴-۲-۳ کو ۳۲۶۔ ۳۲۶-۲۵-۳-۴ کو ۳۲۷۔ ۳۲۷-۲۶-۴-۵ کو ۳۲۸۔ ۳۲۸-۲۷-۵-۶ کو ۳۲۹۔ ۳۲۹-۲۸-۶-۷ کو ۳۳۰۔ ۳۳۰-۲۹-۷-۸ کو ۳۳۱۔ ۳۳۱-۳۰-۸-۹ کو ۳۳۲۔ ۳۳۲-۳۱-۹-۱۰ کو ۳۳۳۔ ۳۳۳-۱-۱۰-۱۱ کو ۳۳۴۔ ۳۳۴-۲-۱۱-۱۲ کو ۳۳۵۔ ۳۳۵-۳-۱۲-۱۳ کو ۳۳۶۔ ۳۳۶-۴-۱۳-۱۴ کو ۳۳۷۔ ۳۳۷-۵-۱۴-۱۵ کو ۳۳۸۔ ۳۳۸-۶-۱۵-۱۶ کو ۳۳۹۔ ۳۳۹-۷-۱۶-۱۷ کو ۳۴۰۔ ۳۴۰-۸-۱۷-۱۸ کو ۳۴۱۔ ۳۴۱-۹-۱۸-۱۹ کو ۳۴۲۔ ۳۴۲-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۳۴۳۔ ۳۴۳-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۳۴۴۔ ۳۴۴-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۳۴۵۔ ۳۴۵-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۳۴۶۔ ۳۴۶-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۳۴۷۔ ۳۴۷-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۳۴۸۔ ۳۴۸-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۳۴۹۔ ۳۴۹-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۳۵۰۔ ۳۵۰-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۳۵۱۔ ۳۵۱-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۳۵۲۔ ۳۵۲-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۳۵۳۔ ۳۵۳-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۳۵۴۔ ۳۵۴-۲۲-۳۱-۱ کو ۳۵۵۔ ۳۵۵-۲۳-۱-۲ کو ۳۵۶۔ ۳۵۶-۲۴-۲-۳ کو ۳۵۷۔ ۳۵۷-۲۵-۳-۴ کو ۳۵۸۔ ۳۵۸-۲۶-۴-۵ کو ۳۵۹۔ ۳۵۹-۲۷-۵-۶ کو ۳۶۰۔ ۳۶۰-۲۸-۶-۷ کو ۳۶۱۔ ۳۶۱-۲۹-۷-۸ کو ۳۶۲۔ ۳۶۲-۳۰-۸-۹ کو ۳۶۳۔ ۳۶۳-۳۱-۹-۱۰ کو ۳۶۴۔ ۳۶۴-۱-۱۰-۱۱ کو ۳۶۵۔ ۳۶۵-۲-۱۱-۱۲ کو ۳۶۶۔ ۳۶۶-۳-۱۲-۱۳ کو ۳۶۷۔ ۳۶۷-۴-۱۳-۱۴ کو ۳۶۸۔ ۳۶۸-۵-۱۴-۱۵ کو ۳۶۹۔ ۳۶۹-۶-۱۵-۱۶ کو ۳۷۰۔ ۳۷۰-۷-۱۶-۱۷ کو ۳۷۱۔ ۳۷۱-۸-۱۷-۱۸ کو ۳۷۲۔ ۳۷۲-۹-۱۸-۱۹ کو ۳۷۳۔ ۳۷۳-۱۰-۱۹-۲۰ کو ۳۷۴۔ ۳۷۴-۱۱-۲۰-۲۱ کو ۳۷۵۔ ۳۷۵-۱۲-۲۱-۲۲ کو ۳۷۶۔ ۳۷۶-۱۳-۲۲-۲۳ کو ۳۷۷۔ ۳۷۷-۱۴-۲۳-۲۴ کو ۳۷۸۔ ۳۷۸-۱۵-۲۴-۲۵ کو ۳۷۹۔ ۳۷۹-۱۶-۲۵-۲۶ کو ۳۸۰۔ ۳۸۰-۱۷-۲۶-۲۷ کو ۳۸۱۔ ۳۸۱-۱۸-۲۷-۲۸ کو ۳۸۲۔ ۳۸۲-۱۹-۲۸-۲۹ کو ۳۸۳۔ ۳۸۳-۲۰-۲۹-۳۰ کو ۳۸۴۔ ۳۸۴-۲۱-۳۰-۳۱ کو ۳۸۵۔ ۳۸۵-۲۲-۳۱-۱ کو ۳۸۶۔ ۳۸۶-۲۳-۱-۲ کو ۳۸۷۔ ۳۸۷-۲۴-۲-۳ کو ۳۸۸۔ ۳۸۸-۲۵-۳-۴ کو ۳۸۹۔ ۳۸۹-۲۶-۴-۵ کو ۳۹۰۔ ۳۹۰-۲۷-۵-۶ کو ۳۹۱۔ ۳۹۱-۲۸-۶-۷ کو ۳۹۲۔ ۳۹۲-۲۹-۷-۸ کو ۳۹۳۔ ۳۹۳-۳۰-۸-۹ کو ۳۹۴۔ ۳۹۴-۳۱-



- ۱۔ شمس و جدی۔ دلو۔ ثور میں کمزور اور میزان میں بالکل ناکارہ  
 ۲۔ قمر۔ جدی، قوس میں کمزور اور عقرب میں ناکارہ  
 ۳۔ مریخ۔ جدی، دلو، جوزا، سنبلہ میں کمزور اور سرطان میں ناکارہ  
 ۴۔ عطارد۔ قوس، سرطان میں کمزور اور حوت میں ناکارہ  
 ۵۔ مشتری۔ جوزا، سنبلہ اور ثور میں کمزور اور جدی میں ناکارہ  
 ۶۔ زہرہ۔ اسد و سرطان میں کمزور اور سنبلہ میں ناکارہ  
 ۷۔ زحل۔ اسد و سرطان اور عقرب میں کمزور اور حمل میں ناکارہ

| نقشہ شرن |           |      |           | نقشہ بیوط |            |      |           |
|----------|-----------|------|-----------|-----------|------------|------|-----------|
| حوت      | شرن زہرہ  | دلو  | شرن ثور   | حوت       | بیوط عطارد | دلو  | شرن ثور   |
| جدی      | شرن شمس   | جدی  | شرن شمس   | جدی       | بیوط زحل   | جدی  | شرن شمس   |
| قوس      | شرن میزان | قوس  | شرن میزان | قوس       | بیوط مشتری | قوس  | شرن میزان |
| عقرب     | شرن زحل   | عقرب | شرن زحل   | عقرب      | بیوط شمس   | عقرب | شرن زحل   |
|          | شرن عطارد |      | شرن عطارد |           | بیوط زہرہ  |      | شرن عطارد |

اس نقشہ میں دیکھو جس خانہ میں جس ستارہ کو شرن ہے وہ لکھا ہے دوسرے نقشہ میں جس ستارہ کو جس خانہ میں بیوط ہے وہ لکھا ہے۔ اب آپ زاچہ بنانا سمجھیں گے۔ زاچہ میں بارہ خانہ ہوتے ہیں اور ہر خانہ کا تعلق بارہ برجوں سے ہے اور سیارگان کی سیران ہی بارہ برجوں میں ہوتی ہے۔ سیارگان کے شرن و بیوط و دبال کو دیکھ کر ہر خانہ سے الگ الگ احکام لکھائے جاسکتے ہیں

زاچہ نمبر ۱

|                               |                                  |                          |              |
|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------|--------------|
| ۱۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا      | ۱۔ علم و عقل نفع نقصان           | ۳۔                       | ۱۱۔ زود      |
| ماموں خال وغیرہ               | لگن یعنی خاندان                  | دوست باپ زوجہ            | بھائی بہن    |
| فرزند بزرگوں                  | مولود عمر۔ موت۔ رنگ و روپ        | مال                      | بھتیجہ۔ دوست |
| نفع داماد                     | علم و ہنر۔ قیمت۔ عادت۔ خصلت      | ملازم۔ طاقت و            |              |
| سائنسی دوست                   | فلما۔ فانی۔ دارا                 | والدہ مالک               | قوت حالات    |
| کے حالات                      | باپ۔ استاد                       | انکھیت رنج دراحت         | برادران      |
| والدہ۔ عزت۔ آبرو              | دادی                             | مکان۔ زمین۔ زراعت۔ سفر   |              |
| روزگار۔ شرکت۔ حکام۔ رؤسا      | نزدیک۔ دقتیہ۔ اور کن ذرائع       |                          |              |
| نفع۔ احکام سلطنت۔ امیر مملکت  | سلطان یا وزیر                    | زود اولاد                | سفر          |
|                               | اعظم                             | بھائی۔ بہن۔ شادی         | دریا نزدیک   |
|                               | شرکت۔ سفر۔ روزگار۔ چوری          | دھول بھگا                | پوتا پوتی    |
|                               | مدعی۔ مدعا علیہ۔ حالات زد چین    | خط و خبر حالات           |              |
| موت۔ بیماری                   | کتنی شادیاں۔ اولاد بھگتی یا نہیں | معشوق                    | ملکی         |
| خون دہراس۔ عمر۔ مقدمہ         | نباہ ہو گیا یا نہیں              | جھوپا بیماری دشمن۔ ولادت | سفر          |
| قاضی۔ حاکم۔ عدلیہ۔ مقابلہ شمس | عملیات۔ بحر۔ جادو۔ شرکت وغیرہ    |                          |              |

یہ زاچہ ہے دیکھئے جو خانہ جن امور سے متعلق ہے وہ امور ہر خانہ میں تحریر ہیں اب دیکھئے زاچہ نمبر ۲

زاچہ نمبر ۲

|                             |                        |                           |          |
|-----------------------------|------------------------|---------------------------|----------|
| ۱۲۔ برج حوت ستارہ مشتری شمس | ۱۔                     | ۳۔ برج جوزا               | ۱۱۔      |
| مریخ کا دوست قمر            | دوست عطارد کا          | برج جدی                   | شرن زہرہ |
| برج حمل ستارہ مریخ          | دشمن                   | برج سرطان                 | شرن شمس  |
| شمس کا دوست عطارد کا دشمن   | اور عطارد کا زوال      | برج میزان                 | شرن شمس  |
| برج جدی                     | ستارہ زحل زہرہ کا دوست | قمر شمس و مریخ کا دوست    | برج اسد  |
| اور شمس کا دشمن             | برج میزان              | شرن مشتری                 | برج اسد  |
| ستارہ زہرہ زحل کا دوست      | عطار دکا دشمن          | ستارہ شمس مریخ            | برج عقرب |
| برج قوس                     | ستارہ زہرہ زحل کا دوست | عطار دکا اور زوال زہرہ کا | برج عقرب |
| ستارہ مشتری                 | عطار دکا دشمن          | ستارہ شمس مریخ            | برج عقرب |
| برج مریخ کا دوست            | عطار دکا زوال          | ستارہ شمس مریخ            | برج عقرب |



زائچہ کا پہلا خانہ لگن کہلاتا ہے۔ اور جس ساعت میں کوئی پیدا ہوا اس کو کشتی بھی کہتے ہیں۔ اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ جب کوئی سوال کرے یا کسی سوال کو حل کر نیکی لئے زائچہ بنانا ہے تو دیکھو کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ پس جس برج میں آفتاب ہو گا وہی خانہ اول کہلائے گا۔ مثلاً آفتاب جو تھے سرطان میں ہے تو زائچہ میں جس جگہ ۴ کا عدد ہے وہاں سے پہلا خانہ شروع کریں اور ترتیب زائچہ کو پورا کریں گے اور جو ستارہ جس خانہ میں ہو گا اور جو حالات اس کے ہونگے اسی سے بحث کی جائیگی۔ ہر خانہ میں ستارہ کی کیا حالت ہے وہ زائچہ میں دیکھو۔ اور ستاروں کے شرف و دیوہ کو مد نظر رکھو اور جو ستارہ جس کا دشمن ہے اس گھر میں وہ کمزور کہلائے گا۔ مثلاً خانہ ۴ میں قمر۔ شمس و مریخ کا دوست ہے اور مشتری کا دشمن ہے اگر مشتری خانہ میں آگیا تو مہبوط میں ہو گا۔ اور مہرہ بد دیگا۔ اب آگے بارہ خانوں کے منسوبات تحریر کرتا ہوں تاکہ سمجھنے میں آسانی ہو دوسرے مسائل کی لاشی برج، ستارہ کچھ بھی ہو یہ منسوبات اپنی جگہ ہیں (۱۰ منسوبات خانہ اول) اگر کوئی مسائل اپنی ذات سے متعلق سوال کرے تو زائچہ بنا کر طالع ستارہ کو دیکھو اور اس کے متعلق احکام لگاؤ یعنی طالع ستارہ جس حال میں ہو یعنی اگر اپنے گھر میں ہے اچھا ہے اگر اپنے دوست کے گھر میں ہے تو بھی اچھا ہے اور اگر شرف میں ہے تو بہت ہی اچھا ہے گویا سسرال میں ہے اور اگر مہبوط میں ہے تو نقص ناکارہ ہے۔ یعنی رجعت میں ہے۔ یا غروب میں ہے تو کمزور ہے ایسا پتہ قیاس کر کے مسائل کے حالات معلوم کر سکتے ہیں مثلاً اصل نفس یعنی متعلقہ اپنی ذات کو بیماری و تندرستی یا کوئی نیا کام تجارت کا دو کاغذ ارقی نقل و نقشان کا غیر یا شراعت و درج یا ضعیف کی بندی یا بلندی عزت یا بزرگی تر خانہ اول کو دیکھو اور اس کے ستارہ کی قوت و کمزوری معلوم کر کے جواب حل کریں۔ (منسوبات خانہ دوم) اگر مسائل کا سوال خانہ دوم سے متعلق ہے مثلاً مال اور معاش و کسب اور دو کاغذ ارقی اور قرض دینا اور لینا۔ اور وصیت کرنا، امانت رکھنا اور وصیت نامہ لکھنا اور فرمان بادشاہی اور غائب و مسافر کا شہر میں آنا اور حال ظہار و فقیری و تنگدستی اور کھانا کھانا اور طالع نفس شیر طوار کا دیکھنا اور سخی و غنیمت کے بارے میں دیکھنا یہ تمام احوال خانہ دوم سے متعلق ہیں اگر کسی مسائل کا سوال اس خانہ دوم سے متعلق ہو تو اس خانہ کے طالع اور کوکب ستارے کے صنعت و قوت کو دیکھ کر احکام لگاؤ (۱۱ منسوبات خانہ سوم) اگر مسائل کا سوال خانہ تین سے متعلق ہو مثلاً نقل و حرکت، نزدیک و دور، دوستوں سے

ملاقات کرنا، آشنائوں سے ملنا، شہر و بازار جانا، شہر و بازار کے حالات جانتا، خرید و فروخت کرنا، رہن رکھنا، بیع و ربض کرنا، خواب کی تعبیر دیکھنا، نیک و بد کا حال معلوم کرنا اور ستارے کا شرف و اوج و وبال و مہبوط وغیرہ کا حال جانتا۔ اور قمر ان رجعت و اقتران وغیرہ کا خیال رکھنا مکمل غور و خوض کے بعد جواب دینا انشاء اللہ درست ہو گا۔ (منسوبات خانہ چہارم) اگر مسائل کا سوال خانہ ۴ سے متعلق ہے تو اس میں ان امور کے متعلق جواب اخذ کیا جائیگا۔ مثلاً زراعت، کاشتکاری، عسکرت اور والد کا حال، زمین اور باغ کے بارے میں دیکھنا، دینیہ اور تعلیم اور بنائے شہر و قلعہ اور مکان کی بنیاد رکھنا اور احوال خزانے کا معلوم کرنا اور اچھائی کو معلوم کر کے جواب دینا۔ (منسوبات خانہ پنجم) اگر مسائل کا سوال خانہ ۵ سے متعلق ہو تو اس میں ان امور کو اخذ کیا جاتا ہے۔ مثلاً فرزند و رسولان اور خطوط اور نامہ اور بیٹی و طلبہ امید زنانہ کا معلوم کرنا اور دوستی و معشوق کے حالات کو جانتا۔ اور عشق و محبت اور جمال مردمان شہر کا جائزہ اور عورت کے بارے میں معلوم کرنا۔ شادی اور طعن اور تحفہ اور ہدیہ اور محاسن زمین و نباتات کا جائزہ اور زراعت و نہر اور تالاب اور پل اور مالگزاری سرکار کی کرنا۔ اور طبوت، پوشاک تیار کرنا، مہمانی اور طلاق وغیرہ کے سوالوں کے جواب اس ہی خانہ سے حل کئے جاتے ہیں۔ (منسوبات خانہ ششم) اس خانہ سے متعلقہ سوال یہ ہیں۔ بیماری، بحر، جادو، لوطہ، اثرات جناتی وغیرہ کینز و غلام کی خرید و فروخت اور حالات محل اور دوسری شادی کے بارے میں دیکھنا اور کیا مریض محتاج ہو گا اور مرض علت کیا ہے اس کے مکمل، سیب اس ہی خانہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ اس میں تدبیر غور و فکر کی ضرورت ہے۔ (منسوبات خانہ ہفتم) اس خانہ سے ان امور کے سوالوں کے جواب اخذ کئے جاتے ہیں مثلاً نکاح کرنے اور حالات زن و شوہر کے جاننا۔ اور درمیان میں کیا حالت رہیگی اور حسد اور ہمسائیگان کے حالات جاننا۔ اور لڑائی مقابلہ اور قصد عورتوں کا مردوں کی طرف، شادی، طعن، دشمنی، بحث، مباحثہ اور میدان جنگ و جدل کا جاننا اور قتال وغیرہ اور سفر میانہ یعنی روسو کو کر کے کم کا دیکھنا اور زفاف و منیہ اور مواصلت کے بارے میں معلوم کرنا معشوقہ کے کوائف کو دیکھنا، شکار بازی، قمار بازی کے سوال اخذ کرنا ان سب کا تعلق اس خانہ سے ہے۔ (منسوبات خانہ ہشتم) اس خانہ سے متعلقہ سوالات یہ ہیں مثلاً ملک و میراث و اطلاق و جہاد و درخت اور موت و خور، ہشت و ہراس، مال







لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَنْتَ أَفْأَشْرَجِيَا مَوَاسِطُهَا وَحِفْظُهُ هَذَا الْكِتَابِ ٩٠٨٩٩/١١ ط

سبز رنگ کے کپڑے میں سی کر بانڈھیں۔

۱۰ طالع برج جوزا، ستارہ عطارد و مزاج بادی، اس طالع کا مرد نیک خصلت، نیک عادت و نیک  
شہر میں زبان خوبصورت باریک لب و باز و گردن میں نشان رکھے، بلند ناک اور فہم و دوسے بزرگ  
لوگوں کا دوست اور سفر میں بیت اللہ کریگا۔ اور حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرف پا  
ہوگا۔ اور نیکی کے کام کریگا۔ اور غریب و فردخت سے فائدہ حاصل کریگا۔ اور سفر مغرب سے فائدہ اٹھایگا  
جس شخص کے داہنی طرف کھڑے ہو کر بات کریگا وہ مہربان ہوگا۔ اور ماہ ربیع الاول روز بدھ مبارک  
ہے۔ اگر ایک دیس و ستائیس برس کی عورت یا سے سلامت رہا تو عمر ۹۰ برس ہوگی اور یہ تعویذ  
ہر کام میں مفید دیکھا۔ اگر مٹی میں لہر و زہرہ درپنا مفید ہے۔ وہ تعویذ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا إِلَهَ الْوَالِدِينَ لَا تَأْخُذْ  
الْأَلْفُ وَلَا حَوْلٌ وَلَا قُوَّةٌ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ أَهْلًا شَوْاهَا بِرَحْمَتِكَ يَا رَحِمَ الرَّاحِمِينَ

١٢٠ هـ ١٩٣٥ م ١٩٥٢ ع ١١١

۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

دیندار فہم قوم بر وقت قوم کی مشکلوں میں کام آئیوالا طبیعت گرم و خشک والدین کا فرمان بوجہ  
ماہِ جمادی الاول روزِ یکشنبہ کار کو مفید ہے اور غورت طالع ص و قوس کی سزاوار ہوگی۔ مگر  
مشکون مزاج ہوگا۔ غورتوں کا دلدادہ و شہید الی رہیگا۔ اور صدمہ آگ و قطر سے ہوگا۔ اور عذاب

شدید بیماری ۱۲ و ۱۳ برس کی عمر سے اگزندہ رہا تو عمر تقریباً پچاس برس کی ہوگی اور انگلیوں میں  
گھسٹے لعل یا قوت الناس پہننا مفید ہے اور صدقات جانکاه الٹھا ٹیکا اور دشمن بہت ہوں گے۔  
کی کوراز دار نہ بنائے ورنہ نقصان الٹھا ٹیکا۔ اس کے لئے یہ تعویذ مفید ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
يَا فَاتِحُ اللّٰهِ الَّذِي تَوْرَ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ يَا غَفُوْرٌ يَا وَدُوْدُ يَا بَابِيكَ يَا باقِيَ مَلِيْحٍ مَحْمُوْدٍ  
عَرَمَتِ سَائِرٌ فَاَنْفَكْ مَعْصُوْمٌ وَعَطِيفٌ

[illegible]

اس کو موم جا کر کے پیلے یا نارنجی کپڑے میں لپی کر باندھیں۔  
۵۔ طالع برج سنبلہ ستارہ عطارد مزاج خاکی مرد نیک صورت نیک سیرت نیک چلن مزاج  
صابر و نرم بدن میں نرمی کا نشان اور اپنی عمر میں ۲۷ حج کرے گا۔ اور روزگار سے فائدہ اٹھا دے اور نیکی  
کا بدلہ اور حسن سلوک کا بدلہ اور محنت کا پھل پورا نہ پاوے گا۔ اور جس شخص کے بائیں طرف کھڑے ہو کر  
بات کرے گا تو وہ شخص مہربان ہوگا۔ اور جھوٹ بولنا از حد نقصان دہ ہوگا سامنے ہر کوئی نیکی سے بیش  
ایٹھا۔ مگر بچے ہر کوئی برائی سے ڈر کرے گا۔ بدگوا اور مخالف بہت ہو گئے جس کے ساتھ وفائے گاہی جفا اور  
دغا دے گا۔ اور انگوٹھی میں نگینہ، فروزہ، شلیم، ازبرجد پہننا بہتر ہے اور حادثہ شدید بیماری سے ۴ و  
۵ و ۶ برس اگر زندہ رہا تو عمر کم و بیش سو برس کی ہوگی۔ اور ماہ جمادی الثانی روز بدھ ہر کار بیٹے  
مفید ہے۔ اور یہ تعویذ ہر کار میں موثر ہوگا۔ تعویذ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِعِزَّةِ  
اللّٰهِ وَبِقُدْرَةِ اللّٰهِ مِنْ شَيْءٍ مَا خَلَقَ وَاحِدًا يٰ اَحْيٰی یٰ اَقْیُوْمَ یٰ اَدَا الْجَلَالَ وَالْاِکْوَامَ  
یٰ حَقِّ کَلِمَتِکُمْ وَیٰ حَقِّ حَقِّکُمْ اَحْیَا اَشْرَ اَحْیَا اَوَّلٰی اَصْبَاوَتِ یٰ حَقِّ حَقِّکُمْ  
وَاللّٰہُ وَالْمُغِیْبِ اَجْمَعِیْنِ۔ اس کو سنبر رنگ کے کپڑے میں لپی کر باندھیں۔

۱۰۰  
۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰



لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَنْتَ أَفْأَشْرَجِيَا مَوَاسِطُهَا وَحِفْظُهُ هَذَا الْكِتَابِ ٩٠٨٩٩٨٨ ط

سبز رنگ کے کپڑے میں سی کر باندھیں۔

۳ طالع برج جوزا، ستارہ عطارد، مزاج بادی، اس طالع کا مرد نیک خصلت، نیک عادت، ہر کام  
شعبہ میں زبان خوبصورت باریک لب و باز و گردن میں نشان رکھے، بلند ناک اور فہم و دوسے بزرگ  
لوگوں کا دوست اور سفر حج بیت اللہ کریگا۔ اور حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرف پہ  
ہوگا۔ اور نیکی کے کام کریگا۔ اور غریب و فخر دخت سے فائدہ حاصل کریگا۔ اور سفر مغرب سے فائدہ اٹھایگا  
جس شخص کے دامنی طرف کھڑے ہو کر بات کریگا وہ مہربان ہوگا۔ اور ماہ ربیع الاول روز بدھ بہک  
ہے۔ اگر ایک دبیس و ستائیس برس کی عورتی سے سلامت رہا تو عمر ۹۰ برس ہوگی اور یہ تعویذ  
ہر کام میں مفید رہیگا۔ انگوٹھی میں فیروزہ نمرود پینٹا مفید ہے۔ وہ تعویذ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ  
الْأَلَهُ وَالْأَحُولَ وَالْأَقْوَمَ يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ  
مَعْمُومٌ مَسْكُومٌ هَيْكَلٌ

مکہ طالع برج سرطان، ستارہ قمر ہے مزان گرم خشک ہے۔ اس طالع کا مرد شیریں سخن عقلمند  
دولت مند مگر اس کے احسان کو کوئی نہ مانے گا۔ اور عورت طالع آبی یا ہادی کی منزل وادی ہوگی اور فائدہ  
ہوگا۔ اور متقی رزق کی نیکی اور کئی شادیاں کرے گا مگر فائدہ ایک سے اٹھائیکا۔ اگر عارضہ شدیدی بیماری  
۱۶ و ۳۶ برس کی عمر سے زیادہ زندہ رہا تو عمر تقریباً اٹھاسی برس کی ہوگی ماہ ربیع الثانی، وزدہ شنبہ پر  
کام کو مبارک اور مفید ہے، دشمن اور بدگوئی کرنے والے بہت ہونگے۔ مگر کوئی کچھ بگاڑ نہ سیکے گا۔ انگوٹھی  
میں نیکینہ موتی دیا قوت پستہ مفید ہے۔ اور یہ تعویذ مفید ہے وہ یہ ہے۔ **بسم اللہ الرحمن الرحیم**

يَا حَسَنُ يَا مَظْنُنُ يَادَيَّانِ يَا شَفِيعُونَ يَا كَرِيمَانِ يَا سُبْحَانَ يَا سُلْطَانُ يَا خَيْرُ مَا قِيَمُوا بِ  
ذَ الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا أَهْيَا مَا اشْتَرَاهَا الْعَجَبُ السَّاعَةِ

در طالع برج اسد ستاره شمس مزاج آتشى اس طالع کا مرد خور و میاز قد قوی تن صلابت

پسند اور محبت قوم پر وقت قوم کی مشکلوں میں کام آئیوالا۔ طبیعت گرم و خشک والدین کا فرمان بردار  
ابجدی الاول روزیکسنبہ ہر کار کو مفید ہے اور غور و طالع حاصل و قوس کی مزار دار ہوگی۔ مگر  
ستون مزاج ہوگا۔ غور توں کا دلدادہ و شہید الیٰ رحیمکا۔ اور صدمہ آگ و قطر سے ہوگا۔ اور عبادت

شدید بیماری ۵ و ۱۲ و ۱۹ برس کی عمر سے اُردو زندہ رہا تو عمر تقریباً پچاس برس کی ہوگی اور انگوٹھی میں  
 نگینہ نعل یا قوت الماس پہننا مفید ہے اور صدقات جائگاہ اٹھائیگا اور دشمن بہت ہوں گے۔  
 کسی گوراز دار نہ بنائے ورنہ نقصان اٹھائیگا۔ اس کے لئے یہ تعویذ مفید ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 یَا قَتَّاحُ اللّٰهُمَّ اِذْیْ نُورِ الشَّمْسِ وَالْاَرْضِ یَا عَفَّوْرُ یَا وَدُودُ یَا بَاسِکَ یَا بَاقِیَ مَلِیْمِ مَحْصُودِ  
 حُرِّمَتْ سَائِلٌ فَا لَکَ مَعْصُومٌ وَعَظِیْمُ ۱۱۹۷۷۱۱۵۹۵۵۱۱۴۱۱۳۱۱۳۲۲۲۲۱۱

بِاِقْتِحَاحِ اللّٰهِ الَّذِي تَوَرَّعَ عَنْهُ  
 حُرْمَتِ سَائِرِ فَاكِهِ - مَعْصُومٌ وَعَظِيفٌ  
 اس کو نوم جاہ کر کے پہلے یا تا نا بخنی کپڑے میں سی کر باندھیں۔

۶۔ طالع برج سنبلہ ستارہ عطارد مزاج خالی مرد نیک صورت نیک سیرت نیک چہن مزاج صابر و نرم بدن میں ختم کا نشان اور اپنی عمر میں ۲۷ چ کرے گا۔ اور روزگار سے فائدہ اٹھا دے اور نیکی کا بدلہ اور حسن سلوک کا بدلہ اور محنت کا پھل پورا نہ پاویگا۔ اور جس شخص کے بائیں طرف کھڑے ہو کر بات کرے گا تو وہ شخص مہربان ہوگا۔ اور جھوٹ بولنا از حد نقصان دہ ہوگا سامنے ہر کوئی نیکی سے بیش آئیگا مگر بچے ہر کوئی برائی سے ڈر کرے گا۔ بدگوار اور مخالف بہت ہو گئے جس کے ساتھ وفاق کرے گا وہی جفا اور رفا دے گا۔ اور انگوٹھی میں نگینہ، فروزہ، انیسلم، ازبرجد، سینٹا بہتر ہے اور حادثہ شدید بیماری سے ۴۷ و ۵۰ برس اگر زندہ رہا تو عمر کم و بیش سو برس کی ہوگی۔ اور ماہ جمادی الثانی روز بدھ ہر کار کیئے مفید ہے۔ اور یہ تعویذ ہر کار میں موثر ہوگا۔ تعویذ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِعِزَّةِ اللّٰهِ وَبِقُدْرَةِ اللّٰهِ مِنْ شَيْءٍ مَا خَلَقَ وَاحِدٌ يَّا حَسْبُ يَّا قِيُومُ يَّا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ بِحَقِّ كَهْلِيْكَص وَبِحَقِّ حَقِّ عَسَلَقْ اَهْيَا اَهْيَا اَشْرَاهْيَا اُولَى اَصْبَاوَتَ بِحَقِّ قَهْدِ وَاِلَهٍ وَاَصْحِبِهِ اَجْمَعِيْنَ اس کو سنبر رنگ کے کپڑے میں کی کر باندھیں۔

یہ طالع برج میزان، ستارہ زہرہ ہے، مزاج گرم سرد ہے۔ نیک دل، نیک صورت نیک سیرت سیاہ  
چشم حکمت باز گردن میں دھبل ہو چالیس برس کے بعد مرتبہ باند ہوگا۔ اور سفر میں لوہا ہمیشہ  
ساتھ رکھے اور دشمن لا تعداد ہوں گے۔ تجارت سے نفع پائیگا اور اپنی اگر کسی پر جان بھی قربان کر دیگا  
تو دوسرا پر بھی قدر و منزلت نہ کریگا۔ ماہ رجب روز جمعہ ہر کار کو مفید ہے۔ اور انگلوشی میں مگسینہ  
یا قوت نعل یہاں پہننا مفید و سعید ہے۔ حادثہ شدید بیماری ۶ و ۵ و ۲۴ و ۳۳ برس سے گذر  
کر زندہ رہا تو عمر تقریباً ۹۰ برس کی ہوگی۔ اور یہ تعویذ جملہ امور میں موثر اور پر تاثیر ہوگا۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ دُعا علیٰ مظهر العجائب ص ۷۷ غونا لکھ فی الثواب کل



صَبَّ وَ غَمَّ سَيِّدُ جَلِّي بِعَظَمَتِكَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَبْنُو لَكَ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ  
 يُوْ لَا يَلِيكَ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ لَا فَنِي إِلَّا عَلِيُّ لَا سَيِّفَ إِلَّا ذُو الْقَفَارِ الْعَجَبِ الْعَجَبِ  
 ۱۰ طالع برج عقرب ستاره مزاج آبی جو انحراد اور صاحب نصیب و ہر دل عزیز و غنہ دور  
 اور ہر سر روزگار رہیگا گداگ اور پانی سے خطرہ رہیگا لیکن جان سے سلامت رہیگا اور ایک شخص  
 براہ دشمنی قصد ہلاکت کا کریگا مگر نقصان جان نہ ہوگا اور بدلتا ایک شخص دشمن ہوگا۔ انگوٹھی میں  
 مرجان سرخ الماس پہنا مفید ہے اور ماہ شعبان روز منگل کا مفید و مبارک ہو۔ اگر حادثہ  
 ۵ و ۲۴ و ۲۵ برس کے صدقات سے محفوظ رہا تو عمر ۹۵ برس کم و بیش ہوگی۔ اور یہ تعویذ اسکو موثر ہوگا  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : وَلَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى عَبْدِهِ لَإِنَّا لَأَنزَلْنَا إِلَهُهُ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ  
 وَإِلَىٰ آلِهِ وَالْغُثَّاءِ أَهْلِيًا أَشْرَحِيًّا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ۔  
 ۳۳۹ ۶۶ ۵۵۵ ۷۹۱۹ ۱۱۸ ۱۱۸ ۲۳  
 ۹ طالع برج قوس ہے ستارہ مشتری ہے مزاج آتش ہے۔ غریبوں اور مرغیوں کے بہت کام  
 آئیگا۔ اور حج بھی کرے گا۔ اور ایک مرتبہ لوہے سے زخم کھائے گا۔ اور سحر جادو کا بھی شکار ہوگا۔ دشمن بہت  
 ہو گئے۔ اور دریائی سفر سے فائدہ ہوگا۔ اور دیدار نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اسے نصیب ہوگا۔  
 چرنجی آنکھوں والوں سے دور اور ہوشیار رہے ان سے خطرہ ہوگا۔ خوشحال رہیگا۔ عشق و سرور کا  
 متوالا رہیگا ماہ رمضان المبارک روزِ پنجشنبہ جمعرات مبارک ہے اور انگوٹھی میں نگینہ الماس  
 یا قوت سفید پستنا مفید ہوگا اگر بیماری شدید ۴ و ۱۹ و ۲۴ سے اگر زندہ رہا تو عمر ستانوہ  
 برس کی کم و بیش ہوگی اور یہ تعویذ پر تاثیر ہوگا۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، أَهْيَا أَشْرَحِيًّا  
 يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا حَسَنُ يَا مَنَّانُ يَا ذَاكَ يَا بُرْهَانَ يَا شَافِيَ يَا كَافِيَ  
 ۷۱ ۶۱ ۲۲ ۱۲ ۱۱ ۱۳ ۱۸ ۱۲  
 ۱۰ طالع برج جدی ستارہ زحل ہے مزاج خالی ہے۔ سیاہ چشم بلند قد اولاد زکرت شادی رو  
 اور ماہ شوال روزِ شنبہ کام کار کیلئے مفید ہے اور جس شخص کی بائیں طرف کھڑے ہو کر بات کرے  
 وہ شخص مہربان ہوگا اور مرض درد شکم بار بار ستا رہیگا اور بیماری شدید ۳ و ۴ و ۱۸ برس کے  
 رہا تو عمر نوے برس کم و بیش ہوگی۔ اور انگوٹھی میں نگینہ نیلم پستنا مفید ہے۔ رازد دل پر شدید  
 درنہ نقصان آئیگا۔ اور یہ تعویذ موثر رہیگا۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، يَا كَرِيمُ يَا عَلِيمُ  
 أَحْمَدُ يَا حَسْبُكَ يَا ذَا أَنَا يَا بَيْنَا يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ۔  
 ۱۱ ۱۲ ۲۳ ۱۸ ۱۱ ۱۱

۱۱ طالع برج دلو۔ ستارہ زحل مزاج بادی ہے نیک چلن دہنر مند، مخوار اور روزگار بہتر  
کرے گا۔ حب لیاقت دولت مند ہوگا۔ اور مغرب کی طرف کے سفر سے فائدہ اٹھائیگا۔ اور پانی سے خطرہ  
لاحق رہیگا اور بیماری شدید ۲۷ برس سے اگر زندہ رہا تو عمر ۶۵ برس تقریباً ہوگی اور انگوٹھی میں  
نگینہ نیلم سلیمانی پہنا مفید ہے۔ اور ماہ ذی قعدہ روز شنبہ ہر کار کو مفید ہے یہ تعویذ مؤثر رہیگا۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِہِ یَا مُعَزِّزَ الْجِنَّ وَالْاِنْسِ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْقُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمَوٰتِ  
وَالْاَرْضِ فَاَنْقُذُوْا وَلَا تَنْقُذُوْا اِلَّا بِسُلْطٰنٍ اٰھِیَا اَشْرَاحِیَا اُدُوْنَاۤی صَارَکِ اَشْدِی وَحَکُوْ  
سَفَسَمَ کَحْ مَحْ مَحْ مَحْ مَحْ ۱۱ ۶۵۱ ۷۷ ۹۸ ۱۱ مَحْ

۱۲ طالع برج حوت ستارہ مشتری مزاج آبی رحمدل نیک سیرت قوت دار اور واسطہ عقل اور واسطہ قوت  
نیک پر کمر بستہ مبتلا در پنج و متفکری مگر بعد چندے سفرے مال و دولت جمع کریگا۔ اور اسیک تکلیف  
ہوگی۔ اور ماہ ذی الحجہ روز پنجشنبہ ہر کار کو مبارک ہے۔ بیماری شدید ۲۷ و ۳۲ برس سے اگر  
زندہ رہا تو عمر تقریباً ۸۵ برس کی ہوگی اور انگوٹھی میں نگینہ الماس یا قوت پہننا مفید ہے یہ تعویذ موثر ہوگا  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَلَا یُزِیْدُ الظَّالِمِیْنَ إِلَّا خَسَارًا ۝  
عج ۱۱ ۲ ۱۳۱۳ ۵۵ ہجری

خواص طالع عورات  
ع ۱ طالع برج حمل، مزاج آتش، اس طالع کی عورت کوتاہ قد،  
خوب رو و شوخ چٹم غصہ در بگرفت خویش و اقارب کی زیادہ  
رکھے۔ اور حلیص و لالچی اجتماع نہیں ہو۔ اس کے بازو یا گردن پرتل ہو گئے، اور پارچہ رٹلینی اور  
انگشتری کا شوق رکھے، اور ایک صدمہ آسیب یا سحر سے بیمار ہو کر صحت پاوے اور بیماری شدید ایک  
۵ و ۱۹ و ۲۹ برس کی عمر میں زندہ رہی تو اس کی ۹۵ برس کی عمر ہو۔ ماہ محرم الحرام روز شنبہ ہر کار  
کیلئے مفید ہو اور یہ تعویذ موثر ہوگا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۚ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ اللّٰهُ  
الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ ۚ وَلَمْ يُولَدْ ۚ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا كُفُوًا اَحَدٌ ۝ سرخ رنگ کے کپڑے میں سی کر  
بائیں بازو میں باندھنا مفید ہے۔ اور سونے کی انگوٹھی میں عقیق پہنا مفید ہے۔  
ع ۲ طالع برج ثور ستارہ زہرہ مزاج خاکی، اس طالع کی عورت نیک صورت، نیک سیرت  
شیریں سخن، کشارہ ابرو، بلند بینی، بلند قامت، کوتاہ گردن، کشارہ دل، اولاد زیادہ صاحب













الحمد لله رب العالمین  
مطابق ۲۵ جولائی ۱۹۸۴ء بروز پنجشنبہ بوقت شب ۱۲ بجے یہ مبارک باسعادت کتاب مستطاب  
موسومہ "اقتاب عملیات" کی جلد اول اختتام کو پہنچی جس میں تاثیر عمل، ایجابات، مستحبات  
طریقہ زکوٰۃ، عمل نقوش، علم الاثار، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب، اہم باری کی خصوصیات  
رموز کلمات، باب النجوم، کیفیات سیارگان اور زائچہ و گن وغیرہ بنائے کا طریقہ تحقیقی و تصدیقی  
و تجرب و آزمودہ بیان کیا گیا ہے۔

آئندہ دوسری جلد عنقریب شائقین عملیات کی خدمت میں پیش کی جائیگی۔ اس میں ہم نظم  
کا تفصیلی بیان، نقوش بھرنے کا طریقہ، عملیات، باب الحروف، خاصیت حروف مع طریقہ زکوٰۃ،  
کشف قلوب، کشف قبور، حاضرات علوی، روحانی موکلات، جناتی، قل ہوا الشریعہ کئی اقسام کے حاضرات  
جبرہ و آزمودہ مفصل بیان ہوں گے۔

خداوند قدوس اپنی رحمت کاملہ سے اور اپنے حبیب پاک فرزند عالم، سرور کون و مکان، شہداء علم  
محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس ناجیز اور نامکمل تالیف کی محنت کو شرف قبولیت  
عطا فرمائے۔ اور بنی نوع انسان کے لئے فلاح و بہبود کا ذریعہ بنائے۔ آمین ثم آمین:  
اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا خَيْرَ وَاسْعَادَةٍ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

حافظ جمیل احمد جمیل

# اقتاب عملیات

حصہ دوم



## فہرست مضامین

مضامین

صفحہ نمبر

تعارف

183

افتتاحیہ

185

باب عملیات

187

باب نقوش

193

نقش کی زکوٰۃ

203

نقش پر کرنے کے قاعدے

205

نقش ذوالکتابت

207

باب علم الحروف

208

نقش حروف

209

بیانات عملیات کشف

215

ہدایات

216

در بیان حاضرات

239

حاضرات بسم اللہ شریف

256

در بیان حاضرات قل هو اللہ شریف

296

در شریف کا بیان

313

## تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب میں جن مضامین کا ذکر ہو انکو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو، قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ مخواہ کسی طرف مبذول کرنا مصنف یا مؤلف کی ہٹ دھرمی کی دلیل ہوتی ہے۔

زیر نظر کتاب "آفتاب عملیات" میں اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ جن مضامین کا بھی بیان کیا گیا ہے وہ مدلل ہیں۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو جو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب تو عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں، ایسے اصحاب کی خدمت میں مولف نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ ادرتا بعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض کا اور شکوک و شبہات کا تسلی بخش جواب آفتاب عملیات کی جلد اول میں دیدیا ہے۔

جلد اول میں حروف کی قوت عمل، الفاظ کی تاثیر آیات کے رد عمل، ستاروں کی شناخت، ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر، موکلوں کی حقیقت، قوت عمل، دائرہ اختیار اور سفلی و علوی موکلوں کا استخراج، ستاروں کا مختلف مدارج میں، منازل میں، بروج میں داخلہ اور خارجہ کے اوقات کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھا دیا ہے۔

زیر نظر کتاب میں "باب عملیات" میں خاص طور سے "اہم اعظم" باب نقوش میں "نقوش کی زکوٰۃ" اور پر کرنے کا طریقہ "باب الکشف" میں "میرات کشف" اور کاشفات حجاب "بیانات و معنونات" قائم کر کے عمدہ طریقہ سے طالبین عملیات و شائقین کشف کی رہنمائی کی ہے۔

حاضرات کے باب میں مختلف طرق سے حاضرات بازکوۃ و بلازکوۃ خاص طور سے سورہ اخلاص



دوسرہ جن کی حضرات طالبین کیلئے نہایت عمدہ پیش کش ہے۔ اور مولف کے تجربات کی دلیل ہے  
جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سوال ہے میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام تشنگی  
کو دور کرتی ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلاشبہ الغریب بات کہی جا  
سکتی ہے کہ یہ کتاب، کوڑہ میں سمندر کے مترادف ہے۔ اور شائقین عمل اور طالبین منفعت  
کیلئے رشد و ہدایت کا سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ خداوند قدوس سے دعا ہے کہ اس  
کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے اور عوام الناس کو استفادہ کرنے  
کے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مؤلف کتاب کے بانیوں کچھ لب کشائی کرنا گویا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ حافظ، حکیم، عامل  
بمیل احمد صاحب جمیل مجاز حضرت زبدۃ الواصلین، عمدۃ الواصلین، سراج السالکین حضرت شاہ مولانا  
عبد القادر صاحب رائے پوری تقریباً ۳۰ سال سے اس میدان میں اپنی انفرادیت کو برقرار رکھے ہوئے ہیں۔

مرفیوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا اظہار اور  
گوشہ نشینی کے باوجود سہارنپور اور اطراف و جوانب میں مقبولیت عام اور انکی شخصیت کا چرچا  
موصوف کے ہر عزیز ہونے کی دلیل ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کو صراط مستقیم پر  
قائم و دائم رکھے۔ اور اخلاق حسنا اور صفات ستودہ سے مزین فرمائے۔ آمین ثم آمین

محمد الیاس

# اِقْتِصَاحِیۃ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ  
اللہ کا نام لیکے میں کرتا ہوں ابتدا۔ روح نبی کی تدریس تحفہ درود کا  
الابد۔ فقیر پر تقصیر عاصی پر مدافعی حافظ حکیم جمیل احمد جمیل  
سمندر پوری نے اس کتاب "اقتصاح عملیات" کو سات جلدوں میں ترتیب دینے کا  
ارادہ کیا ہوا ہے۔

الْحَمْدُ لِلّٰہِ اللہ جل شانہ نے اپنے نفس و کرم سے اور احسان عظیم فرما کر پہلی جلد  
کو مکمل کر دیا تھا جو کہ عابین و شائقین عملیات کی خدمت میں پہنچ چکی ہے۔ شائقین کی طرف  
سے کتاب کو پسند کیا گیا اور ان کے خطوط بشمار دوسری جلد کی طلب کے بارے میں موصول  
ہو چکے ہیں۔ بنی کی وجہ سے اس فقیر کا حوصلہ بڑھا، اور نفس کریم کا سایہ سر پہ ہوا، تو فیق خداوندی  
نے جذبہ کو ابھارا تو اس فقیر نے دوسری جلد کی ترتیب کیلئے قلم کو سنبھالا۔ عنایت ربی نے اور  
حمایت محمدی نے ساتھ دیا تو تقریباً انشاء اللہ "دوسری جلد اقتصاح عملیات" کی  
شائقین عملیات و طالبین حضرات و مدارج موکلات و شیدائیان پری کے حضرات کے ہاتھوں  
میل ہوگی۔

اس میں تلاش اہم اعظم، تفکرات کے لکھنے و پڑھنے کا طریقہ، خاصیت مع زکوۃ حروف،  
کشف قلوب، کشف قبور، اور حضرات علوی، روحانی، موکلات، جناتی، اور حضرات حق کو  
شریف، مختلف طریقوں سے اور چند حضرات بلا عمل و زکوۃ کے مجرب تحریر کیا ہوں؛



باعداد رب العالمین و حمایت رحمت اللعالمین، شفیع المذنبین محمد صلی اللہ علیہ وسلم بطیف  
آل پاک و ازواج مظہرات و صحابہ چہار کبار و خلفائے راشدین و عشرہ مبشرہ صحابہ کرام رضوان  
اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ ہوسیدہ تابعین و تبع تابعین، اولیاء کرام، صوفیائے عظام، المتقیاء  
و اصفیاء و زہدگان دین کی برکتوں سے اس کتاب کی تکمیل فرمائے۔ اور آئندہ جلدوں کی ترتیب  
میں آسانی و سہولت مرحمت فرمائے۔ اور اس مشکل کام کو اس فقیر ناچیز کیلئے آسان فرما  
آمین ثم آمین یا رب العالمین ۛ

فقیر جمیل احمد جمیل سکندر پوری

# باہر العتبات

اسم اعظم

اسم اعظم، شب قدر اور ساعت جمعہ یا خط تقدیر کے مثل پوشیدہ ہے۔  
کوئی قطعی کہہ نہیں سکتا کہ یہ اسم اعظم ہے۔ مگر محققین اور بزرگان دین نے  
اپنی تحقیق اور رائے کے مطابق بیان کیا ہے، اکثر عالمین کا یقین و صالحین و زاہدین و عابدین  
بلکہ عامۃ المسلمین صدیوں سے اسم اعظم کی تلاش میں سرگرداں رہے ہیں، کتنی ہی کتابیں تصنیف  
کی گئیں اور اکثروں نے اس کی تلاش میں کتب تفسیر و احادیث کے مطالعہ میں زندگیاں صرف  
کر دیں۔ مگر کسی ایک نقطہ پر سب کی رائے مرکوز نہ ہو سکی عوام تو عوام خواص اور عالم روحانیت بھی اس  
امر پر متفق نہ ہو سکے کہ یہی اسم اعظم ہے۔ لہذا ان ہی اقوال بزرگان دین کو یکجا کر کے تحریر کرتا ہوں تاکہ عوام  
و خواص مستفید ہوں اور فقیر کیلئے بھی ذریعہ نجات ہو۔

① خصوصاً حدیث شریف یہ ہے جسکو حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ فرمایا یا جناب  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ "کیا میں تمہیں اللہ تعالیٰ کا وہ نام بتا دوں کہ جب وہ اس سے پکارا جائے  
اجابت کرے اور جب اس سے سوال کیا جائے تو عطا کرے، وہ دعا یہ ہے: "جو حضرت یونس علیہ السلام  
نے تین تاریکیوں میں کی تھی۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝  
ایک صحابی نے عرض کیا: یا رسول اللہ! کیا یہ دعا خاص حضرت یونس علیہ الصلوٰۃ والسلام کیلئے تھی؟  
یا عام مسلمانوں کیلئے بھی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ: "کیا تو نے اللہ تعالیٰ کا ارشاد نہ سنا؟ فَأَسْتَجِبْ لَهُ  
وَنُجِّينَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَٰلِكَ نُخْرِجُ الْمُؤْمِنِينَ ۝ ترجمہ پس ہم نے یونس کی دعا قبول کی  
اور اسے غم سے نجات دی اور یونس کی نجات دینے کے ہم ایمان والوں کو" رواہ احمد و الترمذی و النسائی و الحاكم



(۲) دوسری حدیث شریف میں ہے کہ نواز الانبیاء سید الکائنات احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو یہ کلمات پڑھتے سنا۔ اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَغْفِرُ بِاَنِّیْ اَسْهَدُ اَنْتَ اللهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْاَحَدُ الْقَهْمَدُ الَّذِیْ لَا یَلِدُ وَلَا یُولَدُ وَلَمْ یَکُنْ لَکُمْ کُفُوًا اَحَدٌ۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: خدا کی قسم تو نے اللہ تعالیٰ کا وہ نام لیکر سوال کیا ہے کہ جب اس کے ذریعہ سوال کیا جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ عطا فرماتا ہے اور جب اس کے ذریعہ دعا کی جاتی ہے تو قبول فرماتا ہے۔ اس حدیث کو روایت کرتے ہیں احمد ابن ابی شیبہ، البوراد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ، ابن حبان اور حاکم نے۔

(۳) امام ابو الحسن علی مقدسی اور امام عبد العظیم متین اور امام ابن حجر عسقلانی وغیرہم اللہ رحمہم اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کے اسناد میں کسی شک کی گنجائش نہیں ہے۔ اور دربارہ اہم اعظم میں یہ سب احادیث سے جید اور صحیح ہے۔

(۴) ایک اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ ائمہ اعظم ان دوایتوں میں ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ  
 قَدْ حَذَلْتُ اِلَهَ الْاَوْھُو الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ ۔ اَللّٰهُمَّ لَا اِلٰهَ اِلَّا ھُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ ۝ اور  
 بعض علماء صالحینؒ یَا بَدِیعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ ۝ کو ائمہ اعظم کہتے  
 ہیں۔ اور بعض اولیاء کرام نے " یَا اللّٰهُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ کو ائمہ اعظم بتایا ہے۔ ۱۵

(۵) حضرت زید بن صامت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فرمان کے مطابق اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاَنَّ لَکَ  
 الْحَمْدُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ وَحْدَکَ لَا شَرِیْکَ لَکَ یَا حَنَّانُ یَا مَنَّانُ یَا بَدِیعَ السَّمٰوٰتِ  
 وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ ۝ یہ ائمہ اعظم ہے :

(۵) حدیث شریف میں ہے کہ امام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے یوں دعا کی۔  
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُوكَ اللَّهُ وَأَدْعُوكَ الرَّحْمَنَ وَأَدْعُوكَ الْبَرَّ الرَّحِيمَ وَأَدْعُوكَ يَا  
 الْكَفِيُّ كُلِّهَا مَا عَابَتْ مِنْهَا وَمَا لَهَا عِلْمٌ أَنْ تَغْفِرَ لِي وَأَرْحَمَنِي يَا كَرِيمُ نے فرمایا کہ  
 اے صدیق ان کلمات میں امام اعظم ہے۔

حضرت ابو دردادر اور ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں یا رب یا ادب یا اعظم ہے اور (۸) بقول حضرت زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ: اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ اسم اعظم ہے۔ اور (۹) حضرت ابوامامہ باہلی صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے شاگرد رشید قاسم بن عبد الرحمن شامی۔ اَلْحَمْدُ الْقَيُّوْمُ۔ کو اسم اعظم فرماتے ہیں۔ اور (۱۰) حضرت امام قاضی عیاض رحمہ اللہ علیہ نے بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ اسم اعظم کلمہ تو حیدر ہے اور (۱۱) حضرت امام رازیؒ اور بعض دوسرے صوفیائے کرام کا اتفاق ہے کہ اسم اعظم کلمہ: یا خذہ جو اور (۱۲) جمہور علماء فرماتے ہیں کہ اللہ۔ اسم اعظم ہے۔ حضرت غوث الثقلین شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ: جب اسم۔ اللہ۔ پکارا جائے تو اس وقت تیرے دل میں نماز اللہ تعالیٰ کے کچھ نہ ہو۔ اور بعض صوفیائے کرام نے: بِسْمِ اللہ۔ شریف کو اسم اعظم بتایا ہے۔ اور (۱۳) حضرت قطب ربانی شیخ عبدالقادر جیلانی سے منقول ہے کہ: بِسْمِ اللہ۔ زبان عارف سے ایسی ہے کہ جیسے لفظ: کُنْ۔ کلام خالق سے۔ اور (۱۴) حضور پر نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ان پانچ کلموں سے جو نہا کرے گا اور جو کچھ اللہ رب العزت سے مانگے گا اللہ عزوجل عطا فرمائے گا۔ وہ کلمے یہ ہیں: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ۔ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ۔ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ۔ اور (۱۵) بعض حضرات: يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ کو اسم اعظم کہتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جب کوئی آدمی تین مرتبہ: يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ کہتا ہے تو فرشتہ پکارتا ہے کہ مانگ کیا مانگتا ہے؟ تیرے ارحم الراحمین نے تیری طرف توجہ فرمائی ہے۔ اور (۱۶) حضرت سیدنا امام جعفر رضی اللہ تعالیٰ عنہ: يَا رَبَّنَا۔ کو اسم اعظم فرماتے ہیں۔ اور (۱۷) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو: يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ کہتے سنا تو آپ نے فرمایا کہ مانگ تیری دعا مقبول ہوئی۔ اور (۱۸) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ حضور سرور کونین سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جبریل علیہ السلام میرے پاس آئے اور عرض کیا کہ جب کوئی حاجت پیش آئے تو ان دعاؤں کو پڑھ کر دعائیں مانگیں۔ حاجت بحکم نظر پوری ہوگی۔ يَا بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا صَوْبِغَ الْمُسْتَغِيثِينَ يَا قَاتِلَ الْمُسْتَغِيثِينَ يَا كَاشِفَ السُّوءِ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا مُجِيبَ دُعَاةِ الْمُضْطَرِّينَ يَا مُنْقِذَ الْبَلَاءِ يَا مُنْجِي حَاجَتِي وَأَنَا أَعْلَمُ بِهَا نَاقِضَهَا۔



اور حضرت جلال الدین سہمی رحمۃ اللہ علیہ نے اسم اعظم کی تحقیق میں ایک پوری کتاب لکھی ہے اور  
 (۱۹) اس دعا جامع پر زیادہ زور دیا ہے۔ اور بھی بہت سے محققین کے اقوال اس دعا  
 کے بارے میں پائے جاتے ہیں۔ وہ دعا اسم اعظم یہ ہے: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا سَمِيعُ يَا مَنَّانُ يَا بَدِيعُ  
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا خَيْرَ الْوَارِثِينَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ  
 يَا سَمِيعُ الدُّعَاءِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا عَالِمُ يَا سَمِيعُ يَا عَلِيمُ يَا حَلِيمُ يَا مَالِكُ  
 الْمُلُوكِ يَا مَلِكُ يَا سَلَامُ يَا حَقُّ يَا قَدِيمُ يَا قَائِمُ يَا غَنِيُّ يَا مُحِيطُ يَا حَكِيمُ  
 يَا عَلِيُّ يَا قَاهِرُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا سَرِيعُ يَا كَرِيمُ يَا مُخْفِي يَا مُعْطِي يَا مَانِعُ  
 يَا مُجِبِي يَا مُسْقِطُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا أَحَدُ يَا صَمَدُ يَا رَبُّ يَا رَبُّ يَا وَهَّابُ  
 يَا غَفَّارُ يَا قَرِيبُ يَا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ أَنْتَ حَسْبِي وَ  
 نِعْمَ الْوَكِيلُ وَأَسْمُ اللَّهِ تَعَالَى الْأَعْظَمُ الَّذِي إِذَا سَأَلْتَهُ بِهَا أُعْطِيَ وَإِذَا دُعِيَ بِهَا اجْتَابَ  
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّيْ أَشْهَدُ أَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْأَحَدُ الْقَدَمُ الَّذِي لَا يَمُوتُ  
 فَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفُوًا أَحَدُهُ" (۲۰) حضرت قطب ربانی غوث صمدانی شیخ عبد القادر  
 جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اسم اعظم یہ ہے: "هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ  
 الْعَرْشِ الْعَظِيمِ" اور (۲۱) "الوداد" ترمذی اور ابن ماجہ رحمہم اللہ اجمعین کی تحقیق یہ ہے  
 کہ اسم اعظم ان سورتوں میں پوشیدہ ہے: "سورہ بقرہ، سورہ آل عمران اور سورہ طہ اور  
 بعض محققین: "أَلْحَى الْقَيُّوْمُ" کہ اسم اعظم قرار دیتے ہیں۔ باوجود ان تمام اختلاف رائے کے  
 اکثری ہی رائے ہے کہ (۲۲) اسم اعظم "اللہ" ہے کیونکہ یہ اسم ذاتی ہے۔ اور جس قدر  
 اقوال اور آیات اسم اعظم کے بارے میں آئی ہیں ان سب میں اسم اللہ "موجود ہے۔ دیکھ  
 بھی یہ ایک طویل بحث ہے۔ اس لئے اس بحث میں پڑنا نہیں چاہتا۔ اگر کوئی شخص  
 پاک سات ہو کر پاک جگہ بیٹھ کر اور خوشبو کا استعمال کر کے باادب تمام اسم پاک و اعظم اللہ  
 کی زکوٰۃ ادا کرے۔ چالیس روز تک ۳ ہزار ایک سو پچیس مرتبہ روز آئے پڑھتا رہے۔ اور سوال کا

لی تعداد پوری کرے اور دوران چلے شریعت کی پابندی کرے اور نہیات غرضیکہ جھوٹ، کذب  
 نسبت سے، لقمہ حرام سے، فریب سے پرہیز کرتا رہے۔ اور پرہیزگامی بھی کرے اور جب چلے خستم  
 ہو جائے تو روز ۶۶ مرتبہ پڑھتا رہے۔ اور اسم اعظم "اللہ" کو زعفران سے لکھ کر سفید کاغذ پر  
 ۶۶ مرتبہ لکھ کر ادا کرے اس کو لیاں لا تعداد بنا کر چالیس روز دریا میں ڈالے تو وہ شخص غنی ہو  
 اور مال مال ہو جائے کے علاوہ فرشتہ صفت بھی ہو جائیگا اور اس کا نام روحانیت میں شہاد  
 ہوگا۔ اور روحانیت والوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔ (۲۳) لیکن علماء جعفریہ بطریق جعفر  
 بھی اسم اعظم بیان فرمایا ہے۔ یعنی ہر شخص کا اسم اعظم علیہ ہے یہ تو قطعی نہیں کہا جاسکتا کہ  
 واقعی اسم اعظم ہے مگر علم جعفری رو سے بنایا ہوا اسم اعظم اثرات و نتائج میں پر تاثیر بتایا گیا  
 جو شخص بطریق جعفر اسم اعظم کو پڑھ لے تو اس کو دنیا میں کسی اور عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ یہ اسم اعظم  
 ہر کام کا متکفل اور ہر فرد کو حل کرنے والا ہے۔ محبت میں بھی کام آتا ہے اور جدائی میں بھی دولت  
 اور فتح و نصرت و عزت میں بھی کام آتا ہے۔ غرضیکہ ہر حاجت میں کام دیتا ہے۔ اور زود اثر نہیں بلکہ  
 جلت پینہی ہے۔ اس کے جاتے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے تین حرف مستوی، مویشی، سترے معلوم  
 کرو۔ یہ ہر نام علم جعفری ایک خاص اصطلاح ہیں جس کے اندر عجیب و غریب اسرار پناہاں ہیں مگر یہاں  
 حرف اسم اعظم کے مطابق بیان کریں گا۔ آپ کا جو نام ہے اس کا پہلا حرف، حرف مستوی کہلاتا ہے  
 مثلاً آپ کا نام جمیل ہے اس میں "ج" حرف مستوی ہے اور دوسرا حرف معلوم کرنا کیا طریقہ ہے کہ  
 اپنے نام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور انکو ۲۸ سے تقسیم کرو۔ یعنی نام جمیل کے ۸۳ عدد ہیں  
 انکو تقسیم کیا ۲۸ ÷ ۵۵ = ۲۰ بقیہ ۲۰ اب حرف ابجد قمری کو شمار کیا تو ۲۰ واں حرف "ذ" ہوا  
 یہی دوسرا حرف ہے۔ اگر تقسیم کامل ہو جائے تو خارج قسمت کے اعداد کو لیکر حرف ابجد شمار کرو  
 یہاں تعداد پوری ہو جائے اسی کو دوسری تقسیم کر لو۔ مثلاً کسی کے نام کے ۱۱۳ عدد ہیں انکو تقسیم کیا تو  
 یہ صورت ہوئی ۲۸ ÷ ۱۱۳ = ۴ بقیہ ۱۱۱ تقسیم پوری ہو گئی باقی کچھ نہیں اعداد خارج قسمت ۴ ہیں شمار  
 وال پر پورا ہوا تو دوسری حرف "دال" ہے۔ اب ایک نکتہ اور درہ گیا اگر تقسیم بھی پوری ہو گئی اور خارج  
 قسمت میں ۲۸ سے زیادہ اعداد ہیں تو انکو پھر ۲۸ سے تقسیم کرو جو باقی بچے اس کا شمار کرو اس صورت



۱۹۳

۹۰۰ ہیں انکو ۲۸ پر تقسیم کیا۔ ۹۰۰ ÷ ۲۸ = ۳۲ باقی ۴ ہے ایک کو شمار کیا تو حروف دال صری ہو اب  
 آپ کو معلوم ہو گیا کہ اس نام کے تین حروف مستوی۔ دلیلی دوسری ساق نظر، و حاصل ہوئے ان سحر  
 کے اعداد ۹۰۰ ہوئے اب ان اعداد کے مطابق نام خدا تلاش کرو اگر اتفاق ایسا ہو کہ ایک نام  
 ملے تو ۳ یا ۴ نام لیکر تعداد کے مطابق کرو اور یہ بات یاد رکھو کہ ہم خدا کو تمہارے  
 نام کا پہلا حرف ایک ہو تو یہ اعلیٰ ام ذات ہے جس کی تاثیر اور تعریف حد بیان سے باہر ہے۔  
 پڑھتے پڑھتے ان نام کے کچھ ہو جائیگا۔ تعداد کا طریقہ یہ ہے کہ اول ہر حرفی اعداد کی تعداد کے  
 مطابق عدد پڑھیں۔ دوسرے اپنے نام کی تعداد کے مطابق پڑھیں۔ اور تیسرے طریقہ یہ ہے کہ روناد  
 تک ہر ایک حرف میں مرتب پڑھ کر ہر اکہ کی تعداد پوری کریں۔ اور اعتقاد کامل اور یقین مستحکم  
 اور اعداد و اعتقاد کے ساتھ پڑھیں اور جلد تاثیر کا معاذ کریں اور قدرت خداوندی کا اثر دیکھیں امداد  
 بالحق تعالیٰ اپنے بیان ہو چکے ہیں اب ان کو پڑھنے کا اور اپنے دینی و دنیاوی مقاصد حاصل کریں گے۔

آئندہ باب میں نقوش بھرنے کا طریقہ معلوم کرو

## باب النقوش

ارباب فہم و ذکار اور ارباب بنشیں پر پوشیدہ نہیں کرن عملیات میں نقش بھرنے ایک  
 الگ باب ہے۔ اور نقش قائم مقام عمل کے ہوتا ہے نقش کا بھرنے علم ریاضی پر موقوف ہے  
 اور مثلث اور مربع کی چال بعینہ شطرنج کی چال ہے۔ اور خمس، سدس، سبع، ثمن علم ریاضی کے  
 زیر سایہ ہیں۔ علم ریاضی سے واقفیت ہونا فردی ہے۔ اگر کوئی شخص عملیات کے قوانین وغیرہ سے  
 واقف نہیں تو نقش بھرنے دشوار ہے۔ لیکن میں عام فہم عبارت میں اسان طریقہ سے نقش بھرنے  
 کے طریقہ بیان کرتا ہوں امید ہے کہ اس باب کے پڑھنے کے بعد نقش بھرنے میں کوئی دشواری  
 دہوگی اور ہر قسم کے نقوش باسانی بھرنے جائیں گے۔

نقش کے معنی | کسی عمل یا وظیفہ کو اعداد میں تبدیل کر کے نقش بھرنے کو اصطلاح عملیات  
 میں نقش کہتے ہیں۔ اور عالمین نے نقش بھرنے کا طریقہ ایجاد کیا۔ اور

مڑے مڑے کر کے نقش بھرنے کی زحمت اس لئے اٹھائی کہ نقش کی طاقت کم زیادہ کرنے کیلئے  
 جیسا کہ چار عناصر سے کل کائنات بنی اور کوئی شے ان چار عناصر سے خالی نہیں۔ اسی طرح عالمین نے  
 نقش پر کونسل چائیں رکھی ہیں۔ یعنی آتش، ہادی، آبی، خاکی۔ مثلاً ایک شخص کو آپ مسخر کرینکا  
 اس کا مزاج اور ستارہ آتش ہے اسی مناسبت سے آپ نے عمل بھی آتش منتخب کیا۔ اب اس شخص  
 کا مزاج دستارہ بھی آتش اور آپ کے عمل کا ستارہ بھی آتش ہے یعنی دونوں آتش برابر کے مزاج ہیں  
 پھر عالمین نے عمل کے مزاج کو تیز تر کرنے کا طریقہ معلوم کیا۔ یعنی نقش پر کرنے سے عمل کا مزاج تیز کر دیا  
 جاتا ہے اور مزاج میں دو گنی طاقت آجاتی ہے۔ اور یہ صفت مثلث خمس، سبع اور ہر اس نقش میں ہے  
 جو ۵ پر تقسیم نہ ہو اسکی وجہ سے عالمین نے مثلث کو تمام نقوش پر ترجیح دی ہے۔ غور کیجئے مثلث کے







سورتم سے لکھا جاسکتا ہے۔ اور نمس میں نمس خانے میں تو نمس طرح سے لکھا جاسکتا ہے۔  
مگر حقیقت میں اربعہ عناصر کی تقسیم پر ہر نقش کی چار چالیں معتبر اور کارآمد ہیں باقی ذہنیت کا کام ہی  
یعنی جن سے کوئی فائدہ نہیں لیا جاسکتا۔ اب آپ نقش مثلث کو سمجھئے اور چالوں کے بارے میں معلوم  
کیجئے۔ آتش چال مشرق سے منسوب ہے اور بادی چال مغرب سے نامزد ہے۔ آبی چال شمال سے  
متعلق ہے جبکہ خاکی چال جنوب سے موسوم ہے۔ مثلث کے پرکرنیکا طریقہ یہ ہے کہ جو اعداد ہوں ان  
میں سے بارہ عدد قانون کے خارج کر دے بقایا کو تین سے تقسیم کر دے پھر خارج قسمت کو پہلے خاز میں  
لکھو اور ہر خاز میں ایک اضافہ کرتے جاؤ نقش پر ہو جائیگا۔ نقش کے صحیح ہونے کے یہ معنی ہیں کہ چاروں  
طرف سے شمار کردہ اعداد ہوں جتنے اعداد کا نقش بھر لے اگر ہر طرف کی میزان وہی ایک ہو تو نقش صحیح ہے  
کی دلیل ہے مثلاً پندرہ کا نقش لکھنا ہے تو بارہ عدد قانون کے خارج کئے تو ۳ باقی بچے انکو تین سے تقسیم  
کیا تو باقی کچھ نہیں خارج قسمت میں ایک ہے اس کو پہلے خاز میں لکھا اور پھر ایک ایک کا اضافہ کر کے  
نقش پر کیا۔ دیکھئے چاروں عناصر کی صورت یہ ہے۔

| مثلث آتش چال | مثلث بادی چال | مثلث آبی چال | مثلث خاکی چال |
|--------------|---------------|--------------|---------------|
| ۸ ۱ ۴        | ۲ ۴ ۶         | ۴ ۷ ۲        | ۲ ۹ ۴         |
| ۴ ۵ ۳        | ۹ ۵ ۱         | ۱ ۵ ۹        | ۳ ۵ ۷         |
| ۲ ۹ ۴        | ۴ ۳ ۸         | ۸ ۳ ۴        | ۸ ۱ ۴         |

دوسرے نقش مثلث کی مثال سمجھئے۔ مندرجہ بالا پندرہ کی مثال ہے اور یہی مثلث کے مستقل خانے ہیں  
اب اپنے بسم اللہ شریف کا نقش لکھنا ہے بسم اللہ شریف کے عدد ۸۸۹ میں ۱۳ عدد قانون کے تقی  
کئے باقی ۷۴ بچے۔ تین سے تقسیم کیا ۷۴ ÷ ۳ = ۲۵۸ باقی کچھ نہیں تو خاز اول میں ۲۵۸ اور دوسرے

| خاز میں ۲۵۹ | خاز میں ۲۶۰ | خاز میں ۲۶۱ |
|-------------|-------------|-------------|
| ۲۵۹         | ۲۶۰         | ۲۶۱         |
| ۲۵۸         | ۲۶۲         | ۲۶۱         |
| ۲۵۹         | ۲۶۴         | ۲۶۱         |

اسی طرح آخر تک ایک ایک کا اضافہ کر کے نقش پر کیا جائیگا۔

اب دیکھئے جس طرف سے بھی شمار کر دے اصلی تعداد ۸۸۹ ہر طرف سے

پوری ہوگی۔ ایک بات اور یاد رکھئے گا۔ اگر تقسیم کرنے پر کچھ بچے مثلاً ایک چار تو خاز سات میں ایک اضافہ  
کر دے اگر دیکھیں تو خاز چار میں ایک کا اضافہ کر دے۔ اضافہ سے مراد یہ ہے کہ خاز چار میں ایک اور کا  
مزید اضافہ ہو جائیگا۔ مثلاً بسم اللہ شریف کے نقش میں ۲ کی کسر ہوتی تو خاز ۴ میں اضافہ یہ ہوا کہ چار  
۲۶۱ کے ۲۶۲ لکھتے اور پانچویں خاز میں ۲۶۳ لکھیں گے اگر ایک کی کسر ہوتی تو خاز ۷ میں ایک کا  
اضافہ کر کے بجائے ۲۶۴ کے ۲۶۵ لکھتے۔ اور اسی طرح پورا نقش پُر کرتے۔ مثال ۸۸۹ کا نقش  
بھرنے تو اس کی یہ صورت ہوگی ۸۸۹ سے ۱۲ قانونی عدد تقی کئے تو ۷۴ بچے ۷۴ ÷ ۳ = ۲۵۸ کو تین سے تقسیم کیا  
۲۵۸ ÷ ۳ = ۸۶ باقی ایک بچا۔ یعنی اس میں ایک کی کسر ہے  
تو اس کے نقش کی یہ صورت ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف سے  
شمار کر دے ۸۸۹ اعداد ہونگے۔ تو نقش صحیح ہے۔

| ۸۸۹ | ۲۵۸ | ۲۶۴ |
|-----|-----|-----|
| ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۴ |
| ۲۶۵ | ۲۶۲ | ۲۶۰ |
| ۲۵۹ | ۲۶۷ | ۲۶۱ |

مثلاً ۲ کسر کی دیکھئے گا ۸۸۹ کا نقش بھرنے تو ۸۸۹ میں سے قانون کے ۱۲ عدد تقی کئے  
تو ۷۴ بچے۔ ۳ سے تقسیم کیا ۷۴ ÷ ۳ = ۲۵۸ باقی ۲ کی کسر ہے  
اس کا نقش بھرا تو اس کی صورت یہ ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف  
سے شمار کر دے ۸۸۹ ہی عدد ہونگے۔ اور نقش صحیح ہوگا۔

| ۸۸۹ | ۲۵۸ | ۲۶۴ |
|-----|-----|-----|
| ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۴ |
| ۲۶۵ | ۲۶۳ | ۲۶۰ |
| ۲۵۹ | ۲۶۷ | ۲۶۲ |

اب مربع نقش بھرنیکا طریقہ بیان کرتا ہوں وہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۳۰ عدد  
قانون کے خارج کر دے بقایا کو ۴ پر تقسیم کر دے اور خارج قسمت کو پہلے خاز میں لکھو اور ایک ایک کا اضافہ  
کرتے ہوئے نقش پورا کرو طریقہ وہی مثلث والا ہے صرف اخراج عدد اور کسرت کے قانون کا فرق ہے  
یہ طریقہ میں ساتھ ساتھ بیان کر دوں گا۔ اور چال وہی چار ہیں چار سے زیادہ چالیں نقش بھرنے میں  
نفسوں اور بیکاریں محض بناوٹ ہے ان سے کوئی فائدہ نہیں ہے نقش مربع کی چاروں چالیں ہیں

| مربع آتش چال | مربع بادی چال | مربع آبی چال | مربع خاکی چال |
|--------------|---------------|--------------|---------------|
| ۱ ۱۲ ۱۵      | ۱ ۱۳ ۱۱ ۸     | ۱ ۱۳ ۱۱ ۸    | ۱ ۱۳ ۱۱ ۸     |
| ۱۲ ۱۳ ۴      | ۱۲ ۷ ۲ ۱۳     | ۱۲ ۷ ۲ ۱۳    | ۱۲ ۷ ۲ ۱۳     |
| ۱۳ ۴ ۹       | ۱۳ ۲ ۷ ۱۲     | ۱۳ ۲ ۷ ۱۲    | ۱۳ ۲ ۷ ۱۲     |
| ۴ ۹ ۱۲       | ۴ ۹ ۱۲ ۱۳     | ۴ ۹ ۱۲ ۱۳    | ۴ ۹ ۱۲ ۱۳     |



یہی نقش کی چال ہے اور مستقل خانہ میں چاہے جتنے اعداد کا نقش بھریں اسی طریقہ سے پر کیا جائیگا۔  
 اگر کسر ایک بچے تو خانہ ۴ میں ایک کا اضافہ کرو۔ اگر کسر ۲ کی ہو تو خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کرو۔  
 اور اگر کسر ۳ کی رہے تو خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کرو تو نقش پر ہوگا۔ یہ مربع نقش کا مشہور معرکہ  
 طریقہ ہے اور یہ عام طریق پر رائج ہیں اور بھی چند ترکیبیں مربع پر کرنے کی ہیں۔ اول ترکیب یہ ہے  
 کہ اصل اعداد سے ۳۴ عدد قانون کے منہا کر دیا کو چار پر تقسیم کرو اور جو خارج قسمت ہوں  
 اس میں ایک کا اضافہ کر کے چال سے نقش پورا کرو نقش پر ہوگا۔ اور کسر وہی رہے گی جو پہلے طریقہ میں  
 تھی۔ مرن خارج قسمت میں ایک کا اضافہ کرنے کا فرق ہے۔ مثلاً خارج قسمت ۷ ہیں تو ہم پہلے  
 خانہ میں ۸ لکھیں گے۔ اور ایک کا اضافہ کرتے ہوئے نقش پر کریں گے۔ نقش پُر ہوگا۔

مثال ۱۔ ۷۸۷ کا مربع نقش بھرنے سے ۳۴ عدد قانون کے خارج کئے تو باقی بچے ۵۲  
 ۵۲ کو ۴ سے تقسیم کیا ۱۳ = ۵۲ ÷ ۴ = ۱۳ خارج قسمت رہا اب ۱۸۸ میں ایک کا اضافہ  
 کر کے یعنی ۱۸۹ پہلے خانہ میں لکھا پھر ایک کا اضافہ کر کے ۱۹۰ دوسرے خانہ میں لکھا غرض یہ ہے  
 کہ ایک ایک کے اضافہ سے نقش کو پُر کیا۔ نقش مکمل ہوا اب اسکو شمار کرو ہر طرف سے میزان ۸۸۷ ہوگا

طریقہ دوم۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ جس قدر بھی اعداد کا نقش

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۹۹ | ۲۰۲ | ۱۹۹ | ۱۹۹ |
| ۲۰۱ | ۱۹۰ | ۱۹۵ | ۲۰۰ |
| ۱۹۱ | ۲۰۳ | ۱۹۰ | ۱۹۴ |
| ۱۹۸ | ۱۹۳ | ۱۹۲ | ۲۰۳ |

لکھنا چاہیں۔ کل اعداد میں سے ۲۱ عدد قانون کے نفی کر دو

باقی کو محفوظ رکھو اور مربع نقش کو ایک سے ۱۲ خانوں تک

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸   | ۱۱  | ۷۹۹ | ۱   |
| ۷۹۵ | ۲   | ۷   | ۱۲  |
| ۳   | ۷۹۸ | ۹   | ۷   |
| ۱۰  | ۵   | ۴   | ۷۹۷ |

پُر کرو تیرھویں خانہ میں باقی محفوظ رکھے اعداد لکھو اور ایک

ایک کا اضافہ سے ۱۳ داں ۱۳ داں ۱۵ داں اور دسواں خانہ پُر  
 کر دے نقش پُر ہوگا۔ مثال ۲۔ ۷۸۷ کا نقش لکھنا ہے تو  
 ۷۸۷ سے ۲۱ عدد قانون کے نفی کئے تو ۷۹۵ بچے ایک سے بارہ تک لکھا اور تیرھویں خانہ میں  
 ۷۹۵ لکھا اور ایک ایک کے اضافہ سے نقش پُر کر دو نقش پُر ہوگا۔ اب دیکھئے اس نقش کو کسی  
 طرف سے بھی شمار کرو میزان ۷۸۷ ہوگی۔ اور دیکھا اس نقش میں کسر نہیں ہوئی۔ کیونکہ اس میں  
 تقسیم ہی نہیں ہوئی اس لئے کسر نہیں ہوئی۔ مربع نقش کے بھرنے میں اور بھی کئی طریقے ہیں جیسے

میں کسر کا جھکا ہی نہیں ہے

طریقہ سوم۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ کے پاس جس قدر اعداد ہوں انکو دو حصے کر دو نصف  
 حصے میں ۸ عدد کم کر دو جو باقی بچے اسکو اپنے پاس محفوظ رکھو اور مربع نقش کو خانہ ایک سے  
 لیکر خانہ آٹھ تک پورا کرو اور نویں خانہ میں وہ محفوظ عدد لکھو جو آپ کے پاس ہیں اور ایک  
 ایک کا اضافہ کر کے لکھتے جاؤ نقش پُر ہوگا۔

مثال ۱۔ آپ بسم اللہ شریف کا نقش لکھنا چاہتے ہیں تو ہم اللہ کے عدد ۷۸۷ کو نصف کیا تو ۳۹۳  
 ہوئے ۸ عدد قانون کے نفی کئے تو ۳۸۵ بچے اب نقش

مربع لکھنا شروع کیا تو خانہ ایک سے خانہ ۸ تک حسب قاعدہ لکھا اور نویں خانہ میں بچے ہوئے  
 ۳۸۵ کا عدد لکھا اور ایک ایک کا اضافہ کر کے نقش پُر کیا تو نقش مکمل ہوا اب اسکو شمار کریں  
 ہر طرف سے میزان ۷۸۷ ہوگی جو صحیح ہوئی دلیل ہے۔

نقش نمس۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ جس قدر اعداد ہوں انیس سے ۷۰ عدد قانون کے نفی کر دے بقایا کو  
 ۵ سے تقسیم کر دو خارج قسمت کو خانہ اول میں لکھو اور ایک کا اضافہ کر کے لکھتے جاؤ نقش پُر ہوگا  
 نقش قسم کی طبعی چال یہ ہے اس صورت نقش مکمل

کیا جائیگا۔ اور کسر نمس یہ ہے کہ اگر تقسیم میں ایک

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ۹  | ۲۱ | ۱۳ | ۵  | ۱۷ |
| ۳  | ۲۰ | ۷  | ۲۴ | ۱۱ |
| ۲۲ | ۱۴ | ۱  | ۱۸ | ۱۰ |
| ۱۶ | ۸  | ۲۵ | ۱۲ | ۴  |
| ۱۵ | ۲  | ۱۹ | ۶  | ۲۳ |

باقی رہے تو خانہ ۲۱ میں ایک کا اضافہ کیا جائیگا  
 اور اگر ۲ باقی رہیں تو خانہ ۱۴ میں ایک کا اضافہ ہوگا  
 اگر ۳ باقی رہیں تو خانہ ۱۱ میں ایک کا اضافہ کریں

اور اگر چار کی کسر باقی ہو تو خانہ چھ میں ایک کا اضافہ کر دو نقش پُر ہوگا۔ گریہ دھیان رہے کہ  
 جس طرح مثلث کی کسر پوری نہیں ہو سکتی اسی طرح نمس کی کسر پوری نہیں ہو سکتی اس کے علاوہ اور  
 کئی طریقہ نہیں ہے۔



مثال ۱۔ ام اعظم یا اللہ خمس نقش کھنا ہے تو اللہ کے عدد ۶۶ میں ۶۰ عدد قانون کے نقلی کے باقی

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ۹  | ۲۲ | ۱۳ | ۵  | ۱۷ |
| ۳  | ۲۰ | ۷  | ۱۵ | ۱۱ |
| ۲۳ | ۱۴ | ۱  | ۱۸ | ۱۰ |
| ۱۷ | ۸  | ۲۶ | ۱۲ | ۴  |
| ۱۵ | ۲  | ۱۹ | ۶  | ۲۴ |

۶ بچے اب انکو ۶ سے تقسیم کیا ۶ ÷ ۳ = ۲۔ باقی ایک

اب اس کا نقش بھرا تو یہ صورت ہوئی۔ اور اس میں ایک کی کسر ہے تو اکیسویں خانہ میں ایک کا اضافہ کیا

نقش پر ہو گیا دیکھئے کسی طرف سے شمار کریں ۶۶ ہوگا

نقش مسدس ۱۔ مسدس کے معنی شش در شش ہے یعنی ۶ خانہ طول میں اور ۶ خانہ عرض میں ہوئے ہیں کل ۳۶ خانے ہوتے ہیں اس کے لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۱ عدد قانون کے نقلی کر کے بقایا کو چھ سے تقسیم کر دو۔ خارج قسمت کو خانہ اول میں ایک کا اضافہ کر کے لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے لکھتے جاؤ نقش پورا ہوگا۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جتنے اعداد ہوں ان میں سے قانون کے ۱۰۵ عدد نقلی کر کے بقایا کو ۶ سے تقسیم کر دو خارج قسمت کو خانہ اول میں لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے نقش پورا کر دو اس میں پہلے خانہ میں ایک کے اضافہ کی ضرورت نہیں بلکہ ۱۱ عدد قانون کے حذف کرنے والے قاعدہ میں ایک کا

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| ۱  | ۲۵ | ۳  | ۳۴ | ۳۲ | ۶  |
| ۳۰ | ۸  | ۲۸ | ۲۷ | ۱۱ | ۷  |
| ۱۳ | ۲۳ | ۲۲ | ۲۱ | ۱۴ | ۱۸ |
| ۲۲ | ۱۷ | ۱۶ | ۱۵ | ۲۰ | ۱۹ |
| ۱۲ | ۲۶ | ۹  | ۱۰ | ۲۹ | ۲۵ |
| ۳۱ | ۲  | ۳۳ | ۴  | ۵  | ۳۶ |

پہلے خانہ میں اضافہ ہوتا ہے۔ مسدس میں

کسر کا طریقہ یہ ہے کہ اگر ایک باقی رہے تو خانہ ۳۱ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۲ باقی رہیں

تو خانہ ۲۵ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۳ باقی رہیں تو خانہ ۱۹ میں ایک کا اضافہ کریں

اگر ۴ باقی رہیں تو خانہ ۱۱ میں ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۵ باقی رہیں تو خانہ ۷ میں ایک کا اضافہ کر کے نقش پُر کریں نقش پورا ہوگا۔

مسدس نقش ایک سو گیارہ سے کم کا نہیں لکھا جاتا مندرجہ بالا طبعی نقش مسدس تحریر کر دیا ہے۔ دیکھئے۔ یہی اس کے مستقل خانہ ہونگے پھر آپ کتنے ہی اعداد کا نقش لکھیں اس چال اور خانوں سے پُر کریں گے۔

نقش مسبع دہشت در دہشت اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس میں سات خانے عرض میں اور سات طول میں کل ملا کر ۷ × ۷ = ۴۹ خانے ہوتے ہیں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۷۸ عدد قانون کے حذف کر دو اور جو باقی رہیں انکو ۷ پر تقسیم کریں۔ اگر کسر ایک باقی رہے

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| ۳۲ | ۳۸ | ۲۲ | ۱  | ۱۴ | ۲۰ | ۲۶ |
| ۴۰ | ۴۶ | ۳  | ۹  | ۱۵ | ۲۸ | ۳۴ |
| ۴۱ | ۵  | ۱۱ | ۱۷ | ۲۳ | ۲۹ | ۴۲ |
| ۷  | ۱۳ | ۱۹ | ۲۵ | ۳۱ | ۳۷ | ۴۳ |
| ۸  | ۲۱ | ۲۷ | ۳۳ | ۳۹ | ۴۵ | ۲  |
| ۱۶ | ۲۲ | ۳۵ | ۴۱ | ۴۷ | ۴  | ۱۰ |
| ۲۴ | ۳۰ | ۳۶ | ۴۹ | ۵  | ۱۲ | ۱۸ |

تو خانہ ۲۲ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۲ باقی رہیں تو خانہ ۳۵ میں ایک کا اضافہ کریں۔

اگر ۳ باقی رہیں تو خانہ ۲۸ میں ایک کا اضافہ کریں اگر ۴ باقی رہیں تو خانہ ۲۱ میں ایک

کا اضافہ کر دو اگر ۵ باقی رہیں تو خانہ ۱۵ میں ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۶ باقی رہیں تو

خانہ ۸ میں ایک کا اضافہ کریں اور نقش پُر کریں۔ نقش مسبع کا نمونہ مندرجہ بالا ہے اس نقش کو آپ کسی طرف سے بھی شمار کریں میزان ۱۷۵ ہوگی۔

یہاں تک (نقش مسبع تک) جو نقش لکھے جا چکے ہیں یہ کافی ہیں اگر عالمیں انھیں محنت و ریاض کے ساتھ کریں تو فیوض و برکات سے مستفیض ہوں اور دوسری مخلوق خدا کو بھی فیض

پہونچائیں عالمین متقدمین نے اول کے دو نقش کو بہت اہمیت دی ہے جس کی بنا پر مثلث اور مربع کو غفلت اور قدر و منزلت حاصل ہے۔ اور بعض عالمین نے مثلث خالی البطن کو

اور خمس خالی البطن کو زیادہ فوقیت دی ہے۔ اور پُر تاثیر بتایا ہے اب انکو بھرنے کا طریقہ بھی بیان کرتا ہوں۔ بطن پیٹ کو کہتے ہیں یعنی مثلث ہو یا خمس بطن (پیٹ) خالی ہو۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں وہ آٹھ خانوں میں پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی رہے اسی طرح خمس کے چوبیس خانوں میں اعداد پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی رہے اسی کو خمس خالی البطن اور خمس اجون بھی کہتے ہیں۔

مثلث خالی البطن بھرنے کا یہ طریقہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں انکو بارہ سے تقسیم کریں اور جو خارج قسمت ہوا اسکو خانہ اول میں لکھیں دوسرے خانہ میں خانہ اول کا اضافہ کر کے لکھو اسی



طرح ہر خانہ میں اول خانہ کے اعداد کا اضافہ ہوگا۔ مثلاً خانہ اول ۲ ہے تو دوسرے خانہ میں دو گنا کر کے ۴ لکھا جائیگا۔ اور تیسرے خانہ میں ۴ + ۲ = ۶ لکھا جائیگا۔ اسی طرح پورا نقش لکھا جائیگا۔ اس طریقہ میں نفی کرنے کی ضرورت نہیں اور نہ ہی تقسیم کا جھگڑا ہے مثال

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۱ | ۸ | ۳ |
| ۵ |   | ۷ |
| ۶ | ۴ | ۶ |

طبعی نقش مثلث خالی البطن کی صورت یہ ہے۔

۱۱م آلہ کے عدد ۶۶ کا نقش لکھنا ہے تو ۶۶ کو ۱۲ سے تقسیم کیا ۶۶ ÷ ۱۲ = ۵، ۶۰ باقی ۶ بچے۔ دیکھئے مثلث خالی البطن کا

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۵  | ۶۶ | ۱۵ |
| ۲۵ |    | ۴۱ |
| ۳۶ | ۲۰ | ۱۰ |

نقش بناؤ اور خانہ اول میں خارج قسمت ۵ کا عدد لکھا اور خانہ ۲ میں دو گنا کر کے لکھا تو ۱۰ لکھا خانہ ۳ میں اول کا اضافہ کیا

تو ۱۵ لکھا خانہ ۴ میں خانہ ۳ کے ۱۵ اور اول خانہ کا اضافہ کیا تو خانہ ۴ میں ۲۰ لکھا خانہ ۵ میں ۲۵ لکھا خانہ ۶ میں ۳۰، ۵۰، ۲۵ ہوتے ہیں مگر ۶ کی کسر ہے اس طریقہ میں قاعدہ ہے کہ کسر جتنی بھی ہوگی وہ سب کی سب خانہ ۶ میں اضافہ کی جائیگی۔ ۳۰ + ۶ + ۳۶ ہوئے۔ خانہ ۶ میں ۳۶ لکھا خانہ ۷ میں ۳۶ + ۵ = ۴۱ ہوا تو خانہ ۷ میں ۴۱ لکھا خانہ ۸ میں ۴۱ لکھا۔ نقش مثلث خالی البطن مکمل ہوا۔ دیکھو اس کی ہر طرف سے میزان ۶۶ ہے آپ اب اس تفصیل سے اچھی طرح سمجھ گئے ہو گئے کہ مثلث خالی البطن بھرنا کوئی مشکل نہیں ہوگا

نقش خالی البطن یا نقش اجون کے عاملین متقدمین نے کتنے ہی طریقے بتائے ہیں جو کراڑے مشکل اور اچھے اچھے تجربہ کاروں کیسے بھی درد سر اور دشواریں اس لئے ان سے قطع نظر کر کے بالکل آسان اور سیدھا طریقہ لکھتا ہوں جو کہ میرے معمول اور تجربہ میں ہے۔ اس میں نفی تقسیم کی کوئی قید اور کسر وغیرہ کا کوئی جھگڑا نہیں ہے اور نہ ہی طوالت اور دماغ سوزی ہے۔ وہ طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ۱۴ | ۳۰ | ۱۶ | ۲  | ۸  |
| ۱  | ۷  | ۱۳ | ۲۳ | ۱۵ |
| ۲۳ | ۱۹ | ۶  | ۱۲ |    |
| ۵  | ۱۱ | ۲۲ | ۱۸ | ۶  |
| ۱۷ | ۳  | ۹  | ۱۰ | ۲۱ |

۴۰ عدد منہا کر دیں جو باقی بچیں انکو محفوظ رکھیں اور نقش نقش بنائیں اور اول خانہ سے خانہ ۱۹ تک پر کریں یعنی ایک سے ۱۹ عدد تک پھر بیسویں خانہ میں وہ عدد لکھیں جو ۴۰ عدد منہا کرنے کے بعد بچے تھے۔ انکو لکھو اور ترتیب وار لکھ کر نقش

پورا کر دو۔ اس طرح نقش خمس خالی البطن پُر ہو جائیگا۔ اس کی چال گذشتہ صفحہ پر ملاحظہ کریں۔ اس نقش خمس خالی البطن کو اصلی طبعی چال سے پر کر کے لکھا گیا ہے۔

اب سمجھئے مثال۔ بسم اللہ شریف کا نقش خمس خالی

|     |    |     |     |     |
|-----|----|-----|-----|-----|
| ۱۴  | ۷  | ۱۶  | ۲   | ۸   |
| ۱   | ۷  | ۱۳  | ۷۵۰ | ۱۵  |
| ۷۴۹ | ۱۹ | ۶   | ۱۲  |     |
| ۵   | ۱۱ | ۷۴۸ | ۱۸  | ۶   |
| ۱۷  | ۳  | ۹   | ۱۰  | ۷۴۷ |

بطن لکھا ہے۔ عدد ۷۴۸ میں ۴۰ عدد منہا کئے

تو ۷۴۸ بچے خانہ اول سے خانہ ۱۹ تک ایک سے ۱۹

عدد تک پورے کئے۔ بیسویں خانہ سے منہا کیا ہوا

عدد علی الترتیب لکھا۔ نقش پورا۔ اب کہتے ہی اعداد

کا خمس اجون کا نقش بھر سکتے ہیں۔ یہ بہت سہل اور آسان طریقہ ہے۔

## نقش کی زکوٰۃ

اب زکوٰۃ کے بارے میں لکھتا ہوں جس طرح عمل کی زکوٰۃ ہوتی ہے اسی طرح نقش کی زکوٰۃ ہوتی ہے۔ مگر عمل اور نقش کی زکوٰۃ میں فرق بس اتنا ہے کہ عمل یا وظیفہ پڑھا جاتا ہے اور نقش لکھا جاتا ہے۔ عمل یا وظیفہ کی زکوٰۃ لکھنے سے ادا نہیں ہوتی اور نقوش کی زکوٰۃ پڑھنے سے ادا نہیں ہوتی۔ عملیات کی زکوٰۃ کا طریقہ مفصل گزر چکا ہے یہاں صرف نقش کی زکوٰۃ بیان کی جائیگی۔

بعض نقش تو ایسے ہیں کہ ان کی زکوٰۃ مخصوص ہوتی ہے اس قسم کے نقوش کی زکوٰۃ کا کوئی خاص اور جامع بیان نہیں ملتا۔ کیونکہ عاملین و کالمین نے مختلف طریقے بیان فرمائے ہیں۔ لیکن پھر بھی یہ فقیر ہر ممکن کوشش کر رہا اور ایسا طریقہ بیان کر رہا کہ جو انشاء اللہ تعالیٰ تمام قسم کے نقوش کی زکوٰۃ پر مشتمل ہوگا۔ بہت سے عطائی عملیات و تعویذات ہوتے ہیں اور انکی زکوٰۃ بھی مخصوص ہوتی ہے۔ اگر وہ زکوٰۃ معلوم نہیں تو اسی طریقہ کے مطابق اگر زکوٰۃ ادا کی جائیگی تو عمل و نقش میں تاخیر ضرور پیدا ہوگی۔



## زکوٰۃ کا ایک اور آسان طریقہ

یہ ہے۔ مثلاً بسم اللہ شریف کے اعداد ۸۶ میں تو اس کا نقش ۸۶ مرتبہ روزانہ ہم روز یک لکھا جائے تو بسم اللہ شریف کے نقش کی زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ ویسے نقوش کی زکوٰۃ ضروری نہیں نقش بغیر زکوٰۃ کے بھی کام دے سکتا ہے مگر عمل بغیر زکوٰۃ کے کام نہیں دیتا ہاں اگر نقش کی زکوٰۃ ادا کر لی جائے تو اس کی تاثیر بڑھ جاتی ہے۔ اور نقش بھی مثل عمل کے کام دیتا ہے

## نقش پر کرنے کے قاعدے

نقوش میں مثلث، مربع یا مخمس میں طرح بار بار آتی ہے۔ یعنی اگر مثلث پر کرنا ہے تو جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۲ عدد قانون کے خارج کر دو۔ آخر یہ بارہ عدد کیوں اور کہاں سے آئے۔ اسی طرح مربع میں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے قانون کے تیس عدد خارج کر دو۔ آخر یہ تیس کہاں سے آئے اور کیوں؟ اسی طرح مخمس و مسدس وغیرہ میں ایک خاص عدد قانون کے خارج کئے جاتے ہیں۔ آخر یہ قانون کے عدد کہاں سے آئے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ جس نقش کے جس قدر خانے ہوں ان میں سے ایک کم کر کے بقایا کو نصف کر داس نصف کو ایک چٹائی کے خانوں سے ضرب دو۔ جو حاصل ضرب ہو وہی اعداد طرح کے ہوں گے۔ اور قانون کے بقائیں گے۔ مثلث کے ۹ خانے ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک کم کیا تو باقی آٹھ رہے آٹھ کے نصف چار ہوتے ہیں مثلث کی ہر چٹائی میں تین خانے ہوتے ہیں لہذا چار کو تین سے ضرب دیا تو بارہ عدد حاصل ہوئے لہذا مثلث کے اعداد طرح ۱۲ ہوئے اور یہی طریقہ اعداد طرح نکالنے کا ہے اور مربع کے نقش کے اعداد طرح نکالے جاسکتے ہیں۔ مثلاً مربع کے سولہ خانے ہوتے ہیں۔ حسب قاعدہ ایک کم کیا تو پندرہ باقی رہے۔ نصف کیا تو ساڑھے سات ہوئے۔ اور چھ نکلے مربع کی ہر چٹائی میں چار خانے ہوتے ہیں۔ ۱۶ کو ۴ سے ضرب کیا تو تیس عدد حاصل ہوئے بس مربع کی طرح عدد کی ہوئی۔ اسی طرح مخمس کے ۲۵ خانے ہوتے ہیں حسب قاعدہ ایک

اب رہا یہ سوال کہ کس قسم کی زکوٰۃ اولیٰ ہے اور کس قسم کی زکوٰۃ ادنیٰ ہے؟ اس کا انحصار نقش کے اوپر ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ حسب ذیل لکھا جاتا ہے۔

**طریقہ نمبر ۱** ہر نقش کے اعداد طبعی ہوتے ہیں جس قدر اعداد طبعی ہوں روزانہ اتنے ہی نقش اور اتنے ہی دن تک لکھیں۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ مثلاً مثلث نقش کے اعداد طبعی ۱۵ ہیں تو نیت زکوٰۃ پندرہ نقش روز لکھیں اور پندرہ دن تک لکھیں تو زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اسی طرح نقش مربع کے عدد چونتیس میں تو چونتیس نقش روزانہ چونتیس روز تک لکھیں زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ اگر اعداد طبعی زیادہ ہوں تو پھر نقش کے خانوں کی تعداد کے مطابق نقش لکھیں۔ مثلاً مثلث کے نو خانے ہیں اور مربع کے خانے سولہ ہیں لہذا نو نقش روزانہ

نو دن تک لکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ اور مربع نقش کی زکوٰۃ ۱۶ نقش روزانہ ۱۶ دن تک لکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ مگر زکوٰۃ نمبر اول سے زکوٰۃ نمبر ۲ کمزور ہے۔ معمولی کاموں میں اس سے کام لیا جاسکتا ہے۔ اہم کاموں کیلئے زکوٰۃ نمبر ۲ بہتر ہے۔

**طریقہ نمبر ۲** کوئی بھی نقش ہو اور کسی بھی کام کیلئے ہو تو ہر نقش کو تین سو ساٹھ مرتبہ لکھو چالیس روز تک۔ یہ زکوٰۃ ہر دو سابقہ زکوٰۃ سے مرجع اور کامل اثر پیدا کرتی ہے۔

**شرائط** نقوش کی زکوٰۃ ادا کرنے میں بھی وہ سب پابندیاں عائد ہیں جو عمل کی زکوٰۃ ادا کرنے وقت ہوتی ہیں۔ یعنی پاکیزگی طہارت، وضو اور غسل، خوشبو، پابندی مقام اور وقت قبل از ہونا، زعفران سے لکھنا ہر حال اولیٰ ہے۔ ہاں تباہی و بربادی دشمن اور باہمی مفارقت کیلئے سیاہ روشنائی سے لکھنا۔ زعفران نہ ہو تو کسی موقع پر ہلدی سے بھی لکھا جاتا ہے

**مصرف** اب رہا یہ سوال کہ جو نقش زکوٰۃ کے لکھے ہیں ان کا کیا کیا جائے؟ تو اس کا قاعدہ یہ ہے کہ نقوش کی چار قسمیں ہیں۔ آتش، بادی، آبی، خاکی۔ بس جس نقش کی آپ زکوٰۃ دے رہے ہیں اگر وہ نقش آتش ہے تو آگ میں جلائیں۔ اگر بادی ہے تو کسی پھل دار درخت میں لٹکائیں اگر آبی ہے تو پانی میں بہائیں اگر خاکی ہے تو زمیں میں دفن کریں۔ اس کے برعکس بھی بعض مواقع پر کیا جاسکتا ہے۔ مگر آیات قرآنی کو جلا نا اچھا نہیں ہے اعدادی نقش کو جلانے میں کوئی حرج نہیں ہے



عدد کم کیا تو ۲۴ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ باقی رہا اور نمٹنے کی ایک لائن میں ۵ خانے ہوتے ہیں  
 ۱۲ کو ۵ سے ضرب دیا تو ۶۰ عدد حاصل ہوئے بس نمٹنے کے اعداد طرح ۶۰ عدد ہوئے بس اعداد  
 طرح نمٹنے کے ۶۰ عدد ہوئے۔ اسی طرح مسدس کے کل خانے ۳۶ ہوتے ہیں۔ حسب قاعدہ ایک عدد  
 کم کیا تو ۲۵ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ ۱/۲ ہوئے اب مسدس کی ہر لائن میں ۶ خانے ہوتے ہیں  
 تو ۱۲ ۱/۲ کو ۶ سے ضرب دیا تو ۱۰۵ ہوئے۔ بس مسدس کے اعداد طرح ۱۰۵ ہوتے ہیں۔ اسی طرح دیکھو  
 مثلث کے ۳ خانے نمٹنے کے اور ۳ طول کے اب ۳ کو ۲ سے ضرب کیا تو ۶ ہوا یعنی ۹ خانوں سے کم کا  
 کوئی مثلث نہیں ہو سکتا اور نہ ہی زیادہ خانوں کا مثلث کہلا سکتا ہے اسی طرح اعداد کے بارے میں  
 قاعدہ کلی ہے یعنی مثلث کے ۹ خانے ہیں حسب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۰ عدد ہوئے انکو نصف  
 کیا تو ۵ باقی رہے ۵ کو مثلث ایک لائن کے خانہ ۳ سے ضرب کیا۔  $5 \times 3 = 15$  ہوئے یعنی نمٹنے  
 مثلث ۱۵ عدد سے کم کا نہیں ہو سکتا۔ زیادہ چاہے جتنے عدد ہوں۔ اسی طرح مربع کا حال ہے۔  
 یعنی مربع کے سولہ خانے ہیں حسب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۷ عدد ہوئے انکو نصف کیا تو  
 ۸ ۱/۲ ہوئے مربع کی ہر لائن میں ۴ خانے ہیں  $8 \times 4 = 32$  ہوئے۔ یعنی نمٹنے مربع چوبیس عدد  
 سے کم کا نہیں لکھا جاتا۔ اسی طرح ہر نمٹنے کا طریقہ قاعدہ ہے۔ اب رہا کسر کا سوال وہ یہ ہے  
 مثلاً مثلث میں ۶ عدد کی کسر ہے تو چوتھے خانہ میں اور ایک کی کسر ہے تو ساتویں خانہ میں ایک  
 کا اضافہ کرو۔ یعنی ۳ خانے چھوڑ کر چوتھے میں کسر کا اضافہ کرو۔ اگر ایک عدد کی کسر ہے تو چوتھے  
 خانہ میں کسر تھی تو ۴، ۳، ۲، ۱ ہوئے تو ساتویں خانہ میں کسر کا اضافہ ہو گا۔ اسی طرح نمٹنے کا طریقہ  
 یعنی نمٹنے میں ایک عدد کی کسر ہے تو کس خانہ میں لکھیں۔ قاعدہ ہے نمٹنے کے ۳۶ خانے ہوتے ہیں  
 ۳۶ سے ۵ نفی کئے تو ۳۱ رہے تو اکیسویں خانہ میں ایک کا اضافہ ہو گا۔ اگر ۲ کی کسر ہے تو ۲۵ دہائی خانہ میں  
 اگر ۳ کی کسر ہے تو ۱۷ انیسویں خانہ میں مگر چار کی کسر ہے تو تیرہویں خانہ میں اگر ۵ عدد کی کسر ہے تو ساتویں خانہ  
 ایک کا اضافہ ہو گا۔

نمٹنے پر کرنے کا طریقہ بالتفصیل بیان ہو چکا ہے اب نمٹنے جرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی ہر طرح  
 کا قاعدہ اور قانون وضاحت سے بیان ہو چکے ہیں اللہ تعالیٰ اس کو مدد فرمائے اور ہر نمٹنے کے آئین

# نمٹنے ذوالکتابت

اب نمٹنے ذوالکتابت کا طریقہ لکھتا ہوں تاکہ اس میں الجھن نہ ہو۔ کیونکہ بہت سے اصحاب  
 عالمین نے نمٹنے ذوالکتابت کو پسند کیا اور ترجیح دی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ نمٹنے مثلث ہو یا مربع  
 اور پر کی پہلی لائن ۳ یا ۴ جو خانے ہوتے ہیں انہیں عربی مضمون اور نیچے کے باقی خانوں میں اعداد ہوتے  
 ہیں۔ نمٹنے کی چال وہی مربع یا مثلث والی ہوتی ہے اس میں تقسیم اور نفی وغیرہ کا کوئی جھگڑا نہیں ہوتا

مثلاً آپ نے بسم اللہ شریف کا نمٹنے ذوالکتابت لکھا ہے۔ تو  
 مثلث ذوالکتابت کی یہ صورت ہوگی یعنی خانہ اول مثلث میں  
 الرکن ہے جس کے عدد ۳۲۹ ہیں۔ دوسرے خانہ میں ۳۳۰  
 اور تیسرے خانہ میں ۳۳۱ عدد ہیں اب جو تھے خانہ میں ۲۸۸ اس

| بسم اللہ | الرکن | الوجہ |
|----------|-------|-------|
| ۱۶۸      | ۳۲۹   | ۲۸۹   |
| ۳۳۱      | ۲۸۸   | ۱۶۷   |
| ۲۸۷      | ۱۶۹   | ۳۳۰   |

نے لکھا ہے کیونکہ الرکن کے عدد ۲۸۹ ہیں اور چوتھا خانہ سابقہ میں ہے پھر پانچویں خانہ میں ۲۸۸ لکھا  
 اور چھٹے خانہ میں الرکن ہے جس کے عدد ۲۸۹ ہیں اب ساتویں خانہ میں ۱۶۷ اس نے لکھا کیونکہ الرکن  
 بسم اللہ کے عدد ۱۶۸ ہیں اور نویں خانہ میں ۱۶۹ لکھا دیکھئے شمار کیجئے ہر طرف سے میزان ۷۸۶ ہو گا۔  
 اسی طرح آپ کسی بھی رقم، آیت یا سورۃ کا نمٹنے ذوالکتابت پر کر سکتے ہیں۔

ایک اور مفردات کے حروف سے مربع لکھا جاتا ہے  
 تاکہ سمجھنے میں سہولت اور آسانی ہو۔ یعنی یا کریم کا نمٹنے  
 ذوالکتابت پر کرنا ہے تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ یہ بھی  
 ہر طرف سے شمار کرنے پر ۲۶۰ عدد دہو گئے۔

| ک   | ر  | ی   | ہ   |
|-----|----|-----|-----|
| ۱۱  | ۳۹ | ۲۱  | ۱۹۹ |
| ۳۸  | ۸  | ۲۰۲ | ۲۲  |
| ۲۰۱ | ۲۳ | ۳۷  | ۹   |



# بَابُ عِلْمِ الْحُرُوفِ

یہاں تک علم الاعداد و الحروف پر تفصیل سے گذر چکا ہے۔ مگر علم الحروف کے فوائد اور طرہ کے طرائق کا ذکر عیسات مرکبات سے پہلے ہونا ضروری سمجھا۔ اس لئے علم الحروف کی خاصیت و فوائد و قواعد ذکر کرتا ہوں۔ اور مفردات حروف کا ذکر اس لئے بھی ضروری ہے کہ عوام تو عوام خواص بھی مفرد حروف کی طرف توجہ نہیں دیتے۔ حالانکہ مرکبات ان ہی مفردات حروف سے بنتے ہیں مگر تکرار کر دیتے ہیں۔ اور یہ مفرد حروف ہی تاثیرات کا خزانہ ہیں۔ آج ہمارے سامنے عربی کے جو حروف ہیں اور ان سے جو آواز پیدا ہوتی ہے وہ رب ذوالجلال والا کرام کی طرف سے ایک تحفہ لا جواب ہے۔ جس کو حضرت آدم علیہ السلام کے قلب پر القاء فرمایا گیا تھا۔ آپ کی اولاد میں جن کو آپ سے صحبت و قربت زیادہ رہی انکو حروف تہجی کا اسی قدر حصول ہوا۔ اور جنکو دوری رہی وہ محروم رہے۔ اور حسب ضرورت اپنے مافی الضمیر کی افہام و تفہیم کیلئے مختلف آوازیں نکالتے رہے اور نقطوں اور لکیروں کے ذریعہ ایک دوسرے سے بات کرتے تھے۔ یہاں تک کہ دنیا میں مختلف زبانیں حروف کی شکلیں اور آوازیں وجود میں آئیں۔

سیدنا خیر البشر حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد کی مدت حمل ۸ یا ۹ گھنٹہ کی ہوتی تھی اور حضرت شیت علیہ السلام کی مدت حمل ۸ دن یا ایک ماہ کی ہے۔ اسی لئے کسب فطرۃ کا موقع انکو زیادہ ملا۔ اور صحبت بھی آپ ہی کو زیادہ رہی اسی فطرت و صحبت کا اثر ہے کہ یہ حروف اصلی شکل ملکوتی میں آج بھی ہماری سامنے ہیں۔ شریعت میں بھی اسی لئے تاکید ہے کہ عربی حروف کا ادب و احترام لازمی ہے۔ حروف مفرد ہوں یا مرکب انکو زمین پر ڈالنا جائز نہیں۔ بلکہ پڑے ہوئے حروف کو اٹھا کر کسی محفوظ دپاک جگہ پر رکھنا ثواب کا باعث ہے۔ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ کتاب اللہ یا اسکا جزو زمین پر گرے تو اس کی حفاظت کیلئے اللہ تعالیٰ فرشتوں کو بھیج کر حفاظت کرتا ہے اور فرشتے اپنے پردوں سے اس وقت تک غمازی کرتے رہتے ہیں جب تک کہ کوئی اہل اللہ مرد زمین

اے اٹھا نہیں لیتا۔ اور زمین سے کوئی شخص گرا ہوا قرآن شریف کا ٹکڑا یا کوئی اکم باری یا آم بول ادباً اٹھا لے تو اللہ تعالیٰ اس کے نام کو مقام علیین میں جگہ دیتے ہیں اور اس کے والدین کے عذاب میں کمی کرتے ہیں اگرچہ وہ کافر مرے ہوں۔ (طہانی شریف)

حروف کے اعداد علم الجفر میں تفصیل سے گذر چکے ہیں اور نقشہ مؤکل ظاہری و باطنی کا حال بیان ہو چکا ہے۔ اور عربی اور اردو کے حروف کا موازنہ و تطابق بھی بیان ہو چکا ہے۔ یہاں حروف کے ذریعہ علاج جسمانی و روحانی سے متعلق بیان کروں گا۔ کیونکہ یہ حروف ہر بیماری کے علاج میں تیرہدہن ثابت ہوئے ہیں۔

حروف چار عنصر پر منقسم ہیں۔ اور جسم انسانی بھی چار عنصر سے مرکب ہے۔ آتش آباد، آب اور خاک اور یہ اٹھائیس حروف چاروں عناصر پر حکم لائے ہیں۔ گویا کہ جسم انسانی کا تمام حصہ ان اٹھائیس حروف کے تابع ہے۔ ایک نقشہ ترتیب دیکر حروف کی خاصیت و تعلق سیارہ بالتفصیل بتاتا ہوں تاکہ معلوم ہو کہ حروف کا تعلق کس عضو انسانی سے متعلق ہے۔

## نقشہ حروف

| سیارگان | آتش صغرا<br>اگر | بادی خون<br>ہوا | ابی بلغم<br>پانی | خاک سودا<br>مٹی | کس عضو انسانی سے متعلق ہے |
|---------|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|---------------------------|
| زحل     | ۱               | ب               | ج                | د               | ان چاروں کا تعلق سر سے ہے |
| مشتری   | ۵               | و               | ز                | ح               | دائیں بازو سے ہے          |
| مریخ    | ط               | ی               | ک                | ل               | بائیں بازو سے ہے          |
| عمر     | ۴               | ن               | س                | ع               | پشت سے ہے                 |
| زہرہ    | ف               | ص               | ق                | ر               | شکم سے ہے                 |
| عطارد   | ش               | ت               | ث                | خ               | دائیں ران سے ہے           |
| قمر     | ذ               | ض               | ظ                | غ               | بائیں ران سے ہے           |



اب ان حروف سے علاج روحانی کی یہ صورت ہے

۱۔ امراض سر: خصوصاً پاگل پن، مایوخیہ، جنون، بالوں کا گرنا، بال خور، گنج، کمزوری دماغ

بھوتنا، کمزوری حافظہ، درد سر، درد کان، درد دانت، امراض چشم، آواز کا بند ہونا، حلق میں درد ہونا

اجب یا اسمائیل بنی الف

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ا | ب | ج | د |
| د | ج | ب | ا |
| ب | ا | د | ج |
| ج | د | ب | ا |

اجب یا اسمائیل بنی با

۲۔ امراض سر کیلئے یعنی سر سے گردن تک کے کل امراض کیلئے  
نقش ساعت زحل میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور  
چینی کی پٹری پر لکھ کر پانی یا آب زمزم سے دھو کر پلائیں  
۳۔ امراض دامن بازو کے: دامن بازو سے

اجب یا اسمائیل بنی حا

|   |   |   |
|---|---|---|
| و | ز | ح |
| ح | ز | و |
| ز | و | ح |
| و | ح | ز |

اجب یا اسمائیل بنی واو

ناخنوں تک سینے اور شانہ تک کسی قسم کا درد، فالج، اور تنگ  
وغیرہ ہوا اس نقش کو ساعت مشتری میں لکھ کر باندھیں اور  
چینی کی پٹی میں لکھ کر پانی میں دھو کر پلائیں۔ ان شاء اللہ  
شفا ہوگی۔

اجب یا اسمائیل بنی ظا

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ط | ی | ک | ل |
| ل | ک | ی | ط |
| ی | ط | ل | ک |
| ک | ل | ی | ط |

اجب یا اسمائیل بنی قاف

۳۔ امراض بائیں بازو کے: آدھے سینے دتائے  
سے بائیں ہاتھ کی انگلیوں تک کے ہر ہر مرض اور ہر تکلیف  
کیلئے فالج، شانہ کا درد، ہونڈوں کا درد، دل کے امراض  
گھبراہٹ اور دل کی جملہ بیماریوں کیلئے مربع کی ساعت میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور پٹی پر لکھ  
کر دھو کر پلائیں۔

اجب یا اسمائیل بنی یاء

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| م | ن | س | ع |
| ع | س | ن | م |
| ن | م | ع | س |
| س | ع | م | ن |

اجب یا اسمائیل بنی یاء

۴۔ امراض پشت کیلئے: درد کمر، پیچھے درد  
کا درد، دماغ، دق، رقت منی، احتلام وغیرہ امراض  
میں ساعت شمس میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پٹی  
پر لکھ کر پلائیں۔

اجب یا اسمائیل بنی تاء

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ت | ث | ج | د |
| د | ج | ث | ت |
| ج | ث | د | ت |
| ت | د | ج | ث |

اجب یا اسمائیل بنی تاء

۵۔ امراض شکم: درد شکم، نان کا لٹنا، انتڑوں کی  
دق، شانہ کے کل امراض کیلئے، درد گردہ، معدہ کی

خوابی، جگر کی سستی وغیرہ میں اس نقش کو ساعت زہرہ میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پٹی  
پر لکھ کر دھو کر پلائیں۔

اجب یا اسمائیل بنی شین

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ش | ث | ت | خ |
| خ | ث | ت | ش |
| ت | ش | خ | ث |
| ث | خ | ش | ت |

اجب یا اسمائیل بنی تا

۱۔ امراض دامن ران کے: دامن پاؤں کی  
انگلیوں سے ران تک کے کل امراض کیلئے، عرق النساء  
رائٹن وغیرہ کے کل امراض اور دردوں کیلئے ساعت  
عطارد میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پٹی میں  
لکھ کر دھو کر پلائیں۔

اجب یا اسمائیل بنی ذال

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ذ | ض | ظ | غ |
| غ | ظ | ض | ذ |
| ض | ذ | غ | ظ |
| ظ | غ | ذ | ض |

اجب یا اسمائیل بنی ضاد

۲۔ امراض بائیں ران کے: عرق النساء  
رینگن وغیرہ اور جملہ امراض بائیں ران کیلئے اس  
نقش کو ساعت قمر میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی  
کی پٹی پر لکھ کر دھو کر پلائیں ان شاء اللہ شفا ہوگی۔

بعض عالمین نے اس طریقہ سے بھی لکھا ہے فقیر نے تجرب کیا، مجرب پایا۔  
۱۔ حروف آتشی (الف، با، طا، میم، ف، شین، ذال) یا ناڑ ٹوٹی ہوئی و سلامۃ علی ابنہ حمید  
۲۔ حروف بادی (با، واو، یا، نون، صاد، تا، ضار) سلامۃ قولہ من رب الرحیم  
۳۔ حروف آبی (جیم، زاکات، سین، قات، ثا، ظا) سلامۃ علی نوح فی العالمین  
۴۔ حروف خاکی (دال، حاء، ام، عین، را، خا، غین) سلامۃ علی موسیٰ و ہارون  
اس کی ترکیب یہ ہے کہ مثلاً آتشی مرض ہے تو آبی حروف لکھ کر باندھنے یا پلانے کو دیں  
اگر آبی مرض ہے تو خاکی حروف لکھ کر باندھنے کو یا پلانے کو دیں۔ ان شاء اللہ صحت ہوگی۔  
عالمین کا طین نے حروف باموکل پڑھنے کی کئی ہی ترکیبیں بیان کی ہیں۔ صاحب ہجر  
حضرت امام ابوہریرہ رحمۃ اللہ علیہ نے جو طریقہ بیان کیا ہے ان کی تفصیل اور صحت کے ساتھ لکھا  
ہوا باموکل ظاہری کا نقشہ آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔



## پہلا نقشہ موکل باطنی کا

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| اجب یا اسرائیل بحق الف  | اجب یا ہموکیل بحق سین    |
| اجب یا جبرئیل بحق با    | اجب یا لومائیل بحق عین   |
| اجب یا کلکائیل بحق جیم  | اجب یا سرحمائیل بحق فا   |
| اجب یا دردائیل بحق دال  | اجب یا ابھمائیل بحق صاد  |
| اجب یا دورائیل بحق حا   | اجب یا عطر یائیل بحق قات |
| اجب یا رتمائیل بحق داؤ  | اجب یا موکیل بحق را      |
| اجب یا شرفائیل بحق زا   | اجب یا ہمزائیل بحق شین   |
| اجب یا تنکفیل بحق حا    | اجب یا عزرائیل بحق تا    |
| اجب یا اسماعیل بحق طا   | اجب یا میکائیل بحق ثا    |
| اجب یا سرکیٹائیل بحق یا | اجب یا مہکائیل بحق خا    |
| اجب یا خزورائیل بحق کان | اجب یا اہرائیل بحق قال   |
| اجب یا طاٹائیل بحق لام  | اجب یا عطا کائیل بحق ضا  |
| اجب یا رویائیل بحق میم  | اجب یا نورائیل بحق ظا    |
| اجب یا حولائیل بحق نون  | اجب یا لوخائیل بحق غین   |

یہ حروف جو مذکورہ باموکل لکھے گئے ہیں انکو ۲۸ مرتبہ روزانہ ۲۸ روز تک با وضو یکسو ہو کر تہنائی میں ایک جگہ پابندی اوقات سے پڑھے بنیت زکوٰۃ کے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔  
یہ عمل امور باطنی کیلئے اکسیر و پرتاثر ہے۔

## دوسرا نقشہ حروف موکل ظاہری

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| اجب یا آئیل بحق الف  | اجب یا سائیل بحق سین |
| اجب یا بائیل بحق با  | اجب یا عائیل بحق عین |
| اجب یا جائیل بحق جیم | اجب یا فائیل بحق فا  |
| اجب یا دائیل بحق دال | اجب یا صائیل بحق صاد |
| اجب یا بائیل بحق با  | اجب یا قائیل بحق قات |
| اجب یا دائیل بحق داؤ | اجب یا رائیل بحق را  |
| اجب یا زائیل بحق زا  | اجب یا شائیل بحق شین |
| اجب یا حائیل بحق حا  | اجب یا تائیل بحق تا  |
| اجب یا طائیل بحق طا  | اجب یا ثائیل بحق ثا  |
| اجب یا یائیل بحق یا  | اجب یا خائیل بحق خا  |
| اجب یا کائیل بحق کان | اجب یا زائیل بحق زال |
| اجب یا لائیل بحق لام | اجب یا ضائیل بحق ضا  |
| اجب یا مائیل بحق میم | اجب یا ظائیل بحق ظا  |
| اجب یا نائیل بحق نون | اجب یا غائیل بحق غین |

حروف کے ظاہری و باطنی اموائیل جو لکھے گئے ہیں ان کو پڑھنے کا طریقہ یہ ہے۔  
کسی کو ظاہری و باطنی امور کا کام ہے۔ مثلاً کسی حاکم، امیر، وزیر کو مسخر کرنا ہے اور مطلب برآری  
لکنا ہے تو دونوں موکلوں کے ساتھ یہی ظاہری و باطنی کا پڑھنا ان حروف عجیب پرتاثر ہے۔  
یعنی باطن میں وہ مسخر ہوگا اور ظاہر میں احکام جاری کریگا۔ موکل ظاہری تمام امور ظاہری پر اثر  
ڈالتا ہے اور موکل باطنی عملیات روحانی میں بہت ہی موثر ہوتے ہیں۔ موکل ظاہری و باطنی کو ملا کر  
پڑھنے کا طریقہ آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔



## نقشہ حروف موکل ظاہری و باطنی

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| اجب یا اسرافیل بحق الف یا ائیل   | اجب یا ہموائیل بحق سین یا سائیل  |
| اجب یا جبریل بحق با یا بائیل     | اجب یا لومائیل بحق عین یا عائیل  |
| اجب یا قلائییل بحق جیم یا جائیل  | اجب یا سرحمائیل بحق قا یا قائیل  |
| اجب یا دروائیل بحق وال یا دائیل  | اجب یا ایجمائیل بحق صاد یا صائیل |
| اجب یا دورائیل بحق ہا یا ہائیل   | اجب یا عطرائیل بحق قاف یا قائیل  |
| اجب یا رقتائیل بحق واو یا وائیل  | اجب یا اموائیل بحق را یا رائیل   |
| اجب یا شرفائیل بحق زا یا زائیل   | اجب یا ہمزائیل بحق شین یا شائیل  |
| اجب یا تنکفیل بحق حایا حائیل     | اجب یا عزرائیل بحق تا یا تائیل   |
| اجب یا اسمائیل بحق طایا طائیل    | اجب یا میکائیل بحق ثا یا ثائیل   |
| اجب یا سرکیتائیل بحق یا یا یائیل | اجب یا مہکائیل بحق خا یا خائیل   |
| اجب یا خروائیل بحق کان یا کائیل  | اجب یا ابرائیل بحق ذال یا ذائیل  |
| اجب یا طاطائیل بحق لام یا لائیل  | اجب یا عطاکائیل بحق ضاد یا ضائیل |
| اجب یا رویائیل بحق میم یا مائیل  | اجب یا نورائیل بحق ظا یا ظائیل   |
| اجب یا حولائیل بحق نون یا نائیل  | اجب یا لوطائیل بحق غین یا غائیل  |

حروف ظاہری و باطنی ہا موکل جو لکھے گئے ہیں ان کو روزانہ ایک مرتبہ درمیں رکھنا اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ یہ انفس داعی ہے۔

**طریقہ زکوٰۃ**۔ زکوٰۃ کا آسان طریقہ یہ ہے کہ ہر درجہ ماہ میں باہر ہر چالی ۲۸ مرتبہ روزانہ نماز عشاء پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے ۲۸ روز تک تو زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اور انشاء اللہ ظاہری و باطنی موکلات سحر ہو گئے اور یہ زکوٰۃ آئندہ دوسرے عملیات میں بھی بہت فائدہ مند ثابت ہوگی۔ اور عملیات میں جلد کامیابی حاصل ہوگی۔

## بیانات عملیات کشف

استحارہ سے پہلے کچھ عملیات کشف کے متعلق تحریر کرتا ہوں تاکہ عملیات کشف کے شیدائی و متلاشی بھی مستفیض ہوں۔

عملیات کشف شاذ و نادر ہی کتابوں میں ملتے ہیں۔ بعض قلمی بیاضوں میں ہیں یا سینوں میں پوشیدہ قبرستان میں چلے گئے ہیں۔ اس علم کے باریک جہاننگ اس فقیر کی رسائی ہے اس میں سے چند آسان اور سہل عملیات تحریر کرتا ہوں۔

**کشف کی قسمیں** کشف کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ اول کشف کبھی دوسرے کشف دہی کشف کبھی ریاضت و عبادت سے حاصل ہوتا ہے۔ اور کشف دہی

تخصیص اولیائے کرام کو عطا کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ استحضار میں سکون قلب یا سوتے جاگتے میں اشارات یا قرائن سے مطلع کیا جاتا ہے اور کشف میں مشاہدہ یعنی دکھایا جاتا ہے اللہ رب العزت کا علم لامحدود اور ذاتی ہے۔ اور جناب سید المرسلین خاتم النبیین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا علم عطائی ہے مَا كَانَ وَ مَا يَكُونُ اس کی حدیں ہیں اور اس علم محیط کا ایک دائرہ ہے۔

علم مَا كَانَ وَ مَا يَكُونُ علم الہی کے سمندر سے ایک قطرہ کا کرور واں حصہ ہے۔ اور علم عطائی یعنی جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کا کرور واں حصہ تمام انبیاء علیہم السلام کا علم ہے اور انبیاء علیہم السلام کے علم کے سمندر میں سے کرور واں حصہ اولیاء کرام کو عطا کیا ہے۔ اسی کے باریک ارشاد سید عالم شیخ اکرم تاجدار عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں: اَلْقَوَا فَرَسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِشُورِ اللَّهِ یعنی مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔ جبکہ ملا علی قاری حضرت سلیمان درانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ الفَرَسَةُ مَكَاشِفَةُ النَّفْسِ وَ مَعَايِنَةُ الْغَيْبِ وَ هِيَ مِنْ مُقَامَاتِ الْإِيمَانِ یعنی مومن کی فراست کیا ہے؟ وہ روح کا کشف اور غیب کا معاینہ ہے۔ اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے۔ اسی ضمن میں حضرت قطب ربانی غوث صمدانی شیخ



عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مومنوں کے مابین اللہ تعالیٰ نے مجھوت اور  
 عداوت کے دو قسمیں بنائیں ہیں۔ ایک قسم کے مومنوں کو قریب دور سے دیکھ کر ان کی برکتوں کے مشاہدہ سے  
 اسی طرح کشف و کشف ہو جاتا ہے۔ ان کو اختیارات بھی مسدود ہوتے ہیں۔ اور  
 کشف کی ہر مشاہدہ ہنسی ہوتا ہے۔

## ہدایات

کشف کے عاقلین کیلئے کچھ منہ ہدایات ہیں جو کہ درج ذیل ہیں۔ جن چیزوں سے  
 پرہیز کرنا لازمی ہے ان سے پرہیز کریں روزہ غلیات کشف میں نقص پیدا ہو جاتا ہے۔  
 پرہیز کی چیزیں یہ ہیں۔ زنا کاری، لواطت بازی، چوڑی، شراب خوری و دیگر منہیات  
 سورہ کذب رخص، تکبر، حسد، غیبت، وغیرہ ان سے بچنا ضروری ہے۔  
 امام غزالی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے (سرور القلوب) میں فرمایا کہ "تکبر بدترین گناہ ہے  
 تکبر سے بدتر کوئی خصلت نہیں ہے کیونکہ کسی گناہ میں بھی انسان شیطان کے برابر نہیں  
 ہوتا، مگر تکبر کرنے والا شیطان کا بھائی ہوتا ہے۔"

قرآن پاک میں خداوند عزوجل کا ارشاد ہے۔ اِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُتَكَبِّرِينَ  
 بیشک اللہ تعالیٰ متکبروں کو دوست نہیں رکھتا۔ اور کشف دوستوں کیلئے عنایت  
 اور عابدوں کیلئے امانت ہوتا ہے۔

ایسے ہی حسد بھی بہت ہی بری شے ہے اس سے بچو۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا  
 ہے "حسد سے پرہیز کرتے رہو، کیونکہ حسد نیکیوں کو اس طرح کھا جاتا ہے جیسے آگ لکڑی  
 وغیرہ کو کھا جاتی ہے۔ دوسری جگہ ارشاد فرمایا۔ حسد اور ایمان دونوں اکٹھے انسان کے  
 دل میں نہیں رہ سکتے۔"

کشف نصیب مومن اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے واللہ الشافی  
 ان تمام منہیات کا خیال رکھنا اور اکل حلال صدق مقال کا پورا دھیان رکھنا ضروری ہے  
 بلکہ احتیاطاً عاقلین کشف کو نفس دوستوں اور محسنوں و طالبوں کی ہی نہیں بلکہ ہم قسم کی دعوؤں سے

پرہیز کرنا ضروری ہے۔ جو کہ کشف کشف کیلئے معمول کا یہاں کا انداز ہے۔

بہت سے غلیات کشف میں داخل کی گئی ہیں۔ یہاں پر یہاں سے کشف ہوتا ہے۔ شکر تھکان  
 داخل کے علاوہ سب بھی کشف میں کشف کا شرمناک ہے تو یہ ہے۔ رکعت نماز نقل و حرکت  
 اس صورت سے کہ اگر شریعت کے بعد سے۔ م مرتبہ نقل و حرکت شریعت پر ہے اور اس کا ثواب  
 کل روح اسلا کو یہ پوچھا کہ پھر عمل شروع کرے۔ یہ بیان حروف سے متعلق ہے اس سے  
 یہاں وہی غلیات درج کرنا ہیں جو کہ حروف سے متعلق ہیں۔ آسان طریقہ ہے کہ ان کی  
 حرکت با سوک تقابلی کی زکوٰۃ ۲۸ روزہ ۲۸ مرتبہ پڑھ کر ادا کرے۔ دوسرے ۲۸ روزہ ہی  
 ۲۸ مرتبہ روز پڑھ کر حرکت با سوک باطنی کی زکوٰۃ ادا کرے۔ تیسرے حرکت با سوک باطنی و  
 خارجی دونوں کو با ہم ملا کر ۲۸ روز تک ۲۸ مرتبہ روز پڑھے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ یہ تینوں صورتیں  
 حروف کی کچھ لکھی جا چکی ہیں وہاں دیکھیں اور عمل شروع کریں۔

ایک اور طریقہ یہ ہے جو کہ کشف قبور میں بھی خوب ہے۔ اس کی زکوٰۃ بھی ادا کرتی ہوگی ۲۸ روز  
 تک ۲۸ مرتبہ روز پڑھے۔ اول و آخر درود شریف ۱۱-۱۱ مرتبہ اور ۲ رکعت نماز نقل پڑھ کر ایصال  
 ثواب کرے۔ بہت ہی خوب ہے۔ اگر پورے قواعد و طریقہ کے مطابق پڑھے تو صاحب قبر کی زیارت ہی  
 بلکہ ہنگامی بھی ہوگی۔

فصل کر کے ۲ رکعت نماز نقل پڑھ کر ایصال ثواب کر کے صاحب قبر  
 کے سامنے بیٹھے اور پڑھنا شروع کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔

## طریقہ یہ ہے

وہ حرکت یہ ہیں۔

أَجِبْ يَا إِسْرَاقِينَ بِحَقِّ آيَةِ الْاَوَّلِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ آيَةِ الْاَوَّلِ  
 أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلَ بِحَقِّ بَا الْبَاءِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ بَا الْبَاءِ  
 أَجِبْ يَا كَلْبَائِيلَ بِحَقِّ حِيمِ الْجِيمِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ حِيمِ الْجِيمِ  
 أَجِبْ يَا دَرْدَائِيلَ بِحَقِّ دَالِ الدَّالِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ دَالِ الدَّالِ  
 أَجِبْ يَا ذُرِّيَّائِيلَ بِحَقِّ هَا الْهَاءِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ هَا الْهَاءِ



اِجِبْ يَا رَفْتَمَائِيلُ بِحَقِّ وَاوَالُوَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ وَاوَالُوَا  
 اِجِبْ يَا شَرْفَائِيلُ بِحَقِّ زَا الزَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ زَا الزَّا  
 اِجِبْ يَا شَلْفِيلُ بِحَقِّ حَا الْحَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ حَا الْحَا  
 اِجِبْ يَا سَمْعِيلُ بِحَقِّ طَا الطَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ طَا الطَّا  
 اِجِبْ يَا سُرَكِّيَائِيلُ بِحَقِّ يَاءُ الْيَاءُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ يَاءُ الْيَاءُ  
 اِجِبْ يَا خَزُوَائِيلُ بِحَقِّ كَا الْكَافُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ كَا الْكَافُ  
 اِجِبْ يَا طَاهُتَائِيلُ بِحَقِّ لَامُ الْلَامُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ لَامُ الْلَامُ  
 اِجِبْ يَا رُويَائِيلُ بِحَقِّ مِيمُ الْمِيمُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ مِيمُ الْمِيمُ  
 اِجِبْ يَا خَوْلَائِيلُ بِحَقِّ نُونُ النُّونُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ نُونُ النُّونُ  
 اِجِبْ يَا هَمُوكَائِيلُ بِحَقِّ سَيْنُ السَّيْنُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ سَيْنُ السَّيْنُ  
 اِجِبْ يَا لَوْمَائِيلُ بِحَقِّ عَيْنُ الْعَيْنُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ عَيْنُ الْعَيْنُ  
 اِجِبْ يَا سُرَحْمَائِيلُ بِحَقِّ فَا الْفَاءُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ فَا الْفَاءُ  
 اِجِبْ يَا اِجْمَائِيلُ بِحَقِّ صَادُ الصَّادُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ صَادُ الصَّادُ  
 اِجِبْ يَا عَطْرَائِيلُ بِحَقِّ قَا الْقَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ قَا الْقَا  
 اِجِبْ يَا مَوَائِيلُ بِحَقِّ رَا الرَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ رَا الرَّا  
 اِجِبْ يَا هَمَزَائِيلُ بِحَقِّ شَيْنُ الشَّيْنُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ شَيْنُ الشَّيْنُ  
 اِجِبْ يَا عِزْرَائِيلُ بِحَقِّ تَا التَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ تَا التَّا  
 اِجِبْ يَا مِيكَائِيلُ بِحَقِّ ثَا الثَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ ثَا الثَّا  
 اِجِبْ يَا مَهْكَائِيلُ بِحَقِّ خَا الْخَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ خَا الْخَا  
 اِجِبْ يَا اَهْرَائِيلُ بِحَقِّ ذَا الذَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ ذَا الذَّا  
 اِجِبْ يَا عَطْكَائِيلُ بِحَقِّ ضَادُ الضَّادُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ ضَادُ الضَّادُ  
 اِجِبْ يَا لُورَائِيلُ بِحَقِّ طَا الطَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ طَا الطَّا

اِجِبْ يَا لَوْمَائِيلُ بِحَقِّ عَيْنُ الْعَيْنُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ عَيْنُ الْعَيْنُ

ایک اور نہایت عمدہ اور آسان طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اسم باری میں  
 کوئی اسم تلاش کرو۔ اس میں دو باتوں کا خیال رکھو۔ اول اپنے نام کا پہلا حرف اور اسم باری  
 کا پہلا حرف ایک ہی ہو۔ دوسرے، اپنے نام کے اعداد اور اسم باری کے اعداد بھی ایک ہی ہوں  
 یہ اگر عظیم ہے۔ "تعداد" اسم باری کے اعداد کے مطابق روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اور ہر رکعت  
 نفل پڑھ کر اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر شروع کرے۔ چالیس روز میں زکوۃ ادا ہو جائیگی  
 اور روحانی لذت بھی حاصل ہوگی اور ہمیشہ ۶۶ مرتبہ پڑھتا رہے اور پوری تعداد کا ورد  
 رکھنا زیادہ افضل ہے اور مجرب ہے۔ اس کے پڑھنے سے عامل کو دین و دنیا کے پوشیدہ رازوں  
 کا انکشاف ہوتا رہتا ہے اور عامل کے باطن کی قلب کی اصلاح ہوتی رہتی ہے۔ اور  
 اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں تک رسائی ہو کر قرب خداوندی کا حصول ہوتا ہے۔ اسم باری مع  
 موکل اور اعداد کے پیچھے بیان ہو چکے ہیں۔ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اسم باری تلاش کر کے  
 پڑھے

## محررات کشف

(۱) اِجِبْ يَا السُّورَائِيلُ بِحَقِّ اَلِفُ يَا اللّٰهُ الْمَحْمُودُ فَنِي كُلِّ فَعَالِه يَا اللّٰهُ  
 فَعَالِ كُنْ كَوَاكِرْ زَبْرِ كُنْ سَاثِرْ پڑھے تو تمام افعال حسنہ عامل کو حاصل ہوں گے  
 مستجاب الدعوات ہوگا۔ کوئی بھی دعا کریگا وہ انشاء اللہ قبول ہوگی۔ اور اگر  
 فَعَالِ كُنْ كَوَاكِرْ زَبْرِ كُنْ سَاثِرْ پڑھے گا تو دشمن عامل کے ہلاک ہونگے۔ اور دشمن زیر  
 مقہور و مغلوب ہونگے۔ اور اسم ۷۷ سوالات کے جوابات باسانی مل ہونگے۔ روزانہ ۳۸۲ یا ۱۱۱ مرتبہ  
 یا ۶۶ مرتبہ پڑھنا چاہیے۔ اول آخر درود شریف ۱-۱۱۱ مرتبہ پڑھے =  
 (ب) اِجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ بِحَقِّ بَا يَا بَارُ فَلَا شَيْءُ كُفُوهُ يَدَايْنِيهِ وَلَا اِمْكَانَ لَوْصِفِهِ يَا بَارُ



باز کی راپر اگر پیش پڑے اور یوسف کی ہر زیر پڑے، تو دل مصفا مثل امینہ کے ہو اور قدرت خداوندی کے جلوے دیکھے اور فسق و فجور سے باز رہے اور صفات ملکوتی سے موصوف ہووے اور جس کے چہرے پر نور ڈالے اس کو عبرت حاصل ہو اور ہر مصیبت سے بفضل رب العزت و الامون رہے اور اگر یا باز پڑے یعنی راپر زیر پڑے اور یوسف کی ہر کو جزم کے ساتھ پڑے تو جس شہر یا قصبہ یا گاؤں میں عامل پڑے گا وہ شہر، قصبہ یا گاؤں وہ جگہ دیران ہووے اور درخت اور پھل و باغات خشک ہو جائیں۔

(ج) اَجِبْ يَا كَلْبَائِيں بِحَقِّ جِيءَ يَا جَلِيلُ الْمُتَكَبِّرُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ فَالْعَدْلُ امْرُؤٌ وَابْتِصَافُ وَغَدَاةٌ يَا جَلِيلُ ————— عامل اگر یا جلیل کی لام پر پیش پڑے اور مصدق بغیر لام کے پڑے اور غدا کو غدا ذال بجر کے ساتھ پڑے تو جو کچھ ساتوں زمینوں اور اس کے اندر موجود ہے یہاں تک کہ ساتوں زمینوں کے نیچے کا بھی سات نظر آئے۔ اگر یا جلیل یعنی لام پر پڑے اور الصدق لام الف کے ساتھ پڑے اور غدا دال ہمد کے ساتھ پڑے اور چالیس روز زکوہ ادا کرنے کے بعد ۴۱ مرتبہ روز پڑے اور اپنے اوپر دم کرے تو غفلت کی تفریق غائب ہووے اور جب چاہے تو پہلے طریق سے پڑے تو غفلت کو نظر آوے۔ روزانہ تعداد ۲۰ مرتبہ یا ۱ مرتبہ اول خورد درود شریف ۱ مرتبہ پڑھے۔

(د) اَجِبْ يَا دُرْدَائِيں بِحَقِّ دَالِ يَادَا اَيْمَنُ بِلَا فَنَاءٍ وَزَوَالِ مُلْكِهِ وَبَقَائِهِ يَادَا اَيْمَنُ حال فناء کی ہر کو اگر دوزیر کے ساتھ بغیر دال میں طائے پڑے تو تمام عالم ظاہری و باطنی فناء و کھالی رہے اگر فناء ہمزہ کے زبر کے ساتھ پڑے تو عالم ظاہر و باطن کو بے حجاب دیکھے۔ اور دونوں عالم میں سالک کا مرتبہ حاصل ہووے۔ تعداد روزانہ ۲۵۰ مرتبہ یا ۲۴ مرتبہ خورد درود شریف ۱۰۰ مرتبہ اول آخر پڑھے۔

(ه) اَجِبْ يَا دُرْدَائِيں بِحَقِّ عَلَا يَا هَادِي اَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا سَهْدِي الْعَقْدُ اِلَّا بِوَلَدِ غَلَسْتِهِ يَا هَادِي اِحْدِنَا الْبَصِيْرَةَ السُّعْتَقِيْمَةَ۔

اس کا عامل اندھیرے میں بھی مثل روشنی کے دیکھتا ہے۔ زور یا میں ڈوبے نہ جھٹکے میں ہلکے

دریائے جانور اور جنگل بھی مطیع و مسخر ہوتے ہیں۔ سانپ و بچھو کا ٹٹنے کے بجائے تعمیل حکم کرتے ہیں اور بے دینی و گمراہی، فسق و فجور اور معصیت کی تارکیوں میں نہیں بھٹکتا۔ اور جس بے دین و بد مذہب و فاسق، فاجر کو تلقین و ہدایت کرے وہ اس کے حکم کی تعمیل کرے۔ تعداد روزانہ ۲۴ مرتبہ خورد درود شریف اول آخر ۲۱ مرتبہ پڑھے۔

(و) اَجِبْ يَا سَرَفَتَمَائِيں بِحَقِّ دَاوِيَا وَاحِدُ الْبَاقِي اَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَاخِرُهُ لَيْسَ كَمِثْلِهِ يَا وَاحِدُ۔ ————— اگر اَوَّل کے لام پر زیر پڑے تو عامل کو ابتداء و انتہا کے پوشیدہ راز معلوم ہوں اور کوئی راز مخفی نہ رہے۔ اگر اَوَّل یعنی لام پر پیش اور آخرہ کی را کو زبر کے ساتھ پڑے تمام خلق مسخر ہو اور سب اطاعت کریں اور عامل مثل حاکم ہو۔

(ز) اَجِبْ يَا مَسْرُوقَائِيں بِحَقِّ ذَا يَا زَاكِي الطَّاهِرُ مِنْ كُلِّ آفَةٍ يَقْدُسُ بِهِ يَا زَاكِي زَاكِي كُنِي سِرِّمِش پڑے تو عامل کے ہر کامل کی شکل میں موکل اگر ہر خواہش و آرزو کو پورا کرے اگر بحق ذایا زاک الطاہر کو بغیر زَا اور یَا کے پڑے گا یعنی بحق زاک الطاہر پڑے تو سات قلندر جو کہ پورے عالم میں متعین ہیں ہر بان و مسخر ہوں گے اور معاون ہوں گے۔ اور اگر بحق ذایا زاک الطاہر یعنی ظاہر کی ہر پڑے تو ارواح عالم صاحب عمل کی ہر مشکل ہم کو حل کریں اور فیض روحانی سے مالا مال کریں۔ تعداد روزانہ ۸۲۲ مرتبہ یا ۲۸ مرتبہ اول آخر خورد درود شریف ۱۰۰ مرتبہ پڑھے۔

(ح) اَجِبْ يَا تَكْفِيْلِيں بِحَقِّ حَا يَا حَيُّ حَيِّنٌ لَا حَيٌّ فِي دَنِيْمُوْمَةٍ مُلْكِهِ وَبَقَائِهِ يَا حَيُّ حال کو تمام قول و فعل میں درستی حاصل ہوگی اور جس مریض کو بریت صحت و عافیت دیکھے گا خدا کے فضل و کرم سے شفا یاب ہوگا۔ اور جس کو لکھ کر باندھنے کیلئے دیکھا وہ حاجت مند ان امور میں کامیاب ہوگا۔ اگر کوئی عال لائق کوئی یعنی زیر کے ساتھ پڑے گا تو اہل کشف ہوگا اور ارواح عالم کا معائنہ کرے گا۔ تعداد روزانہ ۵۹۰ مرتبہ یا ۱۸ مرتبہ اول آخر ۱۰ مرتبہ خورد درود شریف پڑھے۔



(ط) اَجِبْ يَا اَسْمَاعِيلُ بِحَقِّ مَا يَاطَاهُ لِمَهْرٍ اَمْطَهَرَ النُّفُوسَ مِنَ الرِّجْسِ  
وَالذَّنْبِ وَالْجُورِ وَالْكُورِيَةِ وَالْاَلْفَةِ وَالْبَلَاءِ عَرِيَا طَاهِرًا

اس ام کا عامل پاک باطن ہوتا ہے۔ اور شرک و کذب، بغض و عداوت، حسد و کمینہ، ظلم و جور، تشدد اور گناہ کبیرہ سے محفوظ رہتا ہے۔ نہی کی بد باطن و بد کردار سے ضرر پہنچتا ہے۔ اور جس کو نظر بھر کے دیکھ لے وہ تابع ہو جائے۔ اور پرہیزگار بن جائے اور کبھی بھی اطاعت سے منہ نہ موڑے گا۔ تعداد روزانہ ۲۱۵ مرتبہ یا ۱۴۳ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(ی) اَجِبْ يَا سُرَكْيَاثِيلُ بِحَقِّ يَا يَاحْيَى وَيَسِيئُتْ وَهُوَ حَتَّى لَا يَكُنْ  
اَبَدًا اَبَدًا وَالْجَلَدِ وَالْاَلَامِ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ  
اس ام کے عامل کی آنکھوں میں تسخیر و جلال کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ چہرے پر غلظت و وقار، بزرگی و اہمیت حق ظاہر ہوتی ہے۔ جس کو نظر غضب دیکھ لے مردہ نظر آوے اور جس مردہ دل اور بیمار کو بہ نظر شفقت دیکھ لے شفا یاب ہو اور مردہ دل زندہ ہو اور نیک اعمال کی طرف مائل ہو۔ تعداد ۱۳۲ مرتبہ یا ۳۸ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ درود شریف پڑھے۔

(ک) اَجِبْ يَا حِزْوَدَائِيلُ بِحَقِّ كَافٍ يَا كَافِي الْمَوْسِعِ لِمَا خُلِقَ لَهُ مِنْ  
عَطَايَا فَضْلِهِ يَا كَافِي

اس ام کے عامل کو سانپ، بھجور، درندہ کوئی بھی نقصان نہ پہنچا سکے۔ اور جس بھی گزندہ جانور کی طرف دیکھے گا تو وہ جانور بے جان ہو جائیگا۔ یہاں تک کہ عامل کا نام بیکر قسم دینے سے ہی زہر اتر جائیگا۔ اور حمد اور جانور بھاگ جائیگا۔ الموسع کے سین پر زہر پڑھے تو خدا تعالیٰ اس کو غیب سے روزی پہنچاتے۔ اور دل کو غنی کرے۔ اور کبھی مخلوق کا محتاج نہ ہو۔ تعداد روزانہ ۲۶۳ مرتبہ یا ۱۱۱ مرتبہ پڑھے درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ (ل) اَجِبْ يَا طَاهِيئِيلُ بِحَقِّ لَامٍ يَا لَطِيفُ يَا وَصَافٍ كَمَا لِهَ بِالْطَّافَةِ وَ

الطَّافَةِ فِي لَطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا لَطِيفُ

اس ام کا عامل ہمیشہ امن و امان کی زندگی خدا کے فضل و کرم سے گزارے۔ اور جو بھی عامل کے پاس آوے تو اس کا حال عامل پر ظاہر ہووے۔ جیسا کہ آئینہ میں عکس دیکھتا ہے اگر کسی قبر پر چند منٹ مراقب ہو جائے تو چند بار ہی تلامذت کرنے سے قبر کا حال دیکھے اور بات بھی کرے اور اہل قبر کے دوست احباب، اور رشتہ داروں کے متعلق جو سوال کرے، جواب شافی پادے، اگر کسی اہل اللہ کی قبر ہو تو کسی کے بھی بارے میں سوال کرے جواب پادے۔ زکوٰۃ کا طریقہ۔ سات روز تک سات ہزار مرتبہ روز پڑھے بعد ۱۲۹ مرتبہ روز پڑھے۔ عمومی تعداد روزانہ کی ۱۲۹ مرتبہ یا ۶۱ مرتبہ پڑھے۔ درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ (م) اَجِبْ يَا دَوْيَايِيلُ بِحَقِّ مَيِّمٌ يَا مَنَّانُ ذَا الْاِحْسَانِ قَدْ عَمَّ كُلَّ الْفَلَاحِ مَنَّهَ يَا مَنَّانُ

اس ام کا عامل خود اکسیر بن جاتا ہے۔ عامل کے پاس ایک شخص عالم غیب سے آئیگا وہ علم باطن سکھائیگا۔ کہ پتھر پر بھی نظر ڈالے تو سونا بن جائے۔ اگر مٹہر کے ذون پر پیش پڑھے اور خالص اللہ کے واسطے ذکر کرے تو ام کا موکل علم کیمیا سکھاوے اور ایک نظر فیض اترے عامل صاحب عرفان و ایقان ہو۔ تعداد روزانہ ۲۰۸ مرتبہ یا ۱۴۱ مرتبہ درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ن) اَجِبْ يَا حَوْلَائِيلُ بِحَقِّ نُونٌ يَا نَقِيٌّ مِنْ كُلِّ جَوْدٍ لَمْ يَرُصْ وَلَمْ يَخَالِطْهُ يَا نَقِيٌّ

اس ام کا عامل اور ذکر عالم میں قدرت تصرف حاصل کرتا ہے۔ جس کے لئے جو چاہے ہو ہووے۔ اگر نعال یا نقیاً یعنی فاپر زبر پڑھے تو جس کسی کو بھی کسی بھی عمل کی اجازت دیکھا تو اس عمل کی تاثیر مثل عامل کے ہوگی۔ اور اجازت دہندہ عامل کی شکل اس کے سامنے رہیگی۔ اور اگر نعال یا نقیاً یعنی ن کو زیر کے ساتھ اور لام پر زبر پڑھے اور نقیاً کی سی کو بغیر تشدید کے پڑھے اور ۱۰ خلوت میں مکمل کرے یعنی ۱۰ جلسوں کی ادائیگی کرے تو ہر سفتہ



نیا اسرار ظاہر ہو۔ اور بعد ۲۱ ہفتوں کے عالم ہمایا کا ظہور ہو اور تحت و تصرف حاصل ہو۔  
 "سوائے باطن بھی ایسی ہی معمور و آباد ہے جسکی سوائے ظاہری۔ سوائے باطنی میں انبیاء علیہم السلام  
 صدیقین شہداء و صلحا اور اولیائے کرام کی ارواح جلوہ افروز ہوتی ہیں۔ ان کی زیارت  
 سے شرف یابی ہو دے اور جسے چاہے دیکھے۔ تعداد روزانہ ۱۲۰ مرتبہ یا ۸۶ مرتبہ اول آخر  
 درود شریف "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(س) اَجِبْ يَا هَمُّوَاكِيلُ بِحَقِّ سَيِّئِ سُبْحَانَكَ يَا إِلَهَ الرَّفِيعِ  
 جَلَّ لَهُ يَا إِلَهُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کو علم معرفت میں ایک خاص مقام  
 حاصل ہوتا ہے اور ثابت قدمی میسر ہوتی ہے۔ اگر الرفیع جلالہ کے عین پر زبر پڑھے اور  
 زام کے لام پر پیش پڑھے تو اس کا اثر بیان کرنے کیلئے زبان و قلم میں طاقت نہیں۔ عامل  
 خود معاینہ کریگا۔ اور اگر "الرَّفِيعِ" کے عین پر زبر اور "لہ" کے لام اور "ہ" کو زیر کے ساتھ پڑھے  
 تو چند ہی روز میں عامل کے دشمن برباد ہو جائیں۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ یا ۱۱۲ مرتبہ  
 درود شریف اول آخر "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ع) اَجِبْ يَا تَوَمَّائِلُ بِحَقِّ عَيْنِ يَاعَلَامُ الْغُيُوبِ فَلَا يَغُوثُ شَيْءٌ مِنْ حِفْظِهِ  
 يَاعَلَامُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کو علوم ظاہری حاصل ہوں اور  
 علوم باطنی کا انکشاف ہو۔ اور اپنی نظر سے لوح محفوظ کو دیکھے گا۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ  
 یا ۱۲۸ مرتبہ درود شریف اول آخر "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ف) اَجِبْ يَا سَرَحَمَائِلُ بِحَقِّ قَا يَا فَتَّاحُ افْتَحْ لِي الْبَابَ وَهَبْ لِي  
 يَا رَحِيمُ رِزْقَكَ يَا رِزَاقُ وَكَرِّمِكُ يَا كَرِيمُ وَنِعْمَتِكَ يَا مُنْعِمُ  
 اسْتَمْلِكْ يَا فَتَّاحُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل کتنا ہی مجبور و لاچار ہو  
 روزی تنگ و مایوس ہو، اپنے دیگانوں نے منہ پھیر لیا ہو، کمزور و بیمار ہو، دنیا کے عالم  
 میں کوئی سہارا نہ ہو تو اس ام کی برکت سے اللہ تعالیٰ اپنے خوان کرم سے ایک حصہ  
 عطا فرمایگا۔ جبکہ اللہ تعالیٰ کے خوان کرم کا ایک ذرہ دنیا کی یہ نعمتیں ہیں۔ مگر اپنے سینہ

کو بندے محفوظ رکھے اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں سے مستفیض ہو دے۔ تعداد روزانہ ۴۸۰  
 ۲۶۹ مرتبہ درود شریف اول آخر "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ص) اَجِبْ يَا أَهْجَمَائِلُ بِحَقِّ صَادُ يَا صَمَدُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ  
 كَيْمُثْلِهِ يَا صَمَدُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل ہر شخص کے مافی الضمیر واقف  
 ہو جاتا ہے۔ خواہ وہ کسی بھی زبان میں بات کرے۔ اور تمام جانوروں کی بولیوں سے آگاہ ہو  
 جاتا ہے اور اسمائے صفات پر تصرف حاصل ہو جاتا ہے۔ اگر "کَيْمُثْلِهِ" کے لام اور "ہ" پر  
 پیش پڑھے تو اپنی صورت میں کل عالم کو دیکھے۔ تجلی ذات کا ظہور ہو۔ تعداد روزانہ ۱۳۴ مرتبہ  
 یا ۹۱ مرتبہ درود شریف اول آخر "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ق) اَجِبْ يَا عِطْرَائِلُ بِحَقِّ قَافُ يَا قَاهِرُ ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدِ أَنْتَ الَّذِي  
 لَا يُطَاقُ اسْتِقَامُهُ يَا قَاهِرُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل دین و دنیا میں قی  
 حاصل کرے۔ ہر مشکل کام قدرت خداوندی سے حل ہوتا ہے جس کو شفقت و محبت کی نظر  
 سے دیکھیگا۔ وہ بھی عنایت ربی سے نوازا جائیگا۔ اگر "قَاهِرُ" کی الف کو "ہ" سے متصل کر کے پڑھے  
 جس کو چاہے زیر و زبر کر دے۔ اگر ایک ہفتہ دو پرانی قبروں کے درمیان تلگے سر ہو کر احرام  
 باندھ کر ۳۰۶ مرتبہ پڑھے جس شخص کیلئے پڑھے اس کو اگر زرد تصور کرے تو بیمار ہو دے  
 اور اگر سرخ تصور کرے تو دشمن ہلاک ہو دے۔ تعداد روزانہ ۳۲۱ مرتبہ یا ۳۰۶ مرتبہ اول  
 آخر درود شریف "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(س) اَجِبْ يَا امَّوَاكِيلُ بِحَقِّ دَا يَا رَحِيمُ كُلِّ صَرِيحٍ وَ مَكْرُوبٍ  
 غِيَاثُهُ وَمَعَادُہُ يَا رَحِيمُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل عشق الہی  
 سے سرشار ہوتا ہے اور سرشے میں اللہ جل جلالہ کے جلوے دیکھتا ہے۔ اگر غیاثہ کل  
 "ث" پر زبر پڑھے اور "رَحِيمُ" کے میم پر زبر پڑھے تو عنایات ربی سے عامل کو دنیا و عقبی میں  
 کوئی دشواری پیش نہ آئے۔ جو کہ باعث رنج و الم و مصیبت و غم کا سبب بنے۔ بلکہ عامل ہر  
 طرح کی مصیبت و نقصان سے شرف و گزند سے محفوظ رہے۔ تعداد روزانہ ۲۵۸ یا ۱۰۸ مرتبہ



اول آخر درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ث) اَجِبْ يَا هَمَزَانِيْلُ بِحَقِّ شَيْنِ يَاشَانِي يَاشَانِي الْاَمْرَاضِ وَنُزُلِ  
مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ صَدَقْتَ يَا مَسْتَانِي۔

اس ام کا عامل سوائے موت کے ہر مرض کی دوا بن جاتا ہے۔ سخت سے سخت اور لطیف  
مرض بھی دور ہو جاتا ہے اور مریضوں کے جو کم کی آئے دن کثرت آندہ ہوتی ہے اور کوئی مایوس  
نہیں جاتا، بلکہ اللہ تعالیٰ سب کو شفا دیتا ہے، اگر کوئی عامل سات مرتبہ پڑھے کہ قلم پر دم کرے  
اور سات مرتبہ اس ام کو لکھ کر پانی میں بہائے تو قلم کے لکھے نسخہ و درخواست و فریاد میں کام  
پیدا ہوتی ہے۔ تعداد روزانہ ۳۹۱ مرتبہ یا ۹۴ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ت) اَجِبْ يَا عِزُّ دَائِيْلُ بِحَقِّ تَآيَاتِ تَامٍ فَلَا تَصِفُ الْاَلْسُنُ كُلَّ  
كُنْهِ جَلَالِ مُلْكِهِ وَعِزِّهِ يَا تَامٍ۔ اس ام کا عامل حاکم

اعلیٰ مثل صدر یا وزیر اعظم کے ہوتا ہے۔ کیونکہ امراء و سلاطین و حکام اس کے مطیع  
اور تابع ہوتے ہیں۔ اگر تَام کے کم پر زبر پڑھے اور اَلْسُن کے س و ن پر زبر پڑھے  
تو عامل حکمرانوں پر بھی حکمرانی کرے۔ اور صرف انسانوں کی زبان و قلم پر ہی نہیں بلکہ دیوں پر  
بھی حکمرانی کرتا ہے۔ اور اس کے سامنے ظاہری و باطنی دولت پوشیدہ نہیں رہتی بلکہ ظاہر  
ہوتی ہے اور اس پر تصرف بھی حاصل ہوتا ہے جس کو چاہے جتنا دیوے، جن و انس  
چرند و پرند و وحوش و طیور تابع رہیں۔ تعداد روزانہ ۴۴ مرتبہ یا ۵۶ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر

درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ

(ث) اَجِبْ يَا مِيكَائِيْلُ بِحَقِّ ثَا يَا ثَابِتُ رَبَّنَا اقْرِغْ عَلَيْنَا  
صَبْرًا وَثَبَّتْ اَقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ يَا ثَابِتُ ۵

اس ام کے عامل کو ایسی قوت روحانی حاصل ہوتی ہے جس سے وہ خود بھی حیران ہو جاتا  
ہے اگر ایسا کیوں ہوا اور کیسے ہو گیا، عامل اگر کسی دور کی چیز کو اٹھانا چاہتا ہے تو وہ قریب  
ہو جاتی ہے اگر دور جانا ہو تو راستہ سمٹ کر قریب ہو جاتا ہے اور گھٹنوں کا راستہ مستقیم

میں طے ہو جاتا ہے ہماری بھی حیران ہوتے ہیں اور خود بھی متعجب ہوتا ہے، جسمانی اعتبار  
سے کتنا ہی کمزور ہو مگر قوت روحانی ایسی ہوتی ہے کہ دنیا والے حیران ہوتے ہیں، اس کے کاموں  
کو دیکھ کر کچن کاموں کو وہ نہیں جانتا مگر انکو کسی ماہر فن کی طرح کرتا ہے، اور عامل مستقل  
مزاج ہوتا ہے، اور درگزر کرنے والا، ہزاروں کے مقابلہ پر بھاری ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ  
بعد نماز ظہر یا مغرب ۹۰ یا ۸۰ مرتبہ درود شریف اول و آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ح) اَجِبْ يَا مَهْكَائِيْلُ بِحَقِّ خَا يَا خَالِقُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْاَرْضِ كُلِّ اِلَهِ مَعَادُكَ يَا خَالِقُ۔ اس ام کے عامل کو

علم مافی الارحام حاصل ہوتا ہے۔ یعنی بچہ ماں کے پیٹ میں کس طرح پرورش پاتا  
ہے کس طرح اور کب گوشت پوست و ہڈیاں بنتی و سنورتی ہیں اور روح کس طرح داخل  
ہوتی و نکلتی ہے، رحم مادر میں نہ رہے یا مادہ؟ اس کی صلاحیت کیا ہے؟ اور عمر کیا ہے؟ بڑا  
ہو کر کیا کرے گا؟ اگر خالق کے ق پر زبر اور کُل کے لا کو بغیر پیش تنوین کے پڑھے  
اور معادہ کے دال پر زبر پڑھے تو تمام جمادات و نباتات کا علم حاصل ہو کس زمین میں  
کون کی اشیا میں کہتی قسمیں ہیں؟ اس زمین سے کون سا درخت یا پودا اگیگا یا زمین  
کی اندر دلی حالت کیا ہے۔ تعداد روزانہ بعد نماز تہجد یا فجر ۴۳ مرتبہ یا ۵۷ مرتبہ  
اول آخر درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ذ) اَجِبْ يَا اَهْرَآئِيْلُ بِحَقِّ ذَالِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدِ  
اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ اِتِّقَامُكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ۔

اس ام کے عامل کو بزرگی، عزت و عظمت میں ایک خاص مقام حاصل ہوتا ہے جو  
ایک کبیر، حاکم و وزیر کو بھی حاصل نہیں ہوتا۔ اور رات دن سرگرداں رہتے ہیں بلکہ عامل  
کے سامنے زانوئے ادب طے کرتے ہیں۔ اس عامل کا سک جن و انس و وحوش و طیور سب کے  
قلب و قلوب پر چلتا ہے تعداد روزانہ ۴۳ مرتبہ یا ۴۸ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے  
(ض) اَجِبْ يَا عِظْكَائِيْلُ بِحَقِّ ضَادِ يَا ضَارُّ لَا يَضُرُّهُ مَعَ اِسْمِهِ شَيْئٌ فِي



لَا دُخَانَ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ يَا ضَارًّا  
اس ام کا عامل اگر ایک پرہیزگار بندہ ہو جائے یعنی کسی بھی جاندار نے کو ضرر و نقصان  
نہ پہنچائے تو شیر اپنے آپ کو سوا دی کیلئے پیش کرے اور سانپ کو چاہے ہاتھ کا کوڑا بنا  
بچھو و تمام زہریلے جانور وغیرہ بے ضرر ہو جائیں۔ اور درندہ کوئی بھی زہریلا جانور یا درندہ  
سفت انسان خواہ افسر ہو یا حاکم کوئی بھی عامل کو نقصان نہ پہنچا سکے گا۔ تعداد روزانہ  
۱۱۰ مرتبہ یا ۵۰ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(ظ) اَجِبْ يَا نُورًا بِلَّيْلٍ بِحَقِّ ظَا يَا ظَاهِرُ سُبْحَنَكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الظَّاهِرُ الْمَظْهَرُ يَا ظَاهِرُ  
اس ام کا عامل فن  
استخارہ پر عبور رکھتا ہے۔ یعنی اس کے عامل کو علم سفینہ حاصل ہوتا ہے کسی بھی مشکل سے  
مشکل سوال کا جواب فوراً حاصل کر لیتا ہے۔ یہ وہ علم ہے جو کتابوں سے حاصل نہیں ہوتا۔  
اس علم میں استخارہ کا جواب آواز سے ہوتا ہے اور فوراً ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۱۰ مرتبہ  
یا ۵۰ مرتبہ اول و آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(غ) اَجِبْ يَا لَوْحًا بِلَّيْلٍ بِحَقِّ غَيْبٍ يَا غِيَاثُ يَا غِيَاثُ عِنْدَكَ كُلُّ كَرْبَةٍ وَ مُجِيبِي  
عِنْدَكَ دُعَاةٍ وَ مُوَسِّئِي عِنْدَكَ وَ حَشَدِي عِنْدَكَ كُلِّ شِدَّةٍ وَ  
رَبَّائِي حِينَ يَنْقُطِعُ حَبْلَتِي يَا غِيَاثُ يَا غِيَاثُ  
اس ام کے  
عامل پر اللہ تعالیٰ کی خاص عنایت ہوتی ہے۔ ہر قسم کے رنج و غم اور کمزوریاں سے بغیر  
رہی محفوظ رہتا ہے اور ہر جائز مراد دینی و دنیاوی اللہ تعالیٰ باسانی پوری فرماتا ہے۔  
اور خزانہ غیب سے نعمتیں روزی مرحمت فرماتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۰۰ مرتبہ یا ۸۰  
مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

اگر کوئی شخص الف سے غین تک کی بھی حرف یا ام کا عامل بننا چاہے تو ایک لاکھ  
پچیس ہزار مرتبہ ۲۸ روز یا ۴۰ روز میں تعداد پوری کرے اور پرہیز جمالی کرے۔ بلکہ معتکف  
رہے کسی سے کلام نہ کرے بلکہ کسی بھی ضرورت کو لکھ کر بتا دے۔ اگر اس صورت سے کسی بھی ایک

ام کا عمل کرے گا تو پھر کسی اور عمل کی ضرورت پیش نہ آئیگی۔ مومن مطیع و مسخروں کے۔ اور  
جو بھی حکم دیکھا اس کو وہ پورا کریں گے۔

۲۸ حرفوں کے مع ام الہی کے فوائد کشف پورے ہوئے اللہ جل شانہ نیک نیتی  
اور خلوص سے عمل کرنے کی توفیق مرحمت فرمائے آمین =  
اب وہ عملیات کشف بیان کئے جاتے ہیں جو بزرگان دین کے تجربات سے ہیں اور مختلف  
مقاصد و مطالب کیلئے ہیں جیسا کہ

اگر کوئی شخص کی بزرگ یا دل سے ملاقات کرنا چاہے  
یا کوئی خاص مقصد یا ہم کیلئے تو سورہ یسین شریف

اس طریقہ سے پڑھے۔ تین دن میں انشاء اللہ مقصد حاصل ہوگا۔ تجربات سے ہے۔ یہ عمل استاد  
المکرم حضرت شاہ صوفی عبدالستار صاحب قلندری و مداری کا خاص عطیہ ہے۔ عمل مندرجہ ذیل  
سورہ یسین شریف میں سات مہینے ہیں۔ ہر مہینے سے نو ماہ پڑھنا ہے اور ہر مہینے کے بعد  
یہ عزیمت پڑھے۔ اور پھر یسین شریف پڑھے اسی طرح مکمل کرے یعنی عزیمت ہر مہینے کے  
ساتھ پڑھی جائیگی۔ وہ عزیمت یہ ہے — بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
سُبْحَانَ النَّفْسِ مِنْ كُلِّ مَذْيُونٍ سُبْحَانَ الْمُفْرِجِ عَنْ كُلِّ مَحْزُونٍ  
سُبْحَانَ النَّاجِعِ عَنْ كُلِّ مَظْلُومٍ سُبْحَانَ الْمُخْلِصِ كُلِّ مَسْجُونٍ  
سُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ خَزَائِنَهُ بَيْنَ الْكَافِ وَالْتُونِ سُبْحَانَ إِنَّمَا أَمْرُهُ  
إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَنْ كُنْ فَيَكُونُ ه سُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ  
كُلِّ شَيْءٍ وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ه

ملاقات حضرت خضر علیہ السلام  
یہ عمل کشف حضرت تمیمی رحمۃ اللہ سے منقول ہے  
فرماتے ہیں کہ اس عمل کے تین فائدے عظیم  
ہیں۔ اول زیارت رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے شرف یا بی حاصل ہوتی ہے۔ دوسرے  
حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ تیسرے جس مقصد کیلئے آپ نے



عمل کیا ہے اس کی تدبیر اور عمل بذریعہ حضرت خضر علیہ السلام حاصل ہوتا ہے۔ طریقہ یہ ہے قبل طلوع آفتاب یا قبل غروب پڑھے۔ اول سورۃ فاتحہ ۱ مرتبہ، سورہ ناس ۱ مرتبہ، سورہ قل ۱ مرتبہ، سورہ اخلاص ۱ مرتبہ، سورہ کافرون ۱ مرتبہ، آیت الکرسی ۱ مرتبہ، کلمہ تمجید ۱ مرتبہ، اور درود شریف اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ خَلِيْلِكَ وَنَبِيِّكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۱ مرتبہ اور یہ دعا اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ وَمُؤْمِنَاتٍ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ إِنَّكَ مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ وَرَافِعُ الدَّرَجَاتِ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۱ مرتبہ اور یہ دعا اللّٰهُمَّ يَا رَبِّ افْعَلْ بِي وَبِهِمْ عَاجِلًا وَآجِلًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مَا أَنْتَ لَهُ أَهْلٌ وَلَا تَفْعَلْ بِنَا يَا مَوْلَانَا مَا نَحْنُ لَهُ أَهْلٌ إِنَّكَ عَفُورٌ جَوَادٌ كَرِيمٌ مَلِكٌ بَرٌّ الرَّؤُوفُ الرَّحِيمُ ۱ مرتبہ پڑھے اور ثواب حضرت آقائے نامدار تاجدار مدینہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت خضر علیہ السلام و جمیع انبیاء علیہم السلام و جمیع امت محمدیہ کی خدمت میں پیش کرے۔ تین روز میں قسمت کا ستارہ عروج و بالائے عرش نظر آئے گا۔ اور زیارت سے مشرف ہوگا۔ اگر روز و رات میں رکھے تو روزی غیب سے بامانی میسر ہوئے انشاء اللہ :

### کشف حصول مراد

یہ عمل حضرت محبوب الہی سیدی تاج نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے تعلیم فرمایا ہے کہ کسی مقصد و مراد و مطلب کیلئے معلوم کرنا ہو کہ کس طرح ہوگا یا کیسے ہوگا۔ یہ عمل مجرب ہے۔ اس کو شب یکشنبہ سے شروع کرے اول روز یا واحد یا احد ۲۰۰ مرتبہ پڑھے شب دوشنبہ میں یا حمد یا فکود ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب سہ شنبہ میں یا حی یا قیوم ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب چہار شنبہ میں یا حنان یا منان ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب پنجشنبہ میں یا ذو الجلال و الاکرام ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور

شب جمعہ میں یا اللہ یا رحمن ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب شنبہ میں یا سہیل یا رحیم ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف دس۔ دس مرتبہ پڑھے :

### کشف قلوب و قبور

اس عمل کو بھی سات روز کرنا بہتر ہے۔ یہ شب شنبہ سے شروع ہوگا یعنی جمعہ کا دن گذار کر شنبہ کی رات سے پڑھنا ہے۔ روزانہ ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۲۱-۲۱ مرتبہ پڑھے۔ یقین کامل کیساتھ پڑھے انشاء اللہ اول دن ہی مقصد حاصل ہوگا۔ کشف قلوب و قبور کا حاصل ہوگا اور عالم روحانیات اور عالم ملائکہ اس پر ظاہر ہوں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

۱ شب شنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا جَلِيلُ تَجَلَّلْتَ بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَا جَلِيلُ يَا ذَا اَيُّهَا الْمَعْبُودُ يَا مُنْعِمَ الْمُقْصُودِ يَا مَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَا اَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ

۲ شب یکشنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا طَیِّفُ يَا وَصَّافَ كَمَالِهِ بِالطَّافَةِ وَالطَّافَةُ فِي لَطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا طَیِّفُ اِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا اُنْزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسٰی مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَيَهْدِي اِلَى الْحَقِّ وَآلِیْ طَرِيقِ مُسْتَقِیْمٍ وَیَا خَیْرَ التَّرَاوِیْقِیْنَ

شب دوشنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا سَمِیْعُ الْبُرْهَانَ وَاذْ صَرَفْنَا اِلَيْكَ تَفَرُّا مِّنَ الْكِبَرِ لِيَسْمَعُوْنَ الْقُرْآنَ يَا سَمِیْعُ تَسْمَعَتْ بِالسَّمْعِ وَالتَّسْمَعُ فِي سَمْعِ سَمْعِكَ يَا سَمِیْعُ وَالَّذِیْنَ یُؤْمِنُوْنَ بِمَا اُنْزِلَ اِلَيْكَ وَمَا اُنْزِلَ مِنْ تَلْوِیْكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ یُوقِنُوْنَ وَهُوَ الْحَقُّ الْوَكِیْلُ يَا اَحْسَنَ الْخَالِقِیْنَ

شب سہ شنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا مُعِزُّ يَا مُزِلُّ يَا عَظِیْمُ تَعْظَمْتَ بِالْعَظَمَةِ وَالْعَظَمَةُ فِي عَظَمَةِ عَظَمَتِكَ يَا عَظِیْمُ فَاَعْلَمُ اَنَّهُ لَا إِلَهَ اِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرُ لِدُنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِیْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ یَعْلَمُ مُتَقَلِّبُكُمْ



وَمَثْوَاكُمْ وَيَا خَيْرَ النَّاصِرِينَ ۝  
**شب چہار شنبہ کو یہ عزیت پڑھے۔** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا رَحِیْمُ  
 تَرَحُّمَاتٍ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةُ فِي رَحْمَةِ رَحْمَتِكَ يَا رَحِیْمُ يَا حَفِیْظُ  
 تَحَفُّظَتٍ بِالْحِفْظِ وَالْحِفْظُ فِي حِفْظِ حِفْظِكَ يَا حَفِیْظُ يَا مُكْرِمُ  
 الصَّادِقِينَ وَيَا مُنْعِمَ الْحَافِظِينَ ۝

**شب پنج شنبہ کو یہ عزیت پڑھے۔** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا كَرِیْمُ  
 تَكْرَمْتَ بِالْكَرَامَةِ وَالْكَرَمُ فِي كَرَمِكَ يَا كَرِیْمُ وَاللّٰهُ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ  
 وَالْاَرْضِ وَاللّٰهُ بَصِیْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ يَا سَرِیْعَ الْحَاسِبِينَ ۝  
**شب جمعہ کو یہ عزیت پڑھے۔** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا غَفُورُ  
 تَغْفِرُ بِالْمَغْفِرَةِ وَالْمَغْفِرَةُ فِي مَغْفِرَتِكَ يَا غَفُورُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ  
 وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفُوًا اَحَدٌ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۝

**کشف قلب کو منور کرنے کیلئے** یہ عمل تہجد گزار لوگوں کیلئے اکیر ہے اور عجیب ہے  
 تاثیر ہے۔ عامل حیرت انگیز منتظر دیکھتا اور لوحات

رہتا ہے۔ آدمی رات کے بعد تہجد کیلئے اٹھے، غسل کرے، درز و سوز کے کم سے کم چار رکعت  
 یا پوری بارہ رکعت ادا کرے، اول رکعت میں الحمد شریف کے بعد والفی ۳ مرتبہ پڑھے، دوسری  
 رکعت میں الم نشرح ۳ مرتبہ پڑھے، ۱۲ رکعت پوری پڑھنے کے بعد یا جلیلُ تَجَلَّلْتَ  
 بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَا جَلِيلُ ۳ مرتبہ پڑھے، اول آخر  
 درود شریف ۳-۳ مرتبہ پڑھے پھر یہ دعا کر کے سو رہے، اگر وقت کم ہو تو سو سے۔ وہ دنیا سے  
 اے اللہ تو نے عالم کو بغیر سبب کے پیدا کیا، اور آسمان کو بے ستون کھڑا کیا اور تنور سے  
 پانی جاری کیا، اور پھر سے ناقہ یعنی اونٹنی نکالی، عیسیٰ علیہ السلام کو بغیر باپ کے پیدا فرمایا  
 اور حضرت آدم کو بغیر ماں باپ کے ظہور میں لایا، اور ہمارے نبی امی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو علم اولین  
 و آخرین سے سرفراز فرمایا، الہی اس نبی کی برکت سے مجھ کو نور عرفان و ایمان کمال عطا فرما۔

اور نفس و دل اور جان کو نور احدیت و عدانیت سے روشن فرما۔ آمین۔

۱۱۵۵

### کشف القلوب

حضرت سیدنا جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ سے یہ دعا منقول ہے۔  
 پہلے ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر اس کا ثواب جمیع اہل اسلام کو پہنچا  
 پھر درود شریف ۲۱ مرتبہ پڑھے اور یا نورُ تَنَوَّرْتَ بِالنُّورِ وَالنُّورُ فِي نَوْرِ نُورِكَ  
 یا نورُ۔ ۲۵۴ مرتبہ پڑھ کر یوں دعا کرے۔ الہی جب حضرت یونس علیہ السلام نے دعا کی کہ ظلمت  
 و تاریکی سے نجات دے تو تونے انکی دعا قبول فرمائی، الہی میری بھی دعا قبول فرما، اور گناہوں کی  
 تاریکی سے نجات دے۔ اور حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی کہ الہی تو مردے کو کس طرح  
 زندہ کرتا ہے۔ مجھے دکھا تو انکی دعا قبول کی۔ الہی میری بھی دعا قبول فرما اور میرے مردہ دل کو  
 زندہ فرما دے۔ بحر متہ سید المرسلین خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وبارک وسلم یا ارحم الراحمین  
 درود شریف اول آخر ۹-۹ مرتبہ پڑھے۔

### کشف ضیاء قلب

یہ عمل کشف مجرب و مصدق و آزمودہ ہے۔ اور خالقانہ  
 رحیمی کا خاص عطیہ ہے یعنی بڑے حضرت قطب عالم شیخ  
 المشائخ، عمدة الواصلین، زبدة العابدین شاہ عبد الرحیم صاحب راہ پوری رحمۃ اللہ علیہ سے  
 حضرت قطب عصر، سراج السالکین، واقف رموز شریعت و حقیقت مرشدی و مولائی  
 شاہ عبد القادر صاحب رائے پوری رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ جو شخص عمل کشف  
 قلوب یا کشف قبور کا کرنا چاہے تو اول ۲ رکعت نماز نفل ادا کرے۔ اول رکعت میں الحمد شریف  
 کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ شریف پڑھے۔ دوسری رکعت میں الحمد شریف کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ  
 شریف پڑھے بعد سلام یا جَمِیلُ تَجَمَّلْتَ بِالْجَمَالِ وَالْجَمَالُ فِي جَمَالِ جَمَالِكَ  
 یا جَمِیلُ ۳۳۲ مرتبہ پڑھے اور پھر یہ دعا پڑھے۔ الہی قلبی مُحْجُوٌّ  
 وَنَفْسِي مُعْيُوبٌ وَعَقْلِي مَغْلُوبٌ وَطَاعَتِي قَلِيلٌ وَمَعْصِيَتِي كَثِيرٌ قَلِيفْ حِلَّتِي  
 يَا سَتَارَ الْعُيُوبِ اُغْفِرْ لَوْ بِي كُلَّهَا يَا عَفَّارُ يَا سَتَارَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ  
 الرَّاحِمِينَ اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اور پھر مراقب ہو کر بیٹھ جائے۔ اور دل



اس کا جواب باصواب حاصل ہوگا۔ وہ درود شریف یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی

شعبي و درود سراج

آفتابِ علمیات کے علاوہ قطبِ عالم کی سوانح، صراطِ مستقیم اور ذخیرہ عملیات بھی اردو زبان پر روانہ کی جاسکتی ہیں۔

افشا علیہ



# کاشفات حجاب

چند عملیات و معمولات وہ تحریر کرتا ہوں جو عاقلین اور کشف کے شائقین کیلئے ضروری ہیں جو عملیات کشف حجاب بنتے ہیں اور رکاوٹ و تساہل و عقیدہ کی کمزوری کا باعث بنتے ہیں۔ اور جو عملیات دل سے شکوک و شبہات و حجابات کی علامات کو دور کرتے ہیں۔

**اول طریقہ** الحمد شریف پوری کو پاک و صاف چینی کے برتن پر لکھے اور دھو کر پیے یا پلائے۔ اس شخص کو جس کے دل میں شک و لرزہ ہو، اور عقیدہ کمزور ہو، سات روز پلائیں، صبح نہار منہ (بغیر کچھ کھائے پیئے) انشاء اللہ شک و لرزہ دور ہوگا۔ یقین کامل ہوگا۔

**دوسرا طریقہ** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الصّٰبِرِیْنَ وَالصّٰدِقِیْنَ وَالْقَاسِتِیْنَ وَالْمُنْفِقِیْنَ وَالْمُسْتَغْفِرِیْنَ بِالْاَسْحَارِ شَهِدَ اللّٰهُ اَنَّهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَالْمَلٰئِکَةُ وَالْوَعِلْمُ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْعَزِیْزُ الْحَکِیْمُ اِنَّ الدِّیْنَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِیْنَ اُوْتُوْا الْکِتٰبَ اِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَ هُمْ بِالْعِلْمِ لِغِیَابِیْنَهُمْ وَمَنْ یَّکْفُرْ بِاٰیَاتِ اللّٰهِ فَاِنَّ اللّٰهَ سَرِیْعُ الْحِسَابِ ان آیات شریفہ کو سات مرتبہ پڑھ کر سبزیوں کے رس پر دم کرے اور سات روز تک پیئے۔ انشاء اللہ یقین کامل ہوگا۔ اور شک و لرزہ دور ہوگا۔ عقیدہ درست و نیک ہوگا۔ دینداری میں اخلاص پیدا ہوگا۔ دل کا رنگ دور ہو کر روحانیت میں عروج پیدا ہوگا۔ اور کشف کے حصول کیلئے راستہ ہموار ہوگا۔

**تیسرا طریقہ** ایمان کو قوی کرنے کیلئے، دل کی سختی کو دور کرنے کیلئے۔ اگر کسی کے دل میں شک یا حجاب یا عادت ہو یا کوئی حادثہ ہو یا کوئی رسوم اہل کتاب یہود و نصاریٰ کی دل میں پیوست ہو اس کو نکالنے کیلئے ان آیات شریفہ کو کام میں لائے۔ انشاء اللہ

ایمان قوی ہوگا، حجاب دور ہوگا۔ اور دل سے سختی دور ہوگی۔ یہود و نصاریٰ کی رسوم کا تردد و اشغال رفع ہوگا۔ اور شغل کشف میں دسترس حاصل ہوگی۔ اول تین دن روزہ رکھے (شنبہ، یکشنبہ، و دشنہ) اور شہری سے روزہ افطار کرے بعدہ شب پنجشنبہ کو بعد نماز عشاء بارہ رکعت نوافل پڑھے۔ بعد سلام تسبیح پڑھے۔ سُبْحَانَ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ دس مرتبہ پڑھے۔ درود شریف دس مرتبہ پڑھے۔ پھر استغفار دس مرتبہ پڑھے۔ اور اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ اٹھارہ مرتبہ پڑھے اور مندرجہ ذیل آیات شریفہ کو چینی کے برتن میں لکھے اور صبح نہار منہ، دھو کر پیئے یا شریفی میں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یٰۤاَیُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَکُمُ الرَّسُوْلُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّکُمْ فَاَمِنُوْا خَیْرًا لَّکُمْ وَاِنْ تَکْفُرُوْا فَاِنَّ اللّٰهَ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَکَانَ اللّٰهُ عَلِیْمًا حَکِیْمًا یٰۤاَهْلَ الْکِتٰبِ لَا تَغْلُوْا فِی دِیْنِکُمْ وَلَا تَقُوْلُوْا عَلٰی اللّٰهِ الْاَلْحَقَّ اِنَّمَا الْمَسِیْحُ ابْنُ مَرْیَمَ رَسُوْلُ اللّٰهِ وَکَلِمَتُنَا اَلْقَاۤہَا اِلٰی مَرْیَمَ وَرُوْحٌ مِّنَّا فَاَمِنُوْا بِاللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ وَلَا تَقُوْلُوْا ثَلٰثًا اِنْتَهُوْا خَیْرًا لَّکُمْ اِنَّمَا اللّٰهُ اِلٰہٌ قَاطِبًا سُبْحٰنَہٗ اَنْ یَّکُوْنَ لَہٗ وَلَدٌ لَّہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ وَکَفٰی بِاللّٰهِ وَکِیْلًا

**چوتھا طریقہ** سلسلہ چشتیہ و سلسلہ قادریہ کے بزرگان دین سے یہ طریقہ منقول ہے کہ جب کوئی شخص چاہے کہ ایمان قوی ہووے اور دل کے اوپر سے حجابات ظلمات دور ہوں اور دل کی سختی دور ہو اور اخلاص و پاکیزگی اور حلال روزی میسر آئے اور زہد و قناعت اور صبر و شکر حاصل ہووے اور شغل کشف میں عروج حاصل ہو تو چاہیے کہ سورہ غاشیہ پوری مشد و زعفران سے لکھے (چینی کے برتن میں) یا ایک پیری کی لکڑی لاوے اور اس کو صاف مسلح کرے یعنی رندادے اور اس پر لکھ کر سات روز متواتر چاٹے۔ انشاء اللہ مقصد دلی حاصل ہوگا۔ اور حجابات دور ہو گئے۔

**پانچواں طریقہ** حجابات کو دور کرنے اور زہد و قناعت حاصل کرنے اور پادشائی اور بلندی اقبال حاصل کرنے اور کشف کا باب کھلنے کیلئے ان آیات شریفہ کو صبح بعد نماز



فجر واپس ہاتھ کی تھیلی پر لکھے اور نہار منہ چار مے سات روز متواتر یہ عمل کرے۔ انشاء اللہ کشف کا باب کھلے اور دل کی سختی دور ہو دے۔ اور صبر و قناعت کا حصول ہووے اور ہر جمع مسلمانوں کی رحمت حاصل ہو۔ وہ آیات یہ ہیں:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَاللَّهُ مُلْكُ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ  
قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا  
مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَإِذْ  
قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَكُم مِّنْ أَنْبِيَاءٍ وَجَعَلَ لَكُمُ  
وَأَتَكُمْ مَّا لَمْ تُنِيتُمْ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ  
الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتُدُّوا عَلَى آدِبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خُسِرِينَ

مندرجہ بالا پانچ طریقے جو مذکور ہوئے ہیں، عمل کشف و شغل کشف و کرامات میں از حد ضروری ہیں کشف کے معنی ہی پردہ اٹھانے کے ہیں۔ دل پر اگر ظلمات کے حجابات پڑے ہوں گے تو کچھ بھی انکشاف کا ہونا ناممکن ہوگا اس لئے عالمین کشف کو لازم ہے کہ پہلے دل کو حجابات سے صاف کرے اور ایمان کو قوی کرے اور عقیدہ درست اور مضبوط بنائے۔ اور ترددات کو دل سے دور کرے انشاء اللہ بہت جلد شغل کشف میں اہل مرتبہ ہوگا۔

## منفرد کتابوں کا ذخیرہ

یقیناً آپ کو دل سکون پہنچانے کا ذریعہ، آپ کی لائبریری کی زینت، آپ کی روح کی فرحت کا سامان ہے چند کتابوں کے نام درج ذیل ہیں

سوانح قطب عالم، صراط مستقیم، ذخیرہ عملیات اور آفتاب عملیات برصغیر

# دریائے حاضرات

حاضرات کے اصطلاحی معنی میں کسی شے کو پردہ سے نکالنا، یا کسی شے سے پردہ اٹھانا۔ پوشیدہ شے کو دکھانا۔ حاضرات، علوی و سفلی و عطائی و سفلی و جناتی و مولاوی و انوائی و شہنشاہ جناتی کی طرح کے ہوتے ہیں۔ انشاء اللہ ہر طرح کے مکمل و مدلل حاضرات شائقین عملیات و حاضرات کی خدمت میں پیش کرتا ہوں، جو کہ اس فقیر کے تجربہ میں اور معمول میں ہیں۔

اقسام:- حاضرات کی دو قسمیں ہیں۔ وجودی، عکسی۔ وجودی میں جن یا مومل وجود میں حاضر ہوتا ہے۔ اور عکسی میں جن یا مومل کا عکس نظر آتا ہے۔ اول قسم کا حاضرات قوی اور مستحکم ہوتا ہے۔ اور بھی کئی قسم تصوراتی حاضرات کی ہیں، وہ بھی انشاء اللہ بیان کروں گا۔ تاکہ شائقین عملیات و حاضرات کو تشنگی باقی نہ رہے۔ اس ضمن میں ضروری ہے کہ پہلے چند حصار برائے حفاظت تحریر کروں جنکی عملیات و حاضرات میں سخت اور اہم ضرورت ہوتی ہے۔ حصار میں

## حصار اول

درود تھینا، ہزاروں حصاروں سے افضل و بہتر ہے۔ عالمین کو چاہیے کہ جب کوئی عمل، وظیفہ، دعوت، زکوٰۃ شروع کرے تو اول اکیس مرتبہ یا ۱۱ مرتبہ اول آخر اس درود شریف کو پڑھے۔ یہ درود بھی ہے اور دعا بھی اور حصار بھی اول اس کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ چالیس روز تک بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کے عامل کی ہر حاجت اللہ تعالیٰ پوری فرمائے گا اور کوئی جو عامل کے پاس نہ آئیگی۔ اس درود شریف کے موکل حکم خدا مکمل حفاظت کریں گے اور ہر چیز جمالی کے ساتھ زکوٰۃ ادا کرے۔ درود شریف یہ ہے۔

حاضری علی







اللَّهُ بِحُرْمَتِ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ

چوتھا حصار  
جو بزرگان دین و استادان عالمین و فن کالمین کے یہاں اکثر مرقوم رہا

یا آسیب زدہ کا معافیت یا کسی بھی معافیت کرتے وقت اکثر کام آتا ہے۔ اور اس کی زکوٰۃ اس طریقہ سے ادا کرے کہ شروع ماہ میں پنجشنبہ کو بعد نماز عشاء ۴۴ مرتبہ روز پڑھے سات روز کی زکوٰۃ ہے چہاڑ شنبہ کو ختم کرے بعد ختم وظیفہ روز ایصال ثواب بروح محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم والی مسئلہ کرے۔ ساتویں روز۔ دو دھ کی ششہ بنا کر سات نمازیوں کو بیٹ بھر کھلائے۔

مشیط یہ ہے کہ ٹیکس نہ خود کھائے نہ ان ساتوں میں سے کسی کو کھائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ وہ حصار یہ ہے — اول آیتہ الکرمسی پھر قل ۱ یا ایہا الکفرؤن پھر قل ۲ هو اللہ احد پھر قل ۳ اعوذ برب الفلق اور قل ۴ اعوذ برب الناس پھر آیتہ امن الرسول آخر سورہ بقرہ تک پڑھے۔ ایک ایک مرتبہ سب کو پڑھ کر چاقو پر یا شہادت کی اگلی پر دم کر کے چاروں طرف گول دائرہ بنائے۔ اور ایک مرتبہ پورا عمل پڑھ کر عمر زدہ و آسیب زدہ پر دم کرے۔ انشاء اللہ جن، آسیب، دیو، پری، عفریت اگر مریض کے سر پر عیاں ہو گیا ہو گا تو بلا اجازت عامل نہیں جاسکتا۔ اسل حصار کی یہ خاص خوبی ہے۔

مصدقہ و تجربہ ہے۔

پانچواں حصار | برائے دفع جنات، آسیب و کفتاران وغیرہ — اگر کسی مکان میں سخت آسیب ہو اور مختلف اقسام کے نقصانات بہ نظر آئیں۔ مثلاً کڑوا

کاجلانا، صندوق میں بند کپڑوں کا کاٹ دینا، خیریں گم کر دینا، مختلف قسم کے امراض میں اہل خانہ کو مبتلا کر دینا۔ ان امور کیلئے یہ حصار اکیر الاکیر کا درجہ رکھتا ہے۔ اور تاجیات مکان کی بھی جن دلوں، استیبابھوت، پلید، اور پریت کا گذر اہل مکان سے نہیں ہوتا۔

اڈل اس حصار کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ شروع ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے۔ اور  
اکیس روز تک برابر روزانہ ۲۱ مرتبہ پڑھے بعد نماز مغرب قطب ستارہ کی طرف منہ کر کے

کھڑے ہو کر پڑھے۔ اکیسویں روز میٹھے چاول اور دودھ سے پانچ نمازیوں کی قوافل کرے اور سیٹ کر  
کر کھائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲-۳ مرتبہ بعد نماز فجر و مغرب ہمیشہ معمول میں  
کہ ۱۰ حصہ غٹائی ہے۔ ————— یا بدوح یا بدوح یا بدوح۔

لا اله الا الله حصار حصار دیو پری آسیب و عقریت کفر یا جبار سات کوٹ ہاون تروریک خندق  
پانی کا دو جاگن فیسا گرد و گرو ملائک بود درست راست رکھے جبرائیل دست چپ رکھے ۔  
میکائیل پیش رکھے اسرافیل پس رکھے عزرائیل سر رکھے تحت رب العالمین بنقدم رکھے زمین  
بسمن ندیا کوٹ چلتی حصار یازق منسل یا غفور یا غفور شہر شیران ہمت ہستیاں بد  
گویان دید میدان حقی داتی دشیشان را کسی بوکس آدم دیو پری دھند نصاریٰ پیش پیش  
برکت یا جبار یا بدوح یا بدوح بحی لا اله الا الله محمد رسول الله ۔

چھٹا حصار

برائے دفع آسیب و جنات و خبیثات وغیرہ ————— اگر کسی محلہ میں یا مکان میں آگ لگتی ہو یا اینٹ پتھر آتے ہوں تو اس حصار کو کام میں

لائے۔ ایک مرغ کا انڈا جو کہ فارم کا نہ ہو بلکہ دیہی مرغی کا ہو حاصل کرے اور اس پر مندرجہ ذیل  
نقش لکھے اور آسیب زدہ مقام پر زیر زمین دفن کرے اور راتوں رات ۵۶ مرتبہ یہ  
غزیت پڑھے۔ انشاء اللہ مکات و محلہ آسیب و جنات و بحر سفلی وغیرہ کے اثرات و اذیت  
رسالے محفوظ و مامون رہیں گے۔ وہ غزیت و حصار یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
سُبْحَانَ ذِی الْمُلْکِ وَالْمَلٰکُوْتِ سُبْحَانَ ذِی الْعِزَّةِ وَالْعَظْمٰیۃِ  
وَالْهَبِیۃِ وَالْقُدْرَةِ وَالْکِبْرِیَاۤءِ وَالْجَبَرُوْتِ سُبْحَانَ الْمَلِکِ الْعَلِیِّ  
الَّذِی لَا یَمُوْتُ وَلَا یَمُوْتُ اَبَدًا اَبَدًا سُبُوْحٌ قُدُّوْسٌ

دینا و رب الملائکة و الروح ۛ جو عزیت اندھے پر کرم جائیگی رہے طے طے طے  
برائے حفاظت مکان و دکان وغیرہ ————— اگر کسی مکان

سائلوں حصار  
ہر تلوہ کی ۵ کیلیں لے۔ ہر کیل پر اکیس مرتبہ پڑھے مکان یا دوکان کے چاروں کونوں

270



ایک ایک کیل گاڑیں۔ اور ایک کیل صدر دروازہ میں گاڑیں۔ انشاء اللہ مکان کو کان ہر قسم کے نقصانات، آسیب و محرم محفوظ و مامون رہے۔ — اول اس غزیت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ —  
طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ شروع ماہ میں ہر روز کیشبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ گیارہویں روز شیرینی تقسیم کرے اور بروج جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والہ ازدواج مطہرات کو ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور عمل میں تاثیر پیدا ہوگی اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔  
وہ غزیت اور حصار یہ ہے۔ — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّهُمْ یَکِیْدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَیْکَ کِیْدًا فَمَسَّهَلِ الْکَافِرِیْنَ اَمْهَلْهُمْ رُوْیْدًا اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ بِحَقِّ نَحَالِیْقِ بِحَقِّ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ عَلَیْقًا مَّلیْقًا طَلِیْقًا۔

برائے حفاظت مکان جو بلا زکوٰۃ بھی کام کرتا ہے۔ یقین کامل عقیدہ  
اٹھواں حصار  
صادق ہونا ضروری ہے اول سات لوہے کی کیلیں لادے اور ان کیلوں پر مندرجہ غزیت پڑھے اور دم کرے اور پھر چار کیلیں تو مکان کے چاروں کونوں میں گاڑیں۔ ایک صحن میں اور دو صدر دروازے کے اوپر نیچے گاڑیں، انشاء اللہ مکان ہر قسم کی بلیات و آفات، آسیات جنات، خبیثات، گفتار ان ریابان، عفریت، چڑیل، مریں، ہری مری پری کے شر و فتنے محفوظ و مامون رہے۔ وہ غزیت یہ ہے۔ —

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۲ بار پڑھ کر دم کرے بعد سورہ جن ایک بار پڑھ کر دم کرے بعد قل یا ایہا الکفرن قل ہو اللہ قل انکون رب الفلق اور قل اعوذ برب الناس تین۔ تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد یہ دعا و اذ قالت طائفة منهم یا اهل یثرب لا مقام لکم فادجمعوا و لیستأذن فریق منهم النبی یقولون ان یومنا عورة و ما ہی بعورة لان یؤیدون الا فراداه فی کبعض جمع ۲ مرتبہ

پڑھ کر دم کرے بعد یا اللہ المسمود فی کل فعالہ یا اللہ المسمود تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد اھیا اشراھیا ادو فی اشادات تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد اِنَّهُمْ یَکِیْدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَیْکَ کِیْدًا فَمَسَّهَلِ الْکَافِرِیْنَ اَمْهَلْهُمْ رُوْیْدًا اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ بِحَقِّ نَحَالِیْقِ بِحَقِّ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ عَلَیْقًا مَّلیْقًا طَلِیْقًا تَعْلَمُ مَا فِی قُلُوْبِهِمْ عَلَیْقًا مَّلیْقًا حَضَرَتْ سُلَیْمَانَ عَلَیْهِ السَّلَامُ قَسَمَ بِحَقِّ مِیْمُونِ ۴ مرتبہ پڑھ کر دم کرے تجربہ اور مصدق ہے۔

برائے حفاظت مکان دوکان وغیرہ — اگر کوئی اپنا  
نواں حصار

مکان یا دوکان یا چار پائی کیلنا چاہے تو پانچ کیلیں لے اور ایک کیل پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مکان یا دوکان کے چاروں کونوں میں ایک ایک کیل گاڑیں اور پانچویں کیل صدر دروازے میں گاڑیں انشاء اللہ حفاظت کامل ہوگی۔ اور چار پائی کیل چار کیلیں پڑھے ہر ایک پر پچیس پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور چاروں کونوں میں گاڑے انشاء اللہ محفوظ و مامون رہے گا۔ — طریقہ زکوٰۃ آیت شریفہ کا یہ ہے کہ شروع ماہ میں ہر روز بعد نماز عشاء ۹۹۹ مرتبہ برابر ۹ روز تک پڑھے اول آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے نویں روز بروج پاک حضرت سید الکونین شفیع المذنبین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والہ ازدواج مطہرات کو ایصال ثواب کرے اور اپنی کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ وہ آیت شریفہ یہ ہے۔ — اِنَّهُمْ یَکِیْدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَیْکَ کِیْدًا فَمَسَّهَلِ الْکَافِرِیْنَ اَمْهَلْهُمْ رُوْیْدًا

برائے حفاظت عاقلین وغیرہ —  
دسواں حصار

اس حصار کے بارے میں از حد روایتیں اور مجربات عاقلین اور تصدیقات عاقلین اور بزرگان تصوف و طریقت کے فرمودات پائے جاتے ہیں یہ اس فقر کے تجربہ و معمول میں بھی ہے۔

اس حصار اکبر کے عامل کو کوئی جنات، و خبیثات و آسیات، دیو، پری، امی



ہری کھٹان ریابان و عفت کی تم کا ضرر نہیں پہنچا سکتے۔ اور کوئی ساحر سفلی یا علوی نہیں آسکتا۔ عامل ہر تم کے محو اثر سے محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اس کا طریقہ زکوٰۃ مختلف طریقوں سے ہے۔

**اول طریقہ زکوٰۃ :-** یہ ہے کہ شروع ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشاء ۲۱ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ۲۱ روز عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز چنے کی دال کا حلو مغزیات ڈال کر بنائے اور تین نمازیوں کو بیٹ بھر کے کھلائے اور بروج پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے درود وصلوۃ بھیجے اور اپنی کامیابی کیلئے دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

**دوسرا طریقہ زکوٰۃ :-** اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ ۲۱ مرتبہ پڑھے۔ چالیس پندرہ بر عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز بادام کا شربت بنا کر ۲۱ نمازیوں کو پلائے اور ثواب جناب آقائے نامدار سید ابراہیم محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور آل پاک اور سلسلہ عالیہ چشتیہ کے بزرگان دین کو پہنچائے۔ اور اپنی کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اور کامیابی حاصل ہوگی

**تیسرا طریقہ زکوٰۃ :-** یہ ہے کہ عروج ماہ میں چہار شنبہ پنجشنبہ جمعہ کو روزہ رکھے اور روزانہ ۱۱ سو مرتبہ پنجگانہ نماز کے بعد پڑھا کرے یعنی ہر نماز کے بعد دو سو مرتبہ پڑھے اور تہجد کی نماز کے بعد سو مرتبہ پڑھے۔ ایک جگہ ہونا اور معتکف ہونا ضروری ہے کسی سے کلام نہ کرے فاضل وقت میں درود شریف یا کلمہ طیبہ در زبان رکھے۔ جمعہ کو روزہ انقطاع میں سات نمازیوں کو شال کرے۔ بلکہ پیٹ بھر کھلائے۔ رات کو بعد نماز تہجد اوراد کی تکمیل کرے۔ ایصالِ ثواب بروج احمد تقی سہروردی شافع الوری محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آل پاک اور سلسلہ چشتیہ و سلسلہ قادریہ کرے اور اپنی کامیابی و کامرانی کیلئے دعا کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ جو تہ ہے طاقت تینوں طریقوں کی الگ الگ ہے یہ تیسرا طریقہ سب سے افضل اور قوی ہے یہ وہ حصار چاہے اللہ الرحمن الرحیم یا لطیف الطیف یا حسنی یا حسنی یا علی

یا دئی یا قوی یا غفر لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین طسجنا لک و نصینا من الغم و کذا لک تسبیح المؤمنین و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد و آلہ ذالجمعیین برحمتک یا ارحم الراحمین ۴

**گیارہواں حصار** | برائے حفاظت عاقلین وغیرہ  
یہ حصار خاص کر عاقلین کیلئے ہے۔ اس حصار کو رات کو سوتے وقت تین مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے سارے بدن پر پھیرے۔ اور چاروں طرف پھونک مارے انشاء اللہ محفوظ و مامون رہینگے۔ اور عامل کو سوتے میں کسی بھی تم کا گزند نہ پہنچے گا۔ اس حصار کا طریقہ زکوٰۃ اس طرح ہے کہ اکیس روز تک ۲۱ مرتبہ روز پڑھنا ہے۔ ۲۱ اکیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصالِ ثواب کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ وہ حصار یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ حَبَابُ بَنِي دَبَّيْنِ كُلِّ مُكْرِهٍ مَّا كَرِهَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ حَبَابُ بَنِي دَبَّيْنِ كُلِّ بَلَاءٍ وَ اَفْتَحْ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ۵

**بارہواں حصار** | اس حصار اعظم کی بہت تعریف کتابوں میں دیکھی اور استاد ممدوح سے اجازت ملی اور تجربہ کیا تو کامیاب رہا۔ اس کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں شروع کرے اور ساٹھ روز تک ساٹھ مرتبہ روز بعد نماز فجر پڑھے اول و آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ساٹھویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کا عامل جمیع آفات و بلیات ارضی و سماوی سے محفوظ رہتا ہے۔ اور ہر طرح کے جادو ٹونڈ، ساحر سفلی و علوی و عطائی و سیفی و جادو کاسی و شرتی و اسرائیلی سے محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اور ہر طرح کے عمل کی رجعت سے مامون رہے ہمیشہ ۱۱ مرتبہ اس کو در میں رکھے۔ سوتے وقت ایک مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے۔ بوقتِ حاضرات جناتی، مولاتی وغیرہ تین مرتبہ پڑھ کر چاقو پر دم کر کے چاروں طرف کھینچے اور چاقو سامنے کھڑا کرے مار کے حصار کامل ہوگا۔ حصار اعظم اگلے صفحہ پر ملاحظہ کریں







حَسْبُكَ يَقْعُودُ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِكَمِّ تَرَابِصِهِمَا تَرَابِصُهُمَا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ  
اِس تَاْمَن تَكْتُم كَسْ كَتْمِيْدَتُكُنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ الْتَّحَقَّ خَاتَمُ سُلَيْمَانِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ :

ستر سوال حصار

یہ حصار اکمل حصار ہے۔ ہر صورت سے حفاظت کا قلعہ ہے۔ اور  
عالمین کیلئے بڑے کام کی عزیمت اور حصار ہے۔ ہمیشہ معمول میں  
رکھنا افضل تر ہے۔ اس کا طریقہ مذکور ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ روزہ رکھے  
تقریبی کے بعد سے رات کو عشاء تک اس عمل کو پورا کرے۔ یعنی گیارہ سو مرتبہ پڑھے۔ اول آخر  
درود شریف ۱۰ مرتبہ پڑھے۔ دن میں روزہ اور عزیمت کی تلاوت رکھے عشاء کے بعد باقی آٹھ  
پوری کرے اور شیعی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ما مرتبہ  
روزہ کا معمول رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْغَمِّ وَالْحُزَنِ وَاعُوْذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ  
وَالْكَسَلِ وَاعُوْذُ بِكَ مِنَ الْجُبْنِ وَالْبَخْلِ وَاعُوْذُ بِكَ مِنْ غَلَبَةِ الدَّیْنِ  
وَقَهْرِ الرِّجَالِ۔ اَللّٰهُمَّ اَلْکَفِّیْ كُلَّ مَسْئَلَةٍ مِنْ سَخِیْثِ شِئْءٍ  
وَ مِنْ اَیْنٍ شِئْءٍ حَسْبِیْ اللّٰهُ اِنِّیْ حَسْبِیْ اللّٰهُ لَیْسَ لِیْ حَسْبِیْ  
اللّٰهُ لَیْمَا اَهْمَنِ حَسْبِیْ اللّٰهُ لَیْمَنْ یُعْنِیْ عَلٰی حَسْبِیْ اللّٰهُ لَیْمَنْ جَسَدِیْ حَسْبِیْ  
اللّٰهُ لَیْمَنْ کَادَنِیْ یُعْسِرُیْ حَسْبِیْ اللّٰهُ عِنْدَ الْمَوْتِ حَسْبِیْ اللّٰهُ عِنْدَ  
الْمِثْلَةِ فِی الْقَبْرِ حَسْبِیْ اللّٰهُ الَّذِیْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلَیْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ  
رَءِیُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ :

اکٹھار سوال حصار

یہ حصار اعلیٰ کا ملین سے منقول ہے اور عالمین کیلئے  
راحت جان ہے۔ بحکم خدا عامل ہر طرح ہر قسم کے جن و  
آسیب، مکر سفلی و علوی، عطائی و سستی سے محفوظ رہتا ہے۔ سب سے بڑی خاصیت  
اس حصار کی یہ ہے کہ عامل اپنے و پرانے کے عمل کی رجعت سے محفوظ رہتا ہے اس  
کا طریقہ مذکور ہے کہ شروع ماہ میں روز شنبہ کے دن سے بعد نماز

ظہر کے شروع کرے ۷ روز برابر عمل جاری رکھیں۔ ساتویں روز ایصال ثواب کریں۔ بروح پاک  
خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم دال پاک اور غنیمت پر درود و صلوات بھیجے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی  
بعد ما مرتبہ روزہ کا معمول رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
فَسُبْحٰنَ اللّٰهِ حِیْنَ تُمْسُوْنَ وَحِیْنَ تَصْبِحُوْنَ وَلَهُ الْحَمْدُ فِی السَّمٰوٰتِ  
وَالْاَرْضِ وَاعْشِیَآ وَحِیْنَ تَظْهَرُوْنَ۔ یُخْرِجُ الْحَیَّ مِنَ الْمِیْتِ وَیُخْرِجُ  
الْمِیْتِ مِنَ الْحَیِّ وَیَحْیِی الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَکَذٰلِکَ تُخْرَجُ الْحُیُّوْنَ :

انیسواں سوال حصار

یہ حصار افضل مجموعہ فتح و نصرت ہے اور عامل کیلئے خاص سایہ رحمت  
ہے۔ اور ہر طرح کے جن و آسیب کے شر و ضرر سے خاص من حفاظت  
ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ مذکور ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز  
عصر شروع کرے ۲۱ مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ برابر نوے دن تک انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔  
اور ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے بعد ما مرتبہ بعد نماز فجر و مغرب معمول میں رکھے  
نور و مہر ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی دِیْنِیْ وَنَفْسِیْ بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی اَهْلِیْ وَ مَالِیْ وَ دَوْلَتِیْ بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی مَا  
اَعْطٰنِیْ رَبِّیْ لَا اَشْرُکَ بِہٖ شَیْءٌ اَللّٰهُ الْکَبَرُ اَللّٰهُ الْکَبَرُ اَللّٰهُ الْکَبَرُ اَللّٰهُ الْکَبَرُ اَللّٰهُ الْکَبَرُ  
وَمَا اَخَافُ وَ اَحْذَرُ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِیْ وَ مِنْ شَرِّ کُلِّ  
دَابَّةٍ اَنْتَ اَخْذٰنَا صِیَّتَہَا اِنِّیْ تَوَكَّلْتُ عَلٰی اللّٰهِ وَ هُوَ دَبُّ الْعَرْشِ  
الْعَظِیْمِ :

بیسواں سوال حصار

برائے حفاظت کی ہر نفس امر و مکر و اثر۔ یہ حصار عالمین کیلئے  
مخصوص ہے۔ ہر طرح کے جنات و آسیب، خبیثات و چر و مل بڑیل  
و ہر آدمی دہری و کفتاران بیابان و سار کمریان جو گیان و عفریت و بھوت پریت سے اس حصہ  
کا عامل محفوظ و مامون رہے گا۔ اور نبوت سیارگان عمل میں آئے اگر کوئی گزند و نقصان نہ پہنچا  
پائے گی۔ اس حصار کا طریقہ مذکور ہے کہ بروز جمعہ ساعت زہرہ میں



یعنی صبح ۶ بجے سے ۷ بجے کے درمیان ۲۱ مرتبہ ہر جمعہ کو پڑھے۔ ما جمعہ تک برابر ساعت زہرہ میں عمل جاری رکھے۔ ساتویں جمعہ کو نفل پڑھ کر ایصال ثواب کرے اور چنے کی دال کا علوہ میوہ جات ڈال کر تیار کرے اور سات نمازیوں کو کھلائے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ یا ۴ مرتبہ روزانہ بعد نماز ظہر پڑھ کرے۔ وہ غزیت یہ ہے۔

اَسُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ اَلْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ وَ اَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ وَ جَمِيعِ كُرْدِيَّانٍ وَ اَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَحْوَسَةِ الرَّحْلِ وَ الْمَشْتَرَى وَ الْمَرْجُومِ وَ الْعِطَارِ وَ الشَّمْسِ وَ الْقَمَرِ وَ الزَّهْرَةِ وَ الذَّنْبِ وَ الرَّاسِ يَا بَدُوحُ يَا بَدُوحُ يَا بَدُوحُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا وَهَّابُ يَا وَهَّابُ يَا مُسْتَعَانَ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ ط

یہ حصار عامین کیلئے تحفہ اکیر ہے اور دیگر فوائد و دعائیات کے علاوہ حافظ بلیات ہے۔ اس حصار کے عامل کو اور کسی حصار کے عمل و زکوٰۃ

کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اس کے فوائد بیشمار ہیں۔ چند فوائد تحریر کروں گا در نہ عامل مجاہبات کا خود مشاہدہ کریگا۔ اس حصار قبطی کا طریقہ من کو قہ بڑا آسان اور سہل ہے۔ وہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں غنشبہ سے پڑھنا شروع کرے ۱۱ مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھے اول آخر درود تمجید پڑھے جو سابقہ سطور میں لکھا جا چکا ہے ۴۰ روز تک برابر پڑھتا رہے۔ چالیسویں روز دودھ کی کھیر بنائے اور گیارہ نمازیوں کو کھلائے اور ایصال ثواب کرے۔ پیر ہنر جمالی کرے کہ نہ کہ یہ حصار باممکن ہے۔ اور پڑھتے وقت سستی و غفلت نہ کرے۔ اگر سستی و کاہلی کا غلبہ ہو تو کھڑے ہو کر پڑھے۔ چالیس روز میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ مجرب و آزمودہ ہے۔ اس کے چند فوائد و خاصیت ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ اس کے عامل کے مدبرین و آسیب نہیں ٹہر سکتا۔ شکل دیکھتے ہی بھاگ جائیگا۔ اور نام سستے ہی کانپ اٹھے گا۔

۲۔ اگر مریض پر آسیب موجود ہو اور اس حصار کے عامل کا وہاں گزیر ہو تو وہ جن یا

آسیب حداد ملو نظر رکھتے ہوئے تعظیم کرے گا اور رخصتی اجازت چاہے گا

۳۔ محرزوہ یا آسیب زدہ کو عامل کوئی چیز ۱۱ مرتبہ پڑھ کر دیوے تو محرزوہ و آسیب زدہ شفا یاب ہو جائے۔

۴۔ اگر کوئی شخص کسی سخت مشکل و مہم میں پھنسا ہوا ہو تو اس عزیمت کا درذیت خلاصی مہمات سخت سات روز ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ مہمات سخت سے چھٹکارا ہو دے۔

۵۔ اگر کسی شخص کا کوئی دشمن دقوی ہو دے تو عامل قہر کسب کی مٹی پر سات مرتبہ پڑھ کر دیوے اور دشمن کے گھر میں ڈلوادے۔ انشاء اللہ دشمن زیر ہوگا۔ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ عزیمت مذکورہ کے ساتھ کہے کہ فلاں بن فلاں کا دشمن زیر و مقہور ہو دے اور دشمنی سے باز آوے۔

۶۔ اگر کسی شخص پر اس کا دشمن غالب ہو تو عامل کو چاہیے کہ نمک کی ڈلی پر ۱۲ مرتبہ پڑھ کر نامزد دیوے اور طالب پانی میں نمک کی ڈلی ڈالے جوں جوں نمک گھلیگا۔ دشمن نرم و زیر ہو کر معافی کا خواستگار ہوگا۔ مجرب و مصدقہ ہے اور آزمودہ ہے۔

۷۔ اگر کسی شخص کی شہوت معدوم و مفقود ہو گئی ہو تو عامل کو چاہیے کہ طالب سے شہد اصلی اور عاقرہ حاصل منگائے اور ہر ایک پر تین۔ تین مرتبہ پڑھ کر دیوے۔ طالب دونوں کو باہم ملا کر کھائے۔ چند روز کے استعمال سے قوت مردی و شہوت و ایستادگی مکمل ہوگی۔ خوراک ۵ ماشہ کھلائے

۸۔ اگر مرد عورت میں کسی وجہ سے ناراضگی خفگی بڑھ کر نکار کی نوبت اختیار کر لے تو عامل کو چاہیے کہ طالب سے میٹھی چیز منگائے اور اس پر تین مرتبہ پڑھ کر دم کر کے دیوے طالب مطلوب کو کھلائے انشاء اللہ تعالیٰ ناراضگی دور ہو کر دیکر رخصت ہو کر دونوں میں باہم محبت و الفت قائم ہو۔

۹۔ اگر کسی شخص کی روزی تنگ ہو اور مغسی نے آگھیر ہو تو عامل کو چاہیے کہ اس حصار قبطی کا نقش طالب کو دیوے جو آئندہ لکھا جائیگا۔ انشاء اللہ تنگدستی دور ہو کر فراخی روزی حاصل ہو۔

۱۰۔ اگر کسی شخص کا گھوڑا بگڑ جائے اور سواری نہ کرنے دے تو عامل کو چاہیے کہ ۳ مرتبہ گزیا آٹے پڑھ کر دیوے اور گھوڑے کو کھلائے فوراً سواری بٹھائے۔



۱۱ اگر عامل کی شخص پر ۳۰ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور وہ شخص کسی خاص مہم پر جائے تو کامیاب ہوگا اگر جنگ میں جائے تو ہر طرح کے زخم سے محفوظ و سلامت میدان جنگ سے واپس آئے۔

۱۲ اگر کسی شخص کے پیٹ میں شدید درد ہو اور کسی طرح سے رکتا نہ ہو۔ ڈاکٹر اور حکیم عاجز آچکے ہوں تو عامل کو چاہیے کہ تین مرتبہ نمک سیاہ پر دم کر کے دیوے اور درد زدہ کو کھلائے انشاء اللہ درد شکم فوراً دور ہوگا۔

۱۳ اگر کسی شخص کی کمر میں درد شدید ہو اور مریض عاجز آچکا ہو تو عامل کو چاہیے کہ سرسوں کے تیل پر ۳ مرتبہ پڑھ کر دیوے اور کمر کی مالش کرے۔ انشاء اللہ درد فوراً دور ہوگا۔

۱۴ اس کا عامل اگر کسی حاکم کے پاس جائے تو وہ حاکم بھذا قرام عزت و تکریم سے پیش آئے۔

۱۵ اگر کسی شخص کو میعاد دی بخاریا تب لرزہ ہو تو عامل اس عزیمت کو ۳ مرتبہ پانی پر پڑھ کر پکے تو انشاء اللہ میعاد دی بخاریا تب ہی و لرزہ دور ہو جائے۔

۱۶ اگر کسی شخص کو شب کو ری یعنی رتو نہ آیا چند صبا پین کا مرض ہو۔ رات کو یا دوپہر کو نہ دیکھتا تو عامل کو چاہیے کہ چاس مرتبہ عزیمت مذکور کو پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے مریض کی آنکھوں پر دونوں ہاتھ پھرے۔ انشاء اللہ شب کو ری کا مرض جاتا رہیگا۔

۱۷ استخارہ کیلئے اکسیر محبوب و آزمودہ ہے۔ اگر عامل کسی امر کے بارے میں استخارہ کرنا چاہے تو رات کو سوتے وقت ایک مرتبہ پڑھ کر دامن کروٹ لیٹ کر سو رہے۔ انشاء اللہ پہلی ہی شب میں جواب باصواب پاوے۔

۱۸ اگر کسی شخص کو بلیات نظر آتی ہوں تو عامل کو چاہیے کہ عزیمت مذکور یا نقش آیت مذکور لکھ کر دیوے انشاء اللہ محفوظ و مامون رہیگا۔

۱۹ اس عزیمت کا عامل ظلم ظالم جبر حاکم و سوسر شیطان اذیت جنان سے اور تبرد تیغ و نیزہ کے وار سے۔ آب و ہوا آتش و باد کی مار سے، عجز اثر دیو پری و گرد و مار سے، شیر و زندہ و نسل بد مست سے، ہر قسم کے اہمال کی وجعت سے جملہ بلیات سے و ناگہانی آفات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ صبح و شام بعد نماز فجر و مغرب ایک ایک بار پڑھتا رہے۔

۲۰ اس عزیمت کا عامل اگر کسی دو ماہ سے ساڑھے تین ماہ کی حاملہ عورت کو یا مرتبہ شربت پر پڑھ کر دم کر کے پلائے تو انشاء اللہ اولاد نرینہ پیدا ہوگی۔ اور اگر بانجھ عورت کو ایام سے فراغت کے بعد ۳ مرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کر کے پلائے۔ اسی طرح تین ماہ تک پلائے انشاء اللہ بانجھ پن دور ہوگا۔ اور وہ عورت صاحب اولاد ہوگی۔

۲۱ اگر کوئی عورت بدکار، بدکردار ہو تو عامل اس بدکارہ کو ایک مرتبہ شیرینی پر دم کر کے پلائے متواتر سات روز تک۔ انشاء اللہ وہ عورت نیک اور صالحہ ہو دے۔

۲۲ اگر کسی پر عسر سفلی کیا گیا ہو تو اس عزیمت کو تین مرتبہ مریض کو سامنے بٹھا کر باوازل بند پڑھ اسی طرح تین روز عمل کرے۔ انشاء اللہ عسر سفلی دور ہو اور مریض صحتیاب ہووے آزمودہ ہے۔

۲۳ اس عزیمت کو لکھ کر باندھے اُسنده انشاء اللہ عسر سفلی و علوی وغیرہ سے محفوظ و مامون رہے۔

۲۴ اگر کسی شخص کا جانی دشمن قوی ہو تو کچھ خاک مسجد کی لے اور تھوڑی تھوڑی سات مرتبہ خانہ دشمن میں ڈالے اور ہر مرتبہ ۱۳ مرتبہ عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ دشمن خانہ خراب ہوگا اور مظلوم کو فتح و نصرت کا ملکہ حاصل ہوگی۔

۲۵ اگر اس عزیمت کا عامل کسی گریختہ کو بلانا چاہے تو عامل کو چاہیے کہ مکان کے چاروں کونوں میں ۱۳-۱۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے تین روز تک یہ عمل کرے۔ انشاء اللہ گریختہ فی الفور واپس آوے

وہ حصار قطبی یہ ہے ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ ثُمَّ اَنْزَلَ عَلَیْکُمْ یٰۤاٰیُّہَا بَیِّنٰتٌ یٰۤاٰیُّہَا بَیِّنٰتٌ مِّنْ کِبَدِ الْعَمَلِ اٰمَنَہٗ نَعَّاسًا لِّعَشْرِ طَائِفَۃٍ مِّنْکُمْ وَطَائِفَۃٍ یٰۤاٰرْفَعُوْا سَیِّئَاتِیْ یٰۤاٰرْفَعُوْا سَیِّئَاتِیْ قَدْ اٰهَمَّتْہُمْ اَنْفُسُہُمْ یَظُنُّوْنَ بِاللّٰهِ غَیْرَ ظَنٍّ اِلٰہِیَّةٍ یٰۤاَسْرَطَیِّیْنَ یٰۤاَسْرَطَیِّیْنَ یٰۤاَسْرَطَیِّیْنَ یَقُوْلُوْنَ ہَلْ لَنَا مِّنَ الْاَمْرِ شَیْءٌ ۚ قُلْ اِنَّ الْاَمْرَ کُلَّہٗ لِلّٰهِ یُخَفُّوْنَ فِی الْفَسْرِہُمْ مَا لَا یُبْدُوْنَ لَکَ ط یَقُوْلُوْنَ لَوْ کَانَ لَنَا مِّنَ الْاَمْرِ شَیْءٌ مَا قُتِلْنَا یٰۤاِمْرَاسِیْنِ یٰۤاِمْرَاسِیْنِ یٰۤاِمْرَاسِیْنِ هٰہُنَا قُلْ لَّوْ کُنْتُمْ فِیْ یُّوْسُفَہِ لَبَرَزَ الَّذِیْنَ سَبَّ عَلَیْہِہُمُ الْقَتْلُ



يَا اسْرَافِيلُ يَا اسْرَافِيلُ اِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَئِيَ اللَّهُ مَا فِي  
صُدُورِكُمْ يَادْرَدَائِيلُ يَادْرَدَائِيلُ يَادْرَدَائِيلُ وَلِيَمَحْصَ  
مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ هَ أَهْيَا اسْرَافِيلُ  
عَلَيْكَ مَلِيْقًا طَلِيْقًا خَالِقًا مَخْلُوقًا بِحَقِّ كَهَيْعَتِصْ وَيَحِقُّ لَكَ  
نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ هَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ  
يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا غَفُورٌ يَا غَفُورٌ يَا غَفُورٌ يَا كَرِيمٌ يَا  
كَرِيمٌ يَا سِتَّارٌ يَا سِتَّارٌ وَسَلِّمْ كَثِيرًا كَثِيرًا هَ بِرَحْمَتِكَ  
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ هَ

## حاضرات رحمہ اللہ شریف

Imp

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِحَقِّ أَجَبِ يَا جِبْرَائِيلُ يَا مِيكَائِيلُ يَا  
اسْرَافِيلُ يَا عَزْرَائِيلُ۔ اس عزیمت مذکور کی اول زکوۃ ادا  
کرے طریقہ من کوۃ یہ ہے کہ ہر دو روز یکشنبہ، بدھ، جمعہ، شنبہ کو شروع کرے  
روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ ورد شریف پڑھے۔ احکام و طریقہ و مقام  
و جائے عمل کی کیفیت، ذخیرہ عملیات، میں درج ہو چکی ہے۔ مخصوص لباس ایک، عمل کی جگہ  
ایک اور مصلیٰ بھی ایک۔ پرہیز جہاں کرے۔ علوم و سلوۃ کی پابندی کرے۔ جماعت کا اہتمام کرے  
ہالیوین روز عملی تم کرے۔ اور ایصالِ ثواب بروج پاک سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم، آل و اصحاب  
اور سلسلہ ہشتیہ کے بزرگان کو کرے۔ اور شیرینی تقسیم کرے۔ صبح کو میٹھے چاول پکا کر گیارہ نمازیوں کو

کھائے۔ انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ مرتبہ روز و رات میں دیکھے۔

## چند فوائد

جن، آسیات، دیو، پری، لفتاؤں و سار و سمریان و عفریت سے اگر کوئی کسی مریض کو  
ستائے تو کس مرتبہ پانی پر دم کر کے پلائے۔ انشاء اللہ جن و آسیب کے ضرر و شر سے محفوظ رہے۔  
یہی عزیمت مذکورہ لکھ کر گھٹے میں باندھے۔ مگر دیگر مذاہب والوں کو نہ دیوے۔  
اگر کوئی شخص بحر سفلی و علوی و عطالی و سیفی و ٹونہ البطلان وغیرہ کا شکار ہو دے تو اس

عزیمت مذکور کے عامل کو چاہیے ۲۱ مرتبہ پانی پر پڑھ کر پینے کیلئے صبح و شام دیوے ایک ہفتہ تک  
اور سرسوں کے تیل پر پڑھ کر دیوے اور بتادے کہ سارے بدن پر طے اکم از کم دونوں بھنوں پر لگائیں  
کان کی پائپریوں پر، ناک کے تھنوں میں میسوں ناخنوں پر لگائے۔ انشاء اللہ چند روز میں محبتا بھگتا  
طریقہ امار و کاٹ بطریق حاضرات یہ ہے۔ کہ عزیمت مذکور کا نقش عربی  
لکھے اور چاروں طرف عزیمت لکھے اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھرے

## حاضرات

اور سیاہی کی جگہ خوشبودار تیل یا عطر لگائے اور ایک جگہ حاضرات کی الگ بنا دے۔ وہاں پر ناپاک  
آویسوں کا گذر نہ ہو۔ ہر طرح سے کمرہ کو پاک صاف رکھا جاوے۔ اگر کہیں دوسری جگہ حاضرات کرنے  
کا اتفاق ہو تو وہاں بھی الگ جگہ کا انتظام کرے جو کہ پاک صاف ہو۔ کمرہ میں روشن دان اگر ہو  
تو ان کو بند کرادے تاکہ باہر کی روشنی اندر نہ آوے۔ کیونکہ جتنی تاریکی ہوگی اتنا ہی حاضرات دیکھنے  
میں آسانی ہوگی۔ موکلات و جنات و پری یا احوال مریض صاف نظر آئیں گے۔ جگہ کا انتظام ہونے  
کے بعد پاک صاف کپڑا یا مٹھی قبلہ رکھ جائیں اور عامل قبلہ رو بیٹھے سامنے حاضرات کا اسٹینڈ  
بنائے یعنی ایک مٹی کی ہانڈی جو کوری اور نئی ہو انسا کر کے رکھیں اب اس کے اوپر (پشت پر) نیا چرخ  
مٹی کا رکھے اس میں سرسوں کا تیل ڈالے اور روئی کی تہی یا قیتلہ پر نئی روئی لپیٹ کر رکھے اور ثابت  
اُردم لگائے۔ اگر تہی یا لوبان جلانے اور عطر نقش مذکور میں سیاہی والے خانہ میں لگائے اور  
مریض کے دونوں ہاتھوں میں پکڑ دے۔ اور مریض کو ہدایت کرے کہ سیاہی میں دیکھے ادلا



حصار کرے اور خود عامل عزیمت مذکور پڑھنا شروع کرے اکیس بار پڑھنے پائیگا کہ ایک مومل  
سیاہی میں نمودار ہوگا جو کہ ایک بوڑھا بزرگ آدمی کے علیہ و سفید لباس میں ہوگا جس کا نام عبد الاحد ہوگا  
چند ساعت میں دوسرا مومل حاضر ہوگا جو نوجوان ہوگا جس کا نام عبد الصمد ہوگا۔ چند منٹ بعد  
تیسرا مومل حاضر ہوگا جس کا نام عبد الرحمن ہوگا کچھ ہی دیر میں چوتھا مومل حاضر ہوگا جس کا نام عبد الرحیم ہوگا  
جب مریض چاروں موملوں کو دیکھ لے اور اقرار درانہا کرے کہ چاروں موملوں نظر آ رہے ہیں، تب  
عبد الاحد کو مع ساتھیوں کے سلام علیک کرے بعدہ کہے کہ مریض فلاں بن فلاں آپ کے سامنے  
ہے اس کو جو بھی محسن، آسیب، دیو، پری، مری، بحر وغیرہ کا آزار ہے۔ دیکھیں۔ اور جم میں یا جہم  
باہر، مکان میں یا مکان سے باہر کیس پر بھی ہونے عزیمت ہذا حاضر کریں۔ چند منٹ میں عبد الصمد  
جائیگا جو بھی آزار و اذیت رساں جنات وغیرہ ہونگے انکو سامنے حاضر کر لگا۔ اب عامل عبد الرحمن  
کو ہدایت کرے کہ انکو بھی عزیمت ہذا اپنی تحویل و گرفت میں لے لیں چنانچہ وہ باندھ لے گا۔ مریض کے  
جہم سے اس آزار کو نکالنا جو جنات وغیرہ کے دخول سے مریض کے جہم میں پیدا ہو جاتا ہے وہ اس طرح  
کہ عزیمت مذکور کو، مرتبہ عامل اپنے بائیں ہاتھ پر پڑھ کر دم کرے اور مریض کھم کو اوپر سے پکڑے اور  
عبد الاحد کو ہدایت کرے کہ مریض کے سر سے یہ تک جو بھی اثرات ہوں باسانی نکالے۔ اور تین مرتبہ  
عزیمت پڑھ کر مریض پر دم کرے۔ مریض کے جہم میں سنسناہٹ پیدا ہوگی اور وہ سنسناہٹ پیروں سے  
سر کی طرف کھینچنا شروع ہوگی یہاں تک کہ آنکھوں کے ذریعہ یعنی آنکھوں کے راستہ گری می نکلتی محسوس  
ہوگی اور مریض کا جہم ہلکا ہلکا ہو جائیگا۔ درود وغیرہ نکالنے کی اسی طرح دوبارہ ہدایت کرے۔  
انشاء اللہ سب درود وغیرہ نکل جائیں گے۔ اسی طرح بحر سفلی علوی وغیرہ کے اثرات ذرات کو جہم سے  
نکالنے کی ہدایت کرے اور کہے کہ عبد الاحد! مریض پر یا مریض کے جہم میں یا مکان میں جو بھی بحر  
سفلی و علوی و عطائی یا ٹوٹنے کے اثرات ہوں انکی تخت عزیمت ہذا ممکن کاٹ کریں۔  
سات روز تک اسی طرح حضرات کریں اور کاٹ کراتے رہیں۔ انشاء اللہ سات روز میں  
مریض صحتیاب ہو جائیگا۔ احتیاطاً باندھنے کا تعویذ اور پینے وغیرہ کے تعویذ دیدے جو آگے اپنے  
باب میں آئیں گے وہ نقش عربیہ ہے

جبرائیل ۴۹۶ میکائیل

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| بسم    | اللہ   | الرحمن | الرحیم |
| الرحیم | الرحمن | اللہ   | بسم    |
| اللہ   | بسم    | الرحیم | الرحمن |
| الرحمن | الرحیم | بسم    | اللہ   |

اس کو صاف صاف خوشخط لکھیں۔

بسم اللہ شریف کا نقش

حاضرات

عددی تیار کرے

اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھرے اور عطر یا خوشبودار تیل لگا کر حضرات کرے۔ سابقہ طریقہ کے  
مطابق۔

ہر حضرات سابقہ طریقہ ہی کے مطابق کرنا ہوگا۔ حضرات کوئی سی بھی ہو یہی طریقہ رہے گا۔  
کسی حضرات میں مزید ہدایات اگر ہوں گی تو وہ اس کے ساتھ درج ہوں گی۔

جبرائیل ۴۹۶ میکائیل

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۸۹ | ۲۰۲ | ۱۹۵ | ۱۹۷ |
| ۲۰۰ | ۱۹۵ | ۱۹۰ | ۲۰۱ |
| ۱۹۴ | ۱۹۷ | ۳   | ۱۹۱ |
| ۲۰۳ | ۱۹۲ | ۱۹۳ | ۱۹۸ |

حاضرات کے نقش تیار کرنے کی ساعت دیکھیں جو کہ  
آفتاب عملیات جلد اول میں مفصل تحریر  
ہو چکی ہیں۔ خاص کر جمعہ کے دن صبح آٹھ بجے سے نو بجے کے  
درمیان حضرات کے نقوش لکھ کر رکھ لیں۔ نقش عددی یہ ہے۔

حاضرات

اول الحمد شریف کی زکوٰۃ اس صورت سے ادا کرے کہ شروع ماہ میں بروز شنبہ  
شروع کرے اور ایک سو ایک مرتبہ روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اول  
آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے  
بعدہ روزانہ گیارہ مرتبہ درود میں رکھے۔ اور بسم اللہ کے ساتھ پڑھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ  
ایک نقش الحمد شریف کا تیار کرے اور ایک سو نقش روز لکھے اور دریا میں بہائے، ۷ روز تک۔ بعدہ  
ایک نقش تیار کرے اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھرے اور حضرات سابقہ طریقہ کے مطابق کرے  
اس کے دو مومل حاضر ہونگے پہلے کا نام نورائیل اور دوسرے کا نام حضورائیل ہوگا ان سے سابقہ  
طریقہ کے مطابق کام لے انشاء اللہ حضرات ہوگا



Handwritten: 144

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 1   | 144 | 144 | 1   |
| 144 | 2   | 2   | 144 |
| 2   | 144 | 144 | 4   |
| 144 | 0   | 0   | 144 |

مغرب ہے۔ جو نقش لکھا جائیگا وہ یہ ہے۔

حافظات

سورہ مزمل کا ہے

وہ اس طرح ہے

کہ اول زکوٰۃ ادا کرے یعنی شروع ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے ہر نماز کے بعد ۳-۳ مرتبہ درعشا کی نماز کے بعد ۴۱ مرتبہ چالیس روز تک متواتر پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور مٹھائی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ازاں جب حاضرات کرنا چاہے تو اس سورۃ کا نقش تیار کرے جو کہ مثلث ہے اس کے نویں خانے میں سیاہی بھریں اور وہ نقش مہینے کو دیں کردہ اس سیاہی بھرے خانہ میں غور سے دیکھے۔ اور عامل سورۃ منزل پڑھنا شروع کرے چند ساعت بعد اسواکیل حاضر ہونے شروع ہوں جو کہ چارہوں گے اول کا نام لومائیل ہوگا دوسرے کا نام لوخائیل ہوگا تیسرے کا نام رویائیل ہوگا اور چوتھے موکل کا نام طائیل ہوگا۔ سابقہ قواعد کے مطابق حاضرات کرے ہنات کو، جنیات کو قید کرے یا جلوائے یا چھوڑ دے یہ عامل کی مرضی پر منحصر ہے۔

|         |       |         |
|---------|-------|---------|
| لومائیل | ۷۸۶   | لوخائیل |
| ۲۲۸۲۵   | ۲۲۸۱۸ | ۲۲۸۲۳   |
| ۲۲۸۲۰   | ۲۲۸۲۲ | ۲۲۸۲۷   |

نقش سورۃ منزل شریف یہ ہے۔

| لومائیل | ۷۸۶   | لومائیل |
|---------|-------|---------|
| ۲۲۵۲۳   | ۲۲۸۱۱ | ۲۲۸۲۵   |
| ۲۲۸۲۲   | ۲۲۸۲۲ | ۲۲۸۲۰   |
| ۲۲۸۱۹   | ۲۲۸۲۴ | ۲۲۸۲۱   |

طالها میل

رویا میں

حاضرات

حاضرات

اگر کوئی عامل شائقِ محاضرات پری کا ہووے تو اس کو دیکھا  
ہے کہ پہلے عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے یعنی شروع ماہ میں بروز دوشنبہ یا چہار شنبہ کو شروع کرے  
روزانہ ۱۵ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف نماز والا پڑھے۔ چالیس روز میں  
زکوٰۃ مکمل ہوگی۔ چالیسویں روز دودھ کی شیر بناوے اور کم سن لڑکیوں کو کھلائے اور ایصال  
ثواب کرے۔ دورانِ عمل اگر کوئی نوجوان دوشنبہ آئے تو کلام نہ کرے، پڑھنے میں منہمک رہے

در زمین کا بطلان ہوگا۔ اور خرابی نیت پر رجعت عمل میں پڑ کر نقصان شدید ہوگا۔ اخلاص نیت

ماہنامہ فوری سے زکوۃ انشاء اللہ ادا ہوگی۔ وہ غریت یہ ہے

صَلِّكَ يَلْكُ حَيْدَرُ جُلُو مَلُو يَا جُلُو يَا كِيُو كِيَدِي سے جلدی سے حاضر شو۔ اس عزیمت کو چالیس روز پڑھنا ہے بعد اگیارہ مرتبہ روز و رات میں رکھنا

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| الوان | الوان | الوان |
| الوان | الوان | الوان |
| الوان | الوان | الوان |

۷۔ ہوت حاضرات نقش وقت متعینہ میں

لکھ کر تیار رکھیں۔ نقش یہ ہے۔

اب نقش تیار ہے۔ عزیمت ہذا کی زکوٰۃ بھی

اچھا سو گئی۔ جب حضرات کرنا مقصود ہو تو

اس طرح کریں کہ کسی لڑکے یا لڑکی یا کسی مریض کو بٹھائیں اور نقش ہذا کو اس سے دونوں ہاتھوں سے پکڑوائیں اور ہدایت کریں کہ وہ سیاہی بھرے خانہ میں اپنی ننگاہ کو مرکوز کرے۔ حاضرات پر کوئی آدمی مسخو نہ ہو۔ اور عامل عزیمت ہذا کو پڑھے۔ اکیس مرتبہ پڑھنے تک حاضرات ہوگی اور حمید نامی پری حاضر ہوگی۔ اگر حاضر نہ ہو تو یہ دوسری عزیمت پڑھنی شروع کریں اور اکیس مرتبہ پڑھیں انشاء اللہ حاضر ہوگی۔ اگر اس یا رکھی حاضر نہ ہو تو یہ تیسری عزیمت پڑھیں اکیس مرتبہ انشاء اللہ ہر حال میں حاضر ہوگی۔ تابعہ اری اور اطاعت کرے گی۔ دوسری عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ قِتْمَ حُوتِكُمْ فَتَحَوْتُكُمْ عَنِّي كَحَيْبِكُمْ  
يَا أَيُّهَا النَّاسُ سَفَكَ الْيَسَاءُ الْيَسَاءُ يَلِيسًا يَلِيسًا صَرَدَا صَرَدَا كَهَلَا كَهَلَا  
مَهَلًا مَهَلًا عَقَلًا عَقَلًا تَهَلًا تَهَلًا شَخِيَا شَخِيَا شَدِيَا شَدِيَا  
نَبِيَا نَبِيَا بِحَقِّ حَضْرَتِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ  
وَبِحَقِّ يَحْيَى بْنِ إِسْحَاقَ وَبِحَقِّ نَبِيِّنَا حَاضِرُشَوْ حَاضِرُشَوْ حَاضِرُشَوْ  
مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَالْفُوقِ وَالتَّحْتِ -

اَرْضِيهِ لِي غَزِيَّتِي بِه ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ هـ عَزَمْتُ  
عَلَيْكَ فَتَحُونَا فَتَحُونَا حَبِيْبُكَ حَبِيْبُكَ الْمِيْمُ الْمِيْمُ سَقَا



سَفَدًا إِلَيْهَا إِلَيْهَا بَلِيًّا بَلِيًّا طَلِيًّا صِرَاتًا صِرَاتًا كَهَلًا كَهَلًا  
مَهَلًا مَهَلًا شَخِيًّا شَخِيًّا مَتَدِيًّا مَتَدِيًّا نَبِيًّا نَبِيًّا بِحَقِّ حَضْرَتِ  
سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ اُحْضُرُونِي أَصْحَابَ الْجَنَّةِ وَالْأَرْضِ  
وَالشَّيَاطِينِ مِنْ جَانِبِ الْإِيْمَنِ وَالْإِسْرِ وَالْفُوقِ وَالتَّسْفِتِ بِحَقِّ  
خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -

فائدہ

**فائدہ** اس حاضرات سے دور و نزدیک کی معلومات کی جاتی ہیں۔ حاضر و غائب کو دیکھا اور معلوم کیا جاتا ہے۔ کسی بھی کام کے بارے میں پوچھا جاسکتا ہے۔ معمولی اثرات وغیرہ کو دفع و دفع کیا جاتا ہے کیونکہ اس حاضرات کی طاقت موکلات کی حاضرات سے کم ہوتی ہے۔ یعنی پچاس فی صد۔ ہاں اگر اس کا عامل ہمہ وقت تجربات جاری رکھے گا تو اسکی طاقت میں اضافہ ہوتا رہے گا۔ پھر عامل کسی بھی وقت کوئی بھی چیز منگا سکتا ہے۔۔۔۔۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ ایک طباق تانبے کا قلعی کرایا ہوا ہو اور ایک رومال سفید پاک و صاف ہو اس طباق میں قیمت رکھیں اور جس چیز کو منگانا ہو اس کا پرچہ لکھ کر رکھیں۔ خیال رہے بلا قیمت کبھی کوئی چیز نہ منگائیں۔ قیمت رکھنے کے بعد عزیمت اول کا ورد شروع کر دو شروع میں قدرے دیر لگیگی۔ بعدہ آنا نانا کام ہونے لگتا ہے۔

جو عامل منزل مقصود پر پہنچنے کے خواہشمند ہوتے ہیں وہ اس قسم کے بہارٹ و تصنع کے پکریں نہیں پڑتے بلکہ آگے کی طرف قدم بڑھاتے ہیں۔ ہر شوق ہر مزاج کو مد نظر رکھتے ہوئے لکھا ہے جو کوئی کریگا فائدہ اٹھائیگا۔

حاضرات

برائے پری۔ سورۃ طارق کو صبح حفظ یاد کر لیں۔ اور عروج ۱۱  
میں بروز پنجشنبہ بنت زکوٰۃ شروع کر لیں۔ روزانہ بعد نماز عشاء  
ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اور آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے چالیس روز تک۔ چالیسویں  
روز منجھائی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے بعدہ گیارہ مرتبہ روز درود میں رکھے۔ انشاء اللہ  
الکریمین جلد تک با پرہیز جمالی کرے تو انشاء اللہ پری وجودی شکل و صورت میں حاضر ہو کر حکم بجالائے

شروع سے کہ غلط کام نہ کرے۔

پہلی نزکوۃ اور چلی کی ادائیگی کے بعد عکس ماہرات کر سکتا ہے۔ اس طرح سے کہ پہلے فقر

بنا کر۔ وقت معینہ پر کھڑے رہ کر کھڑے یا جہاد کی صبح آتا ہے کے

درمیان لکھے اور سیاہی والے خانوں میں کالی سیاہی بھر دے

اور حامل سورہ طارق پر ہوتا شروع کرے۔ انشاء اللہ اکیس مرتبہ پڑھنے

نیک۔ شاہ پری۔ نانی پری حاضری ہوگی۔ اور ۲ خادمائیں اس کے ساتھ ہوں گی۔ اول کا نام ۔۔۔  
جمال پری۔ اور دوسری کا نام۔ کمال پری۔ تیسرا۔ جو کام سابقہ حاضرات پری سے لیا جاتا ہے وہی  
اس حاضرات سے لیا جاسکتا ہے۔

سورۃ طارق پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ سورۃ والسماء والطارق پڑھے آخر تک یعنی اہلہم  
یٰ دابحی یا رقتما یس یا اسرافیل یا اسماعیل یا عطر ایل پڑھے ۔

دوران عمل و زکوٰۃ میں اور بوقت حاضرات بھی اسی طرح پڑھی جائیگی۔ مغرب و آرمودہ ہے :-

حاضرات

برائے ذریعہ یعنی چور ————— عزیت مندرجہ ذیل کی پہلے زکوٰۃ

ادا کرے۔ پھر کام میں لاوے، انشاء اللہ حاضرات میں کامیابی ہوگی

لھریقہ شکوتہ یہ ہے کہ عروج ۱۰ میں بروز یکشنبہ شروع کرنے متواتر ۴ روز تک روزانہ ۱۱۲۵

مقبول نماز عشاء پڑھے۔ ساتویں دن ایک پاؤں سفید کوٹ کر شکر سرخ میں ملا دے اور بچوں کو

نفسیم کرے زکوٰۃ داہرگی۔ بعدہ جب حاضرات کرنا چاہے تو پاک صاف جگہ مبارک ۷ سال سے

۱۲ سال تک کی عمر کا بچہ ہونا چاہیئے اسے وضو یا غسل کرائے اور اپنے سامنے رول قلم بٹھائے اور ناف

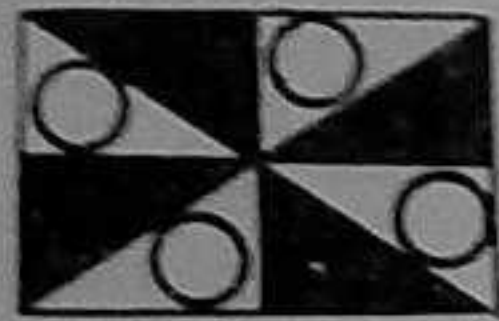
اور نائن پرتق کا تیل لگا دے اور عزیمت کو، مرتبہ بڑھ کر دم کرے۔ ایک روز حالی و نذرانی شغف حاضر ہوگا

جس کا نام میاں جانی شاہ لال بیگ ہو گا۔ عامل السلام علیک عرض کرے اور کہہ کر ۱۱۱۱:۲۰ قلم

مکان میں، دوکان میں یا جہ سے جو رہی ہوئی ہے اس کا ساغ کاؤ بنو، گھنٹہ سے کہہ رہی ہو

سامان اور چور کو دکھلائیں گے۔ مگر اس کا تار اور راز کا انشاں کہنا اٹھکا نہیں۔

کیونکہ باعث شرف و فساد ہے۔ عزت و رسم

















حاضر ہوگا۔ کلام ہوگا اور اطاعت کریگا۔ پھر عامل اپنا اختیار استعمال کرے یعنی قید کرے آزاد کرے یا جلائے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ذَعَفْتُ عَلَیْكُمْ یَا مَالِکَ الْاِرْوَاحَ لِقَطُوشٍ صَارِعًا اَحْضَرُوا یَا اَصْحَابَ الْجَنَّةِ وَالتَّیَّاطِیْنِ مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَیْسَرِ

**حاضرات ۱۷** "آسیب کو حاضر کرنے کی واسطے" عامل کو چاہیے کہ اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے روزانہ ۱۲ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز و روز رکھے۔ بعدہ جب عامل کسی آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو اس عزیمت کو پھولوں پر سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اور آسیب زدہ کو سنگھڑے اور ایک پھول آسیب زدہ کے سر پر رکھے اور عزیمت ہذا کو پڑھ کر دم کرتا رہے انشاء اللہ آسیب فوراً حاضر ہوگا کلام کریگا اور اطاعت کریگا۔ عامل اس کے ساتھ بیسا پڑھا

معاملہ کرے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ذَعَفْتُ عَلَیْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ حَبِیْبُکَ حَبِیْبُکَ اَنْتَ صَفْکَا صَفْکَا اَلِیْسَا اَلِیْسَا جَلِیْسًا طَلَسًا طَلَسًا سُوْدًا سُوْدًا کَهْلًا کَهْلًا جَلَهْلًا جَلَهْلًا مَهْلًا مَهْلًا مَشِیْحًا مَشِیْحًا شَدِیْدًا شَدِیْدًا مَنَسِیًّا مَنَسِیًّا یَحَقُّ خَاتَمُ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ اَحْضَرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَیْسَرِ یَحَقُّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ یَحَقُّ عُرْشِ اللّٰهِ وَکُرْسِیِّہِ

**حاضرات ۱۸** "پری کو حاضر کرنے کیلئے" اگر کوئی شائقینِ حاضرات پری کو حاضر کرنا شروع رکھتا ہو تو پہلے اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ ۱۲ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ

گیارہ مرتبہ روز و روز رکھے۔ بعدہ جب عامل کسی پری زدہ کا حاضرات کرنا چاہے تو پری زدہ کی پیشانی کے بال پکڑے اور عزیمت ہذا کو پڑھنا شروع کرے۔ اکیس بار پڑھنے سے پہلے ہی پری حاضر ہوگی۔ کلام کریگی اور اطاعت کریگی۔ اور انشاء اللہ آئندہ بھی تا بعد از یسری وہ عزیمت یہ ہے۔ عَقْلُہُ عَقْلُہُ عَقْلُہُ عَقْدُ وُشٍ عَقْدُ وُشٍ قَرِیْشِ قَرِیْشِ حَبِیْبُکَ حَبِیْبُکَ فَلْیَکُوْ فِیْہَا حَمْدٌ وَالْعَاوُذُ وَنَدْوُ الْجَنَّةِ اَجْمَعُوْنَ بَسْمِ بَسْمِ بَسْمِ بِمِہِ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ بَسْمِ و مہ کر دم و بند کر دم تا من نکشایم کہے نکشاید بِاَمْرِ اللّٰهِ تَعَالٰی یَحَقُّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم

**حاضرات ۱۹** "برائے شاہ پری" اگر کوئی عامل اشتیاق پریوں کے حاضرات کرنے کا رکھتا ہو تو پہلے اس حاضرات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ ۱۲ مرتبہ پوری الم نشرح چالیس روز تک پڑھے اول آخر ۲۱-۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ الم نشرح کا ۲۱ مرتبہ روز و روز رکھے بعدہ بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان حاضرات کا نقش تیار کر کے رکھے۔ جب عامل کسی مقصد یا امر کیلئے حاضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض کے ہاتھ میں نقش دیوے تاکر دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور سیاہی والے خاند میں دیکھے عامل اگر تپ، لوبان وغیرہ جلائے اور سیاہی والے خاند میں اور بچہ یا مریض کی پیشانی پر عطر لگا دے اور الم نشرح پڑھنی شروع کرے۔ چند ساعت میں شاہ پری مع اپنے لشکر بے شمار کے ساتھ حاضر ہوگی اور سوالات کا جواب بخوبی دے گی۔ سوالات کے جواب پانے کے بعد جانے کی اجازت دیوے وہ چلی جائیگی۔ نقش کو لیکر حفاظت سے رکھیں۔ یہ نقش دوبارہ بھی کام دیگا۔ نقش حاضرات اور لکھا گیا ہے۔

۴۳-۷

**حاضرات ۲۰** یہ حاضرات وجودی ہے۔ اس میں بستم شکل و صورت اور ہیئت میں



موسل آتے ہیں۔ ڈراخوت کچھ نہیں۔ اخلاص نیت اور عقیدہ مستحکم کی ضرورت ہے۔ اس عافرات کی زکوٰۃ ایک رات کی ہے (بدھ، جمعرات کی درمیانی شب) ہر زکوٰۃ ادا کی جائیگی۔ پانچ نمازیوں کو کھانا کھلائے اور ختم خواجگانِ حشریہ پڑھے، ایصالِ ثواب کرے پھر ۱۲ مرتبہ درود شریف پڑھے، درودِ حشریہ کا ورد کرے۔ اس کا بیان درود شریف کے بیان میں دیکھو جو اسی کتاب کے آخر میں بیان کیا گیا ہے۔ پھر ۶۶۰ مرتبہ عزیمت ہذا کو پڑھے۔ پھر ۱۲ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر ۲ رکعت نمازِ نقل ادا کرے اور اپنے مقصد میں کامیابی کی دعا کرے اور پھر صبح کو نماز کے بعد ۲ رکعت نمازِ اشراق نقل ادا کرے اور ایک بڑا طباق لیکر پانی بھرے اور عزیمت ہذا کو پڑھنی شروع کرے۔ چند ساعت میں طباق میں دو آدمی نظر آئیں گے ان کے محلے میں ایک ایک بھولوں کا ہار ڈالے جو پہلے سے تیار رکھے ہوں اور عزیمت پڑھتا رہے تھوڑی دیر میں دو آدمی اور نظر آئیں گے ان کے محلے میں بھی بھولوں کا ایک ایک ہار ڈالے پھر قتل و قمار کرے یعنی ان سے کہے کہ میں آپ لوگوں سے دوستی و تسخیر چاہتا ہوں اور جب بھی میں آپ لوگوں کو یاد کروں آپ لوگ حاضر ہو جایا کریں۔ وہ وعدہ کریں گے اب آپ جب انکو بلانا چاہو تو چند بار عزیمت کو پڑھو فوراً حاضر ہوں گے۔ طریقہ حاضر کرنے کا یہ ہے کہ عزیمت کو پڑھ کر داہنے ہاتھ پر دم کرے اور دستک دیوے۔ کسی دیوار پر یا بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر انشاء اللہ فوراً حاضر ہوں گے اور اطاعت کریں گے۔ ان کے نام یہ ہیں۔

وَأَقْسَمُوا وَأَنصُرُوا وَأَسْمَعُوا بِحَقِّ حَاسِبٍ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَيُقَدَّرُ لَهُ

حاضرات ۲۱

روز تک پڑھے۔ پہلے روز اور اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے  
انشاء اللہ زکوٰۃ داہنوں کی بعد ۲۱ مرتبہ روزانہ ہمیشہ در در رکھے۔ اور جب اس کا عامل  
حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت ہذا کو سفید کاغذ پر لکھ کر فیتلہ بنائے اور چراغِ نو میں روشن  
کرے۔ مہسوں یا تل کاتیل ڈال کر جلائے انشاء اللہ چراغ کی لومیں شاہ زین حاضر ہوگا۔  
دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک نقشِ چونتیس کا بر دز جمعہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان لکھے۔ اور  
مولہریں خانہ میں سیاہی بھرے۔ پھر جب حاضرات کرنا منظور ہو تو کسی بچہ یا مریض کو بٹھائے  
سیاہی والے خانہ میں عطر لگائے۔ مریض یا بچہ کو نقش ہاتھوں میں دیکر سیاہی والے خانہ میں  
دیکھنے کی ہدایت کرے انشاء اللہ جلد حاضرات ہوگا خوب دآزمودہ ہے

|   |    |    |   |
|---|----|----|---|
| ۸ | ۱۱ | ۱۳ | ۱ |
|---|----|----|---|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 1  | 11 | 12 | 1  |
| 12 | 2  | 2  | 12 |
| 2  | 12 | 9  | 4  |
| 10 | 0  | 2  | 10 |

يا عطر ائيل يا بخصه يائيل يا كبطها يائيل اقسمت عليكم اعصرو  
يا زين شاه طرفه العين من البرق انت تقض حاجاتي من  
جميع خواشي بحق نحاته سليمان بن داود عليهما السلام

حاضرات

حضرات ۲۲  
برائے دزد  
یعنی اس  
مقرر کو ہر روز چار شنبہ ۴ تا ۵ بجے کے  
میان لکھ کر تیار رکھیں جو وقت فریڈ

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 19 | 22 | 25 | 12 |
| 22 | 12 | 12 | 22 |
| 12 | 25 | 22 | 12 |
| 21 | 14 | 15 | 24 |

سیدحاتین دوازده علیهم السلام



پاک و صاف جگر پر حاضرات کرے۔

نقش کے سولہویں نماز میں قاعدہ کے

مطابق جو سیاہی بھری ہوئی ہے اس میں عطر لگائیں اور مریض یا بچہ کو اس سیاہی میں دیکھنے کی ہدایت کریں اور عامل خود عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں فاضل شاہ حاضر ہوگا اور سوال کا جواب باصواب دیگا۔ یہ حاضرات چوری اور فہم کے بارے میں زیادہ سودمند ہے۔ جن و آسیب کو حاضر کرنے کو مغفل وغیرہ کی کاٹ کرنے کے بارے میں بھی مفید و سودمند ہے۔

عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِیْ قُلُوْبِہِمْ عَلِیْقًا مَّلیْقًا طَلِیْقًا بِحَقِّ سَلِیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ وَبِحَقِّ یٰسَاقُوتَ فَاِضِلْ شَاہَ مِیْمُوْنٍ زَلْجِ حَاضِرُشَوْ حَاضِرُشَوْ حَاضِرُشَوْ الْعَجَلِ الْعَجَلِ الْوَحَا الْوَحَا السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ۔

## حاضرات

برائے حاضرات علوی در و حال۔ اگر کوئی حال پا ہے کہ کسی بچہ یا پیر و مرشد کی روح سے ملاقات کرے تو مندرجہ ذیل سا بان

لائے۔ زیرہ لبان، کندر، سندور، برگ ترنج، دانہ توت سیاہ

ایک تولا ایک تولا دو تولا ایک تولا ایک تولا

برگ توت سیاہ، مصطلی، برگ لیموں، صمغ عربی

ایک تولا ایک تولا ایک تولا ایک تولا

مذکورہ بالا تمام سامان سائے میں خشک کرے یعنی سکھائے اور کرکٹ کر باریک کرے اور گولی بنادی بنائے۔ ان تیار شدہ گولیوں کو چینی کے برتن میں رکھے۔ دو اکوٹے وقت اور گولی بناتے وقت سورۃ النازعات پڑھتے رہیں۔ بروز پنجشنبہ کو دن میں روزہ رکھے اور دو اکوٹ کر تیار کرے۔ رات کو بعد نماز عشاء ایک خالی مکان میں بغیر کسی چھت کی بجائے بیٹھ کر بیٹھے اور صبر کرے۔ زہر و سکرہ کے شے بیٹھے اور سورۃ مذکورہ کو ہر مرتبہ روزانہ تین رات تک۔ اور ایصال ثواب کرے، شیری تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

مذکورہ ۲۱ مرتبہ روفن جنیل یا عطر پڑھے اور جس پر حاضرات کرنا چاہے اسکو سامنے بٹھائے اور عطر اس کے بائیں ہاتھ کے ناخنوں پر لگائے اور ہاتھ کو الٹا کر کے پشت پر عطر لگائے اور ہدایت کریں کہ ہاتھ کو کسی چیز کا سہارا نہ دے۔ اور عامل خود عزیمت ہذا کو پڑھنا شروع کرے گیارہ مرتبہ یا ۳۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ پھر ۳-۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرتا رہے۔ فتح علی شاہ کی آمد ہوگی یعنی ہاتھ پر وزن مجاہدی بن محروس ہوگا۔ پڑھا ہوا عطر اپنے اپنے ہاتھ کے بھونوں پر یعنی انگلیوں کے سروں پر لگائے اور ۳ مرتبہ عزیمت پڑھ کر دم کرے اور اپنے ہاتھ سے مریض کے ہاتھ کو حرکت کرنے کا اشارہ دے۔ کبھی بائیں کبھی دائیں کبھی نیچے کبھی اوپر۔ اطاعت کر لیا اگر مریض کے کندھے پر بوجہ وزن بڑھ جائے تو کہے کہ فتح علی شاہ مریض کے کندھوں پر وزن ڈالنے۔ اپنا بوجھ خود سنبھالے۔ فوراً ہی وزن کم ہو جائیگا۔ اگر عامل کہے کہ مریض کے سر پر اگر کلام کر دو تو مریض کے سر پر اگر کلام ہوگا۔ مگر اس سے مریض کو جسمانی تکلیف پہنچتی ہے اس لئے ایسا نہ کرنا چاہیے۔ "تیسرا طریقہ عکسی" یہ ہے کہ ایک نقش عزیمت ہذا کا برز جمعہ تیار کرے جمعہ کی اذان ہونے کے بعد لکھے نماز ہونے سے پہلے اور بیچ کے نماز میں سیاہی بھرے۔ بچہ پر، بوڑھے پر، مرد پر، عورت پر یا زوجہ بدین پر حاضرات کرے انشاء اللہ صاف نظر آئیگا۔ اگر کسی کی نظر صحیح کام نہ کرے تو چند روز حاضرات کی مداومت کرتا رہے۔

انشاء اللہ مقصد میں کامیابی ہوگی۔ تفرصات ہو جائیگی۔ سابقہ طریقوں کے مطابق کام لیا جائے

عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ اَحِبَّیَا مَہَاسِیْنِ یَا عَمَّاسِیْنِ یَا تَفْتَاثِیْلُ یَا نَائِیْسُ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ اَحْضُرُوْا الْمَسْخَرَاتِ بِحَقِّ مَہْمُوْشٍ لِّسْلِیْقَامِ حَرْفُوْشٍ حَرْفُوْشٍ عَدُوْشٍ عَدُوْشٍ بِحَقِّ یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ وَالْاَرْوَاحِ وَالشَّیْطَانِیْنِ اَحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ اَحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْجَنُوْبِ وَالشِّمَالِ اَحْضُرُوْا اَحْضُرُوْا یَا فَتَحِ عَلِی حَاضِرُشَوْ حَاضِرُشَوْ بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ



بعدہ تین مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ بعدہ جب عامل کسی روح کو حاضر کرنا چاہے اس کو پکارے اور سورہ مذکور پڑھنا شروع کرے اور شربوط اور تیار کردہ ایک گولی کھائے اور عود، بویان جلائے۔ جس روح کو عامل چاہے اس سے انشاء اللہ ملاقات ہوگی۔ جو کچھ پوچھ گئے اس کا جواب پاز گئے۔

## حاضرات

برائے علوی شاہ رکن عالم اگر کوئی شائقین حاضرات شاہ...

رکن عالم کا حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت مذکورہ الذین کی پہلے

زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عمل شروع کرے روز آندہ ۳۰ مرتبہ روز پڑھے

سات روز تک عمل جاری رکھے روز سوا پاؤ یا سوا کو مٹھائی طاق میں رکھے جس روز طاق

سے مٹھائی غائب ہو جائیگی اس روز کامیابی کی علامات ظاہر ہو جائیں گی۔ اگر پہلے ہفتہ میں کامیابی

نہ ہو تو دوسرے ہفتہ جاری رکھے، اگر دوسرے ہفتہ میں بھی کامیابی نہ ہو تو تیسرے ہفتہ تک عمل جاری

رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز و روز میں رکھے۔

بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو مٹھائی لائے اور عزیمت کو پڑھنا شروع کرے

چند منٹ میں حاضر ہوگا۔ اور مٹھائی کے ساتھ ایک پرچہ اپنے سوال کا لکھ کر رکھ دو اس کا جواب

تحریری چاہو گے، تحریری ملے گا۔ اور اگر زبانی چاہو گے تو شاہ رکن عالم خود ہمکلام ہوں گے۔

آپ کے کان میں آواز آئیگی بعدہ صاف نظر آنے لگیں گے۔ عامل کے تجربات میں عجائب

وغرائب مشاہدات آئیں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ ————— بسم اللہ الرحمن الرحیم

یا اللہ یا حکم یا علیہ یا رب کل عالم اگر مدد، اگر مدد حکومت حبیب پروردگار عالم!

## حاضرات

برائے روحانی اگر کوئی شخص شوق ذوق عمل روحانیت کا

رکھتا ہو اور عامل روحانی بننا چاہتا ہو تو اس عمل روحانی کو

کرے اور قدرت خداوندی کے کرشمات کا دیدار کرے۔ اس عمل روحانی و حاضرات کا طریقہ

یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے دن میں روزہ رکھے، سبزی دھو کی روٹی سے

افطار کرے۔ اسی رات کو خالی مکان میں قبلہ رو بیٹھے اور تیس مرتبہ اس آیت کو پڑھے۔ یعنی  
وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةً ۗ قَالُوْۤا اَتَجْعَلُ  
فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَیَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ  
وَلَقَدْ مِّنْ لَّکَ لَآءٍ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ۗ وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ  
کُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَی الْمَلٰٓئِكَةِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِیْ بِاَسْمَآئِ هٰۤؤُلَآءِ  
اِنْ کُنْتُمْ صٰدِقِیْنَ ۗ قَالُوْۤا سُبْحٰنَکَ لَا عِلْمَ لَنَا اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا

اِنَّکَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَکِیْمُ ۗ تک پڑھے بعدہ یہ کلمات کہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۗ اٰیٰتُهَا الْاُرُوْحُ الطَّٰیْفَةُ الْوَاصِلُ التَّقْدِیْرُ

الْمَوْکُوْنُ بِهٰذِهِ الْاٰیٰتِ الْمُطِیْعُوْنَ ۗ لَیْسَ رُوحُ الْمَوْدُوْعِ فِیْهَا اَحْیٰیوُا

الدُّعُوْۃ وَافِیْضُوْا بِرُکَّةٍ رُّوحَانِیَّتِکُمْ عَنِّیْ فِیْهَا حَتّٰی اَطَقْتُ بِهَا مَا

خَفِیْتُ اَخْبِرْ لِّکَ اٰیٰتٍ صٰدِقًا وَّ اَمِیْلُوْا اِنِّیْ دُلُّوْۃُ بَنِیْ اٰدَمَ وَ بَنَاتِ سَوَآءٍ

وَ اَحِلُّوْا لِّیْ قُلُوْبُہُمْ عِبَادًا وَ رُحْبَادًا۔ اور آیات اول کو یہاں آگینے میں لکھے شک و غفلت

سے اور گلاب سے دھو کر پیئے اور اسی طرح سات روز لکھ کر آیات شریفہ کا پانی پیئے اور ساتویں

پنجشنبہ کی شب ہوگی اس رات میں آیت شریفہ کو ستر مرتبہ پڑھے اور دوسری عزیمت کو

چالیس مرتبہ پڑھے انشاء اللہ ایک بزرگ شکل موکل روحانی حاضر ہوں گے اور اپنا نام بھی

بتائیں گے ان سے بات و معاہدہ قول و قرار دوتی و تسخیر کا کرے اور کہے کہ جب میں بلاؤں

تو آپ آئیں گے، وہ وعدہ کریں گے، عامل انکو جانے کی اجازت دیدے۔

بعدہ جب بلانا چاہے تو چونام بتایا ہے اس نام سے پکارے، اکیس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے اور ایک

مرتبہ دوسری عزیمت پڑھے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ اس کی روشنی کے دوران

انواع و اقسام کے عجائبات کا مشاہدہ ہوگا۔

## حاضرات

برائے تسخیر جن و آسیب دہریاں، اگر کوئی شخص عامل بننا

چاہے اور شوق جن یا آسیب یا پری کے حاضرات کا رکھتا ہو



بعدہ تین مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ بعدہ جب عامل کسی روح کو حاضر کرنا چاہے اس کو پکارے اور سورہ مذکور پڑھنا شروع کرے اور شربوط اور تیار کردہ ایک گولی کھائے اور عود، لوبان جلائے۔ جس روح کو عامل چاہے گا اس سے انشاء اللہ ملاقات ہوگی۔ جو کچھ پوچھو گے اس کا جواب پاؤ گے۔

## حاضرات

برائے علوی شاہ رکن عالم اگر کوئی شائقین حاضرات شاہ... رکن عالم کا حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت مذکورۃ الذین کی پہلے

زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عمل شروع کرے روزانہ ۳۰ مرتبہ روز پڑھے سات روز تک عمل جاری رکھے روز سو پانچ یا سو اکیس مٹھائی طاق میں رکھے جس روز طاق سے مٹھائی غائب ہو جائیگی اس روز کامیابی کی علامات ظاہر ہو جائیں گی۔ اگر پہلے ہفتہ میں کامیابی نہ ہو تو دوسرا ہفتہ جاری رکھے اگر دوسرے ہفتہ میں بھی کامیابی نہ ہو تو تیسرے ہفتہ تک عمل جاری رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو مٹھائی لائے اور عزیمت کو پڑھنا شروع کرے چند منٹ میں حاضر ہوگا۔ اور مٹھائی کے ساتھ ایک پرچہ اپنے سوال کا لکھ کر رکھ دو اس کا جواب تحریری چاہو گے، تحریری ملیگا۔ اور اگر زبانی چاہو گے تو شاہ رکن عالم خود بہکلام ہوں گے۔ آپ کے کان میں آواز آئیگی بعدہ صاف نظر آنے لگیں گے۔ عامل کے تجربات میں عجائب و غرائب مشاہدات آئیں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ ————— بسم اللہ الرحمن الرحیم یا اللہ یا حکم یا علیہ یارب کل عالم! کر مدد، کر مدد، کر مدد! حرمت حبیب پروردگار عالم! بادشاہ رکن عالم حاضر شود

## حاضرات

برائے روحانی اگر کوئی شخص شوق ذوق عمل روحانیت کا رکھتا ہو اور عامل روحانی بننا چاہتا ہو تو اس عمل روحانی کو

کرے اور قدرت خداوندی کے کرشمات کا دیدار کرے۔ اس عمل روحانی و حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے دن میں روزہ رکھے، سبزی و جو کی روٹی سے

افطار کرے۔ آدھی رات کو خالی مکان میں تیل رو بیٹھے اور تیس مرتبہ اس آیت کو پڑھے۔ یعنی  
وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰئِكَةِ آتِيْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةً ۚ قَالُوْا اَنْتَ جَعَلُ فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَیُسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ۗ قَالَ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ۚ وَ عَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلٰی الْمَلٰئِكَةِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِیْ بِاَسْمَآءِ هٰۤؤُلَآءِ ۖ فَلَمَّ اَنْكَرْتُمْ صَدَقْتُمْ ۚ قَالُوْا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَاۤ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ۚ

اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ۚ تک پڑھے بعدہ یہ کلمات کہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۚ اٰیَّتِهَا الْاَرْوَاحُ اللَّطَافَةُ الْوَاصِلَةُ التَّقْدِیْرُ الْمَوْكُوْنُ بِهٰذِهِ الْاٰیَّاتِ الْمُطِیْعُوْنَ ۚ لَیْسَ رُءُوسُ الْمُوْدِعِ فِیْهَا اَحْبَبُوْا الدَّعْوَةَ وَافِیْضُوا بِرُكَّةٍ رُّوحَانِیَّتِكُمْ عَنِّیْ فِیْهَا سَعَتِیْ اَنْطَقُ بِهَا مَا خَفِیْتُ اَخْبِرْ لِكَاثِرٍ صِدْقًا وَاَمِیْلُوْا اِنِّیْ دُجُوْةُ بَنِیْ اٰدَمَ وَبَنَاتِ حَوَا وَاَحِلُّوْا اِنِّیْ قَلُوْا بِهٰۤؤُلَآءِ وَرُحْبَآءِ ۚ اور آیات اول کو پیالہ آبگینہ میں لکھ مشک زعفران سے اور گلاب سے دھو کر پیئے اور اسی طرح سات روز لکھ کر آیات شریفہ کا پانی پیئے۔ اور ساتویں پنجشنبہ کی شب ہوگی اس رات میں آیت شریفہ کو ستر مرتبہ پڑھے اور دوسری عزیمت کو چالیس مرتبہ پڑھے انشاء اللہ ایک بزرگ شکل موکل روحانی حاضر ہوں گے اور اپنا نام بھی بتائیں گے ان سے بات و معاہدہ قول و قرار دوستی و تسخیر کا کرے اور کہے کہ جب میں بلاؤں تو آپ آئیں گے، وہ وعدہ کریں گے، عامل انکو جانے کی اجازت دیدے۔

بعدہ جب بلانا چاہے تو جو نام بتایا ہے اس نام سے پکارے، اکیس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے اور ایک مرتبہ دوسری عزیمت پڑھے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ اس کی دوستی کے دوران انواع و اقسام کے عجائبات کا مشاہدہ ہوگا۔

## حاضرات

برائے تسخیر جن و آسیب دہریاں اگر کوئی شخص عامل بننا چاہے اور شوق جن یا آسیب یا پری کے حاضرات کا رکھتا ہو



تو اس کو چاہیے کہ ایک مکان خالی حاصل کرے اور اس میں عود و لوبان جلا کر عروج ماہ میں یہ عمل شروع کرے۔ اور یہ آیت پڑھے۔

وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ۚ يَسْمَعُ آيَاتَ اللَّهِ تُلَىٰ عَلَيْهِ ثُمَّ لِيُسِّرَ  
مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۚ تک پڑھے۔

اور جس جن یا پری یا آسیب کو حاضر کرنا ہو اس کی نام پکارے اور تم دے اور یہ غریمت پڑھے  
اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَعْظَمُ فَإِنَّهُ يُذَلُّ بِقَهْرِهِ فَبِالْآيَاتِ النَّصْرِ فَلَا بِنَفْلَانِ جَن  
یا پری ۱۰ مرتبہ روز پڑھے اور حصار بھی کرے۔ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ تین مرتبہ روز  
ورد میں رکھے۔

عامل جب حضرات کرنا چاہے تو اس آیت و غریمت کو ایک یا تین مرتبہ پڑھے۔

انشاء اللہ وہ جن یا پری حاضر ہو اور فرمانبرداری اور اطاعت کرے جس چیز کی خواہش ہو منگا  
یا کام کرائے۔ مگر شرع کا ہمیشہ خیال رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ مجرب و آزمودہ ہے

۲۸۷  
**حاضرات** برائے تسخیر کل جنات۔ اگر کوئی شخص شوق و ذوق حاضرات  
و ملاقات جنات رکھتا ہو تو اس کو یہ عمل کرنا چاہیے۔ اول

ایک چاندی کا پترہ تیار کرے جو کہ ڈھالی انچ چکور ہو اس پر اس آیت کو کندہ کرے۔

وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا ۖ وَأَدْخَلْنَاهُ فِي جَنَّاتِ  
الْجَنَّةِ تَبَتُّ ۖ تَكَرَّرَ فِي سُورَةِ نَمْلِ كَيْ دُخَانٍ كِي يَأْتِيهِمْ مِنْ شَرِّهِمْ

اور ان آیتوں کو روز ۱۲۱ مرتبہ پڑھے اور پترہ کو صندل سرخ و لوبان و عود کی دھونی دینا

رہے۔ یہ عمل چار روز کا ہے۔ دن میں روزہ رکھے رات کو عمل پڑھے۔ چوتھے دن ایصال

ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز

ورد میں رکھے۔

اور جب عامل کسی جن یا آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو ایک خالی مکان میں پترہ کو۔

صندل سرخ کی دھونی دے اور سات مرتبہ آیت شریفہ کو پڑھے۔ انشاء اللہ وہ جن

حاضر ہوگا اور اطاعت کرے گا۔ جو منگا نا ہو یا کام کرنا ہو اس کو فوراً کرے گا۔ مجرب ہے

## حاضرات

۲۸۸  
برائے تسخیر جنات۔ جو شخص اس عمل کو کرے گا تو وہ عجیب و غریب

قدرت کاملہ کا دیدار کرے گا۔ طریقہ یہ ہے کہ آیت۔ اِنْ كُنْتَ

اِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً فَاِذَا هُمْ خَامِدُونَ ۚ يٰحَسْبُوْهُ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ  
مِّنْ رَّسُوْلٍ اِلَّا كَاَنُوْا بِلَيْسَ هٰذَا ۚ وَنَ ۚ اَلَمْ يَرَوْا كَمَا اَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ

مِنَ الْقُرُوْنِ اَنَّهُمْ اِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُوْنَ ۚ وَ اِنْ كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا

مُحْضَرُوْنَ ۚ تک ۱۰ مرتبہ پڑھے اور ۱۰ مرتبہ ہی تم دیوے اور پھر یہ آیت

وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَاِذَا هُمْ مِنَ الْاَجْدَاثِ اِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُوْنَ ۚ قَالَا

يٰوَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدٍ نَّاكِبٍ ۚ هٰذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمٰنُ وَصَدَقَ

الْمُرْسَلُوْنَ ۚ اِنْ كُنْتَ اِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً فَاِذَا هُمْ جَمِيعٌ

لَّدَيْنَا مُحْضَرُوْنَ ۚ تک پڑھے۔ چالیس دن تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں

دن ایصال ثواب کرے، شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ

مرتبہ روز پڑھتا رہے

اور جب کسی جن یا آسیب کو یا دیو یا پری حاضر کرنا مقصود ہو تو اس آیت کو ۷ مرتبہ۔

پڑھے اور جس جن کو بلانا ہو اس کا نام بیکر پکارے۔ انشاء اللہ جلد حاضر ہو کر فرمانبرداری

کرے گا۔ اس سے کچھ بھی کام لیا جاسکتا ہے مگر شرع میں مداخلت نہ کرے۔ اور خداوند عالم

کا شکر ادا کرتا رہے۔ خودی و تکبر کو پاس نہ آنے دے۔ بلکہ عجز و انکساری کا دامن مضبوطی

سے پکڑے اور صفائی اور سادگی کو اپنائے۔ انشاء اللہ کامیاب و کامران ہوگا۔ مجرب و

مصدقہ ہے۔

## حاضرات

برائے تسخیر ملکہ پرستان۔ اگر کوئی شخص شوق و ذوق حاضرات

پر یوں کار رکھتا ہو تو اس کو چاہیے کہ پہلے لا جوتی کا پودا مکمل تنے اور

برکے ساتھ زمین سے نکالے خیال رہے کہ جڑ کا کوئی بھی حصہ ٹوٹنے نہ پائے۔ اور پھر بروز

یکشنبہ عمل کی تیاری کرے۔ سفید نیا لباس پہنے اور ایک تنہا باغ میں جائے، ہری گھاس



پر میٹھے اور لاجوتی کی جڑ کو ہاتھ میں رکھے اور نگاہ رکھے اور مندرجہ ذیل عزیمت کو تین ہفت روزہ  
 مرتبہ پڑھے دوسرے دو شنبہ تک یعنی ۹ روز تک عمل جاری رکھے مکمل قواعد و شرائط کے  
 ساتھ پڑھے اور پرہیز جمالی کرے بعدہ وقت ضرورت نقش لکھ کر تیار کرے اور فیتلہ بنا کر  
 چراغ نو میں جلائے اور عامل خود عزیمت پڑھنا شروع کرے خواہ حاضرات پڑھ کرے یا  
 بڑے شخص پر جو کہ پاک و صاف ہوں۔ چند ساعت میں لشکر پریوں کا حاضر ہوگا۔ پریوں کی ملکہ  
 جس کا نام نامی رہیں ہوگا اس سے اپنے مقصد و مطلب کے سوال کرے اور جواب باصواب  
 پاوے۔ جس نقش کا فیتلہ بنانا ہے وہ یہ ہے

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۱۱  | ۱۱  | ۴   | ۱۱  | ۱۱  |
| مکر | مکر | مکر | مکر | مکر |

اور عزیمت یہ ہے۔ اَوَامُّ دَهِلِیْنِ  
 سِرِّی رَحَّتْ شَہْکَارًا اَوْتَمَزِیْہَتْ  
 یَا بُدَّوْحُ ؕ

### حاضرات

”برائے برسر مریض حاضر کردن و خاکستر کردن“

اول

سوختہ در چراغ و در دل ہواں رکھیں

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۱ | ۱۴ | ۱  |
| ۱۳ | ۲  | ۷  | ۱۲ |
| ۳  | ۱۶ | ۹  | ۶  |
| ۱۰ | ۵  | ۴  | ۱۵ |

یہ سوختہ در چراغ و در دل ہواں رکھیں

یہ سوختہ در چراغ و در دل ہواں رکھیں

اس نقش کو لکھ کر تیار کرے اور فیتلہ بنا کر  
 چراغ نو میں جلائے اور مریض کو اپنے  
 سامنے رو برو بٹھائے۔ اور عزیمت  
 کو پڑھ کر چراغ کی نو پر دم کرتا رہے  
 اور ثابت اڑ دوں پر دم کر کے مریض  
 کے سر پر مارتا رہے۔ انشاء اللہ نجات

سے نجات آسیب بھی حاضر ہو کر اطاعت کرے گا اور فرمانبردار ہوگا اور اگر عامل چاہے تو  
 جل کر خاکستر ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ؕ  
 اِنَّہٗ مِنْ سُلَیْمٰنَ وَاِنَّہٗ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ؕ اَنْ لَا لَعْلٰوُ  
 عَلٰی وَاَتُوْنِیْ مُسْلِمِیْنَ ؕ وِلَیْسُلَیْمٰنَ التَّوْبِیْعَ عَاصِفَہٗ تَجْرِیْ

بَا مِرَہٗ اِلَی الْاَرْضِ الَّتِیْ بَارَكْنَا فِیْہَا وَكُنَّا بِکُلِّ شَیْءٍ عَالِمِیْنَ  
 فَفَقَّہْمُنَا هَا سُلَیْمٰنَ ؕ وَكُلًّا اَتَيْنَا بِحُكْمًا وَعِلْمًا وَسَنَحْنٰ مَعَ دَاوُدَ  
 الْجِبَالِ یُسَبِّحْنَ وَالتَّطِیْرُ وَكُنَّا فَا عَلِیْنَ ؕ وِلَیْسُلَیْمٰنَ التَّوْبِیْعَ  
 غَدَا وَاَسْہَرُوْا رَوَا حُہَا سَنَہْرُہٗ وَاَسْلَمْنَا لَہٗ عِیْنَ الْقَطْرِ  
 وَ مِنَ الْجِنِّ مَنْ یَّعْمَلُ بَیْنَ یَدِیْہِ بِاِذْنِ رَبِّہٖ ؕ وَ مَنْ یَّزِغْ مِنْہُمْ عَنْ  
 اَمْرِ نَّانِدْ قُلْہٗ مِنْ عَذَابِ السَّعِیْرِ ؕ اُحْضَرُوْا بِحَقِّ خَاتَمِ سُلَیْمٰنَ  
 بَنِیْ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ اُحْضَرُوْا اُحْضَرُوْا ؕ

اس عزیمت مذکورہ کو غروج ماہ سے شروع کر کے اکسٹھ روز تک اکسٹھ ہی مرتبہ روزانہ  
 بعد نماز عصر پڑھتا رہے۔ اکسٹھویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔  
 انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

### حاضرات

برائے حاضرات سورہ جن۔ اول زکوٰۃ ادا کرے طریقہ یہ ہے کہ  
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَجِبْ یَا کُلُّکَا تَیْلُ یَا نُوْرَا تَیْلُ

یَا جَبْرَا تَیْلُ یَا مِیْکَا تَیْلُ یَا اِسْرَافِیْلُ یَا حُضْرُوْا تَیْلُ یَا عَطْرَا تَیْلُ بِحَقِّ  
 ہٰذِہِ السُّوْرَۃِ وَ بِحَقِّ ہٰذِہِ الْحُرُوْفِ وَ بِحَقِّ ہٰذِہِ الْاٰیٰتِ وَ بِحَقِّ  
 اَسْمَآءِہِ الْمَخْدُوْمِ حَاضِرُوْشُوْ حَاضِرُوْشُوْ بِحَقِّ قُلْ اُوْحِیْ اِلَیْ اِنَّہٗ  
 اَسْتَمِیْعُ لِقَوْلِیْنَ الْجِنِّ سے آخر سورت تک پڑھے۔ اکی طرح ہر بار پوری سورت  
 پڑھے گیارہ مرتبہ روزانہ۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیس روز تک  
 چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ  
 تین مرتبہ روز در میں رکھے۔

بعدہ جب عامل حاضرات کرنے کا ارادہ کرے تو اول سورہ جن کا نقش تیار کرے  
 جو ہر روز جمعہ بوقت صبح ۸ تا ۹ بجے کے درمیان لکھا جائیگا۔ بیچ کے خانہ میں سیاہی بھرے  
 پھر پچھلے کو مریض کو خواہ وہ عورت ہو یا مرد (سابقہ مذکورہ قاعدہ کے مطابق) اور عامل خود عزیمت یعنی



سورت پڑھے۔ عامل ایک بار پوری سورت نہیں پڑھ پائیگا کہ امواکیل حاضر ہو جائیں گے۔ اور ہر سوال کا جواب باصواب دیگئے۔ اور مریض پر جو سحر سفلی و آسیب، جن، دیو، خبیث جو کا حاضر کرینگے اب عامل کو اختیار ہے جیسا چاہے سلوک کرے۔ بعد ازیں ہی نقش سورۃ جن کا لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالے اور ایک پانی کی بوتل میں ڈال کر رکھیں کہ صبح شام وہ پانی پیئے۔

النشۃ اللہ صحت عاجلہ و شفا مے کاملہ حاصل ہوگی۔  
دوران عمل پوری شرائط کا خیال رکھے۔ تغافل و  
سستی نہ برتے۔ النشۃ اللہ حصول کامیابی یقینی ہے  
مغرب و آرمودہ ہے۔“

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| YY46P | YY46P | YY449 |
| YY444 | YY46P | YY464 |
| YY460 | YY46P | YY461 |

برائے حافظات سورجین "اس حافظات کی عزیمت بھی سابقہ

## حاضرات

**حاضرات** حاضرات والی ہے۔ اور طریقہ زکوٰۃ بھی وہی ہے۔ ایک زکوٰۃ ادا کر کے دونوں طریق کا حاضرات کر سکتا ہے۔ فرق بس اتنا ہے کہ اس حاضرات کا نقش روزا ہے۔ نقش ہذا کو بروز جمعہ لکھ کر تیار کرے۔ بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو پھر یا مریض کو بٹھائے، چراغ جلائے اور نقش بچہ یا مریض کے ہاتھ میں پکڑ دے اور سیاہی میں دیکھے کی تاکید کرے۔ عامل خود عزیمت مذکور سورہ جن والی پڑھنا شروع کرے چند ساعت میں مہکلات حاضر ہوں گے سلام اور کلام کے بعد سوالات کرے انشاء اللہ جواب با صواب ہوگا۔

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۱۵۹۵۵ | ۱۵۹۴۶ | ۱۵۹۵۲ |
| ۱۵۹۴۹ | ۱۵۹۵۱ | ۱۵۹۵۴ |
| ۱۵۹۵۰ | ۱۵۹۵۴ | ۱۵۹۴۸ |

١٠ وجود فلان بن فلان الرضا الرضا الرضا الساعية الساعية الساعية

اس حاضرات کیلئے نقش  
سورۂ جن کا یہ ہے فرق  
اعداد اور اہم موکلات  
کا ہے۔

حاضرت

برائے حضرات سورہ جن باموکل  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ قُلْ اُدْعِیْ اِلَیَّ  
بِحَقِّیْ یَا عِطْرَ اَبِیْلِ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا اِنَّا سَمِعْنَا

قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَ بِهِ يَنَاصِرُ بَحْقَ يَاحَوْلَا ئِيلُ وَلَيْسَ  
لِشُرْكِ بَرِّئِنَا أَحَدًا وَأَنَّهُ لَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا  
وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا يَا وَهَّابُ بَحْقَ يَارَفْتَمَائِيلُ  
وَأَمَّا هُنَا إِن لَّنْ تَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالُ

مِنَ الْاُنْسِ لِيُعَوِّذُوْنَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْيَحْنِ فَرَادُوْهُمْ رَهَقًا وَّ اَنْتَ هُمُ الْمُهْطِئُوْنَ  
لِمَا ظَنَنْتُمْ اَنْ لَّنْ يَبْعَثَ اللهُ اَحَدًا وَاَنَا الْمُسْنَا السَّمَاءُ فَوَجَدْنَاَهَا مُلْبَسَتْ  
حَرَسًا شَدِيْدًا وَّ شَرُّهَا وَاَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِسَمْعٍ يَا وِلٰى بِحَقِّ  
يَا سِرْ هَمَائِلُ فَمَنْ لِّيَسْتَمِعُ الْاَنَ يَجِدْ لَهُ شَرُّهَا يَا الرَّصْدَاةُ وَاَنَا لَا نَذَرِي  
اَشْرَارِيْكَ يَمِنْ فِي الْاَرْضِ اَمْ اَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشْدًا يَا فَتَّاحَ  
بِحَقِّ يَا سِرْ هَمَائِكِلُ وَاَنَا مِنَ الصَّلِحُوْنَ وَمِنَادُوْنَ ذَاكَ كُنَّا  
طَرَائِقَ قَدَدَاةُ وَاَنَا ظَنَنَّا اَنْ لَّنْ نَعُجِزَ اللهَ فِي الْاَرْضِ وَلَنْ نَعُجِزَهُ  
هَرَبًا وَاَنَا لِمَا سَمِعْنَا الْهُدٰى اَمْنًا يَهْدِيْهِ يَا وَاكِيلُ بِحَقِّ يَا اِسْرَافِيْلُ فَمَنْ  
يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَّلَا رَهَقًا وَاَنَا مِنَ الْمُسْلِمُوْنَ  
وَمِنَ الْقَاسِطُوْنَ فَمَنْ اَسْلَمَ فَاُولٰٓئِكَ يَنْهَوْنَ رَشْدًا ۝

يَا فَاحِ بِحَقِّ يَادُ دَائِيْلٍ وَ أَمَا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا بِجَهَنَّمَ حَطَبًا  
وَ أَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقِينَاهُمْ مَاءً غَدَقًا لِنَفْسِهِمْ  
فِيهِ يَا دُودُ بِحَقِّ يَا رُوقِيَّائِيلُ وَ مَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ  
يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدَ الْأُتَاتِ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا  
يَا دُودِي بِحَقِّ يَا عَيْنَائِيلُ وَ أَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا  
يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا هُ يَا وَاحِدُ بِحَقِّ يَا رَفْتَمَائِيلُ قُلْ إِنَّمَا  
أَدْعُو رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا هُ يَا قَدُّوسُ بِحَقِّ لِيُشَوِّيَنَّائِيلُ  
قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا هُ يَا قَادِرُ بِحَقِّ عَطْرَائِيلُ







|    |    |    |
|----|----|----|
| ۱۲ | ۱۹ | ۱۲ |
| ۱۳ | ۱۵ | ۱۷ |
| ۱۸ | ۱۱ | ۱۴ |

اور جب حضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض پر حاضرات کرے  
انشاء اللہ صاف نظر آئیگا اور سوالات کے جوابات باصواب ملے گے  
محبوب ہے۔ اور عامل بوقت حاضرات یہ عزیمت پڑھے۔

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا دَاوُدَ أَيْلُ هَر بِلَا مَرَّةٍ كَدَرُ وَجُودِ  
فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلْشَدُ كَرَفَتِهِ وَبَسُو زَانَتَهُ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا رَفَائِيلُ  
هَر بِلَا تَيْكِهِ دَر وَجُودِ فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلْشَدُ كَرَفَتِهِ وَأَقْسَمْتُ  
عَلَيْكُمْ يَا تَكْفِيلُ هَر بِلَا تَيْكِهِ دَر وَجُودِ فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلْشَدُ كَرَفَتِهِ وَ  
بَسُو زَانَتَهُ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ هَر بِلَا تَيْكِهِ دَر وَجُودِ فَلَانِ بْنِ  
فَلَانٍ بَلْشَدُ كَرَفَتِهِ وَبَسُو زَانَتَهُ

حاضرات ۳۶  
برائے نقتیہ حضرات مندرجہ ذیل نقش بروز جمعہ ملکہ کرتار  
کرے اور سامنے رکھے۔ اور عروج ماہ میں زکوٰۃ کی ادائیگی شروع  
کرے ۳۷  
نقش روز بعد نماز فجر لکھے اور دریا میں بہائے متواتر ۲۱ روز تک لکھے اور بہائے  
الکسوس روز بچوں کو شیرینی تقسیم کرے اور پانچ نمازیوں کو کھانا کھلائے اور ایصالِ ثواب کرے  
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ایک نقش تیار کرے  
اور سو لھویں خاز میں سیاہی بھرے۔

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۱ | ۷۲ | ۱  |
| ۷۱ | ۲  | ۷  | ۱۲ |
| ۳  | ۷۳ | ۹  | ۶  |
| ۱۰ | ۵  | ۴  | ۷۳ |

اور جب حضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض کو  
بٹھائے اور چراغ نو جلوائے اور مریض کو سیاہی میں  
دیکھنے کی ہدایت کرے اور عامل یہ عزیمت پڑھے  
”اَجِبْ يَا جِبْرِيلُ يَا ميكائيلُ يَا رَفَائِيلُ يَا تَكْفِيلُ  
بِرَكَّتِ اِيں نَقْشِ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ“ چند منٹ میں موکلین حاضر ہوں ان سے  
سلام و کلام کرے انشاء اللہ سوالات کا جواب باصواب پائے۔ محبوب ہے و آزمودہ ہے  
برائے ہر و شاہ ”بادشاہ جناب“ اول اس کی زکوٰۃ ادا کرے

حاضرات ۳۷

طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز اشراق ۲۳  
مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے متواتر ۲۳ روز  
تک اور ۲۳ ہی نقش روز لکھ کر دریا میں بہائے ۲۳ روز میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی اور  
ایصالِ ثواب کرے بچوں کو شیرینی تقسیم کرے بعدہ ۷ مرتبہ روزانہ عزیمت پڑھے۔ یعنی  
درود رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ يَا هُوْرُ وِشَاہِ يَا قَوْ قِيَا قَدْ شَفَا هَا يَنْصُرُوا عَلٰی غَيْبِهِ عَلٰی  
لِشَاءِ اِمْدَادِ اللّٰهِ بِاِذْنِ اللّٰهِ عِنْدَ اللّٰهِ اُحْضَرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ  
وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْجَنُوبِ وَالشِّمَالِ اُحْضَرُوا اُحْضَرُوا  
اُحْضَرُوا بِحَقِّ سُلَيْمٰنَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْہَا السَّلَامُ  
اور جو نقش بروز جمعہ کو تیار کرنا ہے وہ یہ ہے۔

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۲ | ۹ | ۴ |
| ۷ | ۵ | ۳ |
| ۶ | ۱ | ۸ |

حاضرات ۳۸  
برائے حضرات حضرت سلیمان  
اول اس آیت شریفہ کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج  
ماہ میں بروز پنجشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے اول آخر ۷-۷ مرتبہ درود شریف اور  
دوسو پچاس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے۔ سابقہ شرائط و مکمل پر ہیز کے ساتھ اکیس روز تک  
عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ  
ادا ہوگی۔ بعدہ بروز جمعہ نیک ساعت میں نقش تیار کرے۔

جب عامل حضرات کرنا چاہے تو پاک و صاف جگہ میں مریض یا بچہ کو پاک صاف  
لباس پہنا کر بٹھائے اور نقش تیار شدہ پر ۷ مرتبہ درود شریف اور ۲۵ مرتبہ عزیمت  
پڑھ کر دم کرے اور بچہ یا مریض کو دے کہ وہ دونوں ہاتھوں میں پکڑے اور سیاہی والے  
خاتم میں بغور دیکھے۔ عامل خود عزیمت پڑھے۔



۷۸۶

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۱ | ۱۴ | ۱۷ |
| ۱۳ | ۲  | ۵  | ۱۲ |
| ۳  | ۱۶ | ۹  | ۴  |
| ۱۰ | ۵  | ۴  | ۱۵ |

چند منٹ میں تکفیل و اسرافیل حاضر ہوں گے  
ہر سوال کا جواب دیں گے اور اگر مریض کے جسم میں  
اثرات و محرک غلبہ ہوگا اسکو حاضر کریں گے اور جیسا  
عامل کہیگا ویسا ہی کریں گے۔ انشاء اللہ مریض

موت عاجل و شفا کے کامل پادیکھا۔ نقش اوپر لکھا ہے۔ اور عزیمت یہ ہے۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اٰجِبْ یَا تَکْفِیْلُ یَا اِسْرَافِیْلُ بِحَقِّ  
یَا مُعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ اِنْ اَسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ  
السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُذُوْا لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِاِسْلَاطَانٍ فَبِاٰی  
الْاَمْرِ رَبِّکُمْ اَتَّکَذِبُوْنَ ۝

۲۹ حاضرات  
برائے سکندر شاہ۔ اس حاضرات کو کرنے سے پہلے عزیمت کی  
زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں ہر روز چار شنبہ  
بعد نماز عشاء شروع کرے۔ اول آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور ۱۲ مرتبہ  
متواتر ۲۱ روز تک عزیمت پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے  
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد اثنین مرتبہ وردیں رکھے۔

بعد وہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو جمعہ والے دن نیک ساعت میں نقش تیار کرے  
اردچو یا مریض پر حاضرات کرے انشاء اللہ کامیاب ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَّالْاٰلِ  
وَبِاسْمَائِکَ الْحُسْنٰی ۝ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ یَا اَصْحَابَ الْاَرْوَاحِ فَتَحَوُّوْا  
فَتْحُوْکَ حَبِیْبِکَ الْهَیْمَ الْهَیْمَ صَفْکَ صَفْکَ اَلْسَا اَلْسَا  
بَلْسَا بَلْسَا ثَلْسَا ثَلْسَا سُوْرَدَا سُوْرَدَا کَهْلَا کَهْلَا مَهْلَا مَهْلَا  
سَهْلَا سَهْلَا حَاضِرًا حَاضِرًا شَیْخًا شَیْخًا شَدِیْدًا شَدِیْدًا

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۴۵۲۳ | ۴۵۲۷ | ۴۵۳۱ | ۴۵۱۷ |
| ۴۵۳۰ | ۴۵۱۸ | ۴۵۲۳ | ۴۵۲۸ |
| ۴۵۱۹ | ۴۵۲۷ | ۴۵۲۵ | ۴۵۲۲ |
| ۴۵۲۶ | ۴۵۲۱ | ۴۵۲۰ | ۴۵۳۲ |

بِحَقِّ خَاتَمِ سَلِیْمِ بْنِ دَاوُدَ  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ اَحْضَرُوْا یَا  
اَصْحَابَ الْجِنِّ وَالشَّیَاطِیْنِ وَ  
اَحْضَرُوْا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ  
وَالْمَغَارِبِ وَ مِنْ جَانِبِ الْمَجْنُوْبِ  
وَالشَّمَالِ بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ شَآءَ سَکَنَدَرُ  
حَاضِرًا حَاضِرًا حَاضِرًا اٰجِبْ یَا عَفْصَائِیْلُ۔ نقش اوپر درج ہے۔

۳۰ حاضرات  
برائے حاضرات نیلا پوش نقشی، طریقہ یہ ہے کہ ایک نیلا کپڑا لے  
سو گز۔ اور اس پر "اَنْتَ لَعَلَّمْتَ مَا فِیْ قُلُوْبِهِمْ عَلَیْقًا مَلِیْخًا  
طَلِیْقًا خَالِیْقًا مَخْلُوْقًا مَلِیْخًا" ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھیں۔ جب عامل حاضرات  
اس نقش کے کرنے کا ارادہ کرے تو پہلے جگہ پاک صاف حاصل کرے پھر مندرجہ ذیل نقش کا نقیذ  
بنکر چراغ میں جلائے اور نیلا کپڑا دم کردہ پھریا مریض کے سر پر ڈالے۔ اور عامل مذکورہ عزیمت  
پڑھ کر چراغ کی لوا اور مریض کے سر پر پھونکتا رہے۔ انشاء اللہ آسیب و جنات و فلی محروم و غیرہ سب  
حاضر ہوں۔ اور سوالات کے جوابات باصواب دیں

۹۵ علیقاملیقا غفور

|    |   |    |      |
|----|---|----|------|
| ۱  | ۲ | ۳  | ۴    |
| ھو | و | د  | ع    |
| و  | ط | ھو | حد   |
| ۹  | و | ۵  | بیتی |

علیقا  
ملیقا  
شکر  
فرعون  
شکر  
شدار  
انت نغمہ  
ما فی قلوبہم  
ملیخا

علیقا ملیقا ملیقا جلیقا حاضر ہوں گے جو کہ زبردست موکل میں انکی تحیر بڑی اکس ہے۔



## حاضرات

برائے حاضر کردن بر سر مریض آسیب و غیرہ اس نقش کو

|    |   |   |
|----|---|---|
| ۱۰ | ۱ | ۲ |
| ۳  | ۵ | ۶ |
| ۹  | ۷ | ۸ |
| ۴  | ۵ | ۶ |



بروز جمعہ لکھ کر تیار رکھے بوقت حاضرات فیتلہ بنا کر چراغ میں جلائے اور مریض کو چراغ کے سامنے بٹھائے۔ مریض کے بدن میں جو آسیب و جہن ہوگا، حاضر ہوگا۔ اب عامل چاہے دفع کرے، قید کرے یا جلا کر خاکستر کرے۔ اس نقش کو ریشمی ٹپرے پر لکھے جو کہ کیسوی رنگ کا ہو دے۔

## حاضرات

برائے حاضرات آمینہ اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔

طریقہ یہ ہے کہ روز آند بعد نماز عشاء اکتیالیس مرتبہ اکتیالیس ہی روز تک پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اکتیالیس روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے۔ بعدہ تین مرتبہ در میں رکھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو ایک آمینہ منگا دے اس پر عطر لگا دے اور پچھلے ہاتھ میں دیوے کر وہ عطر کی جگہ نگاہ رکھے۔ اور عامل خود عزیمت پڑھتا رہے۔ ان شاء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہوگا اور عامل کے سوالات کے جوابات باصواب ملیں گے وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ وَاَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ يَا بَادِ سَآءِ مَلِکِ الْعَرَبِ وَالْعَجَبِ بِحَقِّ الْوُکِ الْوُکِ اَخُوکِ اَخُوکِ اَبْنِکِ اَبْنِکِ نَحْیًا نَحْیًا خَتْمًا خَتْمًا مَیْسَرًا مَیْسَرًا اَجَلًا اَجَلًا اَحْضَرُوا اَحْضَرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَ مِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَسْوَی بِحَقِّ خَاتَمِ سُلَیْمٰنِ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ پچھلے ہاتھ کے سر پر دم کرتا رہے۔ خوب و آزمودہ ہے۔

## حاضرات

برائے حاضرات آمینہ اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے

روز آند ۹۹ مرتبہ ۲۹ روز تک پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اکتیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۹ مرتبہ روز در میں رکھے۔

جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو ۹ مرتبہ پڑھ کر عطر پر دم کرے اور وہ عطر آمینہ پر لگا کر پچھلے ہاتھ میں دے کر وہ دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور عطر کی جگہ پر دیکھتا رہے۔ اور عامل خود

عزیمت مندرجہ ذیل پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ يَا بَدِیْعَ الْعَجَابِ بِالْخَیْرِ يَا بَدِیْعَ - عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ اَحْیَیْوَا وَاَقْسَمُوا يَا حَزْوَ رَآئِلَ يَا رُؤِیَّائِلَ يَا بَآئِلَ يَا جَبْرَائِلَ يَا عِیْوَائِلَ يَا حَبَائِلَ يَا بَحَائِلَ يَا رَفْتَائِلَ يَا تَكْفِیْلَ اَحْضَرُوا وَاَسْمِعُوا وَاَصِیْعُوا اللّٰهُ الْاَعْظَمُ لِلْمَسْخَرَاتِ بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ طَمَشْ طَمَشْ قَشْ قَشْ زُرْشْ عَلِیْشْ صَمَدٌ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَهُ کُفُوًا اَحَدٌ وَ بِحَقِّ کَهْلَنْ وَ مَطْبِیْعَ يَا بَدِیْعَ الْعَجَابِ بِالْخَیْرِ يَا بَدِیْعَ وَاَقْسَمُوا اَیَّاهَا الْاُرُوَاحُ الْعُلُوْیَاتِ وَالسِّفْلِیَاتِ وَالْاَسْمَاءُ الْاَعْظَمُ حَاضِرُوْنِیْ لُحُوفَةِ الْعَیْنِ مِنَ الْبَرَقِ عَلٰی مُرَادِی الْعِجْلِ الْعِجْلِ الْعِجْلُ الْوُحَا الْوُحَا الْوُحَا السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ

## حاضرات

برائے حاضرات جن در طباق اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ یا

پہار شنبہ، پنجشنبہ یا جمعہ کو بعد نماز عشاء شروع کرے اور ۵۵۱ مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل کو روزانہ پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اکتیس روز عمل جاری







۴۸ |۔ برائے حاضر کردن جن اور سرمہ دانی میں قید کرنا۔

**حاصلات**  
 اول مندرجہ ذیل آیات و کلمات کی زکوٰۃ ادا کرے طریقہ یہ ہے  
 کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے ۱۲۱ مرتبہ روز پڑھے اول آخر ۷۷ مرتبہ درود  
 شریف پڑھے ۲۱ روز تک عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم  
 کرے۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درمیں رکھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

جب عامل کسی مریض کے سر پر آسیب یا جن کو حاضر کرنا چاہے اور قید کرنا چاہے

دانی میں تو مریض کو ایک پاک صاف جگہ پر کھڑا کرے یا بٹھائے اور سرمہ دانی میں ایک پرچہ پر یہ  
کلمات لکھ کر ڈالے۔ يَعْرِفُ الْمُسْجِرُ مَوْنَ لَبِيبًا هُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي  
وَالْأَقْلَامِ اور سرمہ دانی کے باہر یہ کلمات لکھے۔ وَقِفُوا هُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ  
اور عزیمت مندرجہ ذیل جس کی زکوٰۃ ادا کی ہے اسکو بلند آواز سے پڑھنا شروع کرے۔  
جب عزیمت ختم ہوگی تو جو بھی جن، آسیب مریض کو ستاتا ہو گا وہ قید ہو جائیگا۔ اب  
سرمہ دانی کا منہ بند کر کے کسی بوسیدہ قبر کے کنارے دفن کرے یا کسی دریا میں ڈالے جہاں

ۛ نَظَنَّا مَا مَكَّنْهُ لِمَنْ يَشَاءُ فِيهِ بِإِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ يَعْرِفُونَ  
 الْمُنْجَرِمُونَ لِسِيْمَاهُمْ فَيُوْخَذُونَ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ ۖ إِذِ الْأَغْلَافُ  
 فِيَّ اعْنَاقِهِمْ وَالسَّلَاسِلُ يُسْحَبُونَ ۖ خُذْهُمْ فَغُلُّوْهُ ثُمَّ اجْمَعِهِمْ  
 صَلَوةً ۚ ثُمَّ فِي سُلْسَلَةٍ ذُرُّوْهُمْ سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوْهُ ۚ إِنَّهُمْ كَانُوا  
 لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ۚ أَجِبْ يَا هَبُودُ بِحَقِّ الذِّمِّ الَّتِي أَشْرَفْتَ  
 بِرَقِّ صَوَاعِقِ بُرُورٍ وَجْهَهُ بِجَبَلٍ طَوْرٍ سِينَاءَ فَالْهَضَفُ وَالْغُرُفُ  
 الْفُرْدُ وَجَرَجِرْيَا نَهَاكُمَا يُجْرِي الْمَاءُ جَرِيًّا ۖ لِعَظِيمِ اللَّهِ تَعَالَى  
 الَّذِي قَالَ لِلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ اإِيَّيَّامَا الْعَيْنِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

عَلَّهِ وَعَقَبَ وَضَرْبَ يَا قَرْحُسَ وَيَا شَيْفَ وَيَا مَجْرِي الْعُودُ...  
 السَّيَافِ بِحَقِّ سُلَيْمَانَ اور کوڑے پر یہ الفاظ لکھے \* اے کھڑکے وہ  
 مَرَّ شَمًا شَمِيكَ اللَّهُمَّ بِكَ أَحْصِلْ وَبِكَ أَقَاتِلْ يَا مَالِكُ  
 يَوْمَ الدِّينِ اِيَاكَ نَعْبُدُ وَاِيَاكَ نَسْتَعِينُ ۝ وَيَبْحَقُ لَا أَحْصِلُ وَلَا  
 قُوَّةَ اِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ۝ اور کوڑے سے پٹائی کرے یعنی کوڑا طباق میں مارے

جلد گویا ہو کر نام دیتے تباہ کیا۔ اور ہمیشہ کیلئے دور ہوگا۔  
اور مرنے کو شفا مے کا مل نصیب ہوگا۔

|     |     |
|-----|-----|
| ۹۸  | ف   |
| سبح | سبح |
| سبح | سبح |

وہ سراسر طریقہ کوڑے سے چٹائی کرنے کا یہ ہے کہ یہ نقش  
تانبے کے طباق میں لکھے اور اس کے بعد مندرجہ  
ذیل غزیت کوڑے پر لکھے غزیت کو بڑھتا ہے  
اور کوڑا زمین میں یا طباق پر مارتا رہے۔ انشاء

۱۰۔ اِنَّ الَّذِیْنَ کَفَرُوا وَصَدَّ عَنْ سَبِیْلِ اللّٰهِ زِدْنٰهُمْ عَذَابًاۤ اَفْوَقَ الْعَذَابِ بِمَا کَانُوْا یُفْسِدُوْنَ ؕ

حاضرات

برائے جن۔ جس کو آسیب زدہ کے حجم سے کوڑے مار کر نکالنا چاہیے

يَعُوجُ يَعْجُجُ دِلْعُوجُ قُلْ  
اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ  
تَفْتَرُونَ فَضْرَبُ بَيْنَهُم  
بِسُورَةٍ بِبِأَمْنِهِ نَبِيَّةُ  
الرَّحْمَةِ وَالْهَادِيَةِ مَنْ  
قَبْلِهِ الْعِلْمُ

15







لَا تَعِينُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ هَ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَالْهَنَا وَالْهَكْمُ  
فَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ هَ عَزِيمَةٌ مِنَ اللَّهِ إِلَى كُلِّ جَانٍ  
وَجَنِيَّةٍ وَشَيْطَانٍ وَشَيْطَانَةٍ وَمَارِدٌ وَمَارِدَةٌ وَغِيْلَانٌ وَغِيْلَانَةٌ

فِي الدُّنَا هَشَّةٌ وَالْأَبَالِسَةُ وَالْقَطَاطِشَةُ وَالِدِرَازِيَّةُ وَالْعَمَالِقَةُ  
وَالْخَوَالِيفُ وَالْمُسْتَشْرِقِينَ السَّمْعُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ وَ  
الْعَوَا صِينَ تَحْتَ الثَّرَى وَجَنُودُ إِبْلِيسَ صَغِيرُكُمْ وَكَبِيرُكُمْ  
أَحْرَارُكُمْ وَعَبِيدُكُمْ دُكُورُكُمْ وَأُنَاثُكُمْ الْأَصَمُّ وَالْأَعْمَى وَ  
السَّمِيعُ وَالْبَصِيرُ وَسُكَّانُ السَّحَابِ التَّلَالُ وَالْبَرَارَى وَالْقِفَارُ  
وَالْكُهُوفُ وَرُؤُوسُ الْجِبَالِ وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ أَعْجَمِيًّا وَفَصِيحِيًّا  
أَلَا مَا أَحْبَبْتُمْ وَأَسْرَعْتُمْ هَذِهِ السَّاعَةُ هَذِهِ السَّاعَةُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ  
أَعْيُنُونِي عَلَى هَذِهِ الظَّالِمِ الْمُتَمَرِّدِ عَلَى هَذِهِ الْأَدَمِيِّ وَأَخْبِرُونِي  
بِخَبْرِهِ وَاسْمِهِ وَشَأْنِهِ وَرَهْطِهِ وَمَنْ هَبْنَاهُ وَمَنْ آتَى الْأَجَلُ  
هُوَ وَمَنْ الْحَاكِمُ عَلَيْهِ مِنْكُمْ فَأَتْنَا وَلَكُمُ فِي الْحَقِّ سَعَةٌ  
اقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَهُودَاءُ الَّذِينَ سَمَّيْتُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فِي عَزِيمَتِي هَذَا  
بِاسْمِ الَّذِي نَطَقَ بِهِ رَبُّنَا فِي عَالِمِ الْغَيْبِ وَعَلَى بُرُوجِ السَّمَاءِ وَفِي مَبْدَأِ  
عَالِمِ الْغَيْبِ فِي جَمِيعِ الْبَحَارِ وَأَدْعَيْتُ لَهُ الْمَلَائِكَةَ فَخَدَّوْا لِحُلَاكِ  
وَجْهَهُ وَسَجَدُوا بِالْكَلِمَةِ الَّتِي تَكَلَّمَ بِهَا رَبُّنَا جَلَّ لَهُ عَلَى الْمَلَائِكَةِ  
وَالْأَنْبِيَاءِ الَّذِينَ عَجَّلُوا الْأَرْجُلَ وَالْأَبْصَارَ الْأَمْعَى وَالْأَفْوَادَ السَّالِ  
طَعَةً وَالْأَصْنَافَ الْمُخْتَلِفَةَ عَجَّلُوا عَجَّلُوا أَسْرِعُوا أَسْرِعُوا  
وَلَقَدْ عَلِمْتُمْ لِمُحْضَرُونَ هَ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةٌ وَاحِدَةٌ  
فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ هَ الْوَحَا الْوَحَا يَا أَهْلَ الطَّاعَةِ  
يَا جَمِيعَ أُمَرَاءِ الْجَنِّ وَسَادَاتِهِمْ وَيَجْمِيعَ الشَّيَاطِينِ وَالْقِبَائِلِ

وَالْمُلُوكِ وَالسَّادَاتِ عَجَّلُوا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَلَا يَعْصِي لِعِصْمَةٍ  
بَعْضًا وَيُنْزِلُ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَكَانَهُ وَمَنْ لُوْدِي مِنْكُمْ بِاسْمِهِ  
فَلْيَحْضُرْ بِنَفْسِهِ وَجُنُودِهِ وَأَعْوَانِهِ وَبَنِيهِ وَبَنِيَّةِ  
الطَّاعَةِ لِلَّهِ وَلَا سَمَائِهِ تَقَدَّمَ يَأْمُذْ هَبُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ  
يَا مَرَّةُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا أَصْمَدُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ  
الْفَاضِلُ تَقَدَّمَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا يَرْقَانُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ  
وَأَنْتَ يَا سَمُورُشُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مَيْمُونُ بْنُ الْوَحْ  
بْنَ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مَهْلُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ  
عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَهُودَاءُ الَّذِينَ سَمَّيْتُمْ بِأَسْمَاءِهِمْ بِالَّذِي نَطَقَ  
بِالْجَلَالِ وَالْجَمَالِ وَالْفَرْدِ بِالْبَهَاءِ وَالْكَمَالِ وَالْعُظَمِ بِالْجُودِ  
وَالْكَرَمِ وَارْتَدَّ بِالْقُوَّةِ وَالنِّعْمَاءِ وَقَهَرَ الْعِبَادَ بِقُدْرَتِهِ وَقَمَعَ  
الْجَبَابِرَةَ بِعِزِّ سَطَوَتِهِمْ أَجِيبُوا بِالَّذِي أَنْتُمْ لَكُمْ عَائِدُونَ وَتَكَلَّمُوا  
تَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ هَ مِنْ رَبِّكُمْ فَإِذَا أَيْتُمْ وَعَصَيْتُمْ رَجَمْتُمْ  
بِشِهَابٍ ثَاقِبٍ وَشِهَابٍ مَبِينٍ وَشِهَابٍ رَاصِدٍ الْوَحَا قَبْلُ نُزُولِ  
الْمَلَائِكَةِ بِالْمُحَارِقِ وَالْمُحَارِقَاتِ الْوَحَا قَبْلُ أَنْ يُغْضِبَ الرَّبُّ  
عَلَيْكُمْ السَّمَاءُ بِكُمْ تَخْفِيفُ الْأَرْضُ بِكُمْ تَرْجُفُ وَالْعَذَابُ  
يُنْزَلُ عَلَيْكُمْ وَأَسْمَاءُ لِلَّهِ تَعَالَى مُحِيطَةٌ بِكُمْ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةٌ  
وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ أَجِيبُوا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ  
وَأَعْيُنُونِي عَلَى هَذِهِ الْمُتَمَرِّدِ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَيْمَسَا  
تَكُونُوا يَأْتِي بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا إِنْ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَ  
يَقُولُ هُمْ أَنْتَهُمْ مَسْهُوُونَ هَ



# حاضرات

یہ عمل قن ہو اللہ شریف کا بہت آسان ہے۔ صرف سات روز میں زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے، تسخیر عوام الناس، تسخیر جنات، تسخیر موکلات اور کافرات وغیرہ وغیرہ اور آسانی سے حاصل ہو جاتے ہیں۔ ابتدائی عاملین بھی کامیابی سے ہمکنار جلد ہو جاتے ہیں۔ اول استراکال سے اجازت لیوے بعد ایک مکر کا انتظام کرے اور صفائی کرے، معطر کرے اور اپنا لباس نیا تیار کرے۔ پھر عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ کمرہ میں داخل ہو دے اور سات روز کیلئے معتکف ہو جاوے۔ اپنے ہاتھ سے کھانا پکاوے اور کھاوے اور پھر ہفتہ رات میں ذکر خداوندی کرے۔ اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ عزیمت مندرجہ ذیل بعد نماز عشاء ۱۶۴ مرتبہ روز پڑھے تین پاؤں گراؤ تین پاؤں بٹھنے پر پڑھے اور شیرینی روز تقسیم کرے۔ اور ایصال ثواب ہر پاک خاتم النبیین شفیع المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اور ال مطہرہ پر، الزواج مطہرہ پر صحابہ کرام خلفائے راشدین عشرہ مبشرہ پر اہلبیت پر تابعین و تبع تابعین پر اور اولیائے کرام پر کرے۔ انشاء اللہ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ تاکر عمل میں رہے۔ دوران عمل اگر موکل حاضر ہو تو کلام ذکر سے بلکہ اپنا وظیفہ پڑھتا رہے بعد ختم کے کلام کرے اور تسخیر خلاق اور عوام الناس کا وعدہ لے اور کہے کہ یہ فقیر جب بھی آپ کو بلانا چاہے تو آپ تشریف لادیں اور میرے جائز کاموں میں معاون ہوں، اور ہر شبہ حالات سے واقف کرائیں۔

اگر عامل حاضرات کرنا چاہے تو قن ہو اللہ کا مثلث لکھے اور بیچ کے خانے میں سیاہی بھرے اور بوقت حاضرات سیاہی والے خانہ میں عطر لگا دے اور مریض یا بچے کو دیوے مگر وہ دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور عامل عزیمت قن ہو اللہ شریف پڑھے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں موکل حاضر ہوگا اور سوالات کا جواب باصواب دیں۔ اگر کسی عجز زدہ مریض کے عمر کی کاٹ کرنا چاہے تو عطر ایل کو حکم کریں انشاء اللہ وہ بھی سورہ اخلاص اس کی مکمل کاٹ کریں گے اگر کسی آسیب زدہ کے آسیب کو مگر قن کرنا مقصود ہو تو حکم کریں انشاء اللہ فوراً حاضر کریں۔ عامل چاہے قید کرائے یا بلا کر خاکستر

کرائے یا آزاد کر دے۔ یہ عمل بہت خوبصورت ہے اس کے ذریعہ مریض کے امراض جسمی و روحی و جسمانی کو سلب کیا جاسکتا ہے۔ اگر سلب کرنے کا ارادہ ہو تو حکم سلب کرنے کا کریں انشاء اللہ اثرات و غیرہ اور عمل کی طاقت سلب کیا جاسکتی ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ وَاَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ یَا عِطْرَ اَیْلِ ۝ بِحَقِّ قُلِّ ۝ هُوَ اللّٰهُ ۝ اَحَدٌ ۝ یَا هُمُ الْکَیْلُ ۝ بِحَقِّ اللّٰهِ ۝ الصَّمَدُ ۝ یَا لَهَا لَهَا اَیْلُ ۝ بِحَقِّ لَمَّ یَلْدُ ۝ وَلَمْ یُولَدْ ۝ یَا اَصْحٰثِ اَیْلِ ۝ بِحَقِّ وَلَمْ یَلْکُنْ لَّکُمْ کُفُوًا اَحَدٌ ۝

اور نقش قن ہو اللہ شریف کا یہ ہے۔

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| ۳۳۵ | ۳۳۰ | ۳۳۱ |
| ۳۳۶ | ۳۳۵ | ۳۳۲ |
| ۳۳۷ | ۳۳۸ | ۳۳۳ |

اول اس کی زکوٰۃ ادا کرے۔ یا عطر ایل یا امثال

## حاضرات

طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ ایصال ثواب کرے، شیرینی تقسیم کرے۔ بعد نماز عشاء ۲۴۳ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ یہ عمل اکس روز کا ہے۔ اکیسویں روز پھر ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے اور بروز جمعہ ایک ساعت میں نقش تیار کرے۔ نقش یہ ہے۔

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۴۳ | ۲۵۶ | ۲۵۳ | ۲۵۰ |
| ۲۵۴ | ۲۴۹ | ۲۴۲ | ۲۵۵ |
| ۲۴۸ | ۲۵۱ | ۲۵۸ | ۲۴۵ |
| ۲۵۷ | ۲۴۶ | ۲۴۷ | ۲۵۲ |

یا اسرافیل یا در دایں

مندرجہ ذیل پڑھے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں حاضرات ہوگا خوب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ وَاَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ بِحَقِّ قُلِّ ۝ هُوَ اللّٰهُ ۝ اَحَدٌ ۝ یَا عِطْرَ اَیْلِ ۝ بِحَقِّ اللّٰهِ ۝ الصَّمَدُ ۝ یَا لَهَا لَهَا اَیْلُ ۝ بِحَقِّ لَمَّ یَلْدُ ۝ وَلَمْ یُولَدْ ۝ یَا اَصْحٰثِ اَیْلِ ۝ بِحَقِّ وَلَمْ یَلْکُنْ لَّکُمْ کُفُوًا اَحَدٌ ۝ یَا دَرْدَ اَیْلِ ۝

حاضر شر حاضر شر حاضر شر حاضر شر



## حاضرات

برائے عمل و حاضرات قل ہواللہ معکوس۔ یہ عمل اپنی ایک الگ انفرادیت رکھتا ہے۔ نہایت ہی عجیب و غریب عمل ہے اس کے عامل کو کسی دوسرے عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ بلکہ حکومت و سلطنت بھی اس کے عامل کے آگے پہنچ ہیں۔ اور تسخیر اکمل ہے۔ موکلات و جنات و آسیات و دیو پری وغیرہ مسخر ہوتے ہیں اور اطاعت و فرمانبرداری کرتے ہیں۔ اور علم سیمیا و کیمیا و ریاضی کی بھی اس سورہ معکوس کے عمل کے سامنے کوئی حقیقت نہیں ہے۔ یہ عمل استادمکرم و محترم حضرت شاہ صوفی عبدالستار صاحب فیض آبادی کی خاص عنایت ہے۔ طویل قیام زکوۃ بموجب بنو حضرت شاہ صوفی صاحب موصوف یہ ہے کہ ادل جگہ کا انتظام کرے جو کہ کسی دریا کے کنارے ہو، کمرہ، حجرہ یا کیسی مسجد ہو اسکو پاک صاف کرے۔ اکیسے رہنا افضل ہے۔ درنا اپنے پاس ایک خدمتگار بھی رکھ سکتا ہے جو کہ نمازی، پرہیزگار اور شائق عملیات ہو۔ اس کو رکھے اور کھانے پینے کا سامان خوشبو، عطر، لوبان، اگر تیل، چنے بھنے ہوئے، اسیر، گڑ، اسیر، اشیر، نی، عمدہ، تسبیح، ادومصلے اور بغیر سلی ہوئی چادریں جو کہ ایک تہبند کی جگہ باندھی جائیگی اور دوسری بدن پر لپیٹی جائیگی اس کی طرح۔ یہ سب سامان جمع ہونے کے بعد بروز شنبہ عروج ماہ میں غسل وغیرہ کر کے مغرب کی نماز سے پہلے تیار ہو جائے۔ اور ایک تہبند باندھے۔ دوسری چادر لپیٹ لے اور بدن پر اور تسبیح پر عطر لے اور بخورات یعنی خوشبو وغیرہ جلائے۔ بعد نماز مغرب کے۔ اور پادبھر چنے بھنے ہوئے اور ایک چھٹاک گڑ کو ڈھاک کے پتوں سے بنے ہوئے ایک دوئے (برتن سا) میں رکھے۔ اب عشاء کی نماز پڑھے۔ بعدہ عمل شروع کرے۔ اکیس اکیس مرتبہ درود شریف پڑھے۔ پہلے قل ہواللہ شریف کو چند بار پڑھے۔ پھر قل ہواللہ معکوس کی ایک ہزار ۲۱ مرتبہ تلاوت کرے اور ایصال ثواب کرے اور وہیں مصطلے پر سو جائے۔ صبح کو بعد نماز فجر گڑ و چنے پتوں کو تقسیم کرے دن میں روزہ رکھے۔ شام کو پھر غسل کر کے تیار کرے۔ اسی طرح اکیس روز تک عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز کمرہ یا حجرہ میں ایک روشنی نمودار ہوگی اور چند منٹ بعد موکلات کی حاضری ہوگی۔ اب بڑی عجز و انکساری سے سلام کر کے تسخیر اور آمد و رفت کا وعدہ

لیوے۔ اور یہ بھی وعدہ لیوے کہ عبدالرحمن مؤکل ہمارے اور آپ کے درمیان واسطہ بنے تاکہ جس وقت چاہوں بلا سکوں۔ وہ مؤکل رابطہ کا کام انجام دے گا۔ اگر اکیس روز میں حاضری نہ ہوں تو عمل جاری رکھے چالیس روز تک انشاء اللہ چالیسویں روز غرور حاضری ہوگی۔ تسخیر کل عالم کی ہوگی۔ اور زکوۃ بھی ادا ہو جائیگی روزانہ ۲۱ مرتبہ درود میں رکھے۔

|          |       |        |         |     |
|----------|-------|--------|---------|-----|
| قل       | هو    | اللہ   | ہ       | احل |
| اللہ     | الصمد | لہیلین | ولہ یوں |     |
| ولہ یکنی | لہ    | کفو    | احدا    |     |
| دحا      | او فک | هل     | نکی ملو |     |
| دلو یملو | دلیمل | دمصلا  | هلا     |     |
| دحا      | هلا   | وہ     | لوق     |     |

اور جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو اول اس نقش کو بروز جمعہ نیک عات میں تیار کر کے رکھے اور بوقت حاضرات بچہ کو یا مریض کو بٹھائے اور نقش ہاتھ میں دیرے اور وہ سیاہی والے خانہ میں رکھے چند منٹ میں مؤکل حاضر ہوں۔ اور

سیاہی خانہ الصمد میں بھرے۔ تجربہ کرتا رہے اور روزانہ ۲۱ مرتبہ درود میں رکھے۔ انشاء اللہ کامیابی حاصل ہووے۔ اور قل ہواللہ جس طرح پڑھا جائیگا وہ قل ہواللہ معکوس یہ ہے۔ مَبْجَرَاتِ امْحَرَلَا هَلَا عِ مَسْب ه دُحَا اَوْفُكُ هَلْ نَكِي مَلُو دَلُو يَمَلُو دَلِيْمَل دُمَصْلَا هَلَا دُحَا هَلَا وَهَلْ نَكِي اس سورت میں بارہ لفظ ہیں انشاء اللہ بارہ ہی مؤکل حاضر ہونگے اور عامل کے حکم کی تعمیل کریں گے۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

## حاضرات

برائے حاضرات شاہ عبدالصمد۔ اس حاضرات کے عمل و زکوۃ کا طریقہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ ۱۱ مرتبہ روزانہ پڑھے اول آخر ایک سو مرتبہ درود شریف پڑھے۔ متواتر ۲۱ روز عمل جاری رکھے اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور اشیر نی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔



بعد از قتل مولانا شریف کا نقش بروز جمع  
نیک ساعت میں تیار کر کے رکھے۔ بیچ کے  
خادم میں سیاہی بھرے دو نقش ہا مولا علی

| باصول | ٤٨٤ | باجل |
|-------|-----|------|
| ٤٨٣   | ٤٨٤ | ٤٨٥  |
| ٤٨٢   | ٤٨٢ | ٤٨٩  |
| ٤٨٨   | ٤٨٤ | ٤٨١  |



# حاضرات

اس تیسری آیت قل ہواللہ شریف یعنی لم یلد ولم یولد کا حاضرات  
بھی سابقہ شرائط کے مطابق

| یا عابد الرحمن | ۷۸۶ | یا عابد الرحمن |
|----------------|-----|----------------|
| ۲۳۰            | ۲۳۲ | ۲۳۷            |
| ۲۳۴            | ۲۳۶ | ۲۳۹            |
| ۲۳۵            | ۲۴۱ | ۲۳۳            |

یا عابد الرحمن

مطابق کیا جاسکتا ہے۔ اول اگر قل ہواللہ شریف  
کی زکوٰۃ کسی بھی طریقہ سے ادا کی جائے گی تو ہوا قبل  
ذکر کئے گئے ہیں تو بلا زکوٰۃ ادا کئے اس آیت شریف  
کے موکل کو حاضر کر سکتا ہے۔ درجہ پہلے اس آیت

کی زکوٰۃ پہلی آیت کے طریقہ کے مطابق ادا کرے۔ بعد اس کا نقش تیار کر کے رکھے اور بوقت غافرت  
کام میں لائے۔ پھر یا مریض کو بٹھائے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا۔ اور عامل کے حسب مشاکم  
کو انجام دیکھا۔ اور سحر و اثر و امراض کو سلب کر لیا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ یا کھا کھا تیل بحقیق  
لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ یَا عِبْدَ الرَّحْمٰنِ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ

# حاضرات

اس آیت شریفہ کا حاضرات بھی سابقہ آیتوں کے طریقوں کے مطابق کیا  
جائیگا۔ اگر قل ہواللہ کی زکوٰۃ ادا کر دہی ہے تو بلا زکوٰۃ ادا کرے اس

آیت شریفہ کا حاضرات کر سکتا ہے۔ اور اگر زکوٰۃ ادا نہیں کی ہے تو اس آیت کی زکوٰۃ پہلی آیت کے  
طریقہ کے مطابق ادا کرے بعد اس آیت کا نقش  
بروز جمعہ لکھ کر تیار کر کے رکھے وہ نقش یہ ہے  
جب حاضرات کرنا مقصود ہو تو پھر یا مریض  
کو بٹھائے چند منٹ میں احما تیل موکل حاضر ہوگا

یا عابد الرحمن

اور احکام بجا لائیے عزیمت یہ ہے۔  
یا احما تیل بحقیق وَلَمْ یَكُنْ لَهُ كُفُوًا اَحَدٌ یَا عِبْدَ الرَّحْمٰنِ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ

نوٹ :- ان چاروں آیتوں کے حاضرات کو نیز قل ہواللہ شریف کے حاضرات کو مرد و عورت  
بالجہر ہر شہد بچہ یا بڑے پر کیا جاسکتا ہے۔ انشاء اللہ سبھوں کو مان امور اکیل نظر آئیں گے

اور اپنے اپنے مطالب کا بنظر خود معائنہ کریں اور عجائبات کا مشاہدہ کریں۔ یہ عملیات ...  
مصدقہ نور ہر اندر زود اثر ہیں

# حاضرات

یہ حاضرات اللہ الصمد کا دوسرے طریقہ سے ہے۔ اس کا طریقہ یہ  
کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے۔ اور بعد نماز عشا

تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ روز پڑھے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے اول آخر ۱۱۔  
مرتبہ درود قادریہ کا درود رکھے۔ و دران عمل ہمو اکیل مع اپنے خدام کے حاضر ہوں گے  
ان سے کلام نہ کرے بلکہ عزیمت پڑھتا رہے۔ چالیسوں دن عمل کی تعداد پوری کر کے ایسا  
ثواب کرے اور شہرہ بی تقسیم کرے۔ اگر ہمو اکیل چالیسوں روز بھی آئیں تب بھی بعد ختم کے  
ان سے کلام و گفتگو کرے اور تسبیح و تہجد اور تسبیح کل عالم کا وعدہ لیوے اور یہ بھی وعدہ لے کر  
جب بلاؤں جب ہی تشریف لائیں۔ معاہدہ ہوتے پر رخصت کر دے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ  
ادا ہوگی۔ بعدہ ایک سو اکیس مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ یا ہمو اکیل

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| ۱۹۸ | ۱۹۰ | ۱۹۴ |
| ۱۹۲ | ۱۹۵ | ۱۹۷ |
| ۱۹۳ | ۱۹۹ | ۱۹۱ |

یا عابد الصمد

بعدہ اگر عامل نقش کی حاضرات کرنا چاہے تو  
پہلے اس اکم کا نقش بروز جمعہ تیار کرے اور بوقت  
غزرت پنج کے خانہ میں سیاہی بھرے اور مریض  
یا بچہ کو بٹھائے انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات

ہو اور موکل احکام بجا لا دے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ یا ہمو اکیل بحقیق اللہ  
الصمد یَا عِبْدَ الصَّمَدِ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ

# حاضرات

برائے حاضرات قل ہواللہ شریف مع مراتب چہار عنقری حروف  
یہ حاضرات نہایت ہی عجیب و غریب و کمالات عجیبہ کا حامل ہے  
اس عمل کا عامل ہونے کے بعد عامل کو کسی اور عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ بلکہ استغنائیت  
کی لطافت سے سرشار رہتا ہے۔ یہ عمل بہت ہی زود اثر اور کمال درجہ کی تسخیر رکھتا ہے۔  
اول عروج ماہ میں اس کی زکوٰۃ ادا کرے۔ بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشا



عامل اپنے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے۔ چالیس روز عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز۔  
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ اور حاضر ہونے والے موکلات سے گفتگو کرے  
بعد معاہدہ کے رخصت کرے بعد عامل روزانہ ۱۱ مرتبہ ورد میں رکھے انشاء اللہ عامل ہوگا  
اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اگر عامل کسی مریض کا حضرات

|      |      |      |
|------|------|------|
| YLMQ | YLM9 | YLM6 |
| YLM4 | YLM  | YLM1 |
| YLM. | YLM  | YLM2 |

ضرورت کام میں لائے۔ بچہ یا مریض کو چراغ کے سامنے بٹھائے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات  
ہوا اور مولات تشریف لائیں اور عامل کے بتائے ہوئے طریقہ کے مطابق کام کو انجام دیں۔  
عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ یَّاجْبُرُ کُلَّ  
اِصْطِفَاشٍ یَّاعْبُدُ الْاَحَدَ ۚ اللّٰهُ الصَّمَدُ یَا مُیْکَائِیلُ بُوینِ صتض  
یَّاعْبُدُ الصَّمَدَ۔ کَمَ یَلِدُ وَکَمَ یُولَدُ یَا اِسْرَافِیلُ جَزْکس قشظ  
یَّاعْبُدُ الرَّحْمٰنِ وَکَمَ یَکُنْ لَهُ کُفُوًا اَحَدٌ یَّاعِزُّرَائِیلُ دحلعر نغغ  
یَّاعْبُدُ الرَّحِیْمَ ۚ اَللّٰهُمَّ اِهْدِنَا لِیْهِدَ اٰیَةِ الْاِخْلَاصِ وَعَافِنَا  
عَافِیَةِ مَنْ الْاِخْلَاصِ وَنَجِّنَا مِنَ النَّیْرَانِ بِکِرَامَةِ الْاِخْلَاصِ  
وَارْقِعْ دَرَجَاتِنَا بِحَقِّ تِلَاوَةِ الْاِخْلَاصِ وَاقْضِ حَوَائِجِنَا  
بِحَقِّ مُودَعَةِ الْاِخْلَاصِ یَا ذُو الْفَضْلِ وَالْاِحْسَانِ بِرَحْمَتِکَ  
یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ۚ قُلْ اِنَّمَا مَرَّةٌ اِذَا ارَادَ شَیْءٌ اَنْ یَّقُولَ لَهُ  
کُنْ فَیَکُونُ ۚ فَسُبْحٰنَ الَّذِیْ بَیْدَہٗ مَلَکُوتُ کُلِّ شَیْءٍ وَّاِلَیْہِ  
تَرْجِعُونَ ۚ

حاضرات

سابقہ عملِ حاضرات کا دوسرا طریقہ حاضرات یہ ہے کہ زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد نقش کو راہنے ہاتھ کی چمکی سے پکڑے یعنی انگوٹے اور شہادت کی انگلی سے تعویذ کو پکڑے اور انگوٹے پر عطر لگائے اور خود سابقہ نسخہ میں حاضرات

کی عزیمت پڑھے۔ چند ساعت میں مریض یا بچہ کے ناخن پر ماضیات ہوگا۔ جو کچھ سوالات کرو گے جواب با صواب پاؤ گے۔ مجرب ہے۔ "

حاضرات

**حاضرات** | یہ حاضرات چھوٹے بڑے سب پر ہو سکتا ہے اور سب کو دکھایا جاسکتا ہے اور ہر قسم کی معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں۔ آسان اور سہل الحصول ہے

اول اس کی ادا کرے یعنی عروج ۱۰ میں بروز دوشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشاء ۱۰۰۲ مرتبہ روز پڑھے ۱۱ روز تک عمل جاری رکھے اور گیارہویں روز ایصال ثواب کرے اور مشیر نی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۱۱ روزانہ ۱۱ مرتبہ در دیں رکھے اور نقش بروز جمع تیار کر کے رکھے۔

بوقت حاضرات مریضی یا بچہ کو بٹھائے اور خود عزیمت کو پڑھے۔ انشاء اللہ چار موکل حاضر ہو گئے  
جن کے نام ترتیب وار اس طرح ہیں، "امرائیل، اجمائیل، سرہما کیل، رفیمائیل، عامل کو  
اختیار ہے کہ معلومات کرے یا جن، آسیب وغیرہ کو تید کرے یا بٹھائے یا آزاد کر دے۔  
عزیمت یہ ہے۔ یَا صَمَدُ یَا فَرْدُ یَا اَحَدُ یَا وَتَرُ یَا مَنْ لَمْ یَلِدْ  
وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَهٗ کُفُوًا اَحَدٌ ۝ بِحَقِّ قُلُوبِ هُوَ  
اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ اللّٰهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ ۝ وَلَمْ  
یَكُنْ لَهٗ کُفُوًا اَحَدٌ ۝

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| 9 - . | Λ 9 M | 9 - 2 |
| 9 - 1 | Λ 9 9 | Λ 9 4 |
| Λ 9 ω | 9 - 3 | Λ 9 Λ |

اور نقش عزیمت مذکور کا لکھ  
اور بیچ کے خانہ میں سیاہی بھرے  
نقش یہ ہے۔

”قل ہو اللہ شریف کے تیرہ حاضرات شائقینِ حاضرات کیلئے لکھے جا چکے ہیں۔“  
نوٹ: اب آگے سہل الحصول متفرقات حاضرات  
مشائقینِ عملیات و حاضرات پیش کرتا ہوں



## حاضرات

اس حاضرات میں زکوٰۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس حاضرات کا نقش صرف چند شرائط کے مطابق تیار کرنا کافی ہے۔

روز جمعہ ۸ تا ۹ بجے صبح اول ایک پاؤ کھجور، ایک پاؤ چھوڑے، ایک پاؤ کشمش، ایک پاؤ بتائے اور ایک پاؤ بھنے ہوئے چنے تیار رکھے۔ غسل کرے ایک ہرے رنگ کی چادر کا تہ بند باندھے اسی کو بدن پر پیٹے اور تیل و مٹھر نقش لکھے اور گول دائرہ میں سیاہی بھرے۔ بس نقش تیار ہے۔ پھر ایصال ثواب روح اقدس جناب سرور کو خیر محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور خاص کر پنجتن کی ارواح پر کرے بعدہ شیرینی جو تیار ہے بچوں کو تقسیم کرے اور سات نماز پڑھے چاروں کھائے۔ بس عمل مکمل ہو گیا۔

بوقت ضرورت جب حاضرات کرنا منظور ہو تو بچہ یا مریض کو بٹھائے اور خود عزیمت پڑھے

عزیمت جو نقش کے دائرہ کے باہر لکھی ہوئی ہے لَا هُوَ عَلَيَّ بِحَاسِبٍ



فَوَ حَقٌّ وَسِرٌّ

چند ساعت میں حاضرات ہوگا اور عہدائیات کا مشاہدہ ہوگا۔ جو کچھ دیکھنا مقصود ہو اس کا حکم کریں انشاء اللہ فوراً نظر آئیگا اور موکل طسائل نامی حاضر ہوگا۔ اور عامل کا حکم بجالائیگا اس حاضرات کو چھوٹے بڑے اشخاص کو دکھایا جاسکتا ہے۔ وہ نقش یہ ہے جو کہ مجرب و مصدق ہے۔

مندرجہ بالا اور چند اور حاضرات بلا زکوٰۃ والے لکھتا ہوں تاکہ جو شائقین عملیات و حاضرات زکوٰۃ کے چکر کی وجہ سے ہمت ہار دیتے ہیں۔ حالانکہ زکوٰۃ کا ادا کرنا کوئی مشکل کام نہیں صرف ہمت و حوصلہ درکار ہے۔ ایسے ہی عاملین و طالبین اجازت کیلئے بطور عطیہ مع اجازت کے تحریر کرتا ہوں۔ یہ حاضرات ایک درویش کامل شاہ عبدالستار صاحب فیض آبادی سے با اجازت حاصل ہوئی ہیں۔ ان حاضرات کو بغیر زکوٰۃ ادا کئے بھی عامل کر سکتا ہے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔

## حاضرات

اول ایک کورے چرن غیس چھیلی کے تیل کی سیاہی اُپاڑے اور تھوڑا سا چھیلی کا تیل ڈال کر کاجل بنا کر ایک ڈبیہ میں محفوظ رکھے۔ بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر لگائے۔ یا ہرن کی جھلی پر روپیہ کے برابر گول دائرہ بنا دے۔ یا ایک سفید کاغذ پر گول دائرہ بنائے یا پھر آمینہ کے پنج میں کاجل لگائے مریض یا بچہ کو اس سیاہی دیکھنے کی ہدایت کرے اور عامل خود عزیمت کو پڑھے کہ اس سیاہی سے بنے دائرہ پر دم کرتا رہے چند منٹ میں موکل حاضر ہوں گے اور سوالات کے جوابات با صواب دیں گے۔ عزیمت یہ ہے —

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ه سَلَامٌ قَوْلًا  
مِنَ الرَّبِّ الرَّحِيمِ ه جَزَّ لُؤْسٌ أَرَادَ مِنْ هَيَوَاتٍ بَرَكُونَ  
سَلَامُ لَوْ سَلَوُ مَا سَبَّ إِلَّا يَارَبِّحَتِ  
إِيَّاكَ لَعَبْدٌ وَإِيَّاكَ لَسَتَعَيْنُ ط حَافِرُ  
شَوْ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ



اور گول دائرہ اس طرح بنایا جائیگا جیسا کہ اوپر بنا ہے۔

## حاضرات

اس حاضرات کو کرنے سے پہلے سیاہی حاصل کریں یا سابقہ

سیاہی بنائی ہوئی موجود ہو تو فہما در نہ چھیلی کے تیل سے سیاہی

اُپاڑے اور بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر لگا کر عزیمت پڑھ کر بچہ یا مریض پر اور سیاہی پر دم کرتا رہے۔ چند ساعت میں ایک موکل حاضر ہوگا جس کا نام نامی ہمشخ طبع شملونی ہوگا اس سے جو بھی سوال کر دے اس کا جواب با صواب پاؤ گے۔ یہ حاکم جنات ہے اور کہتے ہی قبیل جنات کے اس کے تابعدار ہیں۔ اس کے ذریعہ سے عسفی و علوی و عطائی و سیفی کی کاٹ کرائی جاسکتی ہے اور آسیب و جنات کو دفع کیا جاسکتا ہے۔ اور کسی عورت کے کسی غیر مرد سے ناجائز تعلقات کو توڑا جاسکتا ہے۔ اسی طرح اگر کسی مرد کے کسی غیر عورت سے ناجائز تعلقات ہوں انکو بھی توڑا جاسکتا ہے یہ حاضرات عجیب التأثير ہے زود اثر اور محبوب ہے۔ اور عزیمت یہ ہے — سَلَامٌ قَوْلًا مِنَ الرَّبِّ الرَّحِيمِ ه لَسْتَعَيْنُ



مَلِيحٌ شَمِعُونِي حَاضِرُ شَوْبَرِ حَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ  
رَسُولُ اللَّهِ حَاضِرُ شَوْ

**حاضرات** ۱۵ بوقت ضرورت جب کوئی عامل حاضرات کرنا چاہے تو اول سورج  
اللَّهُ الصَّمَدُ لکھ یعنی میم کا دائرہ بڑا بنائے جو کراٹھ  
آنے کے برابر ہو پھر عامل کسی بھی بچہ یا مریض کو بٹھائے اور سیاہی کے دائرہ میں عطر لگائے  
لوبان، اُردی وغیرہ جلائے۔ غزیت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں ہمراہیں  
مواکل حاضر ہوگا اور عجائبات سے پردہ اٹھا کر پوشیدہ احوال سے واقف کرائیگا۔ عجیب و  
غریب مشاہدات ہونگے پھر بھی عامل کو چاہیے کہ غزیت کو پانچ سو مرتبہ روز پڑھتا رہے  
وہ غزیت یہ ہے۔ یا اَهِمُّوْا لِكُلِّ اللّٰهِ الصَّمَدُ یا عَبْدُ الصَّمَدِ  
حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ

**حاضرات** ۱۶ سابقہ طریقہ سے حاصل کردہ سیاہی اگر موجود ہو تو تینہار و  
اور سیاہی پھیل کے تیل کی اپاڑے اور ایک ڈبیہ میں  
محفوظ رکھے اور "یا کریم سرناہ" ۳۳۳ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھے۔

بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر آمیزہ پر یا کاغذ پر سیاہی لگائے۔ اور عامل  
یہ غزیت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ "یا کریم سرناہ" انشاء اللہ چند ساعت  
میں حاضرات ہوگا۔ خوب ہے

**حاضرات** ۱۷ اس حاضرات کیلئے اول سیاہی حاصل کرے یا اس غزیت  
کو لکھ کر ایک پانی کے گلاس میں ڈالے۔ اور عامل غزیت کو  
پڑھے۔ انشاء اللہ موکلات گلاس کے اندر پانی میں نظر آئیں گے اور اشارات میں جواب  
دیں گے۔ بلکہ بچہ یا مریض کے کان میں آواز کے ساتھ جواب ملتا ہے۔ یا سیاہی کو  
آمیزہ پر لگا کر حاضرات کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ غزیت یہ ہے۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ یا لَطِیْفُ الطُّفْلِ مِنْ کُلِّ

لَطِیْفُ یا کریمُ اکرمُ مِنْ کُلِّ کریمِ یا هو یا هو یا هو  
یا مَنْ لَیْسَ لَهُ إِلَّا هو یا سَلامُ اسَلمَ مِنْ کُلِّ سَلامِ  
ثائقین عملیات و حاضرات کے ذوق کیلئے سر ششم حاضرات تحریر  
کئے ہیں۔ اللہ جل شانہ سہل فرمائے اور طالبین عملیات کو کامیاب  
فرمائے۔ آمین ثم آمین

## درود شریف کا بیان

جیسا کہ آپ نے لکھا دیکھا ہوگا کہ درود و صلوات پڑھو یا درود حیدری، درود چشتیہ یا درود  
قادریہ وغیرہ وغیرہ۔ اس سے عالمین کو ایک نئی الجھن اور تلاش میں دقت کا ضائع ہونا لازمی  
ہی بات ہے۔ چنانچہ مختلف انداز کے درود شریف لکھنا ضروری ہوا۔ تاکہ حاضرات کے عالمین  
کو کسی دوسری جگہ تلاش نہ کرنا پڑے۔

اس فقیر کو مختلف انداز کے درود شریف، مختلف بزرگوں سے، استادوں سے، مرشدوں  
سے، عالمین کا ملین سے ملے ہیں یہ فقیر بچل کو بالائے طاق رکھتے ہوئے خلوص نیت سے ہدیہ  
ناظرین، قارئین دعا ملین کرتا ہوں تاکہ شائقین عالمین فائدہ اٹھائیں اور فقیر کو دعاۓ خیر میں  
یاد رکھیں تاکہ ریاضت نجات ہو۔ آمین۔ صغیر پر ملاحظہ فرمائیں۔

۱۸ **درود شریف صلواتی** یعنی نماز والہ

اکثر و بیشتر یہی درود شریف عملیات و وظائف و اوراد کے اول و آخر پڑھا جاتا ہے۔



مگر بہت سے عملیات میں دوسرے درود شریف بھی پڑھے جاتے ہیں۔ وہ بھی مع حفاظت و  
نظام کے قریب کر دیں گے

درود نمازی کی زکوٰۃ کا طریقہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور  
روزانہ ۷۰ مرتبہ ایکس روز تک پڑھے۔ ان کیوں روز بدینہ درود و صلوة آقا سے نامدار ستیہ  
ہزار نور مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم والی مطہرہ و ازواج مطہرات، صحابہ کرام و بزرگان دین کو  
ایصال ثواب کرے اور شیعہ بنی نقشبندیہ کرے۔ بعد ازاں ۷۰ مرتبہ نماز کے بعد ہمیشہ پڑھتا رہے  
اس زکوٰۃ کے ادا کرنے کے بعد اگر کسی کو زیارت رسول علیہ السلام کا شوق ہو تو اس کے  
پانی پلے کرے یا پھر جہاں۔ انشاء اللہ زیارت رسول اللہ سے شرف پابی ہوگی۔

وہ درود شریف یہ ہے۔ — اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ  
كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ  
اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

## درود چندی

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَهَّارِينَ عَلَى أَعْلَى أَرْبَابِ الْعَالَمِينَ  
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز شنبہ شروع کرے اور ۲۵  
مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھا کرے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز بروز پاک  
سید الکونین شفیع المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ درود شریف پیش کرے۔ انشاء اللہ  
زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ازاں ۳۱ مرتبہ روز آند پڑھتا رہے یہ درود شریف از حد پر تاثیر ہے۔ اور  
دشمن و مخالفین و عاصدین و کاذبین عامل کے زیر اور مغلوب ہوں گے۔ مخالفت سے باز آئیں  
گے اور سرنگوں رہیں گے۔ اگر کسی سخت دشمن کو زیر و زبر کرنا مقصود ہو تو چند روز درود شریف

کو متعدد نام دشمن پڑھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت دشمن بھی قدموں میں اُگر لیا جوب ہے

## درود عطائی

رَبِّ صَلِّ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ — مُحَمَّدًا مَوْحِبًا يَا رَسُولَ اللَّهِ  
اس درود شریف کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے  
اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ روز آند پڑھے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں  
روز بدینہ درود و صلوة کرے۔ انشاء اللہ عامل ہوگا اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ازاں ایکس مرتبہ  
درود میں رکھے۔

## درود چشتیہ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بَعْدَ ذَرَّةِ أَلْفِ مَرَّةٍ وَآلِهِ وَ  
أَصْحَابِهِ وَسَلِّمْ

اس درود شریف کا طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روز  
آند ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ چالیس روز متواتر عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز درود و صلوة  
پڑھے اور ایصال ثواب کرے بعد ازاں ۳۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

اگر عامل کو سخت مہم درپیش ہو تو چند اس کا رد کرنے سے ہم سہل و آسان ہوگی۔ اور  
مرا پروری ہوگی۔ تقاضے حاجت کیلئے کم از کم سارے روز تک پڑھے۔ وہ فرہیت جو درود  
چشتیہ کے ساتھ پڑھی جاتی ہے یہ ہے۔ — اللَّهُمَّ آمِينَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ







طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز شنبہ شروع کرے اور دشمن کے نام کے اعداد کے مطابق چالیس روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ آدا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روزانہ ورد میں لکھے

بعد کوئی سخت دشمن جو درپے آزار ہو یا ہلاک کرنا چاہتا ہو یا کسی قسم کا جانی مالی نقصان پہنچانا چاہتا ہو تو دشمن کے نام مع ماں کے اعداد کے مطابق لایا اور دہڑے انتشار لگایا ہی ظالم دشمن ہو وزیر مقہور ہو گا اور پشیمان و نادار ہو گا اور شہرے دفع ہو گا

درود شریف

اللہم صل علی محمد و آل محمد و علی سید المطاہرین و المرسلین و المرسلین  
 طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ غرض ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء  
 ۵۵ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ چالیس روز کے عرصہ میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ ایصال ثواب کرے  
 اور شیرینی تقسیم کرے بعدہ ۲۱ مرتبہ روز در دہیں رکھے :-

بعدہ اگر عامل کو کوئی سخت ہم در پیش ہو تو اس درد و شریف کو ۷ روز یا ۸ روز تک پڑھے ۔  
انشار اللہ سخت سے سخت ہم و مشکل حل ہوگی اور اگر کوئی عامل اپنے مرشد سے عالم خواب میں ملاقات  
کرنے کا خواہشمند ہو تو ۳ روز یا ۷ روز تک ۵۵ مرتبہ روز پڑھے انشار اللہ پیر مرشد سے  
ملاقات ہو دے اور جواب باصواب سے نوازیں ۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَإِلَيْهِ وَأَصْحَابَيْهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

طریقہ تزکوۃ اعلیٰ درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بدو پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ ۴۱ مرتبہ چالیس روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ تزکوۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے بعدہ کتنی بھی سخت پریشانی لاحق ہو یا قرض میں مبتلا ہو، یا کسی لڑکے لڑکی کی شادی نہ ہو یا ہو تو اس درود شریف کو طالب لڑکی یا لڑکے کے نام کے مع والدہ کے اعداد کے مطابق ۲۱ روز یا ۴۱ روز تک متواتر پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ قرض سے سبکدوشی حاصل ہووے اور سخت مہمات حل ہوویں اور لڑکی یا لڑکے کے بی شمار رشتہ و پیغام آویں اور جلد سے جلد کامیابی حاصل ہووے۔

درود سپید

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بِعَدَدِ ذَرَّةِ أَلْفِ أَلْفِ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ وَبَدِّ  
وَسَلِّمْ -

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء شروع کرے اور ۱۰۰ مرتبہ روز پڑھے - انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے

یوقت ضرورت جب کوئی مہم سامنے آدے تو چند روز اس درود شریف کو پڑھے  
انشاء اللہ تعالیٰ وہ مہم آسان ہو دے۔

اگر کوئی شخص زیارتِ رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام کا مشتاق ہو دے تو با صوم و صلوٰۃ زکوٰۃ ادا کرے  
ان شاء اللہ زیارتِ محمد رسول اللہ سے شرفیاب ہو دے اور ایمان میں پختگی اور یقین میں کامل ہو دے  
اگر ہمیشہ روز ایک ہزار مرتبہ پڑھتا رہے تو مرتبہ صالحین کو پہنچے اور عوام الناس میں بلند تبار  
ہو دے۔



## درود قادری

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ مَنبَعِ الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ  
وَالْحِكْمِ وَالْحَكَمِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود قادری کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں ۱۱ تاریخ سے شروع کرے اور آئندہ ماہ  
کی ۲۲ دین تاریخ کو عمل پورا کرے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱  
مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے

اس درود شریف کے بیشتر فضائل و خصائل ہیں۔ (۱) ہر بستہ کام کے کشادگی بخشنے  
اور (۲) ہر بستہ دل کیلئے شرف کا مہرانی ہے۔ (۳) جو لوگ زیارت رسول اللہ کے مشتاق  
و متبع ہیں، ان کے لئے دیدار رسول اللہ کا باعث و ذریعہ ہے۔ جو شخص دیکھنا یا کہمتنی  
ہو دے اس کو چاہئے کہ وہ درود قادری ۳ روز تک با صوم و صلوٰۃ بعد نماز عشاء گیارہ سو مرتبہ روزانہ  
پڑھے انشاء اللہ تین روز میں حبیب پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہو دے

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَحَسَنِهِ وَجَمَالِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اور بعد  
نماز عشاء روزانہ ۳۳۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز  
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ چالیسویں روز زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱  
مرتبہ درود میں رکھے

اگر عامل کو کوئی پریشان کن دشواری پیش آئے تو اس درود شریف کی مداومت کرے  
چند روز میں انشاء اللہ سخت سے سخت دشواری سے نجات حاصل ہو اور سرخرو و بلند اقبال  
ہو دے۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ حَسَنٍ وَآلِ حُسَيْنٍ وَعَلَى  
وَفَاطِمَةَ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے  
اور بعد نماز عشاء ۱۲۸ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں عامل ہوگا بعدہ  
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے  
اگر عامل کو کسی وقت کسی بھی دشواری کا سامنا ہو تو اس درود شریف کو چند روز پڑھے  
انشاء اللہ دشواری دور ہو کر ہر کام میں آسانی حاصل ہو دے۔  
ہمیشہ پڑھنے والے کو فخر و عالم شاہ ام محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت حاصل ہو۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى عَشْرَتِهِ بِعَدَدِ كُلِّ مَعْلُومٍ لَكَ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اور بعد  
نماز عشاء ۵۳۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم  
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

جب کوئی ہم پیش آئے تو چند روز پڑھنے سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ و طفیل



میں ہم آسان ہو۔ اور زیارت رسول سے مشرف ہوں۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ  
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد  
نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ بعد فقہ نبی کریم چالیس روز میں عامل ہوگا۔ ایصال ثواب  
کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔  
دین و دنیا کی دشواریوں کیلئے آسیر ہے اس کی مداومت سے بگڑے کام بہتے ہیں۔

ایدارہ خیر کا حصول ہوتا ہے۔ اور

زیارت رسول علیہ التحیۃ والتسلیم حاصل ہوتی ہے۔

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مظهر الجلال  
والكمال من أمة الذات والصفات معجزات المشاهدات  
وموصل العبادات إلى رب الأبواب بعد معلوماً  
بباركك وسلم

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ شروع چاند میں پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ  
بعد نماز عشاء ۳۶ مرتبہ پڑھے متوازی چالیس روز تک۔ چالیس روز ایصال ثواب کرے اور  
شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔

یہ درود شریف سخت سے سخت مہمات کا حل ہے۔ چند روز پابندی سے کام لیا گیا تو بہت  
جلد زیارت حبیب الرحمن صلی اللہ علیہ وسلم کی ہودے ہر قسم کے وبائی امراض سے چھٹکارا پادے  
اور قوی سے قوی دشمن بھی مغلوب ہو اور مقہور ہو۔

## درود پنجینا

۶۱۳۵

گفتہ کا عمل

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَواتُكَ تَجِيئُ بِهَا  
مِنْ جَمِيعِ الْأَهْوَالِ وَالْآفَاتِ وَلَقَضَىٰ لَنَا بِهَا مِنْ  
جَمِيعِ الْحَاجَاتِ وَتَطَهَّرْنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ  
وَتَرَفَعْنَا بِهَا عِنْدَكَ عَلَى الدَّرَجَاتِ وَتَبَلَّغْنَا بِهَا أَقْصَى  
الْعَالِيَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ بَعْدَ الْمَمَاتِ  
إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء روز  
۳۶ مرتبہ چالیس روز تک پڑھے۔ الگ جگہ پر عمل کرے اور اعتکاف کی حالت میں رہے۔ چالیس  
روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روز  
رکھے۔

اس درود شریف کا عامل درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہوتا ہے۔ زیارت رسول سے مشرف یاب ہوتا ہے  
تسخیر میں اکل دسترس حاصل کرتا ہے۔ حکام و سلاطین اس کے عامل کے مطیع و تابع ہوتے ہیں۔  
عوام الناس و مخلوق جہاں بجد رجوع ہوتی ہے۔ زبان پڑتا شیر ہوتی ہے۔ دشمن زیر ہوتے ہیں۔  
اور دشمنی کو ترک کر کے دوستی اختیار کرتے ہیں۔ جن و بیشرا و وحش و طيور و مفلس و تو نگر اپنے پرانے  
بگڑے ہوئے ہیں۔ تا بعد ازیں کرتے ہیں۔ شفا سے امراض کیلئے شفا سے کامل و صحت عاقل ہے۔



بیکسوں و ناداروں کیلئے مددگار و بے بسوں کیلئے معادن ہے۔ نامرادوں کی مراد ہے۔ زوداثر اور پُر تاثیر ہے۔ بوقت ہے۔

## دُرُودِ رُوحِی

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى رُوحِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ فِي  
الْأَدْوَانِ وَعَلَى جَسَدِهِ فِي الْأَجْسَادِ وَعَلَى قَبْرِهِ فِي الْقُبُورِ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز  
عشاء ایک سو اکیس مرتبہ پالیس روز تک متواتر پڑھے۔ چالیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور  
شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ عامل ہوگا اور زکوٰۃ بھی ادا ہوگی۔ بعد ازاں ۲۱ مرتبہ بعد از آنہ ورد کرے  
بعد اگر کوئی زیارت کا مشتاق ہو اور شوق و ذوق رکھتا ہو تو اسے چاہیے کہ سات  
جمعرات تک بعد نماز عشاء پہانچ سو مرتبہ پڑھے۔ ہر جمعرات کو اسی طرح کرے۔ انشاء اللہ ساتویں جمعرات  
تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرفیابی ہوگی

اگر کوئی شخص کسی صاحبِ قبر یا صاحبِ مزار سے عالمِ بیداری میں گفتگو کرنا چاہے تو اس کو چاہیے  
کہ زکوٰۃ سے فارغ ہو کر کسی بھی قبر یا مزار کے پاس بیٹھ کر پڑھے انشاء اللہ چند روز میں صاحبِ قبر و مزار  
کے دیدار ہوں اور مطلوبہ سوالوں کے جوابات باسواب پاوے۔ اور اس کا عامل الواعزم و  
المرتبت ہووے۔ اور تمام الواعزم و المرتبت لوگ تعظیم و تکریم کریں اور عوام الناس کی تقویٰ  
میں کمال درجہ کی ہیبت ہووے اور عامل کی حکومت مخلوق جہان کے دلوں پر ہووے۔

## دُرُودِ مشکل و کشا

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُكَ تَحُلُّ  
عُقْدَتِي وَتُفَرِّجُ بَهَاكِرَبَّتِي وَتُقْضِي بَهَا حَاجَتِي وَتُحَلِّتِي  
وَتُقْبِلُ بَهَا عَشْرَتِي وَتَقْضِي بَهَا حَاجَتِي

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز چہار شنبہ شروع کرے اور بعد  
نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ اکیس روز تک متواتر عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب  
کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

اگر کوئی کرب و بلا میں مبتلا ہو یا کوئی سخت مہم درپیش ہو یا کوئی ناگہانی مصیبت و آفت  
آئی ہو۔ تو اس درود شریف کو چند روز ایک ہزار مرتبہ روز پڑھنے سے ہر قسم کی بلاؤں سے آفات  
ناگہانی سے ذہنی، قلبی و جسمانی امراض سے نجات پاوے اور مراد پوری ہووے پریشانی دور  
ہو کر سکون قلبی، تسکین ذہنی و شادمانی حاصل ہو۔  
اس کا عامل فیضیابے روحانیات ہوتا ہے۔

## دُرُودِ جَلِيل

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ  
الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ كُلَّمَا دَكَرَ  
الذَّاكِرُونَ وَعَقَلَ عَنْ ذِكْرِكَ الْغَافِلُونَ عَدَدَ مَا  
أَحَاطَ بِهِ عِلْمُ اللَّهِ وَجَرَى بِهِ قَلَمُ اللَّهِ وَلَقَدْ بِهِ حُكْمُ اللَّهِ  
وَوَسَعَهُ عِلْمُ اللَّهِ عَدَدَ كُلِّ شَيْءٍ وَأَضْعَافُ كُلِّ شَيْءٍ  
مَلَأَ كُلَّ شَيْءٍ وَزِنَهُ كُلَّ شَيْءٍ وَعَدَدَ خَلْقِ اللَّهِ وَزِنَهُ  
عَرْشِ اللَّهِ وَرِضَاءَ لَفْسِ اللَّهِ وَمُرَادَ كَلِمَاتِ اللَّهِ  
وَعَدَدَ مَا كَانَتْ وَعَدَدَ مَا يَكُونُ وَعَدَدَ مَا هُوَ كَانَتْ فِي عِلْمِ



اللّٰهُ الْمَكْنُونُ صَلَوةً تَسْتَغْرِقُ الْعَدَدَ وَتُحِيطُ بِالْحَدِّ  
 صَلَوةً دَائِمَةً يَدَاوِمُ مَلِكِ اللّٰهِ بِأَقْيَمَةِ يَمَقَّاءِ ذَاتِ اللّٰهِ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور  
 روزانہ بعد نماز عشاء ۱۲۵ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک عمل جاری رکھے چالیسویں روز  
 ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۲۱ مرتبہ روز  
 درود میں رکھے۔

اب اگر عامل اپنے لئے یا کسی اور شخص کیلئے پڑھے تو انشاء اللہ چند روز کی نکاحات سے  
 کامیابی ہوگی۔

یہ درود جلیل بہت اسناد رکھتی ہے اور جزیرہ دین و دنیا کے ہر امر میں فراخی  
 اور کشائش پیدا ہوتی ہے نعمت سے نعمت بہات کیئے آسان میں ہے بعد ادا کرنے زکوٰۃ کے کامیابی ہوگی

## درود شریف

اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
 آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ عَدَدَ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ الذَّقِيقِ  
 وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَ  
 صَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا آلِي بَكْرِ الصِّدِّيقِ وَصَلِّ  
 وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ  
 عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا عَمْرٍاءِ ابْنِ الْمُخَطَّابِ الْفَارُوقِ  
 سَيِّدِنَا وَأَهْلِ التَّوْفِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى  
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا  
 عُمَيَّاتِ بْنِ عَفَّاتِ سَيِّدِنَا أَهْلِ التَّحْقِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ

وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ  
 سَيِّدِنَا عَلِيِّ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ سَيِّدِنَا أَهْلِ الثَّدِيقِ وَصَلِّ  
 وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
 آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ أَهْلِ الْبَيْتِ وَعَدَدَ حَسَنَاتِ  
 لَقِيَةِ الصَّحَابَةِ أَجْمَعِينَ وَتَابِعِيهِمْ وَتَابِعِ تَابِعِيهِمْ  
 بِأَحْسَنَاتِ إِلَى رُومِ الدِّينِ يَا قَوْمَ طَرِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ  
 وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ مَلَا السَّمَوَاتِ  
 السَّبْعِ وَالْأَرْضِينَ السَّبْعِ وَمَا بَيْنَهُمَا حَتَّى نَصِيقَ  
 اس درود شریف کے بیشمار نفع ہیں۔ اگر کسی شخص کو کوئی ناگہانی آفت آ پڑے تو

چند روز اس کی نکاحات کرنے سے وہ آفت ناگہانی دور ہو جائیگی۔ اگر کسی شخص کی روزی بستر ہو جائے  
 تو عرصہ ۲۱ روز کی نکاحات سے انشاء اللہ روزی کشادہ ہو جائے گی۔ اور عوام الناس کے دلوں  
 میں عظمت و محبت بھجا جائیگی۔ اس درود شریف کو پڑھنے والا بہت سے مہربانیاں سے محفل فرماتا  
 ہے۔ اور دنیا و مافیہا میں سرفراز ہو کر چمکتا ہے۔

بلکہ زکوٰۃ کے بھی یہ درود شریف نفع دہاں ہے۔ اگر زکوٰۃ ادا کر دی جائے تو سبحان اللہ  
 پڑھا جائے۔

زکوٰۃ سالانہ زکوٰۃ کے مطابق پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی  
 تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

## درود شریف

اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ



صَحِيحُهُ وَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ التَّوَكُّلُ وَالْإِيْتِمَانُ  
فِي مَسَائِلِ الْأَسْبَابِ وَالْخِصَائِلِ

درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ہمارے شروع کرے۔ اور نماز کے بعد روزانہ  
یہ مرتبہ پڑھے۔ یہ عمل تین روزہ کا ہے۔ دن میں روزہ سے رہے اور شب بیداری کرے  
انشاء اللہ تین دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ مرتبہ روزہ درود میں رکھے۔  
کیسی ہی سخت سے سخت بہت ہوں۔ اس درود شریف کی برکت سے ہر کار و آفات سے  
بچتا رہا حاصل ہوگا۔ انشاء اللہ۔

## درود غار

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ تَحْرِ الْوَارِكِ وَمَعْدِنِ  
أَسْرَارِكِ وَلِسَانِ مَحَبَّتِكَ وَغُرُوسِ مَمْلُوكِكَ وَإِمْلَأْ كَهْضَتَكَ  
وَلَهْزَانِ مَلِكِكَ وَخَزَائِنِ رَحْمَتِكَ وَطَرِيقِ شَرِيعَتِكَ الْمُتَلَذَّذِ  
مُتَوَحِّدِكَ أَسَاءَ عَيْنِ الْوُجُودِ وَالسَّبَبِ فِي كُلِّ مَوْجُودٍ عَيْنِ  
أَعْيَانِ خَلْقِكَ الْمُتَقَدِّمِ مِنْ كُورِضِيَاءِكَ صَلَوةً تُحَلِّقُ بِهَا  
عُقَدَتَكَ وَتَفَرِّجُ بِهَا كُرْبَتِي وَتَنْقِذُ بِيهَا وَجُلُقِي وَتَقِيلُ  
بِيهَا عَثَرَتِي وَتَقْضِي بِيهَا حَاجَتِي صَلَوةً تُرْضِيكَ وَتَرْضِيهِ  
وَتَرْضَى بِهَا صَانِياً رَبِّ الْعَالَمِينَ عَدَدَ مَا أَمَّالَ بِهِ عِلْمَكَ  
وَأَحْصَاهُ كِتَابُكَ وَجَرَى بِهِ قَلَمُكَ وَسَبَقَتْ بِهِ مَشِيقُكَ  
وَحَصَصْتَ إِرَادَتَكَ وَشَهِدْتَ بِهِ مَلَائِكَتَكَ وَغَدَدَ  
الْأَمْطَارِ وَالْأَحْجَارِ وَالرَّمَالِ وَأَذْرَاقَ الْأَشْجَارِ وَ

أَمْوَاجَ الْبَحَارِ وَمِيَارَ الْعِيُونِ وَالْأَبَارِدِ وَالْأَنْهَارِ وَجَمِيعِ  
مَا خَلَقَ مَوْلَانَا مِنْ أَوَّلِ الدَّمَايَاتِ إِلَى آخِرِهِ وَمَا مَضَى فِيهِ  
مِنْ الْبَلِّ وَالْمَهَارِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَزِيزِ الْعَفَّارِ ۝

درود شریف کا یہ ہے کہ اول عروج ہمارے شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳ مرتبہ  
روزانہ پڑھے متوازن سات روزہ عمل جاری رکھے۔ ہر مرتبہ کہ دن میں روزہ رکھے اور رات میں  
نوافل اور ذکر میں مشغول رہے۔ ساتویں روزہ ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے  
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ مرتبہ روزہ درود میں رکھے ۝

اس درود شریف کا عامل کبھی اندھا نہ ہوگا۔ اور ہر قسم کی مراد پوری ہوگی۔ عوام الناس میں اہل  
مرتبہ ہوگا۔ خلقت میں مقبول ہوگا۔ اور زبان میں تاثیر ہوگی۔ کلام میں اثر ہوگا۔ رجوعات  
عوام و خواص ہوگی۔ اور زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حاصل ہوگی ۝

## درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ شَجَرَةِ  
الْأَصْلِ النَّوَابِيَةِ وَلَمْعَةِ الْقَبْضَةِ الرُّوحَانِيَةِ وَفَضْلِ  
الْخَلِيفَةِ الْأَسَانِيَةِ وَأَشْرَفِ الصُّوَرِ الْعِجْسِيَّةِ وَمَعْدِنِ  
الْأَسْرَارِ الزَّيْنِيَةِ وَخَزَائِنِ الْعُلُومِ الْأَصْطِفَائِيَةِ صَاحِبِ الْقَبْضَةِ  
الْأَصْلِيَّةِ وَالْبَهْجَةِ السَّنِيَّةِ وَالرُّتْبَةِ الْعَلِيَّةِ مِنْ دَرَجَةِ  
النَّبِيِّينَ تَحْتَ نَوَائِبِهِ فَهُمْ مِنْهُ إِلَهُ وَصَلِ وَسَلِّمْ  
وَبَارِكْ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ مَا خَلَقْتَ وَرَزَقْتَ  
وَأَمَّتْ وَأَحْيَيْتَ إِلَى يَوْمِ تُبْعَثُ مَنْ أَقْنَيْتَ وَسَلِّمْ وَسَلِّماً



كَثِيرًا ۝ اِنِّى يَوْمَ الدِّينِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ۝

طریقہ زکوٰۃ درود شریف مذکور کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز  
عشاء روزانہ سات مرتبہ پڑھے یہ ممل ۹۰ دن تک متواتر جاری رکھے۔ ۹۰ دیں دن ایصالِ ثواب  
کرے شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ایک مرتبہ درود میں رکھے۔

اس درود شریف کے عامل کو پختہ یقین، اعتماد و اعتقاد کی دولت حاصل ہوتی ہے۔  
اور جمیع آفات، بلایات ارضی و سماوی سے حفاظت میں رہتا ہے۔ ہر قسم کی دشمنانہ ازیتوں سے  
محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اور کثرت درود شریف کا اختیار کرنا باعث خیر و خوبی ہے۔

اگر کوئی شخص چاہے کہ الشرب العزت کی خوشنودی حاصل ہو دے تو اس کو چاہیے کہ اس  
درود شریف کو چند روز پڑھے۔ تو انشاء اللہ مراد پوری ہو دے اور ہر قسم کی حاجت پوری ہوگی۔

## درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُوْلِكَ وَصَلِّ عَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے  
اور بعد نماز عشاء ۱۲ مرتبہ روز پڑھے۔ متواتر اکیس روز تک۔ اکیسویں روز ایصال  
ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روزانہ درود  
میں رکھے۔

اگر کسی شخص کو زیارت رسول اللہ کا شوق ہو تو اس کو چاہیے کہ سات دن روزے رکھے  
اور رات میں درود شریف کا درود رکھے انشاء اللہ عرصہ سات روز میں زیارت رسول مقبول

محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے شرف یاب ہو۔

اگر کسی شخص کو کوئی سخت مہم درپیش ہو تو چند روز اس درود شریف کی تلاوت کرے۔  
انشاء اللہ سخت سے سخت مہم و ناگہانی پریشانی دور ہو دے۔

## درود شریف

اَللّٰهُمَّ طَهِّرْ قَلْبِيْ مِنَ الشُّكِّ وَالرِّيَاءِ وَزَيِّنْ لِّسَانِيْ  
بِالتَّكْوِيْنِ وَالْحَمْدُ ثَنَانِيْ وَالْكِبْرِيَا نِيْ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ  
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دو شنبہ شروع کرے اور بعد  
نماز عشاء ۳۱ مرتبہ ۳۱ روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم  
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۳۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

بعدہ اگر کسی کا کوئی جانی دشمن ہو دے تو دشمن کے نام اور اسکی ماں کے نام کے اعداد  
کے مطابق چند روز تلاوت کرے۔ انشاء اللہ دشمن دشمنی کو ترک کر کے دوستی کا خواہاں  
ہو دے۔ اگر کوئی دشمن قوی اور دشمنی سے باز نہ آتا ہو تو بروز شنبہ ۱۲ یکے دن میں  
دشمن کے نام مع ماں کے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے اور لالہ مرچوں پر دم کرے۔

گیارہ مرچیں ہوں اور ہر مرچ پر دونوں کے اعداد کے مطابق پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ  
شہر تک چھوڑ کر چلا جائیگا۔ اگر نہ جائے تو تین شنبہ ایسا ہی عمل کرے۔ ضرور دفع ہو جائیگا

## درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ مُّخْتَلِفِ الْمُلُوْا تِ وَتَعَا قِبِ







میں آسانی دفرانچی ہوگی اور علامات تنگدستی دور ہوگی۔ اور ہر قسم کے شر و ضرر و قلعے محفوظ و مامون رہے گا۔

باجھ عورت کے واسطے اکیس چھوڑوں پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور ایک چھوڑا روز صبح نہار منہ ایام حیض کے غسل کی طہارت حاصل کرنے کے بعد عورت کو کھلائے اور مرد سے سمبستہ ہو دے انشاء اللہ حمل قرار پائے۔ اور بفضلِ کریم اولاد فریہ پیدا ہو دے اگر درمیان حمل کسی قسم کی گرانی حاملہ کو محسوس ہو تو سات دن تک متواتر روزانہ سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے عورت کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کی گرانی دپریشانی دور ہو کر سکون ہو اور حمل بحفاظت رہیگا

واسطے تسخیر زوجین کے طالب یا طالب کی طرف سے حامل آدمی رات گزرنے کے بعد چالیس مرتبہ روز ۲۱ روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ تسخیر زوجین کامل ہو اور طالب و مطلوب کا دل مقصد پورا ہوگا۔

کشف قلوب، کشف قبور، حاضرات علوی، جناتی، روحانی، مولاتی، حاضرات مجسم انسانی اور قل ہو اللہ شریف کے کسی اقسام کے حاضرات، اور فضائل درود شریفین مع زکوٰۃ اور احکام درود شریف میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجام مدام اور برآمد مطلب کی کنجی ہے۔ اور شائقین حاضرات و طالب کشف قلوب و قبور کے واسطے بیشمال مفتاح الباب منفعت ہے خداے ذوالجلال والاکرام طالبین عملیات و شائقین حاضرات و شیدائے زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کامیاب فرمائے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

جمیل احمد جمیل



# افشای عملیات

حصہ سوم



# تعارف

مرقومہ: جناب قلمی عبد الرحیم مغفور مظاہری کے ادیب ماہر

درحقیقت تصنیف و تالیف ایک دشوار گزار مرحلہ ہے۔ جس طرح درس و تدریس کے وقت استاد ایسے انداز سے تقریر کرتا ہے کہ شہس مضمون کا مفہوم متعلم کے ذہن نشین ہو جائے۔ اسی طرح مصنف و مؤلف بھی اپنی تحریر میں یہ بات پیدا کرتا ہے کہ اس کے مرقومہ مضمون کا حاصل ناظرین کی نگاہ میں آجائے اور وہ اس سے استفادہ حاصل کر سکیں ورنہ وہ تصنیف و تالیف چیتاں بن کر رہ جاتی ہے۔

حافظ جمیل احمد صاحب جہاں اور بہت سے فنون میں مہارت رکھتے ہیں فن تالیف میں بھی انکو خاص ملکہ ہے اور اپنی تالیف میں افہام و تفہیم کا خاص خیال رکھتے ہیں۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ نہایت قلیل عرصہ میں آپ متعدد کتابیں شائع کر چکے ہیں جو مقبول عام ہو چکی ہیں۔

یعنی صراط مستقیم، سواخ قطب عالم، ذخیرہ عملیات، آفتاب عملیات، بشیرہ پیشہ، صابریہ، نور دو عالم، وغیرہ وغیرہ۔  
آپ کو ابتداء سے شعور سے ہی اولیاء اللہ، صوفیائے کرام، اور درویشانِ عظام

## فہرست مضامین

صفحہ نمبر

مضامین

337

تعارف

339

تہنید

341

افتتاحیہ

343

باب استعارہ

353

باب شناخت مریض

361

باب آسیب و جنات

366

در بیان بندش آسیب

430

افتتاحیہ

432

اعتراف و تشکر



کی صحبتوں میں بیٹھنے کا شوق رہا ہے اور برابر ان سے فیض حاصل کرتے رہے ہیں۔ عملیات و نقوش کا ایک گنجینہ آپ کے پاس محفوظ ہے جس کو آپ غلق خدا کے فائدے کیلئے منظر عام پر لا رہے ہیں۔

۱۰. آفتابِ عملیات۔ بھی ای سلسلہ کی ایک کڑی ہے جس کے روحانی خراج تحسین حاصل کر چکے ہیں۔ یہ قیسرا حصہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

مؤلف کا نام اور تالیف کی مقبولیت ہی ان کے مفید ہونے کا بین ثبوت ہے۔ مزید خامہ فرمائی کی ضرورت نہیں۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ حافظ صاحب موصوف کی عمر میں برکت دے اور آپ کی خدمت سے عوام الناس کو مستفید فرمائے۔ آمین اَللّٰهُمَّ آمین

حکم

عبدالرحیم مغفور مظاہری ادیب ماہر

## تمہید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رَبَّنَا اٰتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَ هَيِّئْ لَنَا مِنْ اَمْرِنَا رَشَدًا ه  
الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي كَشَفَ لَنَا دُيُوتَنَا بِوَالِهِنَ مَلَكُوتِهِ وَقَسَّحَ لَامُتِنَا  
مَسَاوِيْرُجِبُوْرَتِهِ وَاَرَاَقَ دَمَ الْمُحِبِّيْنَ بِسَيْفِ جَلَالِهِ وَاَدَاقَ مِزْ  
الْعَارِفِيْنَ بِرُوحِ وَصَالِهِ هُوَ الْمُحْيِيْ بِمَوَاتِ الْقُلُوْبِ بِاَنْوَارِ اَدْرَاكِ  
صَمَدِيَّتِهِ وَكِبَرِيَّائِهِ وَالْمُنْعَشِ لَهَا بِرَاحَةِ رُوحِ الْمَعْرِفَةِ  
بِنُورِ اَسْمَائِهِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى رَسُوْلِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ  
وَازْوَاجِهِ وَذُرِّيَّائِهِ اَجْمَعِيْنَ ه

شروع کرتا ہوں تیرے نام سے مشکل کشا ہے تو

رحیم و مہربان ہے صاحبِ جود و سخا ہے تو

اما بعد:- بندہ فقیر، حقیر، پر تقصیر فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری  
مقیم حال بیت الجمیل ۱۳۹۱ھ سہارن پوری تَبَّتْ اللّٰهُ عَلَى صَوَالِہِ السَّوْیِ  
نفس باری سے اس کتاب مستطاب کے روحانی مکمل ہو گئے اور اب قیسرے  
حقیر کی ابتداء مددِ رب کریم سے اور توفیقِ خداوندی سے کرتا ہوں۔

جیسا کہ بندہ فقیر نے اس کتاب کو سات حصوں میں پورا کرنے کا ارادہ کیا ہوا ہے  
اللہ جل شانہ اپنی رحمت کاملہ سے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ سے اس کی تکمیل  
دوسرے فرمائے۔ آمین۔

مشائخانِ عملیات و شائقینِ عافیات کے مبارکبادی و تعریفی خطوط نے اور عاملین  
کے طلبِ کتب سے اس فقیر کے حوصلہ کو تقویت پہونچی تو بہت کمر بستہ کر کے یہ قیسرہ حصہ



۱۔ کتاب عملیات، شائقین عملیات کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔

جیسا کہ پہلے دو حصوں میں مستند و مصدقہ و مجربہ قاعدے، قوانین عملیات اور طریقہ صحیح پیش کر چکا ہوں۔ اسی طرح حق الامکان کو شش و سہی کے ساتھ اس حصہ میں بھی باطل و فہر سودہ عملیات سے اجتناب کرتے ہوئے صحیح اور مصدقہ و مجربہ عملیات پیش کر دیں گا۔

۲۔ تقریریں کرام الکریمیں غلطیوں سے معذور فرما کر اور اصلاح فرما کر مشکور فرمائیں اور نفع اٹھانے کی صورت میں دعا سے غیر میں فطیر کو بھی یاد فرمائیں۔

فقیر کے پاس جو عزیزیتیں و فقرات قلمی بیاضوں سے یہ تذکرات دین کی خدمت سے اکٹھا ہوئے اس میں سے کچھ اور حصہ لیکر ترتیب کے ساتھ بندگان خدا کی خدمت کو بھیج رہا ہوں۔ دعا میں دعا و دعا میں دعا و دعا میں دعا فرمائیں۔ وَحُجَّتُی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِیْرٌ

بہیں امرتیس سکندر پوری  
۵ اگست ۱۹۵۵ء

# اِفْتِتاحِیۃ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
تَحْمِیْدُكَ وَتُصَلِّی عَلٰی رَسُوْلِكَ الْكَرِیْمِ  
۱۔ اللہ کا نام لیکے کرنا ہوں ابتدا  
روح نبی کی تدریس ہے تحفہ درود کا

۲۔ البعد۔ فقیر نے اس کتاب کو چند جلدوں میں ترتیب دینے کا جو ارادہ کیا تھا  
الشراب العزیز نے اپنے نفس و کرم سے دو حصوں کو بایہ تمسک تک پہنچایا۔ اب ابتدا  
فقیر نے اس حصہ کی ابتدا کی ہے۔ اللہ جل شانہ اپنے نفس و کرم و جلال و جلال  
سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین

پہلی کتاب میں تاثیر عمل، ایجابات، مستحضات، طریقیہ زکوٰۃ، عمل و نقوش، علم الامار  
علم الودن، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب، اہم باری کی خصوصیات، رموز و موکلات  
علم انجم، زائچہ و گن بنائے کا طریقہ، کیفیات سیارگان و علم جفر و غیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔  
دوسرے حصہ میں سلاش اہم اعظم، نقوش بھرنے کا اور لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت وود  
تذکرہ کشف قلوب، کشف قیور اور حاضرات علوی، روحانی، موکلاتی، جناتی، ادرقی، ہوالشہ  
شریف کے متعدد حاضرات بھرنے بیان کئے گئے ہیں۔

اب اہل قیمرے حصہ میں استمارہ، شناخت امراض بطریق ادعیتہ، کیونکہ بطریق علم جفر  
اپنے حصہ میں یعنی کتاب عملیات حصہ اول میں، گذر چکا ہے اس حصہ میں بطریق عملیات



شناخت امراض کا بیان ہوگا۔ آسیب، جنات خبیثات، چڑیل، مڑیل، پری، مری اور  
 وغیرہ کو حاضر کرنا اور بھگانا اور جلانا، کلام کرنا، قید و بند کرنا اور آسان طریقے سے مکمل علاج  
 کرنے کا طریقہ، سحر سفلی و علوی، عطائی و سفی و جاد و لوطہ، ابطال وغیرہ کا مکمل علاج امراض  
 جوگیان، ثمریان، کفتاران، بیابان، حضرت وغیرہ، مسان پختہ و خام، حقیرہ (بانجھ)، دیکچوں کے  
 سوکھا مسان کا علاج، اولاد نرسینہ کا علاج بطریق عملیات و نقوشات و ادویہ و ادویہ سے  
 مکمل علاج کرنے کا مفصل طریقہ بیان ہوگا اور متفرقات و مختلف انواع و اقسام کے  
 تجربات پر یہ تمیز مشتمل ہوگا۔

یا ممدای رب العالمین و صدقہ رحمۃ اللعالمین دال پاک و ازواج مطہرات و صحابہ کرام  
 رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین، و تابعین و تبع تابعین، و ادویہ کرام و صوفیائے عظام  
 و اصفیاء و علماء و اہل طریقہ و زہرگان دین کی برکتوں سے یہ تمیز حصہ بھی پائیہ تکمیل کو  
 پہنچے گا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر مترل مقصود کو پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

نقطہ

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری  
 ثم الشہار پوری

اسرار عملیات

آفتاب عملیات کے سلسلے کی چوتھی پیش کش۔  
 جو جلد ہی منظر عام پر آرہی ہے۔ مؤلف

فیض العملیات

آفتاب عملیات کے سلسلے کی پانچویں معرکتہ الاراء  
 فخریہ پیش کش جو ترتیب کے مراحل سے گزر چکی ہے۔ مؤلف

# باب استخارہ

استخارہ کے معنی میں خیر مانگنا۔ یعنی کسی امر میں اللہ جل شانہ سے اشارہ غیبی  
 چاہنا۔ کہ اس کام میں خیر ہے یا شر؟ فلاں کام کرنے میں بہتری ہے یا نہیں؟  
 بزرگان دین سے، ادویہ کرام سے، صوفیائے عظام سے اور اہل طریقت سے  
 بہت سے طریقہ رائج ہیں۔ اس ضمن میں فقیر چند استخارہ جات مجربہ، مصدقہ اور اپنے  
 آزمودہ بیان کرتا ہے۔

## استخارہ

اول دو رکعت نماز نفل استخارہ پڑھے۔ ہر رکعت میں الحمد  
 شریف ۱۴ مرتبہ اور درود شریف ۱۴ مرتبہ پڑھے بعد سلام

ایک ہزار مرتبہ۔ یا خبیرُ اخبِرْ بَیْ پڑھے۔ اور بائیں ہاتھ سے اپنے ہاتھ کی تھیلی  
 پر نقش لکھے اور داہنا ہاتھ سر کے نیچے رکھ کر سورہ ہے اور مقصد و مطلب کے سوال کو ذہن میں  
 رکھے کہ فلاں کام میرے لئے کیا ہے؟ یا فلاں کام میں میرے لئے کیا حکم ہے؟ تین روز اسی

طرح کرے۔ انشاء اللہ عالم رویا میں مثل یا جبرائیل یا میکائیل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جو تھیلی پر لکھی جائیگی یہ ہے۔ یا اسدافیل یا عزرائیل

## استخارہ

اول غسل کرے اور عشاء کی نماز پڑھے بعد چار رکعت  
 نماز نفل استخارہ ادا کرے اور ہر رکعت میں بعد الحمد شریف

کے ۲۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے دوسری رکعت میں بعد الحمد شریف کے سورہ اخلاص ۴۰ مرتبہ  
 پڑھے تیسری رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۶۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ چوتھی رکعت میں  
 سورہ اخلاص ۸۰ مرتبہ پڑھے اور پاک بستر پر درقبت ہو کر لیٹ جائے اور ایک ہزار مرتبہ



اللہ پڑھے اور آخر میں محمد رسول اللہ کہے۔ یہ عمل اسی صورت سے سات روز کرے اور پھر  
جمالی کرے بدھ دارا شیا کو ترک کرے دینی و دنیاوی میں اکمل ہے رات میں ایک بزرگ  
شکل مرد نمودار ہوگا اور سوال کا جواب باصواب دے گا۔

**استخارہ** | کسی امر میں جب معلومات کرنا ہوں تو اس استخارہ کو کام میں لائیں  
اول دو رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے اول رکعت میں

سورہ الحمد شریف کے بعد سو مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ دوسری رکعت میں الحمد شریف کے  
بعد سو مرتبہ آیت کریمہ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ  
پڑھے۔ بعد سلام کے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں سو مرتبہ  
سورہ اخلاص اور سو مرتبہ آیت کریمہ پڑھ کر دہنی کر دے لیٹ جائے اور سو جائے اسی  
طرح تین رات عمل کرے انشاء اللہ جواب باصواب پاوے مجرب و آزمودہ ہے۔

**استخارہ** | جب کسی معاملہ میں تذبذب ہو اور عقل صحیح فیصلہ نہ کر پاری ہو  
تو اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کر۔ اول دو رکعت نماز نفل

استخارہ ادا کرے۔ اول رکعت میں الحمد شریف کے بعد قلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ سو مرتبہ  
پڑھے۔ دوسری رکعت میں سورہ اخلاص سو مرتبہ پڑھے۔ بعد سلام سو مرتبہ سورہ اخلاص  
پڑھ کر اور مقصد کو ذہن نشین کر کے دہنی کر دے لیٹ کر سو رہے۔ تین روز اسی طرح عمل  
کرے انشاء اللہ تعالیٰ مقصد کا جواب باصواب پاوے۔ مجرب ہے۔

**استخارہ** | برائے غائب اگر کسی کا کوئی شخص غائب ہو گیا ہو یا کوئی  
لڑکا یا لڑکی فرار ہو گئے ہوں تو اس استخارہ کو کام میں لائیں

طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز عشاء دو رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ  
کے بعد سورہ اخلاص پچیس مرتبہ پڑھے اور دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص  
۳۱ مرتبہ پڑھے۔ بعد سلام دعا پڑھے: يَا كَاشِفَ الْأَمْرَارِ وَالْعَجَائِبِ  
الْكُتُفِ عَلَى سِرِّ الْخَفِيَّةِ فِي مَنْامِي يَا بَدِيْعُ "چھ سو پچیس مرتبہ

پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور اپنے مطلب کو یعنی غائب شدہ  
کو ذہن نشین کر کے سو رہے اسی طرح تین روز عمل کرے انشاء اللہ مقصد کا جواب  
باصواب ملیگا مجرب ہے۔

**استخارہ** | اس استخارہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ یہ صرف ایک روز کا  
ہے۔ اگر ایک روز میں جواب نہ ملے تو تین روز برابر یہ عمل کرے

انشاء اللہ جواب باصواب پاوے۔ طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز عشاء اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف  
پڑھے اور درمیان میں سو مرتبہ یہ دعا پڑھے: "يَا هَادِيَّ يَا خَبِيرُ يَا مُبَيِّنُ"  
آخر میں ایک مرتبہ یہ جملہ بھی پڑھے: "أَهْدِنِي يَا هَادِيَّ أَخْبِرْنِي يَا خَبِيرُ  
بَيِّنْ لِي يَا مُبَيِّنُ" انشاء اللہ تعالیٰ پہلے ہی روز مقصد کا جواب باصواب مل جاتا  
ہے۔ مقدمہ ہے۔

**استخارہ** | اس استخارہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ اول  
بروز پنجشنبہ نقش لکھ کر تیار کر کے رکھیں بوقت ضرورت بادھو

ہو کر اور نقش کو تکیہ کے نیچے رکھ کر غزیت پڑھے اور سو جائے۔ دہنی کر دے لیٹ اور نقش  
کو نظر لگائے۔ غزیت یہ ہے: سُبْحَنَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا  
أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ يَا عَلِيمُ عَلَّمْنِي يَا خَبِيرُ أَخْبِرْنِي  
يَا رَشِيدُ ارْشِدْنِي يَا مُبَيِّنُ بَيِّنْ لِي بِحَقِّ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَبِحَقِّ يَا اللَّهُ يَا عَلِيمُ يَا خَبِيرُ يَا رَشِيدُ  
یا مُبَيِّنُ: انشاء اللہ تعالیٰ پہلے ہی دن یا دوسرے تیسرے  
دن تک جواب باصواب ملیگا۔ نقش یہ ہے: —

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| ۲۴۳ | ۲۵۸ | ۲۴۵ |
| ۲۴۴ | ۲۴۲ | ۲۴۰ |
| ۲۵۹ | ۲۴۶ | ۲۴۱ |

**استخارہ** | وقت ضرورت اس استخارہ سے کام لیں۔ طریقہ یہ ہے کہ اول  
چار رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے۔ اول رکعت میں

سورہ فاتحہ کے بعد سورہ الشمس وفتحنا ۱۱ مرتبہ دوسری رکعت میں اذانی اذانی ۱۱ مرتبہ



تیسری رکعت میں والفقہی ۱۱ مرتبہ اور اسی طرح چوتھی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ الم نشرح ۱۱ مرتبہ پڑھیں بعد سلام گیارہ سو مرتبہ یا ایشیہ پڑھے اور سورہ ہے (دہمینی کروٹ لیٹے) انشاء اللہ تین روز میں ضرور جواب باصواب ملیگا۔ مجرب ہے۔

## استخارہ ۹

اس نقش اتم اللہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ مندرجہ ذیل نقش کو لکھ

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۵ |
| ۱۶ | ۱۹ | ۲۲ | ۹  |
| ۲۱ | ۱۰ | ۱۵ | ۳۰ |
| ۱۱ | ۲۴ | ۱۷ | ۱۴ |
| ۱۸ | ۱۳ | ۱۲ | ۲۳ |

يَا عَلِيُّمُ عَلِمْنِي يَخَيْرُ  
لَخَيْرِي

کر عطر لگا کر رات کو سوتے وقت تکبیر کے نیچے رکھ کر سورہ دہمینی کروٹ لیٹے۔ اور یہ عزیمت پڑھے اور لاتعداد پڑھے یہاں تک کہ پڑھتے پڑھتے خند آجائے اور پھر قدرت خداوندی کا کرم دیکھ کر عزیمت یہ ہے يَا عَلِيُّمُ عَلِمْنِي يَحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ انشاء اللہ جواب باصواب پائے نقش اوپر بائیں طرف ۵

## استخارہ ۱۰

بوقت ضرورت اس استخارہ سے کام لیں اول اس نقش

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸   | ۱۱  | ۸۸۳ | ۱   |
| ۸۸۲ | ۲   | ۷   | ۱۲  |
| ۳   | ۸۸۵ | ۹   | ۶   |
| ۱۰  | ۵   | ۴   | ۸۸۴ |

لیٹ کر سو جائے انشاء اللہ تین روز میں مراد پوری ہو اور تسلی بخش جواب حاصل ہو مجرب ہے۔

## استخارہ ۱۱

اگر کوئی شخص گھر سے روٹھ کر یا لڑ جھگڑا کر بھاگ گیا ہو اور معلوم نہ ہو کہ کہاں ہے؟ کس حال میں ہے؟ تو اس استخارہ کو کام میں

لائیں طریقہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل بیت استخارہ ادا کرے اور ہر دو رکعت میں بعد سورہ فاتحہ کے ایک ایک بار سورہ اخلاص پڑھے۔ بعد سلام کے ایک ہزار مرتبہ درود چشتیہ پڑھے اور يَا بَدِيعَ الْعَالَمِينَ اَخْبِرْنِي سہ مرتبہ پڑھے اور اگر غیبت و مفرد کا خیال ذہن نشین

کر کے سورہ ہے۔ انشاء اللہ خواب میں نظر آئیگا اور اپنے موجودہ مقام سے واقف کرایگا جو رہ

## استخارہ ۱۲

دینی دنیاوی کسی بھی سخت مہم و امور میں غیبی اشارہ درکار ہو تو اس استخارہ کو کام میں لائیں۔ ترکیب یہ ہے کہ اول دو رکعت

نماز نفل بیت استخارہ اس طرح پڑھے کہ اول رکعت سورہ فاتحہ کے بعد قل یا اٰیہا الْکٰفِرُوْنَ ۲۵ مرتبہ پڑھے دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ۲۵ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے مندرجہ ذیل دعا پچیس مرتبہ پڑھ کر پاک بستر پر تنہا سو رہے قبلہ رو ہو کر انشاء اللہ تعالیٰ اول ہی روز در زمین روز میں جواب باصواب پائیگا۔ مصدقہ و مجربہ وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵ ... اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَخِیْرُکَ شَرْعَ کَرَامَتِہِ الْاَمَلِ الْاَمَلِ الْاَمَلِ ۱۰ اے اللہ میں تجھ سے خیر چاہتا ہوں تو خیر دے لیعلیک۔ وَ اَسْتَقْدِرُکَ وَ اَسْئَلُکَ مِنْ

کام جانتے والا ہے اور چونکہ تو ہر چیز پر قادر ہے اس لئے تجھ سے نیک کرنے پر قدرت چاہتا ہوں۔ اور سوال کرنا ہوا فَضْلُکَ الْعَظِیْمِ ۵ فَاِنَّکَ تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَ اَنْتَ تَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ تیرے فضل عظیم ہے۔ بیشک تو توانا ہے اور میں توانا نہیں ہوں اور تو جانتا ہے اور میں نہیں جانتا وَ اَنْتَ عَلَّامُ الْغُیُوْبِ ۵ اَللّٰهُمَّ اِنْ کُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هٰذَا الْاَمْرَ خَیْرٌ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ اور تو بہت جانتے والا ہے مجھے رازوں کا۔ اے خدا تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے اچھا ہے۔ میرے دین میں

وَمَعَاشِیْ وَ عَاقِبَۃِ اَمْرِیْ اَوْ عَاجِلِ اَمْرِیْ وَ اَجَلِ قَاقِدِرِہِ اور میرے زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں یا دیر سے ہونے میں پس اس کو لے وَلِیْسَ رُہْ لَی سَمَ بَارِکَ فِیْہِ وَ اِنْ کُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هٰذَا الْاَمْرَ شَرٌّ میرے لئے مفید نہ اور میرے آسان نہ پھر اس کام میں رکت دے اور اگر تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے فِیْ دِیْنِیْ وَ مَعَاشِیْ وَ عَاقِبَۃِ اَمْرِیْ اَوْ عَاجِلِ اَمْرِیْ برا ہے میرے دین میں اور میری زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں



وَأَجْلِهِ قَاصِرُهُ عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ  
 بعد اس کے دے ہوئے ہیں اس کام کو جو میرے لئے اور مجھے اس کام کو کرنے سے باز رکھو اور میرے لئے نیکی کو مقدر فرما  
 حَيْثُ كَانَتْ تَرْضَى بِهِ دَارِقُ

جس جگہ بھی ہو دے اور پھر خوشنود کر لے اس سے اور رخصت دے

**استخاره ۱۴** اگر کوئی کسی خاص مہم میں یا کسی خاص کام میں تذبذب کا شکار ہو یا  
 کسی مریض کے بارے میں معلومات کرنا چاہتا ہو تو اس استخارہ کو کلام میں  
 لائے طریقہ یہ ہے۔ اول بروز جمعہ صبح ۹ بجے سے ۱۰ بجے کے درمیان نقش مندرجہ ذیل لکھ کر

۷۸۶

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۶۱۵۷۱ | ۲۶۱۵۷۲ | ۲۶۱۵۷۳ | ۲۶۱۵۷۴ |
| ۲۶۱۵۷۵ | ۲۶۱۵۷۶ | ۲۶۱۵۷۷ | ۲۶۱۵۷۸ |
| ۲۶۱۵۷۹ | ۲۶۱۵۸۰ | ۲۶۱۵۸۱ | ۲۶۱۵۸۲ |
| ۲۶۱۵۸۳ | ۲۶۱۵۸۴ | ۲۶۱۵۸۵ | ۲۶۱۵۸۶ |

جبرئیل سے آراؤں خیر برتوں  
 سموس لوفاش الایار یحق ایک نعت  
 فلاں (پہلے نام لکھو) کام میرے لئے کیا ہے

تیار کر کے رکھے بوقت ضرورت کام میں  
 دے نقش کو قطر لگا کر تکیہ کے نیچے لکھ کر  
 با وضو سرور دہائی کر دے لیئے اور مندرجہ  
 ذیل عزیمت ۱۱ مرتبہ پڑھے اور اپنے  
 مطلب کو ذہن نشین کر کے سو جائے  
 انشاء اللہ تعالیٰ اول ہی دن در زمین  
 دن میں جواب با صواب پاؤں گے۔

لیٹ کر عزیمت پڑھی جائیگی وہ یہ ہے۔ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدُ  
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَنَّاتُ الْمَنَّانُ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا  
 ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ أَسْأَلُكَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ  
 يَا دَاقِعَ الْبَلِيَّاتِ يَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ يَا جَامِعَ الْخَيْرَاتِ  
 يَا حَنَّاتُ يَا مَنَّانُ يَا مُنْزِلَ الْبَرَكَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ  
 الرَّاحِمِينَ يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ

**استخاره ۱۵** اگر کسی شخص کو کوئی دشوار مہم درپیش ہو تو اس استخارہ سے کام لیں  
 یہ اہل تصوف اور سیدگان دین سے منقول ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ

اول چار رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے۔ ہر رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۲۵ مرتبہ سورہ  
 اخلاص پڑھے۔ بعد سلام کے سورہ فاتحہ ۱۱ مرتبہ آیتہ الکرسی ۱۱ مرتبہ پھر سورہ اخلاص ۱۱ مرتبہ  
 پھر یا نور یا باسط یا زاہد یا نسیح پھر مرتبہ پڑھے اور دہائی کر دے لیٹ جائے اور یہ  
 دعا پڑھتے پڑھتے سو جائے۔ دست بدست یا رسول اللہ پھر روح یا رسول اللہ  
 جم بجم یا رسول اللہ لا الہ الا اللہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اور اپنا مقصد و مطلب ذہن  
 نشین کر کے سوئے اول تو پہلے ہی دن در زمین دن میں جواب با صواب پائے جواب ہے  
 اگر کسی شخص کو استخارہ کرنا مقصود ہو تو اول نقش بر روز چہار شنبہ  
**استخاره ۱۵** بوقت ۶ بجے تا ۷ بجے لکھ اور تیار کر کے بوقت ضرورت عطر لگا

۷۸۶

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۶۱۵۷۱ | ۲۶۱۵۷۲ | ۲۶۱۵۷۳ | ۲۶۱۵۷۴ |
| ۲۶۱۵۷۵ | ۲۶۱۵۷۶ | ۲۶۱۵۷۷ | ۲۶۱۵۷۸ |
| ۲۶۱۵۷۹ | ۲۶۱۵۸۰ | ۲۶۱۵۸۱ | ۲۶۱۵۸۲ |
| ۲۶۱۵۸۳ | ۲۶۱۵۸۴ | ۲۶۱۵۸۵ | ۲۶۱۵۸۶ |

کرتلیہ کے نیچے رکھ کر لیٹ جائے اور عزیمت پڑھے  
 یعنی اول سورہ فاتحہ ۱۱ مرتبہ پھر آیتہ الکرسی ۱۱ مرتبہ  
 اور پھر یہ دعا۔ اللَّهُمَّ أَرِنِي فِي الْمَنَامِ مَا أُرِيدُ  
 بِحَقِّ سُورَةِ فَاتِحَةِ دَايِمَةُ الْكَرْسِيِّ وَ  
 بِحَقِّ نَقْشِ الْمَحْصَنِ وَاقْضِ حَاجَتِي  
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ پڑھ کر سو جائے۔ انشاء اللہ اول ہی روز در زمین  
 تین روز میں جواب با صواب مل جائیگا۔ مجرب ہے۔

**استخاره ۱۶** آیتہ الکرسی ۱۱ مرتبہ پھر کسی شخص کو کسی کار کے انجام میں خوف و اندیشہ  
 ہو کر اس سے کیونکر چھٹکارا ہو گا یا کسی امر میں مشکوک ہو یا  
 کسی رشتہ کے بارے میں جانتا چاہے کہ فلاں مرد عورت کا نکاح سازگار رہیگا یا نہیں تو اس  
 استخارہ کو کام میں لائیں۔ ترکیب استخارہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل نیت استخارہ  
 ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آیتہ الکرسی ۲۱ مرتبہ پڑھے۔ دوسری رکعت میں بعد  
 سورہ فاتحہ کے ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ پھر بعد سلام کے آیتہ الکرسی ۲۱ مرتبہ بعد سورہ قدر ۲۱ مرتبہ  
 بعد سورہ اخلاص ۲۱ مرتبہ بعد معوذتین ۳-۳ مرتبہ پڑھے بعد یہ عزیمت ۳ بار پڑھے  
 اللَّهُمَّ إِنِّي تَعَاذُكَ بِكَلَامِكَ الْقَدِيمِ فَإِنِّي مَا هُوَ الْمَكْنُونُ



وَالْمُتَحَبَّاءُ فِي لَيْلَتِي هَذِهِ بِمَا سَأَلْتُ عَنْهُ مَا لَمْ أَسْأَلْ وَ  
يُسَبِّحُ فِي الْخُرُوجِ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ الَّذِي أَخَافُ أَنْ يَحْدُثَ  
اللَّهُمَّ إِنِّي كَانَتْ خَيْرًا فَرَدِّي بِكَ يَا ضَاوُ خَضِرَةٍ وَأَتِ كَانَتْ سُبْرًا  
فَرَدِّي سَوَادًا فِي بَحْمَرَةٍ وَأَرْسِلْ فِي سُحَابٍ مَا مِنْ حُدٍّ إِلَّا  
هَذِهِ الْآيَةُ الشَّرِيفَةُ اور قبلہ رو ہو کر سو جائے مقصد و مطلب اور سوال  
کو ذہن نشین رکھے۔ انشاء اللہ اول روز در زمین یوم میں جواب با صواب پائیگا  
مجزب ہے ۴

**استحارہ ۱۷** حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ اگر کسی شخص کو کسی ام  
میں استحارہ کرنا مقصود ہو تو اس استحارہ کو کام میں لائیں۔  
ترکیب یہ ہے کہ شب دو شنبہ کو یا شب چہار شنبہ کو یا شب پنجشنبہ کو یا پھر شب جمعہ کو  
اول و آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور میان میں ۲۲۱ مرتبہ یہ عزیمت پڑھے۔  
وہ عزیمت یہ ہے۔ یا عَلِيٍّ عَلَمِيَّ یا خَبِيرُ أَخْبِرْنِي یا بَصِيرُ ابْصِرْنِي  
یا صَمِيعُ اسْمِعْنِي ۵ پڑھ کر داہنی کروٹ سے لیٹ کر سو جائے مقصد کو ذہن  
نشین رکھے انشاء اللہ تعالیٰ جواب با صواب پاوے۔

**استحارہ ۱۸** یہ استحارہ حضرت امام حسن بصریؒ سے منقول ہے ترکیب یہ  
کہ اول دو رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے۔ اور  
ہر رکعت میں بعد سورہ فاتحہ کے سورہ اخلاص ۴۔ ۴ مرتبہ پڑھے رد قبلہ ہو کر پھر ۲۶۰ مرتبہ  
اُم باری یا سَلَامُ سَلَامُ کا ورد کرے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ بعد  
داہنی کروٹ سے قبلہ کی طرف منہ کر کے زمین ہی پر سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ اول روز در زمین  
یوم میں سوال کا تسلی بخش جواب پاوے۔ مجزب ہے ۵

**استحارہ ۱۹** اگر کوئی شخص کسی کام کے سلسلے میں خیر و شر جانتے کیلئے استحارہ  
کرنا چاہے تو وہ اس استحارہ سے کام لے۔ ترکیب یہ ہے کہ اول  
دو رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص

۲۱ مرتبہ پڑھے اور دوسری رکعت میں ۱۱ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے اول و آخر درود شریف  
۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور عزیمت مندرجہ ذیل ۱۰۵ مرتبہ

|    |    |     |     |
|----|----|-----|-----|
| ۷  | ح  | ی   | م   |
| ۱۱ | ۳۹ | ۲۰۱ | ۷   |
| ۳۸ | ۸  | ۱۰  | ۲۰۲ |
| ۹  | ۲۳ | ۳۷  | ۹   |

پڑھ کر داہنی کروٹ سے سو جائے اپنا مقصد ذہن میں رکھے  
انشاء اللہ تعالیٰ خواب میں انجام کار سے آگاہ کر دینگا عزیمت یہ ہے  
اللَّهُمَّ إِنِّي بِبِرْكِكَ هَذِهِ الْأَمْرِ يَا رَحِيمُ  
فِي الْمَنَامِ مَا أُرِيدُ ۵ اور یہ نقش لکھ کر  
تکیہ کے نیچے رکھ کر سوے۔

فلاں کام میرے لئے کیسا ہے

**استحارہ ۲۰** اگر کوئی شخص استحارہ کرنے کا ارادہ کرے تو اس استحارہ سے  
کام لے جو کہ زود اثر ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ رات کو بعد نماز عشاء  
سوئے سے پیشتر پاک بستر پر بیٹھ کر پڑھے اول و آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور درمیان  
میں یا خَبِيرُ أَخْبِرْنِي یا حَلِيٌّ ۳۶۰ مرتبہ پڑھ کر سو جائے مقصد ذہن میں رکھے  
انشاء اللہ مکمل حالات سے آگاہی ہوگی۔ اور موکل سب کچھ خواب میں آکر بتا دے گا۔  
مجزب و مصدقہ ہے

**استحارہ ۲۱** یہ استحارہ بھی زود اثر ہے اور مجزب ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ رات کو  
سوئے سے پہلے غسل کرے پاک صاف و معطر لباس پہنے اور خوشبو  
جلائے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف درمیان میں گیارہ سو مرتبہ یا بَدِ يَسُحِ  
الْعَبَائِبِ یا كَا شِفَتِ الْغَدَائِبِ پڑھ کر سو رہے انشاء اللہ تعالیٰ جس مقصد  
کیلئے استحارہ کیا ہے اس کا جواب تسلی بخش حاصل ہوگا۔

**استحارہ ۲۲** جو کہ حضرت خواجہ ولی الہند شہنشاہ مرب و عجم شاہ معین الدین  
حسن سنجوی چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے۔ ترکیب یہ ہے  
کہ اول دو رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے اور ایصال ثواب کرے اور سورہ  
کوثر پندرہ مرتبہ پڑھے اور پھر یا عَلِيٍّ عَلَمِيَّ من السحالی العلانی تین سو  
ساتھ مرتبہ پڑھ کر داہنی کروٹ لیٹ کر سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ جواب شافی پاوے اول ہی روز



# باب شناخت مریض

اول یہ جاننا ضروری ہے کہ مریض کس علت میں مبتلا ہے۔ کیونکہ جب تک مریض کی تشخیص نہ ہوگی تو علاج کس بات کا ہوگا۔  
جیسا کہ گذشتہ باب میں استعارہ بات لکھے گئے ہیں وہ بھی مریض کی شناخت کے لئے ضروری ہیں۔ شائقین عملیات کیلئے لازم ہے کہ وہ پہلے استعارہ بات کے تجربات کرے تاکہ مریض کی شناخت میں اکمل تجربات حاصل ہوں چونکہ استعارہ کا تعلق علم رو یا خوب ہے اس لئے مریض کی فوری شناخت نہیں ہو سکتی۔ اس لئے کا طین و عا طین نے طریقہ مراقبات سے کام لیا۔ جو کہ دوسری جلد آفتاب عملیات میں تحریر کئے جا چکے ہیں۔ اس کتابیت کا دوسرا حصہ ضرور پڑھئے گا۔ گو مراقبات سے معلومات مکمل جامع نہیں ہے، مگر اس میں صفاتی قلب اور عزت شاد کی ضرورت ہے۔ اس لئے کا طین و عا طین عملیات نے آسان اور سہل اصول طریقہ ایجاد کئے جو کہ پر تاثیر ہونے کے ساتھ ساتھ فوری بھی ہیں اور بروقت مریض کی بلا دشواری شناخت کر کے مریض کا علاج بھی کیا جاسکتا ہے۔ تاکہ مخلوق خدا کو فیض و صحت و سکون جلد میسر آئے۔

مجہ فقیر کو بزرگان دین و کا طین عملیات و عا طین تقویات و تعویذات سے شناخت مریض کے بالکل جو تجربہ حاصل ہوئے ہیں و صدی و گنجینہ عملیات حاصل ہوئے ہیں وہ تحریر کرتا ہوں شائقین عملیات فائدہ اٹھائیں اور ناجائز فقیر کو اپنی مخصوص دعاؤں میں یا د فرمائیں۔

در زمین یوم عمل کرے۔ مصدقہ تجربہ ہے۔

۴۸۶

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸   | ۱۱  | ۱۸۳ | ۱   |
| ۸۸۲ | ۲   | ۷   | ۱۲  |
| ۳   | ۸۸۵ | ۹   | ۴   |
| ۱۰  | ۵   | ۴   | ۸۸۴ |

فلاں کام میرے لئے کیا ہے۔ فلاں کی جگہ

استعارہ ۲۳ اگر کوئی شخص ان پڑھ ہو

تو اس کو یہ نقش لکھ کر دیوے کر دہ تکیہ کے نیچے رکھ کر باد ضرور ہو کر کلمہ طیبہ کا ورد کرتے ہوئے سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ حال مقصد سے آگاہی ہو۔ تجربہ ہے۔

۴۸۷

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۶ | ۱۹ | ۲۲ | ۹  |
| ۲۱ | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ |
| ۱۱ | ۱۴ | ۱۷ | ۱۴ |
| ۱۸ | ۱۳ | ۱۲ | ۲۳ |

یا عظیم عظمیٰ یا خیر الخیرینی فلاں کام میرے لئے کیا ہے؟

استعارہ ۲۴ اسی ضمن میں کسی بھی حاجت مند کو یہ نقش

لکھ کر دیوے یا خود اپنے کام میں لادے۔ زود اثر ہے اور مجرب ہے۔

۴۸۸

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ض   | ب   | ا   | ق   |
| ۰   | ۱۰۱ | ۷۹۹ | ۳   |
| ۱۰۲ | ۳   | ۰   | ۷۹۸ |
| ۰   | ۱   | ۷۹۷ | ۲   |

باتا بغض فلاں کام میرے کیا ہے

استعارہ ۲۵ بوقت استعارہ اس نقش ذوالکتابت

کو کام میں لائیں اور قدرت خداوندی کا نظارہ دیکھیں۔ یہ استعارہ سہل، آسان اور زود اثر ہے۔ مجرب ہے۔

کسی بھی استعارہ کو کام میں لائیں۔ مجرب پائیں گے



## شناخت مریض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّی اللہُ عَلَی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَیْ اٰلِہٖ وَصَحْبِہٖ وَسَلَّم تَسْلِیْمًا (ہلکے فوُع) — کالی مرغی کا انڈا لے کر اس پر عزیمت مذکور کو لکھ کر مریض کی داہنے ہاتھ کی پتھیلی پر رکھیں اور دھنیہ کی دھونی دیتے رہیں اور قل ہو اللہ شریف پڑھتے رہیں۔ یہاں تک کہ انڈا پتھیلی پر کھڑا ہو جائیگا۔

اب انڈے کو توڑ دو۔ انڈے کی زردی میں اگر کالا بال ہو تو سحر سفلی ہے۔ اور اگر انڈے کی زردی ساری کالی نکلے تو نظر بد ہے۔ اور اگر سفیدی میں سرخ بال ہوں تو آسیب و جنات کی علامت ہے۔ اور اگر انڈا مسیح حالت میں رہے تو جسمانی علت ہے۔ انڈے کو توڑتے ہی ناظر بد پر فوراً اثر ہوگا۔ یعنی نظر لگانے والی کی حالت فوراً خراب ہو جائے گی۔ تا وقتیکہ اقرار کرے اور معذرت چاہے۔ تجربہ ہے۔

## شناخت مریض

اگر کسی کے پاس کوئی مریض آئے اور اس کی شناخت کرنا ہو تو بالوریت زمین پر بچائے اور مریض کا داہنا پیریت پر رکھوائیں بعد عزیمت مندرجہ ذیل ما مرتبہ بعد سورہ ہمزہ پڑھ کر دم کرے پھر اس کے برابر میں دوسرا پیر رکھوائیں اور پیمائش کریں۔ پھر دیکھیں پہلے پیر کا نشان چھوٹا ہوا یا بڑا، اگر چھوٹا ہو جائے تو سحر سفلی ہے۔ اگر بڑا ہو جائے تو آسی و جنات اثرات ہیں۔ اور اگر بڑا رہے تو جسمانی مرض ہے۔ تجربہ ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا مَیْمُونُ اَبَانُوْخُ اَنْ تُنْزَلَ عَلَیْ هَذِهِ الْاَثَرِ وَتَبَیِّنَ

مَا بِصَاحِبِہٖ مِنَ الْمَرَضِ اِنْ كَانَ مِنَ الْجِنِّ وَ مِنَ الْاِنْسِ اَوْ اَیْدِیْہِمُ فَاِنْ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَطُوْلُہٗ وَاِنْ كَانَ مِنَ الْاِنْسِ فَالْقِصَاصُ عَلٰی حَالِہٖ یَحَقُّ هَذِهِ السُّورَةُ الشَّرِیْفَةُ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ پھر سورہ ہمزہ پوری پڑھے اور سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ مریض کی شناخت مکمل ہوگی

## شناخت مریض

اگر حامل کسی مریض کے بائیں جانتا چاہے کہ مریض کو کیا علت ہے تو ایک ڈورا دھاگے کا پورے اور مریض کے داہنے پیر کے انگوٹھے سے پستانی کے بالوں کی جڑ تک پیمائش کرے اور سات بار پورے کرے۔ بعد دعا کے مندرجہ ذیل کو سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور پیمائش کرے۔ اگر ایک انگل زیادہ ہو تو آسیب پیری کا اثر ہے۔ اگر دو انگل زیادہ ہو تو آسیب پیری کا اثر ہے۔ اگر تین انگل زیادہ ہو تو سحر جادو علوی ہے۔ اور اگر چار انگل زیادہ ہو جائے تو ام العیوان ہے۔ اگر پانچ انگل زیادہ ہو جائے تو نظر بد کھینا چاہیے۔ اور اگر ایک انگل کم ہو تو باد ہے۔ اگر دو انگل کم ہو تو جوگیان ثریان، عفریت کا اثر ہے۔ اگر تین انگل کم ہو تو سحر سفلی ہے۔ اگر چار انگل کم ہو جائے تو سحر سفلی و علوی وغیرہ ہے۔ اور اگر دھاگہ کا برابر رہے تو مرض جسمانی ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے — اَللّٰهُمَّ یَا ذِی الْعَرْشِ الْکَرِیْمِ الْمَلِکِ الْقَدِیْمِ وَالْعَطَاءِ الْعَظِیْمِ یَا هَادِی الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِیْمِ یَا مُرْسِلَ الرِّیَاحِ وَیَا خَالِقَ الْاَصْبَاحِ وَیَا ذِی الْجُودِ وَالسَّیَّاحِ یَا اللّٰهَ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ وَارْحَمْ اِلٰی الْفَوَاقِدِ وَارْحَمْ اللّٰهَ وَالشَّجَرُ کُلُّ فَاَقِلَّةٍ وَافَقَةٍ وَشِدَّةٍ وَبِلَآءٍ وَبَلِیَّةٍ وَکُلِّ عَلَیَّةٍ وَذِلَّةٍ وَکُلِّ قِلَّةٍ وَمَرَضٍ وَحَرِصٍ وَ



فَقْرٌ وَوَبَاءٌ وَكُلٌّ سَحَرٌ وَسَاحِرَةٌ وَعَدٌّ وَصَغِيرٌ  
وَكَبِيرٌ يَأْتِي بِسُوحٍ يَأْتِي دُسٌّ يَأْتِي بِلَيْكَةٍ وَالتُّرُوحُ وَ  
صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ

## شناخت مریض

مریض کو پہچانتے کیلئے اس نقش کو ایک کورے سکورے پر لکھ کر مریض کے سر سے  
پیر تک سات بار اتار کر آگ میں ڈالے۔ اگر حروف سرخ یا زرد ہو جائیں تو مریض  
اور اگر حروف غائب ہو جائیں تو آسیب کا اثر ہے۔ اور اگر سیاہی رہیں تو مرض جسمانی  
و بدنی ہے وہ حروف و اعداد یہ ہیں۔ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱ ۰  
صمد طمعه۔ ان حروف کو سکورے میں گول دائرے میں لکھے۔

## شناخت مریض

اگر یہ جانتا مقصود ہو کہ مریض کو صحت ہوگی یا مرض طول پکڑے گا؟ تو اس نقش کو  
سفید کاغذ پر زعفران سے لکھ کر پانی میں ڈالے۔ پانی کسی گلاس یا پیالے میں بھر کر رکھے  
اگر نقش پانی میں تیر جائے تو مریض کو صحت کامل ہوگی اور اگر پانی میں کتارے لگ جائے  
تو بیماری طول پکڑے گی اور اگر پانی میں دوب جائے تو مریض قریب المرگ ہے۔ مجرب ہے

## شناخت مریض

مریض کا پناہ ہوا کچرا جو کہ ایک رات کا پناہ ہوا اس کو لے کر مندرجہ ذیل غزیت  
تین مرتبہ چڑھ کر دم کرے (کچرے پر) پھر اس کو پیمائش کرے اگر ایک انگلی کم ہو تو سایہ دیو دہری کا

ہے اگر دو انگلی کم ہو تو تفرقتاران و بیابان و جوگیان کی ہے۔ اگر تین انگلی کم ہو تو آسیب و  
جنات کا سایہ ہے۔ اگر چار انگلی کم ہو تو مریض ہے اور اگر برابر ہے تو مرض جسمانی ہے۔ اور  
اگر ایک انگلی زیادہ ہو تو سایہ ہے۔ اگر دو انگلی زیادہ ہو تو تفرقتاران کی ہے  
اگر تین انگلی زیادہ ہو تو سار، شریان، عفریت ہے اگر چار انگلی زیادہ ہو تو  
ام الصیان ہے۔ وہ غزیت یہ ہے۔ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا جَمِيعَ الْخَضِرَى  
وَاهْزَا مَا التَّوْرَةِ اخْبِرْنِي وَالْاِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ  
الْعَظِيمِ وَصَلَّى رَبُّ الْمَسَارِقِ وَالْمَغَارِبِ - لِسْمِ اللَّهِ  
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ پوری سورت پڑھے اور  
قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ پوری سورت پڑھے صَلَّی اللہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ  
وَآلِہٖ وَاصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ ۝

## شناخت مریض

جب کوئی مریض عامل کے پاس آوے تو اس نقش کو ایک کورے سکورے پر لکھ کر مریض  
کے سر سے پیر تک سات بار اتارے اور پھر آگ میں رکھے اور دیکھے۔ اگر حروف سرخ ہوں  
تو تفرقتاران کی ہے۔ اور اگر حروف سفید ہو جائیں تو مریض کا خلل ہے اور اگر سیاہی رہیں تو کوئی  
بدنی و جسمانی مرض ہے۔ اگر حروف غائب ہو جائیں تو آسیب و جنات کا سایہ ہے۔ مجرب و مصدق  
و آزمودہ ہے۔ وہ نقش یہ ہے۔ صطیع طلوع ۱۱ ۱۳ ۱۵ ۱۷ ۱۹ ۲۱ ۲۳ ۲۵ ۲۷ ۲۹ ۳۱ ۳۳ ۳۵ ۳۷ ۳۹ ۴۱ ۴۳ ۴۵ ۴۷ ۴۹ ۵۱ ۵۳ ۵۵ ۵۷ ۵۹ ۶۱ ۶۳ ۶۵ ۶۷ ۶۹ ۷۱ ۷۳ ۷۵ ۷۷ ۷۹ ۸۱ ۸۳ ۸۵ ۸۷ ۸۹ ۹۱ ۹۳ ۹۵ ۹۷ ۹۹ ۰

## شناخت مریض

اس نقش بالکمال اثر بیشال کو لکھ کر مریض کے سر سے پیر تک سات بار اتار کر آگ میں ڈالے  
اور دیکھے کہ حروف اگر سرخ ہو تو تفرقتاران کی ہے۔ اگر سفید ہوں تو مریض ہے اور اگر حروف

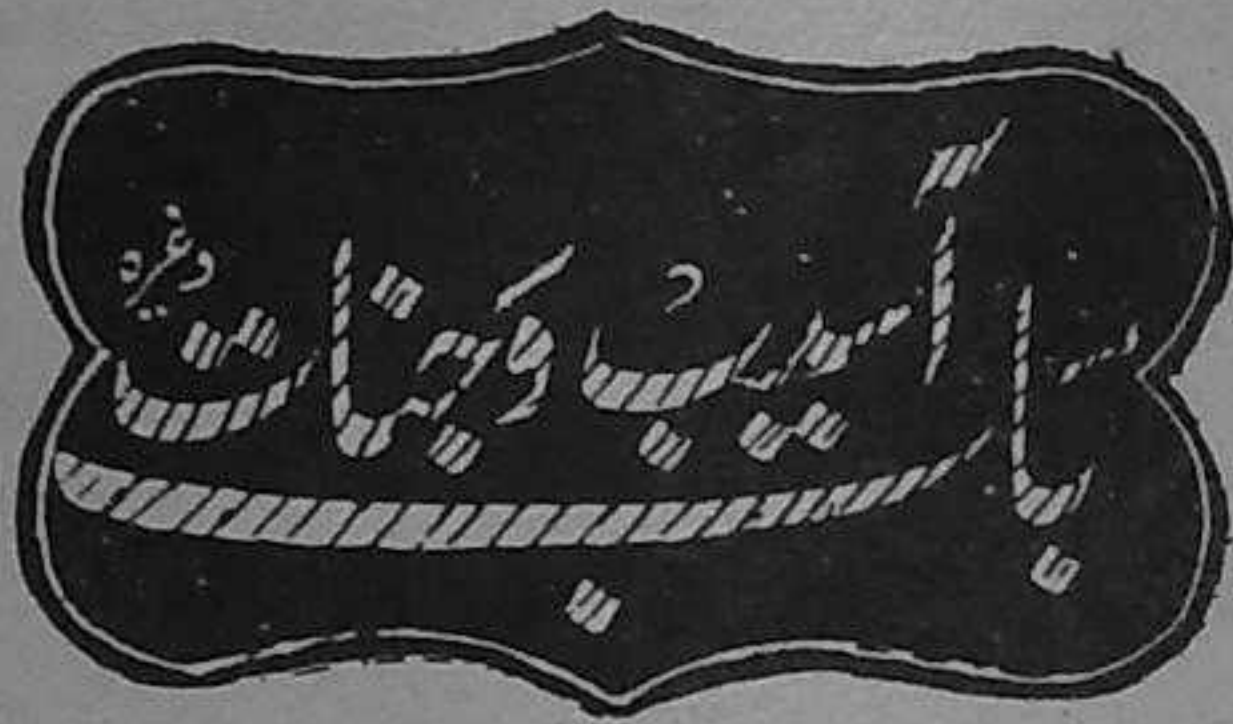






طریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً  
ثم علیاً بن سلیمان بن داؤد علیہما السلام  
حاضر شو حاضر شو حاضر شو

یہاں تک "طریقہ شناخت مرض کے بیان ہو چکی ہیں۔ باقی مزید معلومات کیلئے ذخیرہ عملیات میں دیکھئے۔ اب آئندہ باب میں آسیب، جنات، نبیسات، چڑھیں، مڑھیں، ہری، مری، پری، اور جوگیان، کلیان، ثمر بان، گفتاران، بیابان، عفریت وغیرہ کا بیان ہوگا۔ حاضر کرنا، خاکستر کرنا، ہمکلام ہونا اور بطریق غریبہاں دور و دروغ کرنا سہل الحصول و آسان طریقہ ہے اور بذریعہ ادویہ کے جنات کو بھگانا و جلا وغیرہ کے طریقے بیان کئے جائیں گے۔ نقطہ



مقرب شائقین عملیات! اس باب میں طریقہ علاج مکمل بیان کیا جائیگا۔ اللہ جل شانہ اپنی رحمت کاملہ سے پوشیدہ در پوشیدہ راز لکھنے کی ہمت عطا فرمائے آمین  
آسیب و جنات، گفتاران، بیابان، جوگیان، سار و ثمر بان و کلیان و عفریت وغیرہ میں پہلے حضرات کی ضرورت پیش آتی ہے۔ اگرچہ حضرات کا مکمل رجوع باب...  
افتاب عملیات کے حصہ دوم میں بیان ہو چکا۔ تاہم برائے ضرورت چند حضرات مجرب و مصدقہ و آزمودہ یہاں بھی بیان کرنا ضروری سمجھتا ہوں تاکہ شائقین عملیات کو ادھر ادھر تلاش نہ کرنا پڑے۔ اللہ تعالیٰ حفاظت فرمائے۔ اور کامیابی عنایت فرمائے آمین  
"برائے آسیب" اگر کوئی کسی آسیب کو کسی مریض کے سر پر حاضر کرنا چاہے تو بلدی الحسن اور شتم میٹھ تینوں اشیاء کو باہم ملا کر ان پر ۳ مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کو سنگھائے۔ انشاء اللہ  
نوراً آسیب حاضر ہوگا اور ہمکلام ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

## حاضرات

أَبْرَعْتُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقَدْ رَتَلْتُ اسْتَفْتَحَ فَهُوَ شَقِيحٌ قَرَّةُ قَرَّةٍ  
شَتَّ هَذَا مَا هَذَا بِرِيًّا أَحْضَرُوا أَحْضَرُوا يَا  
أَصْحَابَ الْجَنَّةِ وَالشَّيْطَانِ مِنْ جَانِبِ الْيَمَنِ وَالْأَيْمَنِ  
وَمِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

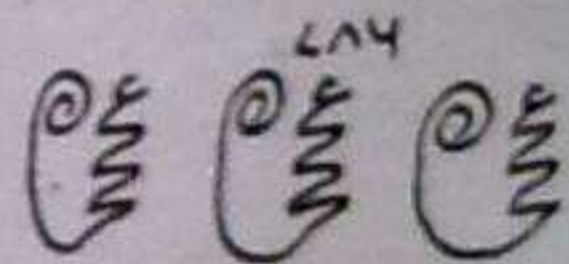


## حاضرات

۲۔ برائے آسیب بر سر مریض، عامل کو چاہیے کہ گس یعنی شہد کی مکھی ۲۱ عدد پکڑ کر لائے اور ہر ایک مکھی پر گیارہ، گیارہ مرتبہ الحمد للہ پڑھ کر مع بسم اللہ کے پڑھ کر دم کرے بعدہ روئی میں پیٹ کر بتی بنائے اور چراغ نو میں رکھ کر تیل ڈال کر جلائے۔ چراغ کے اوپر مٹی کی پیالی لٹکائے۔ تاکہ کا جل حاصل کیا جاسکے۔ انشاء اللہ کا جل آسہ تیار ہو جائیگا۔ وقت ضرورت اگر عامل کسی مریض کی... آنکھ نہیں کا جل ڈالے تو مریض کے سر پر فوراً مطلوبہ آسیب حاضر ہوگا۔ اور ہمکلام ہو کر ساری کیفیت سے روشناس کرائیگا۔ مجرب ہے۔

۳۔ برائے آسیب بر سر مریض، اگر کوئی عامل کسی آسیب زدہ کے سر پر آسیب کو حاضر کر کے معلومات کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل نقش

کو مکھ کراد پانی سے دھو کر



|   |   |   |
|---|---|---|
| ۸ | ۱ | ۶ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۴ | ۹ | ۲ |

اللہم اشف لدو

پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جو بھی آسیب و جنت جسم میں موجود ہوگا وہ فوراً حاضر ہو کر اطاعت کرے گا اور نقش کو ہر روز پنجشنبہ عروج ماہ میں لکھ کر تیار رکھیں اور دھو کر مریض کو پلائیں انشاء اللہ آسیب اگر گفتگو کریگا مجرب و مصدق ہے۔

۴۔ برائے جنت

## حاضرات

جب کوئی عامل آسیب زدہ کے آسیب کو مریض کے سر پر حاضر کر کے بات کرنا چاہے تو دو عدد گل سمین لائے اور ہر ایک پھول پر ۳۱-۳۱ مرتبہ قل اعوذ برب الفلق پڑھ کر دم کرے بعدہ مریض کو سنگھائے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب فوراً حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ اور اگر حاضر نہ ہو تو تھوڑی دیر بعد دوبارہ پھول سنگھائے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب یا دیو حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ مجرب ہے۔

## حاضرات

۱۔ برائے جن، دیو، پری وغیرہ بر سر مریض، اگر کسی مریض کو آسیب یا جنت، دیو، پری وغیرہ ستاتے ہوں تو عامل کو چاہیے کہ گلاب کے تین پھول لائے۔ اور ہر ایک پھول پر عزیمت مندرجہ ذیل

پڑھ کر دم کرے اور مریض کو سنگھائے۔ انشاء اللہ جو بھی آسیب یا دیو، پری مریض کو ستاتا ہوگا حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا مِیْمُوْنَ زَنْکِیْ یَا مِیْمُوْنَ حَبْشِیْ وَ یَا مِیْمُوْنَ دَهْنُوْنَ وَ صَاحِبِ الْأَعْوَابِ الْهِنْدِیْ بِحَقِّ وَرَہْمِ هُوْکِ تِیْشْکَرِیْ یَکِیْکُوْیَا دَکْرَیْ بِهْمَنْ بِهْمَنْ تِیْشْکَرِیْ مَلْ مِیلُوْہْ کَانَ یَکُوْکُ کُوْرَشْ اَیْکُ لَسَاہِیْ مَہْیَا بَیْلَ مَہْیَا بَیْلَا مَنَابِیْلَا دَر دَہْ سَلِیْمَانَ بَلْقِیْسَ مِّنْ تَشَاءُ مِّنْ مَّرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمٰنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُوْنَ

۲۔ برائے آسیب بر سر مریض، اگر کوئی عامل کسی مریض کے سر پر آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو تین پھول پمیلی یا گلاب کے

## حاضرات

لے اور ہر پھول پر تین مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل کو پڑھ کر دم کرے اور مریض کو سنگھائے انشاء اللہ مریض کو جو بھی آسیب ستاتا ہوگا۔ فوراً حاضر ہوگا اگر حاضر نہ ہو تو دوسری عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر حال میں آسیب و جنت حاضر ہوگا اور ہمکلام ہوگا۔ مجرب ہے وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَیْہُمْ یَا ذِی الْعَرْشِ الْکَرِیْمِ ط وَالْمَلِکِ الْقَدِیْمِ وَالصِّرَاطِ الْمُسْتَقِیْمِ رَسَلِ الرِّیَاحِ وَخَالِقِ الْأَصْبَاحِ وَ یَا بَاعِثِ الْأَرْوَاحِ وَ یَا جَوَادِ الصُّبْحِ یَا اللّٰهَ یَا اللّٰهَ یَا اللّٰهَ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا اَحَدُ یَا صَمَدُ یَا فَرْدُ یَا وَتَرُ وَاگر ترسائیے بحق توعلیت موسیٰ و اگر منی بحق زبور داؤد و اگر گبریائیے بحق انجیل عیسیٰ و اگر مسلمہ بنی بحق فرقان محمد رسول



اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و بھق جبرائیل و میکائیل  
و اسرافیل و عزرائیل و بھق عزۃ جلال خدا حاضر  
شو حاضر شو کا حضور شو اگر حاضر ہو دے تو اس عزیت کو سات مرتبہ  
پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ نوراً حاضر ہو دے۔ دوسری عزیت یہ ہے۔

يَا جَبَّارُ بِجَبَرُوتِ يَا جَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ  
يَا جَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ

برائے آسیب بر سر مریض اس عزیت مذکور کی پہلے ۴۰  
روز کا عمل کر کے زکوۃ ادا کرے۔ بروز پنجشنبہ شروع کرے  
اور بعد نماز عشاء ۱۲ مرتبہ روزانہ پڑھے اول آخر ۱۱۔

۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ یہ عمل متواتر چالیس روز تک کرے۔ چالیسویں روز  
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز درود  
میں رکھے۔

وقت ضرورت عزیت کو چند مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ ایذا دینے والا  
آسیب و جنات حاضر ہوگا۔ جب جنات حاضر ہو جائے ایک مرتبہ عزیت پڑھ کر مریض  
کے سر کے بالوں میں گرہ لگا دے۔ انشاء اللہ جب تک گرہ نہ کھولے گا آسیب فرار نہ ہوگا۔ بلکہ  
مقید رہیگا۔ وہ عزیت یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ  
عَلَيْكُمْ يَا شَاهُ يَكْتَانُوشُ مَلِكِ الْحَبَشِ وَالْعَرَبِ وَالْعَجَمِ  
بِحَقِّ اَبُو دَاوُدَ اَبُوکَ وَبِحَقِّ اَبُو جَهْمٍ هُوَ رَشُّ اَنْهَوکَ بِتَاجِ  
الْمَلْکِ اَبْنَاکَ نَجْبَانِجْبَانِ سَاعَةً سَاعَةً کَیْهَوْلَهُ کَیْهَوْلَهُ  
حَتْمًا حَتْمًا کَیْهَوْلَهُ کَیْهَوْلَهُ عَجَلْ عَجَلْ يَا شَاهُ يَكْتَانُوشُ  
بِحَقِّ سُلَیْمٰنَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ بِحَقِّ مِیْمُونِ  
زَنْکِی وَ مِیْمُونِ هِنْدِی يَا اَبْنَ مِیْمُونِ بْنِ مِیْمُونِ  
صَاحِبِ الْاَعْوَانِ الْهِنْدِی تَعَالِ تَعَالِ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ

وَالْاَرْقَاحُ

## حاضرات

برائے آسیب بر سر مریض۔ افتاب عملیات حصہ  
میں قل هو اللہ شریف کی زکوۃ کے مختلف طریقہ بیان ہو چکے ہیں  
اس میں دیکھ لیں۔ اب قل هو اللہ شریف کی زکوۃ ادا کرنے

کے بعد اگر عامل کسی آسیب کو آسیب زدہ کے سر پر حاضر کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل یہ  
عزیت "قل هو اللہ احد" یا عطرانیل اللہ الصمد یا طاطانیل  
ولم یکن له کفو احد یا اصمائیل "سالم اڑدوں پر پڑھ کر دم کر کے  
مریض کے سر پر مارے۔ انشاء اللہ آسیب جلد حاضر ہوگا اور کلام کرے گا اور راہ فرار اختیار  
نہ کرے گا۔ مجرب ہے۔

حاضرات کرنے کے اور مریض کے سر پر آسیب کو حاضر کرنے کے کتنے ہی طریقے بیان  
ہو چکے ہیں۔ کسی بھی طریقہ کی زکوۃ ادا کر کے عامل بن سکتا ہے۔ اور  
آسیب و جنات کو حاضر کر سکتا ہے۔ اور مخلوق خدا کو فیض پہنچا سکتا  
ہے۔ عامل کی نیت صرف فیض پہنچانے کی ہونا چاہیئے۔ اپنی آمدنی  
کے چکر میں نہ پڑے بلکہ "اللہ یرزق من یشاء بغیر حساب" ہ  
پر یقین کامل رکھے۔ انشاء اللہ عامل کی ہر مراد پوری ہوگی۔

اب عامل کو ضرورت ہے اس عمل کی کہ جس آسیب و جنات، دیو، پری وغیرہ کو کہ حاضر کیا ہے  
وہ فرار نہ ہو بلکہ گفتگو کرے۔ اگرچہ آفتاب عملیات کے دوسرے حصہ میں قید و بند کے عملیات  
بیان ہو چکے ہیں تاہم مختصر اور اہم ضرورت کے پیش نظر چند قید و بند جنات و آسیب دیو، پری وغیرہ  
کے تحریر کرتا ہوں تاکہ شائقین عملیات فیض اٹھائیں۔ داتا گنج بخش علیہ السلام



# در بیان بندش آسیب

## بندش

جب کسی مریض کے سر پر عامل نے کسی جن کو حاضر ہو یا بذات خود آسیب و جنات حاضر ہو اور اس کو قید کرنا ہو تو سرخ ریشم کا دھاگے اور ہم سات تار کا گنڈہ بنائے۔ پانچ گنڈے بنائے اور ہر گنڈہ سات گرہ کا تیار کرے اور ہر گرہ پر مندرجہ ذیل عزیمت ۱۔ ۲ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ گنڈے پہلے سے بھی تیار کر کے رکھے جاسکتے ہیں۔ جب ایسا موقع درپیش ہو تو ایک گنڈہ گلے میں باندھ دو سرا داہنے بازو میں تیسرا بائیں بازو میں باندھ۔ چوتھا گنڈہ داہنے پیر کے انگوٹھے میں اور پانچواں بائیں پیر کے انگوٹھے میں باندھ۔ انشاء اللہ آسیب و جن قید ہوگا۔ اور راہ فرار اختیار نہ کرے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ تَحْتَهُ اللّٰهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سُرْعِهِمْ وَعَلَى ابْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۝

## بندش

برائے آسیب۔ اساقی و جوہر میں آسیب کو قید کرنے سلسلے میں اس ترکیب و طریقہ سے کام لیں۔ کہ سرخ ریشم کے تین گنڈے تیار کرے۔ اور ہر گنڈہ سات تار کا اور سات گرہ کا تیار کرے اور ہر گرہ پر مندرجہ ذیل عزیمت سات۔ سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اول گنڈہ مریض کے گلے میں ڈالے۔ دوسرا مریض کے داہنے بازو میں اور تیسرا بائیں بازو میں باندھ۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات دیو وغیرہ قید ہوگا۔ اور گفتگو کریگا۔

اول عزیمت مندرجہ ذیل کی زکوٰۃ ادا کرے۔ یعنی روز آثر بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک چالیسویں دن ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گنڈہ تیار کرے۔ انشاء اللہ جن و آسیب کی صورت فرار نہ ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِحَقِّ شَيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ جَلِيلٍ يَا حَافِظُ يَا حَفِیْظُ يَا رَقِیْبُ يَا وَكِيْلُ يَا اللّٰهَ يَا اللّٰهَ يَا اللّٰهَ قُلْ كَرَّمَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ مَهْرُكُمْ كَرَّمَ بِنَامِ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰهِ عُوْهِیَا ۝

## بندش

برائے آسیب و جن۔ اگر کسی مریض کے سر پر جنات و قبیحات وغیرہ سے کوئی شے حاضر ہو اور اس کو قید کرنا چاہے تو ریشمی دھاگے کے سات تار لیکر گنڈہ بنائے اور سات گرہ لگائے اور ہر گرہ پر ۱۔ ۲ مرتبہ یہ عزیمت پڑھ کر دم کرے اور مریض کے گلے میں باندھ دے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن بھاگ نہ پائیگا۔ جیتک گنڈہ مریض کے گلے میں رہیگا۔ خوب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هَ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ اِنَّهُ مِنْ سُلَيْمٰنٍ وَّ اِنَّهُ لَبِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اٰهِيَا اَشْرَاهِيَا لَبْطُوْهُوْ سِيَا بَلْ مَرْسِيَا قَهَّارًا بِحَقِّ سُلَيْمٰنِ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِنْدُ شَوُ بِنْدُ شَوُ

## بندش

برائے آسیب و جنات۔ قید کرنے کیلئے اس عزیمت کو کام میں لائیں اگر مریض عورت ہے اور سر پر آسیب یا جنات حاضر ہے تو مریض عورت کی شہج کی اگلی و شہادت کی اگلی یعنی دونوں اگلیوں کو اپنے ہاتھ میں پکڑ کر رکھے اور اگر مریض مرد ہے تو اس کی داہنے ہاتھ کی مٹھی بند کر کے اپنے ہاتھ میں پکڑے اور عزیمت مندرجہ ذیل کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن قید ہوگا اور راہ فرار اختیار نہ کرے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا ذِكْرُ لَهَا هَرَبْتُ مِنْ كُلِّ اَفَةٍ لِقِيُوْدٍ يَّهِي



**بندش** ۵۔ آسیب و جہنات و خبیثات کو بوتل میں بند کرنے کی واسطہ۔  
اول عزیمت مندرجہ ذیل کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ

دم کر کے بوتق کا منہ بند کر کے کسی پرانی قبر میں گہرا مڑھا کھود کر دفن کر دے تاکہ نکلنے نہ پائے۔

حاضر اور دیم  
تخت سلیمان علیہ السلام

تخت ملین

بن داود علیهما

السلا = تحت

وہ گفت میمان یہ ہے :

مساحه ۱۹

**برائے دفع آسیب**  
 جب عامل کسی آسیب، دیو یا جن وغیرہ سے بات کر چکے اور  
 رخصت کرنا چاہے یا بغیر بات کئے ہی اسکو دفع کرنا چاہے  
 تو مندرجہ ذیل عزیمت کو پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ

ہمیشہ ہمیشہ کیلئے چلا جائیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے کہ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

يَمْعُشْرُ الْجَحْدِ وَالْإِلْسِ إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْقَادُوا لِحُكْمِهِ إِنَّهُ يَلْقَىٰ السَّجْدَةَ مِن كُلِّ شَيْءٍ يَلْعَنُ السَّاجِدِينَ سِوَىٰ الْمَلَائِكَةِ إِنَّمَا جَعَلَ السَّجْدَةَ لِبَنِي آدَمَ لَمَّا خَلَقَهُمْ فَقَالَ لَهُمُ الْمَلَكُوتُ سَجُدُوا لِلْإِنسَانِ فَأَنكَرُوا وَلَأَعَذَّبُ الْمُنَافِقِينَ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَالِفُونَ بِأَلْسِنَتِهِمْ مَا بِأَفْئِذِهِمْ وَأَلْسِنَتُهُمْ أَسْوَءُ لِلْكَافِرِينَ

رَبِّهَا لِلدِّينِ هَ يَمُكْسِرُ الْعِجْنَ بِخِيَالِ الْخَمْدِ لِلْعُورِ الْعَلَمِينَ  
أَخْذُهَا مِنْ هَذِهِ الْحَسَلَةِ وَالْأُكْلَامِ وَالْعُورَةِ بِهَيْئَةِ

اللَّهُ وَيَقْهَرُ اللَّهُ وَيَجْلَالُ لَهُ وَيَكْفُرُ مُحَمَّدٌ أَهْلًا أَشْرَافًا

يَمْعُشِرُ الْجِنَّ وَالْأَنْسَ إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ

السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ فَأَنْقِذُوا لَأَنْقِذُونَ الْإِسْلَامَاتِ

فِيَا نِي الْاَعِزَّ يَكْمَا تَكْذِبَانِ هـ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ

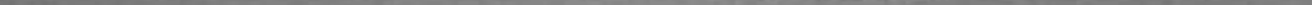
المرکب فیہ ہوں ہو کو مسدود جہیل آیت ۱۱۱

ایسا ہی ہے کہ اگر کسی نے اپنے دل سے اللہ تعالیٰ کو یاد کیا تو اللہ تعالیٰ نے اس کو اپنا دوست بنا لیا۔

میں آجائیں گا۔ اور جو حق یا آسیب ہوگا دفع ہوگا۔ وہ آیت یہ ہے۔

وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَالْقَيْنَاءَ عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ وَإِنَّا

داود زبور راہ فخر و آزمودہ ہے





# برائے دفع

اَسِيب وغیرہ کو دفع کرنے کیلئے پہلے تو آیت مندرجہ بالا اَسِيب کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ روزانہ ۴۴ روز تک متواتر پڑھے۔ اکتالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیعری تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی

وقت ضرورت اول مریض کے داہنے کان میں ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور بائیں کان میں ۱۹ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جن و اَسِيب وغیرہ دفع ہوگا آیت اور عمل نمبر ۲ والی ہی ہے۔

# برائے دفع

جن و اَسِيب وغیرہ کو دفع کرنے کیلئے مریض کے کان میں اذان پڑھے اور سورہ فاتحہ اور چاروں قل پڑھے پھر آیتہ الکرسی اور سورہ طارق اور سورہ شہد کا آخری رکوع اور سورہ صافات لازب تک بلند آواز سے پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اَسِيب دہن وغیرہ فرار ہو جائیگا یا جل جائیگا۔ خوب ہے۔

# برائے دفع

اگر کوئی مریض کئی گھنٹے سے بیہوش ہو اور کسی صورت میں نہ آ رہا ہو تو سورہ مؤمنون کا آخری رکوع اَفْهَمِیْتُمْ اَنھائے آخر سورہ تک کان میں پڑھے اور پانی پر آیتہ الکرسی اور سورہ جن کی شروع کی پانچ لائیں کذباً تک پڑھ کر دم کرے اور مریض کے منہ پر چھینٹا مارے اور تھوڑا تھوڑا پلائے بھی۔ انشاء اللہ تعالیٰ فریاد ہوش میں آئیگا اور باقی پانی مکان میں چھڑک دینا چاہیئے۔

# برائے دفع

اول عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ بعد عشاء کسی صاحب مزار بزرگ کی قبر کے قریب بیٹھ کر روزانہ ۱۵ بار بلا تاخیر پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیعری تقسیم کرے

انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعد عزیمت کو تین مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ جن و اَسِيب فوراً حاضر ہو کر کام کر لیا۔ اگر حاضر کرنا مقصود ہو تو اُصفیٰ پڑھے اور اگر دفع کرنا چاہے تو آخر جواب پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ فوراً دفع ہوگا۔ سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائے مریض فوراً ہوش میں آئیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَّمْتُ عَلَیْكُمْ یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ وَالْاَرْدَاخِ وَمَا لِحَبِ السِّرِّ وَالْوُصُوَا سِطِ لُحْصَانِ مِنْ كُنُوزِ مَلِكِکُمْ بِحَقِّ مِیْمُوْنٍ رَنَکِی وَبِحَقِّ مِیْمُوْنٍ حَبَشِیْ اُخْرِجِ الْجِنَّ وَالْجِنِّیْنَ اُخْرِجِ الْاَمْرَاضَ وَالْاَفْرَادَ اُخْرِجْ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَقَامٍ خَاتِمَ سَلِیْمَاتِ بِنِ دَاوُدَ عَلَیْہَا السَّلَامُ یَا قَوْ قُلْ یَا قَوْلَاتِ یَا هَوَکَلَاتِ یَا عَجُوزِ ۴ الصِّیَّیَاتِ خُذْ هَذَا وَهَذِهِ بِحَقِّ تُوْرَةٍ مُوْہِیْ وَاَنْجِیْلَ عِیْسٰی وَزَبُورِ دَاوُدَ وَفُرْقَانَ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰهِ وَبِحَقِّ جَمِیْعِ الْکُتُبِ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ الرَّحِیْمِ اِذْ فَعَّ بِحَقِّ شَیْخِ الْمَشَائِخِ حَضْرَتِ سَلْطَنَاتِ شَیْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ حَبِیْلَانِیْ عَلَیْقَا مَلِیْقَا طَلِیْقَا اَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِی قُلُوْبِهِمْ طَلِیْقًا سَلِیْقًا بِحَقِّ جَمِیْعِ مُوْکَلَّاتٍ وَمَلَا ئِکَاتٍ اُحْضَرُوا بِحَقِّ یَابُدُوْحِ

# برائے دفع

اول سورہ لایلات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳۱۲۵ مرتبہ روزانہ پڑھ کر چالیس روز میں سوا لاکھ تعداد پوری کرے۔ ترک حیوانات اور پرہیز جہلی کرے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب اور شیعری تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ خوب ہے بعد ۲۱ مرتبہ روز دردمیں رکھے۔ اس عمل سے منہ جو ذیل خاصیتیں عامل کے اندر پیدا ہوں گی۔ (۱) عامل اَسِيب زدہ کو اپنا



سلام کہلا کر بھیجے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب بھاگ جائیگا (۲) اگر عطر یا پھول پر مرتبہ  
 پڑھ کر دم کرے تو آسیب فوراً مریض کے سر پر حاضری ہو اور مابعداری کرے۔ (۳)  
 اگر مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے آسیب زدہ کے چہرہ پر چھینٹے مارے تو بطور آگ کے جلے گا اور  
 چھینٹے مارے گا (۴) اگر مریض کے بدن میں قید کرنا چاہے تو تین گنڈے سات سات تار کے  
 سات سات گرو کے تار کرے اور ہر گروہ پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اول گنڈہ جو کہ  
 گلے میں باندھا جائے گا اس میں درمیان کی تین گروہ تین تین پھندوں کی لٹکائے اور ہر گروہ  
 پر گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے باقی چار گروہ پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اسکو  
 گلے میں باندھے۔ باقی دو گنڈوں میں سے ایک داہنے بازو میں اور دوسرا بائیں بازو  
 میں باندھے۔ جب تک گنڈے نہ کھولے جائیں گے اس وقت تک قید رہے گا کسی صورت  
 بھی فرار نہ ہو پائے گا۔ تجربہ ہے (۵) اگر آسیب یا دیو یا جن بات کرتے ہوئے سنگ  
 کر یا ہو تو ایک سو ایک مرتبہ سورہ لایف پڑھ کر دم کرے عطر پر اور آسیب زدہ کو سنگھارے  
 تو آسیب یا جن جو بھی ہوگا۔ عاجز و تنگ آجائیگا اور لطاعت و فرمانبرداری اختیار کرے گا  
 (۶) اگر گیارہ مرتبہ پانی پر دم کرے مریض پلائے تو انشاء اللہ شفا سے کام پائے گا۔  
 (۷) اگر پیلیا والے کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے تین روز پلائے تو انشاء اللہ تعالیٰ  
 شفا ہوگی۔ (۸) جس کھانے پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے برکت ہوئے۔ اور کھانے کے  
 اندر جو مصرت ہوگی دور ہوگی۔ (۹) اگر گلاب، زعفران سے لکھ کر پانی سے دھو کر زہر فوراً  
 کو پلائے تو انشاء اللہ تعالیٰ زہر اثر نہ کرے گا اور مریض اچھا ہو جائے گا۔ (۱۰) اگر  
 کسی کو شدت کا درد شکم ہو تو اس سورت کو لکھ کر ناک کے اوپر پیٹ پر باندھے۔ انشاء اللہ  
 درد شکم فوراً دور ہوگا۔

۱۲۲  
**برائے دفع آسیب**  
 اول آیت شریفہ اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا وَاَكِيدُ  
 كَيْدًا اَفَمَنْ هَلْ اَلْكَافِرِيْنَ اَمْ هَلْ اَلْمُؤْمِنِيْنَ  
 کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ  
 شروع کرے اور بعد نماز عشا ۲۱ سو مرتبہ روز پڑھے چالیس دن تک چالیسوں

دن ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔  
 بعدہ ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ اس آیت شریفہ کے عامل میں درج ذیل  
 خصوصیات پیدا ہوں گی۔ (۱) عطر یا پھول پر اکیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض  
 کو سنگھارے آسیب فوراً حاضری ہو۔ (۲) اگر آسیب زدہ کی پیشانی پر شہادت کی  
 انگلی سے اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا وَاَكِيدُ كَيْدًا لَّكُم مِّنْ اَنْتَ اَللّٰهُ اَسِيْب  
 و جن فوراً حاضری ہو۔ (۳) مذکورہ بالا آیت اگر حاملہ کے شکم پر شہادت کی انگلی  
 سے تین مرتبہ لکھے تو جینک دوسری آیت فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ اَمْ هَلْ اَلْمُؤْمِنِيْنَ  
 رُوِيْدًا اہ نہیں لکھی جائیگی بچہ پیدا نہ ہوگا۔ (۴) اگر دوسری آیت آسیب  
 زدہ کی پیشانی پر شہادت کی انگلی سے تین مرتبہ لکھ دے تو آسیب فوراً دفع ہوگا  
 (۵) اگر اسی دوسری آیت کو ایک مرتبہ پڑھ کر پھول پر دم کرے اور آسیب زدہ کو  
 سنگھارے تو آسیب بہت خوش ہوگا۔ ایک مرتبہ سے زیادہ نہ سنگھارے ورنہ  
 فرار ہو جائیگا۔ (۶) اگر مذکورہ بالا دونوں آیتوں کو تین روز تک ایک سو اکیس مرتبہ روز  
 پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ خواب میں اجازت ہوگی۔  
 یعنی عامل بطریق روحانیت کسی عمل کی اجازت لینا چاہے تو اس طریقہ کو کام میں لائے  
 انشاء اللہ تعالیٰ کامیابی ہوگی۔

## برائے دفع آسیب

اول چہل کات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز  
 پنجشنبہ شروع کرے اور ایک سو چالیس مرتبہ روزانہ  
 پچیس روز تک پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف

پڑھے پچیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی  
 بعدہ ۴۰ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ وہ چہل کات یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
 كَفَاكَ رَبُّكَ كَمَا يَكْفِيكَ وَاَكْفَاكَ كَفَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ  
 كَفَا اَكْفَا كَفَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ  
 كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ  
 كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ كَا فَمِنْ هَلِ الْكَافِرِيْنَ



چهل کا فی بائوکل | بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ کَفَّاكَ رَبُّكَ  
يَا حَسْبَائِيلُ كَمْ يَكْفِيكَ وَكِفَّةٌ يَادَاوُدُ لَا تَكُنْ  
كَفَّاكَ فَبَا لَكُمِ يَنْتَ يَا جِبْرَائِيلُ كَانَتْ مِنْ ظَلَمٍ يَا كُنْكَ يَسْلُ تَكْرُ  
كَرَّا كَبَّ الْكُرِّيَا نَعْمَائِيلُ فِي كَيْدٍ تَجْعَلُ مُشْكُشْكِبَةً يَا كَلْكَ يَسْلُ  
كَطَلْكَ كَلْكَ يَا هَمْرَائِيلُ كَفَّاكَ مَا فِي كَفَّاكَ الْكَافُ كَرُبَّتْ  
يَا عِزْرَائِيلُ يَا كَوَكْبَا كَانَتْ يَحْكِي يَادَاوُدُ يَسْلُ يَا كَوَكْبَا الْفَلْكَ  
يَا مِيكَائِيلُ ۝

## چهل کاف کی زکوٰۃ ادا کرنے کی دوسری ترکیب

یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء پچیس روز تک بلا ناغہ  
۲۷۳ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۱۱ بار پچیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شہرینی  
تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی بروب ہے ۝

## تیسری ترکیب

یہ ہے جو کہ صرف تین روز کا عمل ہے مگر سریع النفع ہے۔ کہ بروز چہار شنبہ پنجشنبہ  
یا جمعہ کو دن میں روزہ رکھے اور روز شہر سے انظار کرے اور ایصال ثواب شروع ادا کرے  
میں کرے۔ اول آخر درود شریف ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ پھر ہیز ترک حیوانات جمالی کرے اور تینوں  
روز تین نمازیوں کو دودھ چادل کھلائے اور اسکا ثواب بروح پاک سید المرسلین شیخ المنین  
محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام ارواح کو پہنچائے۔ جب تک ہوش میں رہے یعنی جاگتا رہے  
چهل کاف پڑھتا رہے تیسرے روز یعنی جمعہ کی صبح کو بعد نماز فجر دریا یا نہر کے کنارے جا کر اول  
آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں گیارہ سو مرتبہ چهل کاف پڑھے۔ انشاء  
زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد از روزانہ ۱۱ مرتبہ درود میں رکھے ۝

## چوتھی ترکیب

یہ ہے کہ بروز چہار شنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء روزانہ ایک  
ہزار ایک مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف پڑھے ۱۱ مرتبہ اکیس روز تک اور بوقت غل  
بغیر سلا کپڑا پہنے اور روزانہ ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر ہیز  
ترک حیوانات جمالی کرے اور روز چار درودیشوں کو میٹھی روٹی کھلائے۔ اکیسویں روز  
ایصال ثواب کرے اور شہرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز  
درود میں رکھے ۝

## پانچویں ترکیب

زکوٰۃ ادا کرنے کی یہ ہے۔ کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء راول  
آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے درمیان میں ۳۱۲۵ مرتبہ بلا ناغہ چهل کاف  
بائوکل پڑھے چالیس روز تک بوقت عمل لباس الگ ہونا چاہیے۔ پھر ہیز ترک حیوانات  
جمالی کرے۔ اگر پھر ہیز جمالی و جلالی دونوں کرے تو اولیٰ ہے۔ اور روزانہ ایصال ثواب  
کرے اور ۳ درودیشوں کو دودھ چادل کھلائے۔ پچاسویں ایصال ثواب کے بعد شہرینی  
تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۴۱ مرتبہ روز درود میں رکھے ۝

ادھر پانچ طریقے چهل کاف کی زکوٰۃ کے بیان ہو چکے ہیں۔ انکی طاقت بمثلہ شملہ کے ہر  
یعنی اول طریقہ کم طاقت کا۔ دوسرا زیادہ طاقت کا۔ تیسرا اس سے زیادہ طاقت والا  
چوتھا اس سے بڑھ کر ہے اور پانچواں طریقہ سب سے افضل اور زیادہ طاقتور ہے یتا تعین  
ملیت کی جس ترکیب سے زکوٰۃ ادا کر سکتے ہیں اب چهل کاف کی خاصیتیں اور فوائد تحریر کرتا ہوں۔

## خاصیت برائے دفع آسیب

چهل کاف کو ۴۰ مرتبہ سرسوں کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے تمام



بدن پر مالش کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دور ہوگا اور مریض صحتیاب ہوگا۔

## خاصیت ۲۱ برائے رزق

چہل کان کو ۴۱ مرتبہ پڑھ کر ۳۰۰ ہرے پتوں پر دم کر کے پانی میں پکائیں اور پھر عوزہ کو کسی علیحدہ جگہ بٹھا کر نہلائیں تاکہ پانی زمین میں جذب ہو جائے۔ انشاء اللہ عوزہ کو آرام و سکون میسر ہوگا۔ تین ای طرح نہلائیں۔ اس بات کا خیال رہے کہ پتے سات مختلف درختوں کے ہوں :-

## خاصیت ۲۲ برائے درد سر کہنہ

قری مہینہ کے آخری چار شنبہ کو بوقت صبح بعد نماز فجر چہل کان لکھ کر سر میں باندھے انشاء اللہ کتنا ہی پرانا درد سر ہو دور ہوگا اور شفا حاصل ہوگی۔ تجربہ ہے :-

## خاصیت ۲۳ برائے درد چشم

مٹی پر سات مرتبہ چہل کان پڑھ کر دم کوے اور مٹی کو آنکھوں پر باندھے۔ مٹی کبار کے چمک کی ہوتی چاہیے۔ انشاء اللہ تعالیٰ درد چشم فوراً ٹھیک ہو کر سکون ہوگا۔ تجربہ ہے :-

## خاصیت ۲۴ برائے درد شکم

گبارہ مرتبہ چہل کان کھانے والے نمک پر پڑھ کر دم کرے اور درد شکم والے کو تھوڑا تھوڑا چٹائے انشاء اللہ تعالیٰ درد شکم فوراً ٹھیک ہوگا۔ اور مریض سکون محسوس کرے گا :-

## خاصیت ۲۵ برائے درد چور

چہل کان سفید کاغذ پر لکھ کر چو لے میں دفن کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ چور مع مال کے جلد

حاضر ہوگا۔ اگر آنے میں تاخیر کرے ۷۲ روز بعد کی بیماری میں مبتلا ہوگا۔ تاکہ تیکر اقرار کرے گا

## خاصیت ۲۶ برائے درد اندام

چہل کان کو ہرن کی جھلی پر لکھ کر درد زدہ شخص کے داہنے بازو میں باندھے یا جس بھی عضو میں درد ہو اس میں باندھے انشاء اللہ درد ٹھیک ہو کر سکون کا باعث ہوگا۔

## خاصیت ۲۷ برائے درد عرق النساء

تانت یکر گنڈہ بنا ہے اور سات گرہ لگا ہے۔ ہر گرہ پر ایک ایک مرتبہ چہل کان پڑھ کر دم کرے اور دروہالی ٹانگ میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ درد عرق النساء ٹھیک ہو کر آرام ہوگا :-

## خاصیت ۲۸ برائے بوا سیر خونی و بادی

چہل کان بلی کی جھلی پر یا تانبے کے پتے پر لکھ کر مریض کے گلے میں باندھے اور کاغذ کے ٹکڑوں پر چہل کان لکھ کر بوا سیر کے مریض کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل و شفا حاصل ہوگی۔ تجربہ ہے :-

## خاصیت ۲۹ برائے دشمن

شب دو شنبہ یا دروز شنبہ میں ۱۲ تا ۱۱ بجے کے درمیان یا عصر مغرب کے درمیان ۷۱ مرتبہ قبرستان میں بیٹھ کر پڑھے اور پرانی قبر کی مٹی پر دم کر کے ہاتھوں پر مل کر دشمن کے دروازے یا دیوار پر دستک دے ورنہ دشمن کے مکان کے راستے میں ڈال دے۔ انشاء اللہ دشمن زیر اور پست ہمت ہو جائیگا :-

## خاصیت ۳۰ برائے رہائی مجبوس

چہل کان نمک کی سات ڈلیوں پر پڑھ کر دم کر کے مجبوس کی جگہ ڈالے یا سنگرن پر دم



کرے یا روٹی پر لکھ کر کھلائے انشاء اللہ محبوب غلامی پائے۔ خوب ہے۔

### خاصیت نمبر ۱۲ برائے محبوب

اگر چہل کان کو کبوتر کے خون سے پیل کے پتہ پر لکھ کر ہر روز پنجشنبہ، دو شنبہ یا یکشنبہ صبح ۷ بجے تا ۸ بجے کے درمیان مطلوب کی چوکیٹ میں دفن کرے۔ تو انشاء اللہ مطلوب محبت میں دیوانہ ہو اور بچپن ہو کر ملاقات کا خواہش مند ہو۔

### خاصیت نمبر ۱۳ برائے موئے دراز

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر تلوں کے تیل یا بادام کے تیل پر دم کرے اور روزانہ صبح شام سر میں بالوں میں لگا دے بال بے اور مضبوط ہوں گے اگر بالوں میں بالخور بھی ہوگا دور ہوگا۔

### خاصیت نمبر ۱۴ برائے مارگزیدہ

اگر کسی کو سانپ نے کاٹ لیا ہو تو عامل کو چاہئے کہ چہل کان ۱۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے اور مارگزیدہ کے چہرے پر پھینٹے مارے انشاء اللہ تعالیٰ زہر جلد اتر جائے گا۔ اور مارگزیدہ صحت کامل و شفا سے عاقل پائے۔

### خاصیت نمبر ۱۵ برائے بانجھ

محل قائم رہنے کیلئے۔ ایام سے فارغ ہونے کے بعد چہل کان کو ۱۴ چھوڑوں پر ۱۲ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور عورت مرد دونوں کو ایک ایک چھوڑو روز رات کو سوتے وقت دو سے کھلائیں اور سات رات خاص طور پر کھائی و تنہائی اختیار کریں انشاء اللہ تعالیٰ امید ہوگی۔ اگر پہلے امید نہ ہو تو مایوس نہ ہوں میں امید اس طرح کرے انشاء اللہ تعالیٰ امید ہوگی اور اولاد دیرینہ پیدا ہوگی۔ خوب ہے۔

### خاصیت نمبر ۱۶ برائے صرع (مری)

اگر کسی شخص کو مری کا عارضہ ہو تو چہل کان کو بیسپل کے پتے پر لکھ کر مصروع کو چٹائے مکمل چالیس روز تک انشاء اللہ تعالیٰ دورہ مری دور ہو کر صحت کامل حاصل ہوگی۔

### خاصیت نمبر ۱۷ برائے پیریاں

اگر کوئی عامل پیریاں حاضر کرنا چاہے تو شب جمعہ کو بعد نماز عشاء ۴۱ مرتبہ چہل کان پڑھے اور اگر تہی یا لوبان وغیرہ جلائے انشاء اللہ تعالیٰ پیریاں حاضر ہوں گی۔ خوب ہے۔

### خاصیت نمبر ۱۸ برائے دوسرے شیطان

اگر کسی شخص پر دوسرے شیطان غالب ہو تو یکشنبہ کی شب میں ۷۱ مرتبہ چہل کان پڑھ کر منقہ پر دم کر کے عامل اس شخص کو دے انشاء اللہ تعالیٰ دوسرے شیطان دور ہوگا اور دل کو سکون ہوگا۔

### خاصیت نمبر ۱۹ برائے سنگرہنی

چہل کان کو ۷۱ مرتبہ پڑھ کر لال شکر کے شربت پر دم کر کے مسلسل ۱۱ روز تک پلائے انشاء اللہ سنگرہنی سے چھٹکارا پائیگا اور صحت کامل ہوگی۔ خوب ہے۔

### خاصیت نمبر ۲۰ برائے زن بدکارہ

چہل کان کو ۷۱ مرتبہ پڑھ کر روز گلاب کے تازہ بھول پر دم کر کے ۱۱ روز تک سنگمائے انشاء اللہ تعالیٰ عادت بد چھوٹ جائیگی اور نیکی حاصل ہوگی۔

### خاصیت نمبر ۲۱ برائے مرد بدکار

ایک دن رنگ کار شمین کپڑا لیکر اس پر چہل کان لکھ کر مرد کی چار پائی یا بستر کے پنج میں



باندھیں یا سیویں۔ انشاء اللہ مرد بدکار بدکاری کو چھوڑ کر نیکو کاری اختیار کرے گا۔

خاصیت نمبر ۲۲ برائے ادائیگی قرض

اگر کوئی شخص مقروض ہووے تو اول غسل کرے اور دو رکعت نماز نفل ادا کرے  
بعد نماز عشاء اور ۲۱ مرتبہ چیل کاں پڑھے ۲۱ روز تک یا ۴۰ روز تک انشاء اللہ  
تعالیٰ غیبی امداد حاصل ہوگی۔ اور قرض سے سبکدوشی حاصل ہوگی۔

خاصیت نمبر ۲۳ برائے دفع آسیب و دیو، جنات و غیرہ

اگر کسی شخص کو کوئی جن یا خبیث دیو وغیرہ ستاتا ہو تو مس سوں کے تیل پر سات مرتبہ چہل کان  
 پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے دونوں کانوں میں تیل ڈال کر دونوں کو شہادت  
 کی انگلیوں سے بند کرے اور کچھ تیل جسم پر ملے اور چہل کان باموکل پڑھنا شروع کرے  
 انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن کے جلنے کی پو آئیگی۔ اور آسیب جل کر خاکستر ہو جائیگا۔  
 اور فریاد بھی کرے گا۔ کیسا ہی دیو مہکل آسیب ہو جگر خاکستر ہو گا۔ غریب ہے اور آزمودہ ہے۔

خاصیت نمبر ۲۴ برائے دفعِ عدو

اگر کسی شخص کو کسی دشمن سے جانی و مالی نقصان کا خطرہ ہو اور سمجھانے بچھانے سے بھی کسی طرح نہ ماننا ہو تو اس کے لئے بروز شنبہ یا شنبہ میں آدھی رات کو ایک نم اور ایک مہربان دشمن کا تصور کر کے یا عکسی فوٹو سامنے رکھ کر چہل کان پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ دشمن قریب و شہر سے چلا جائیگا اور دشمن سے باز آئے گا۔ مغرب ہے۔

خاصیت نمبر ۲۵ برائے فرائض شکر روزی

عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک سو اکیس مرتبہ روز پڑھے  
انشاء اللہ تعالیٰ چند روز میں برسر روزگار ہو گا۔ اور وسعت و فراخی روزگار حاصل ہو گا۔

اور تنگ دستی و سختی دور ہو کر سکون قلبی و زمینی آسودگی حاصل ہوگی اور اطمینان نصیب ہوگا۔

برائے دفع آسیب

**برائے دفع آسب** ۱۲  
سرسوں کے تیل پر مندرجہ ذیل آیت ۴۴ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور آسب زدہ و بکزدہ یا کسی بھی بیماری میں درد شدید ہو تو اس تیل کو دو دنوں بھنوروں پر

ناب کے تھنوں میں، کان کی پاڑیوں پر میسوں ناخنوں پر اور دل کے مقام پر اور درد کی جگہ پر لگائیں انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و محرومیتاری زائل ہو کر آرام و سکون ہو گا ۛ وہ آیت شریفہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۛ اِنَّ اَنْذِیْنَةَ فِتْنٰوَالْمُؤْمِنِیْنَ وَالْمُؤْمِنٰتِ ثُمَّ لَمْ یَتَوَبَّوْا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِیْقِ ۛ

برائے دفعِ آسیب

برائے دفع آسب | مندرجہ ذیل غزیت کیوسات عدد کاغذ پر لکھ کر سات روز تک آسب زدہ کو پیلائے۔ الشفاء اللہ صحت کاملہ و شفائے

ماجد حاصل ہوگی اور شیرینی تقسیم کرے۔ وہ غریت یہ ہے۔ عَلِيْقًا مَلِيْقًا طَلِيْقًا  
تَقْلَمُ مَا فِي قُلُوْبِهِمْ طَلِيْقًا۔

برائے دفعِ آسیب

۱۲  
برائے دفع آسیب

اگر کسی شخص کو آسیب زیادہ تنگ کرتا ہو یا مختلف طریقہ سے اذیتیں دیتا ہو تو مندرجہ ذیل عزیمت کو سرسوں

کے تیل پر تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے چہرہ پر طے انشاء اللہ آسیب و جن عاجز ہوگا، فریادی ہوگا اور دفع ہوگا۔ وہ عزیمت ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ؕ اِنَّ رَبَّکُمُ اللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ فِیْ سِتِّیْنِ اَیَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰی عَلَی الْعَرْشِ بُعِثْ اِلَی النّٰحَارِ یُطَلَّبُ فِیْهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مَسْخُورَتِ بِاَمْرِ هٰذَا الْاَلّٰهُ الْخَلَقِ وَالْاَمْرُ تَبَارَکَ اللّٰهُ رَبُّ الْعَالَمِیْنَ ؕ اَدْعُوْ رَبَّکُمْ تَضَرَّعًا وَخَفِیَّةً اِنَّهٗ لَا یُحِبُّ الْمُعْتَدِیْنَ ؕ وَلَا تُفْسِدُوا فِی الْاَرْضِ بَعْدَ اِصْلَاحِہَا وَاَدْعُوْهُ خَوْفًا وَطَمَعًا اِنَّ رَحْمَۃَ اللّٰهِ قَرِیْبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِیْنَ ؕ



## برائے دفع آسیب

اس عزیمت کو بھی کرسوں کے تیل پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض کے چہرے پر لے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کئی ہی سخت آسیب دھن دیو دیو وغیرہ ہر دور دفع ہوگا۔ اور فریادی ہوگا۔

عزیمت ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوسٰی اَلْقُوا مَا اَنْتُمْ مُّكَلِّفُوْنَ ۝ فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوسٰی مَا جِئْتُمْ بِهٖ اِلَّا السِّحْرُ ۝ اِنَّ اللّٰهَ سَیَبْطِلْهُ ۝ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِ ۝ یُنَکِّسُ

مندرجہ ذیل نقش مکرم کو بروز پنجشنبہ صبح ۹ بجے ۱۰ بجے کے درمیان لکھ کر رکھے۔ سو وقت عزیمت کی بھی آسیب زدہ

کو دیو سے کردہ موم جامہ کر کے کالے کپڑے میں کی کر دھونی دیکر گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالیٰ

۴۸۷

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۴۸۱۵۸ | ۴۸۱۴۱ | ۴۸۱۴۲ | ۴۸۱۵۱ |
| ۴۸۱۴۳ | ۴۸۱۵۲ | ۴۸۱۵۳ | ۴۸۱۴۴ |
| ۴۸۱۵۴ | ۴۸۱۴۵ | ۴۸۱۵۶ | ۴۸۱۴۷ |
| ۴۸۱۴۸ | ۴۸۱۵۷ | ۴۸۱۵۸ | ۴۸۱۴۹ |

آسیب دفع ہوگا۔ اور آسیب زدہ محفوظ رہیگا۔

نوٹ :- ہر بیماری والا آسیب و جنات و مکر جادو ٹوڑ والا امداد و دعا تعویذ کالے کپڑے میں موم جامہ کیا

جائیگا۔ اور دوسرے محبت و تسخیر فتوحات، وسعت رزق، ترقی، تسخیر حکام و مردوں پر سے رنگ کے کپڑے میں موم جامہ کیا جائیگا۔ دھونی یوبان کی اگر تھکی دیکھا سے گی۔

۱۵  
برائے دفع آسیب اگر عامل کسی آسیب زدہ کے داہنے کان میں اذان پڑھے اور بائیں کان میں تکبیر پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات و

خیشات دفع ہوگا اور مریض کو صحت کامل حاصل ہوگی۔ جرب ہے :-

## برائے دفع آسیب

|      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| حافظ | حفیظ | رقیب | وکیل | ناصر |
| حفیظ | رقیب | وکیل | ناصر | نصیر |
| رقیب | وکیل | ناصر | نصیر | قادر |
| وکیل | ناصر | نصیر | قادر | قدیر |
| ناصر | نصیر | قادر | قدیر | سلام |

اس نقش کو بروز پنجشنبہ، دو شنبہ یا چہار شنبہ کو بعد نماز فجر لکھ کر ایک نقش مریض کے گلے میں باندھیں اور سات عدد نقش سات روز تک

پانی میں دھو کر پائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کا آسیب دفع ہوگا اور مریض صحتیاب ہوگا۔

## برائے دفع آسیب

اس نقش کو بروز پنجشنبہ

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۲۰ | ۳۳ | ۳۰ | ۲۷ |
| ۳۱ | ۲۶ | ۲۱ | ۳۲ |
| ۲۵ | ۲۸ | ۳۵ | ۲۲ |
| ۳۷ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۹ |

تین سے چار بجے کے درمیان لکھ کر گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات و جمیع خطرات سے محفوظ و مامون رہے گا۔

## برائے دفع آسیب

اس نقش کو بروز پنجشنبہ

|    |     |   |   |
|----|-----|---|---|
| و  | ح   | ع | ف |
| حا | و   | د | ن |
| و  | لہ  | و | د |
| ہ  | سرا | ح | ذ |

یا چہار شنبہ کو بعد نماز فجر ایک کھلے منہ کے سکڑے میں لکھے۔ اور جس مکان میں آسیب

ہے دیو دیو وغیرہ کے دخول کا شبہ ہو یا جن آسیب وغیرہ ستائے ہوں تو مذکورہ بالا نقش لکھ کر مکان کی چھت میں لٹکائے۔ انشاء اللہ ہر قسم کا آسیب و جنات دیو میکں دور و دفع ہوگا



## برائے دفع آسیب

اگر کسی کو  
آسیب

|           |           |            |
|-----------|-----------|------------|
| ھیوش      | صومس      | قیوس       |
| طموس      | ابرخیبا   | برخیبا     |
| میون زنگی | میون جاتی | بھی حضرتین |

اور کسی صورت بھی چھٹکارا نہ ہو تو مذکورہ نقش  
لکھ کر گلے میں باندھے اور تیس روز تک ایک نقش پلائے انشاء اللہ تعالیٰ مکمل آرام ہوگا۔

## برائے دفع آسیب

اول نقش  
چوتیس

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۱ | ۱۴ | ۱  |
| ۱۳ | ۲  | ۷  | ۱۲ |
| ۳  | ۱۶ | ۹  | ۶  |
| ۱۰ | ۵  | ۴  | ۱۵ |

کی زکوٰۃ

اداکرے۔ ترکیب یہ ہے کہ چوتیس روز تک

ہر روز چوتیس نقش لکھ کر آٹے میں گویاں بنا کر دریا میں ڈالے بعد نماز فجر یا بعد نماز عشاء  
لکھے۔ چوتیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس روز شیرینی تقسیم کرے۔

دوسری ترکیب یہ ہے جو پہلی ترکیب کے مقابلہ میں زیادہ طاقت والی ہے  
اول تو چوتیس روز تک ہر روز چوتیس نقش لکھے بعدہ سولہ روز تک سولہ ہی نقش لکھے  
اس کے بعد چار روز تک چار نقش روز لکھے اور دریا میں ڈالتا رہے۔ چاہے اکٹھے ڈالے  
یا روز ڈالتا رہے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعد  
زکوٰۃ ادا کرنے کے جس مقصد یا حاجت کیلئے لکھے وہ مقصد نقش کے نیچے لکھے۔ انشاء اللہ  
مراہ پوری ہوگی۔ آسیب زدہ، محرزہ یا اور کسی مرض والے کے گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ سکون  
و آرام حاصل ہوگا۔ آسیب زدہ کو فیتہ بنا کر بھی سنگھایا جاسکتا ہے۔ انشاء اللہ آسیب فوراً  
دفع ہوگا۔ برب و آزمودہ ہے۔

## برائے دفع آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی بہت ہی سخت  
جان جن یا آسیب ستا رہا ہو تو  
اس نقش کو لکھ کر آسیب زدہ  
کے گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ  
کسی بھی جن یا آسیب و فیرہ کا  
اس شخص کی طرف کد نہ ہوگا  
اور ہر طرح سے محفوظ رہیگا۔ نقش مندر بالا ہے۔

۷۸۶

|          |          |                 |
|----------|----------|-----------------|
| ج        | ح        | لا الہ الا اللہ |
| ۱۱۲۹۱۱۲۹ | ۱۱۲۹۱۱۲۹ | ۱۱۲۹۱۱۲۹        |
| ۱        | ۲        | ۳               |
| ۴        | ۵        | ۶               |
| ۷        | ۸        | ۹               |
| ۱۰       | ۱۱       | ۱۲              |

۱۱۲۹۱۱۲۹ ۱۱۲۹۱۱۲۹ ۱۱۲۹۱۱۲۹

## برائے دفع آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب ستا رہا ہو یا جن و دیو و فیرہ  
سنگ کر رہا ہو یا کوئی پری در پے آزار ہو تو اس نقش کو بروز

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱-۱۷ | ۱-۳۰ | ۱-۲۷ | ۱-۲۴ |
| ۱-۲۸ | ۱-۲۳ | ۱-۱۸ | ۱-۲۹ |
| ۱-۲۲ | ۱-۲۵ | ۱-۳۲ | ۱-۱۹ |
| ۱-۳۱ | ۱-۲۰ | ۱-۲۱ | ۱-۲۶ |

پنجشنبہ صبح ۶ بجے سے ۷ بجے کے درمیان  
لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔  
یہ نقش ناد علی کا ہے جس شخص کے بازو  
میں یا پکڑی و لٹنی میں یہ نقش مکرم  
بندھا ہوگا۔ اس شخص کو جو بھی شخص

دیکھا وہی محب و مشفق اور دوست ہوگا وہ نقش اور درج ہے۔

## برائے دفع آسیب

مندرجہ ذیل عزیمت آسیب زدہ کو لکھ کر دیوے  
اور صبح شام پانی میں دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
آسیب زدہ کو شفا کے کاملہ حاصل ہوگی۔ عجب ہے۔  
وہ عزیمت یہ ہے۔ مَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ ۝

Imp







طاہر طاہر طاہر د طاہر اس کے نیچے  
عزیمت لکھے

بِحَقِّ كَهْنَعَصْرٍ وَبِحَقِّ حَمْدِ عَسْكَرٍ وَبِحَقِّ لِسِينٍ وَالْقُرْآنِ  
الْحَكِيمِ وَبِحَقِّ قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِبْتِ  
وَبِحَقِّ جَهَارِ قُلْ وَغَزِيمَتِ سَيَحُونُ زَنْكِي وَمَيَمُونُ حَبَشَوُا  
بِحَقِّ آصِفِ ابْنِ بَرْخِيَا وَبِحَقِّ قَيْقُطُوشٍ وَبِحَقِّ سُلَيْمَانَ  
بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَبِحَقِّ جِبْرَائِيلَ وَبِحَقِّ آدَمَ  
صَلَّى اللَّهُ وَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ مُصْطَفَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَالِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

۲۹ براے دفع آسیب اگر کوئی شخص بخت آزار میں مبتلا ہو تو اس نقش کو روز  
نخستین صبح اذان و جماعت کے درمیان لکھے اور بوقت  
ضرورت یہ نقش آسیب ذرہ بذرہ کر دے کہ وہ نقش کو  
دیکھ کر سو دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دفع ہوگا اور مکمل طریق سے اثرات کے بارے میں  
آگاہی ہوگی۔ مجرب ہے۔ وہ نقش مندرجہ ذیل ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اَللّٰهُمَّ اِنَّا كَتَبْنَاكَ تَعْبُدُ وَاِنَّا كَتَبْنَاكَ تَسْتَعِينُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدًا رَّسُولُ اللَّهِ

|            |            |            |         |
|------------|------------|------------|---------|
| یا اللہ ۲۵ | یا اللہ ۱۸ | یا اللہ ۲۳ | یا اللہ |
| یا اللہ ۲۰ | یا اللہ ۲۲ | یا اللہ ۲۴ | یا اللہ |
| یا اللہ ۲۱ | یا اللہ ۲۶ | یا اللہ ۱۹ | یا اللہ |

یا حافظ یا حفیظ یا رقیب

## برائے دفع آسیب

اگر عامل کے پاس کوئی آسیب زدہ یا موزوں یا  
مسان زدہ یا کسی بھی مرض میں مبتلا کوئی شخص  
تو اس نقش کو لکھ کر دریا کے پانی میں یا کنوئیں کے

پانی میں پکا کر یا نل کے پانی میں ہی پکا کر غسل کرائے انشاء اللہ مریض شفا سے کامل اور  
صحت حاصل پادے۔ بروز جمعہ، پنجشنبہ، دو شنبہ یا یکشنبہ کو لکھ کر تیار کر کے  
رکھے اور نقش کی پشت پر یہ لکھے۔ اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا رُدِّيَا بَيْتُ  
وہ نقش یہ ہے۔

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۳۰۹۱۹ | ۳۰۹۲۳ | ۳۰۹۱۷ |
| ۳۰۹۱۸ | ۳۰۹۲۰ | ۳۰۹۲۲ |
| ۳۰۹۲۳ | ۳۰۹۱۴ | ۳۰۹۲۱ |

## برائے دفع آسیب

اگر کوئی مریض آسیب میں مبتلا ہو یا محسوس و علوی کا  
ہو یا کوئی گندی پلیدی شے نے پکڑ رکھا ہو تو اس نقش کو لکھ کر پانی میں پکا کر مریض کو صحت  
روز یا ایکس یا چالیس روز غسل کرائے انشاء اللہ

|   |    |    |
|---|----|----|
| ۸ | ۲  | ۱۰ |
| ۹ | ۷  | ۴  |
| ۳ | ۱۱ | ۵  |

۲۵۴

مختیاب ہوگا۔ اور ہر علت سے چھٹکارا ملے گا۔  
اگر کسی دوکان میں یا مکان میں جنات و خبیثات یا  
محسوس و علوی کا مشاہدہ ہو یا کسی بھی قسم  
کی نحوست ہو تو اس نقش کو لکھ کر پانی میں پکا  
کر پورے مکان یا دوکان میں چھینٹے مارے کوٹوں اور دروازوں میں چھڑکے انشاء اللہ  
تعالیٰ جنات و محسوس و علوی و نحوست ہر قسم دور ہوگی۔ مجرب ہے۔

## برائے دفع آسیب

اگر کسی مکان میں آسیب اینٹیں پھینکتا ہو یا کپڑوں  
میں آگ لگاتا ہو یا کپڑے کاٹتا ہو یا کسی لڑکی یا  
لڑکے کے بال کاٹتا ہو یا جسم پر ناخن مہی ضرب  
مارتا ہو یا رقم چراتا ہو یا سامان غائب کر دیتا ہو یا کپڑوں کو بستروں کو کھاتے پینے



کی چیزوں کو گندہ کر دیتا ہو یا کسی عورت سے نیم غفلت میں یا مکمل نیند کی حالت میں ہمیت  
ہوتا ہو یا کوئی اجنبی کسی مرد سے رات کو سوتے میں ہمبستر ہوتی ہو تو ان سب حالتوں میں  
اس نقش کو کام میں لائیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔ اور ہر قسم کے آسیب و جنات سے  
مریض کو چھٹکارا نصیب ہوگا۔ اور صحت کا طرہ و شفا سے عاجل نصیب ہوگی۔ جو بے  
اس نقش کو بروز دوشنبہ یا پچنبہ لکھ کر بوقت صبح ۹ تا ۸ بجے کے درمیان تیار کر کے  
رکھے۔ ایک نقش مریض کے گلے میں باندھے اور سات عدد تعویذ پڑھے یعنی ایک نقش  
روز پانی میں دو کھجور و نیم شام پڑھے اور سات عدد نقش ایک روز پانی میں پکا کر

مریض کو نہلائے اور مکات کی چھت  
میں لٹکائے یا صندوق میں رکھے  
اور ایک روز پانی میں پکا کر پورے  
مکان میں چھڑکے۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
آسیب زدہ محفوظ و مامون رہے گا۔

|     |   |      |      |    |
|-----|---|------|------|----|
| ف   | ل | ع    | خ    | دی |
| ف   | ل | ل    | ل    | م  |
| ل   | د | م    | ق    |    |
| ۱۴۵ | ی | بدوح | بدوح |    |

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب بری طرح لگ کر رہا ہو اور  
کسی صورت باز نہ آتا ہو تو اس آیت و عزیمت کو لکھ کر  
آسیب زدہ کے گلے میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ

**برائے دفع آسیب**  
I-p

آسیب و جن دفع ہوگا اور مریض محفوظ و سلامت رہے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ هٰذَا الْیَوْمَ لَا یُطِیْقُوْنَ وَلَا یُوْذُنُ  
لَهُمْ فِیْ عِتْدِ رُوْنِ ۝ فَوْقَ الْحَقِّ وَبَطْلَ مَا کَانُوْا یَعْمَلُوْنَ  
وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَیْهِمْ بِمَا ظَلَمُوْا فِیْهِمْ لَا یَسْتَظِرُّوْنَ  
حَمَّ عَسَقَ حُمِیْتُ کَهِیْعَصَ کَهِیْتُ عَقَدْتُ عَنْکَ یَا  
حَافِلَ کِتَابِیْ هٰذَا السَّنَةُ الْخَلْقِ الْمُبَشِّرِیْنَ کُلُّ اَنْفٍ وَخَلْقٍ  
بِالْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۝ وَصَلَّى اللّٰهُ  
عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَاِذَا قَرَأْتَ

الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَیْنَکَ وَبَیْنَ الدِّیْنِ لَا یُؤْمِنُوْنَ بِالْآخِرَةِ  
حَتّٰی یَاْمُسُوْا ۝ وَجَعَلْنَا عَلٰی قُلُوْبِهِمْ اَکِنَّةً اَنْ یَفْقَهُوْهُ  
وَفِیْ اٰذَانِهِمْ وَقْرًا ۝ وَاِذَا اَذْکُرْتَ رَبَّکَ فِی الْقُرْآنِ  
وَحَدَّثَهُ وَلَوْ عَلٰی اَدْبَارِہُمْ زَادَہُمْ لَقُوْدًا ۝

اگر کسی شخص کو آسیب یا جن ستا ہو تو  
ان آیات کو، مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے  
صبح و شام پڑھے یا چینی کی ٹشتی میں لکھ

**برائے دفع آسیب**  
۲۴

کر صبح و شام تھوڑا سا شہد ڈال کر مریض کو پڑائیں۔ انشاء اللہ آسیب و جن دفع  
ہوگا۔ وہ آیات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝  
وَاِذَا قَالَ یُوْسُفُ لَا یُبَیْہِ یَا اَبْتَ اِنِّیْ رَاٰیْتُ اَحَدَ  
عَشَرَ کَوْکَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَاٰیْتُہُمْ لِیْ سُلٰحًا یَّیْنَ  
یَمْعِشِرُ الْجَنِّ وَالْاِنْسِ اِنْ اِمْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا  
مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُذُوْا  
لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِاِیْمَانِ ۝ فِیْہِیْ الْاَعْرَابُ رَکِبًا  
تَکُنْ یَّابَ ۝

اگر کسی شخص کو کوئی جن آسیب یا  
پری ستا ہو اور کسی صورت بھی  
چھٹکارے کی راہ نہ نکلتی ہو تو سورہ

**برائے دفع آسیب و جن دہری**  
۲۵

مزل شریف پڑھے۔ بعد نماز فجر یا بعد نماز عصر متواتر تین روز تک پڑھ کر پری زدہ  
پر پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ صحت کاملہ پاوے۔ آسیب زدہ کیلئے بعد نماز  
فجر یا بعد نماز عشاء ایک مرتبہ سورہ مزل شریف ترکیب مذکورہ کے ساتھ پڑھ کر دم  
کرے انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے عاجل پاوے۔ اور دیگر اثرات کو ختم کر نیکی  
لئے کما وقت بھی پڑھ کر دم کیا جاسکتا ہے۔ اور ایک ایک بوتل پانی پر دم



کر کے دیوے تاکر اس میں سے صبح شام مریض پیوے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کا پلہ پاوے۔ تجرب ہے۔ وہ ترکیب یہ ہے۔ سورۃ فزل شریف میں و طہا کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور وکیلہ کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور جمیلہ کو چالیس مرتبہ پڑھے اور واللہ یقیناً ریلے والنہار کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور و آخر ذون یضربون فی الارض یتغنون من فضل اللہ تین مرتبہ پڑھے۔ واستغفر اللہ تین مرتبہ پڑھے اور ان اللہ عفو الرحیم ۹ تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ شفا کے کامل پاوے۔

برائے دفع آسیب و جن ۳۶  
سات عدد فلفل سیاہ لیکر ایک فلفل پر سات سات مرتبہ سورۃ فزل پڑھ کر دم کرے اور فلفل سیاہ کو

پانی میں گھس کر بطور سرمد آسیب زدہ کی آنکھوں میں ڈالے انشاء اللہ تعالیٰ کتنا ہی سخت آسیب ہو دور و دفع ہوگا۔ تجرب ہے۔

برائے دفع آسیب و جن ۳۷  
اگر کسی شخص کو آسیب نے از حد چڑھ کر رکھا ہو تو ایک مہینہ کی مشتری میں

کو دھو کر پڑھے انشاء اللہ صحت کامل ہو اور ہمیشہ کیلئے آسیب کے اثر سے نجات ملے

برائے حفاظت از آسیب و جنات و غیرہ ۳۸

اگر کوئی شخص اس عہد نامہ جنیاں کو بروز پنجشنبہ بعد نماز فجر لکھ کر اور لغویہ بنا کر لکھے میں یا باز میں یا کرم میں بانو ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے آسیب و خبیثات و دھرم ہار و ٹونہ ہٹال سے محفوظ و مامون رہیگا۔ اور کسی جن و بشر کی نظر بد کا کوئی اثر نہ ہوگا

وہ عہد نامہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵  
الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَجَعَلَ  
الظُّلُمٰتِ وَالنُّوْرَ ثُمَّ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا بِرَبِّہُمْ  
یَعْدِلُوْنَ ۵ قُلْ لَنْ یُّصِیْبَنَا اِلَّا مَا کَتَبَ اللّٰہُ لَنَا هُوَ  
مَوْلَانَا وَعَلٰی اللّٰہِ فَلَیْتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ ۵ وَمَا لَنَا  
اِلَّا نَتَوَكَّلَ عَلٰی اللّٰہِ وَقَدْ هَمَمْنَا سَبَلَنَا وَلَنْصْبِرَنَّ  
عَلٰی مَا اِذْ یُتَمُوْنَا وَعَلٰی اللّٰہِ فَلَیْتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ  
اِنِّیْ تَوَكَّلْتُ عَلٰی اللّٰہِ رَبِّیْ وَرَبِّکُمْ مَا مِنْ دَآئِبَةٍ  
اِلَّا هُوَ اَخَذْنَا صِیْرَتَهَا اِنَّ رَبِّیْ عَلٰی صِرَاطٍ  
مُّسْتَقِیْمٍ ۵ قُلْ حَسْبِیَ اللّٰہُ عَلَیْہِ یَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلِیْنَ  
اِنَّ وِلٰی اللّٰہِ الَّذِیْ نَزَلَ الْکِتٰبَ وَهُوَ یَتَوَلّٰی الصّٰلِحِیْنَ  
وَقُلْ رَبِّ اَدْخِلْنِیْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِیْ مَخْرَجَ  
صِدْقٍ وَّاَجْعَلْ لِّیْ مِنْ لَّدُنْکَ سُلْطٰنًا نَّصِیْرًا ۵  
وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ کَانَ  
رَہْوَ قَاہُ وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ  
لِّلْمُؤْمِنِیْنَ ۵ وَیَزِیْدُ الطّٰلِیْمِیْنَ الْاِحْسٰرًا ۵  
هٰذَا کِتٰبٌ مِّنْ مَّحْمُودٍ وَّآلِ مَحْمُودٍ اِلٰی اَقْبَالِ  
الْجَنِّ وَّالْاِنْسِ مِنْ اَهْلِ الْمَدَآئِنِ وَاْلَامْصَارِ الْحَمِیْمِ  
الْاَرْضِیْنَ ۵ اِقَامُ الصَّلٰوۃَ وَاِیْتَاءُ الزَّکٰوۃَ عَلٰی التَّبِعۃِ  
السَّادَاتِ لَیْسَ بِصَاحِبِہَا وَمِنْ بُیُوْتِ الْعَقَمٰیْسِ وَاَخْلَافِ  
وَالْاَسْبَاقِ وَاْلأَشْعَارِ وَمِنْ اَحْیٰی فَقَدْ اِنِّیْ کُلِّ حَرَاہِ  
فَاسْتَمِعُوْا قَوْلَ النِّبِیِّ وَدَعُوْا نَارَ وَاَحْفَظُوْا وَاَسْتَلُوْا  
الْاَمْرَ وَکُوْنُوْا مِنَ الْخَادِمِیْنَ الْمُنْقَادِیْنَ وَلَا تَکُوْنُوْا



مِنَ الْفَاسِقِينَ الْمُتَمَرِّدِينَ قَاتِنَ اللَّهِ لَا يُحِبُّ  
 كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ أَتَيْتُمُ الْمُتَمَرِّدِينَ لَعِينِينَ هُوَ الْعَزِيزُ  
 الْحَكِيمُ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ قَفْ  
 نُورٌ وَحِكْمَةٌ وَحَوْلٌ وَبُرْهَانٌ وَقُدْرَةٌ وَسُلْطَانٌ  
 وَلَا مِنْ الدِّينِ إِلَّا مَا وَلَا أَفْعَلُ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
 إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
 مُوسَى كَلِمَةُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
 عِيسَى رُوحُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
 مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَعَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ  
 أَجْمَعِينَ

## فتیلہ برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی جن کو جلانا مقصود ہو تو مال کو چاہیے کہ بروز دوشنبہ بوقت ۹ تا ۱۰  
 بجے درمیان ایک فتیلہ لٹک کر تیار رکھے اور بوقت ضرورت کام میں لائے :  
 جب کسی مریض کے سر پر جن حاضر ہو یا کسی مریض پر حاضر کیا گیا ہو اور اس

کو جلانا ہو تو اس فتیلہ کو جلا کر  
 روز بروز مریض کے رکھے اور مال  
 خود اس عزیمت کو پڑھتا رہے  
 انشاء اللہ تعالیٰ نکتہ سے  
 نکتہ جن آسیب میں کر خاک  
 سوختن جملہ دیریاں دیریاں و گفتار ان و جو گیان  
 و نثریاں و خبیثات آنچہ در وجود مزاحمت بد مذہب  
 و خاکستر گرد و جوہر متعلیقا طلیقا انت تعلم  
 مافی قلوبہم مافی انفسہم طلیقا طلیقا مافی قلوبہم  
 مافی انفسہم طلیقا طلیقا انت ہر جا در وجود فلول

ہوگا مجرب ہے۔ وہ عزیمت  
 ہے۔ علیقا طلیقا  
 طلیقا انت تعلم مافی قلوبہم  
 مافی انفسہم

## برائے دفع آسیب جنات و بلیات

اگر کوئی شخص بیہوش ہو اور بار بار بیہوشی کا دورہ پڑتا ہو تو اس عزیمت کو پڑھ  
 کر بیہوش مریض پر دم کرے اور پانی پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کو پلائے۔ یا  
 سرسوں کے تیل پر پڑھ کر ایک ہی مرتبہ دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بیہوش مریض فوراً  
 ہوش میں آئیگا۔ جن و آسیب جو بھی ہوگا دفع ہوگا اور مریض کو صحت کامل اور شفا سے  
 عاجل حاصل ہوگی۔ اس کو حضرت شیخ نجی ابوالخیر صاحب نے اس عزیمت کے اوصاف  
 بیمار بیان کئے ہیں اور فقیر نے بھی تجربہ کیا ہے رفاد عام کیلئے قلمبند کر دیا ہے۔

وہ عزیمت یہ ہے — بسم اللہ الرحمن الرحیم — ہ الحمد  
 للہ الذی رفع السماء و وضع الارض و نصب السحاب  
 و ارسل الرياح و اطلع الیل و اضاء النهار و خلق  
 ما یرى و ما لا یرى و لم یحیی فیہا الی عون احد من  
 خلقہ سبحانک ما اعظم شانک لمن تفکر فی  
 قدرک علوت بعلوک و دنوت بدووک و قہرت  
 خلقک سلطانک فی المعادی کک منہم فی النار  
 و المزلک لک نفسہ منہم فی الجنۃ امرت  
 بالدعاء و تکلفت بالاجابة رد قضاءک دعائک  
 اذا استجبت لنا انت القوی فلیس من احدا قوی



مَنْكَ وَأَنْتَ السَّحِيمُ فَلَيْسَ أَحَدٌ أَرْحَمُ مِنْكَ رَحِمْتُ  
يَعْقُوبَ فَرَدَّدْتُ عَلَيْهِ بَصَرَهُ وَرَحِمْتُ يُوسُفَ  
فَنَجَّيْتَهُ مِنَ الْحَبِّ وَرَحِمْتُ يُوْنُسَ فَكَشَفْتُ عَنْهُ  
بَلَاءَهُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَأَرْغِبُ إِلَيْكَ فَإِنَّكَ خَيْرُ  
مَسْئُولٍ وَلَوْ أَسْأَلُ غَيْرَكَ يَا قَاصِمَ الْحَبَابِ  
يَا دَيَّانُ يَوْمَ الدِّينِ يَا مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيَّةٌ  
يَا مَنْ نَصَبْتَ الْبَصَرُ لِيَخْلُقَ أَنْ يَدُرُّوا عَلَيْهِ  
أَحَدٌ مِنَ السَّيْفِ أَرْقَ مِنْ الشَّعْرَةِ وَعَلَى جَسَرِ  
جَهَنَّمَ أَنْتَ ابْتَلَيْتَ فَلَا تَنْتَ بِهَذِهِ الْأَوْجَاعِ وَهَذِهِ  
الرَّيْحِ وَهَذِهِ الْأَمْرَاضِ وَالْأَسْطِطَامِ وَأَنْتَ الْقَلْبُ  
عَلَى الدَّهَابِ بَهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَمِثْلُ الَّذِي  
كُفِّرُوا كَمِثْلِ الَّذِي يَنْعَقُ بِمَا لَيْسَ لَهُ دَعَاءٌ  
وَنِدَاءٌ أَصَمُّ بِكُمْ عُمَى فَهَمْ لَا يَعْقِلُونَ وَقُلِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ  
فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ دُوْلَى مِنَ الدَّالِ وَكَثِيرُهُ تَكْبِيرًا

## برائے دفع آسیب و جنات و بلیات

یہ عزیمت حضرت سعید بن مسیبؓ سے روایت ہے۔ اور یہ حفاظت کی کئی  
ہے۔ اگر کوئی مال اس دعا کا ہمیشہ بعد نماز فجر و مغرب ۳-۳ مرتبہ پڑھے  
اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن کے  
گزند سے محفوظ و مامون رہے۔ اور عمر سفلٰی و علوی کے حملہ سے مامون رہے  
اور ہر قسم کی بلیات و آفات سے ارضی و سماوی سے گہائی و ناگہانی سے محفوظ

و مامون رہے اور اگر اس کی زکوٰۃ ادا کرے تو عزیمت مندرجہ ذیل کا مال  
ہوگا۔ اگر کسی آسیب زدہ کو لکھ کر دیوے ایک باندھے اور چند  
تعویذ پلانے کیلئے دے انشاء اللہ تعالیٰ عرصہ سات روز میں مصیبت ہووے  
اگر کسی عمر سفلٰی و علوی و عطائی و سیفی میں مبتلا شخص کو ایک تعویذ پلانے  
اور چند تعویذ پلانے یعنی عرصہ اکیس روز تو مکمل شفا پائے۔ اگر لکھ کر کسی  
مکان میں لٹکانے کیو اسلئے دے تو اس مکان میں آسیب کا گزر نہ ہوگا۔  
اور نہ ہی کسی قسم کا عمر سفلٰی و علوی حربہ کا میاب ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
مکان میں خوشحالی اور خیر و سلامتی اور برکت کا دور دورہ ہوگا۔ کسی بھی  
مرض والے کو ایک تعویذ گلے میں باندھنے کے واسطے اور چند تعویذ پلانے  
کے واسطے دیوے انشاء اللہ تعالیٰ شفا پائے کامل پاوے۔ اگر اس تعویذ  
کو باندھ کر کسی بادشاہ یا کسی امیر و وزیر یا کسی حاکم کے پاس جاوے تو  
وہ بادشاہ، امیر، وزیر اور حاکم کمال مہربانی سے پیش آوے اور مقصد  
برآری ہوگی۔ اگر کوئی مسافر سفر میں باندھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ محفوظ و مامون  
سفر سے خیر و سلامیت واپس آئے۔ اگر کشتی یا جہاز میں باندھے یا لٹکائے۔ تو  
انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے خطرات سے محفوظ رہے اور اگر کسی بیہوش مریض  
کو پلائے فوراً ہوش آئے اور وجہ بیہوشی رفع ہو۔ مقدمہ کی کامیابی کیلئے  
اس عزیمت کو بروز پنجشنبہ لکھ کر دہنہ باز پر باندھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ  
مقدمہ میں کامیابی ہو اور حاکم مہم ہووے اور مخالف زیر ہو جاوے۔  
اگر کسی شخص کی نوکری چھٹ گئی ہو اور مالک کسی صورت بھی بلانے کو  
تیار نہ ہو تو اس عزیمت کو بروز دوشنبہ لکھ کر دہنہ باز و میں باندھے  
انشاء اللہ تعالیٰ چند روز میں نوکری دوبارہ لگ جائے گی۔ اگر کوئی شخص  
قرض داری میں مبتلا ہووے تو اس عزیمت کو عروج ماہ میں ۲۱ مرتبہ بعد نماز  
عشاء پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ غائبانہ



مدد حاصل ہوگی اور قرضداری سے سبکدوشی حاصل ہوگی۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے اول آخر درود شریف ۱۱۔ مرتبہ اور درمیان میں ۱۲۵ مرتبہ روزانہ متواتر چالیس روز تک عزیمت پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی وہ عزیمت یہ ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ كُلُّ ذِي مَلِكٍ مَّمْلُوكٌ لِلَّهِ ۝ كُلُّ ذِي عِزٍّ فَعَالِيَةُ اللَّهِ ۝ كُلُّ ذِي قُوَّةٍ فَضَعِيفٌ عِنْدَ اللَّهِ ۝ كُلُّ جَبَّارٍ فَصَغِيرٌ عِنْدَ اللَّهِ ۝ وَعِنْدَ اللَّهِ كُلُّ طَائِفٍ لَا مُجِيبَ لَهُ مِنَ اللَّهِ ۝ يَا أَعْدَاءَ عِبَادِ هَانِئٌ كِتَابِي هَذَا ۝ يَا حَاسِدِي يَهْمِي مِنَ الْجَنِّ وَالْأَشْطَاتِ وَالْعَفَارِيتِ الْمُتَمَرِّدِينَ خَاتَمَهُ سَلِيمٌ بْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ ۝ وَغَضَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ خَيْرُكُمْ بَيْنَ أَعْيُنِكُمْ ۝ وَشَرُّكُمْ تَحْتَ أَقْدَامِكُمْ ۝ وَلَا غَالِبَ إِلَّا اللَّهُ ۝ يَا حَامِلِ كِتَابِي هَذَا ۝ فِي عِزِّ اللَّهِ الْمَانِعِ الَّذِي لَا يَزَالُ مِنْ أَعْتَرَبِي ۝ وَلَا يَكْتَفِي مِنْ اسْتِئْزَارِي ۝ سُبْحَانَ مَنْ أَمَجَّجَ الْبَحْرَ بِكَلِمَاتِهِ ۝ سُبْحَانَ مَنْ أَلْمَعَانَا أِبْرَاهِيمَ بِحِكْمَتِهِ ۝ سُبْحَانَ مَنْ تَوَاضَعَ كُلُّ شَيْءٍ لِعَظَمَتِهِ ۝ أَقْبَلَ ۝ وَلَا تَخَفُ نَجْوَتِ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ۝ لَا تَخَافَا إِنِّي مَعَكُمْ ۝ أَسْمَعُ ۝ وَارَى ۝ لَا تَخَافَا ۝ دَرَكَا ۝ وَلَا تَخْشَى ۝ لَا تَخَفُ ۝ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى ۝ اللَّهُمَّ ارْحِمْ حَامِلِ كِتَابِي هَذَا ۝ وَاسْتِرْهُ لِي شَرَّكَ الْبَاقِي الْحَصِينِ ۝ فِي لَيْلِي وَنَهَارِي ۝ وَطَعْنِي وَقَرَارِي ۝ الَّذِي سَتَرْتُ بِهِ ۝ أَوْلِيَاءَكَ الْمُتَقِينَ ۝ مِنْ

أَعْدَاكَ الْكَافِرِينَ ۝ اللَّهُمَّ مَنْ عَادَاكَ ۝ فَعَادَاكَ ۝ وَمَنْ كَادَاكَ ۝ فَكَادَاكَ ۝ وَمَنْ نَصَبَ لَكَ ۝ فَخَافَكَ ۝ وَهُوَ الْهَفْ عَنِ نَارِ مَنْ أَرَادَ بِهِ ۝ عَدَاوَةً ۝ وَشَرًّا ۝ وَفَرَجَ عَنْهُ كُلَّ هَمٍّ ۝ وَضَيِّقٍ ۝ وَلَا تَحْمِلْهُ ۝ مَالًا ۝ يُطِيقُ ۝ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَقُّ الْحَقِيقُ ۝ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ۝ وَآلِهِ ۝ وَصَحَابِهِ ۝ وَسَلَّم ۝ تَسْلِيمًا

نماز پابندی سے پڑھنا خدا کو سب اعمال سے زیادہ محبوب ہے

## برائے دفع آسیب جنات

اگر کسی شخص کو کوئی جن یا آسیب سخت آزار دیتا ہو اور کسی صورت بھی باز نہ آتا ہو تو اس عزیمت کو کام میں لائیں اور فائدہ اٹھائیں۔ اول زکوٰۃ ادا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کبھی خطائے کرے۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے۔ کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ کو بعد نماز عشاء شروع کرے اور ایک سو پچیس مرتبہ اول آخر درود شریف روزانہ پڑھے چالیس روز تک چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درمیان رکھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعدہ کسی بھی مریض پر تین۔ تین مرتبہ پڑھ کر سات روز تک دم کرے۔ انشاء اللہ مریض کو صحت کامل اور شفا سے عاجل حاصل ہو۔ یا اکیس مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پچاس سات روز تک یا سرسوں کے تیل پر پڑھ کر ماش کر اے سات روز تک۔

انشاء اللہ صحت کامل و شفا حاصل ہو۔ وہ عزیمت یہ ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ طه طس طسم کہ فی بعض لیس و القرآن الحکیم ۝ حم عشق ت و القلم و ما یسطرون



## برائے دفع آسیب جنات

بہت سے کاملین سے یہ عزیمت منقول ہے اور تجربہ کرنے پر مجرب پایا۔  
اگر کسی شخص کو جن آسیب یا خبیث ستانا ہو تو اس عزیمت کو ۱۱ مرتبہ پڑھ  
کردم کرے اسی طرح تین مرتبہ کرے انشاء اللہ تعالیٰ کیسا ہی سخت آسیب ہو  
اللہ کے فضل سے دور اور دفع ہوگا۔ عزیمت اگلے صفحہ پر دیکھئے۔

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

## برائے دفع آسیب جنات

مندرجہ ذیل عزیمت کا تعویذ لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے انشاء اللہ  
تعالیٰ آسیب کے ہر آزار سے محفوظ و مامون رہیگا۔ اور ۲۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم  
کر کے مہر دے گا پلائے سات روز تک انشاء اللہ افاقہ ہو اور اگر عمر زدہ کو  
ایسے ہی سات روز تک پلائے اور ایک تعویذ گلے میں باندھے انشاء اللہ  
تعالیٰ صحت کامل پائے عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
اللّٰهُ اَذِنَ لَكُمْ اُمَّ عَلٰی اللّٰهِ لَفْتَسْرُوْنَ ۝

## برائے دفع آسیب جنات از مکان

اگر کسی مکان میں آسیب جن یا سحر سفلی و علیی ہو تو بروز جمعہ یا چار شنبہ  
شنبہ یا چھ شنبہ یا جمعہ کو صاف کاغذ پر خوش خط لکھ کر مکان کی دیوار پر لگا دے  
اور ۲۱ مرتبہ اصحاب کہف کے ناموں کو پڑھ کر دم کرے پانی پر اور مکان میں اس

پانی سے چھینٹے دیوے انشاء اللہ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات اور یو پری  
وغیرہ کے اثر سے محفوظ و سلامت رہیگا۔ اور مکان میں خوش حالی اور خیر و برکت  
ہوگی۔ وہ اسمائے اصحاب کہف یہ ہیں۔ یَمْلِیْخَا، مَكْسَلَمِیْنَا كَشْفُوْلَا  
اَذَر قَطِیُوْلَسْ تَبِیُوْلَسْ بُوَالْسُ بُوَسْ كَلْبُهُمْ قَطْمِیْرُ  
وَعَلَى اللّٰهِ قَصْدُ السَّبِیْلِ وَمِنْ حَلَجَانَا وَهَاسَا لَهْدُكُمْ اَجْمَعِیْنَ۔

## برائے دفع آسیب خاکستر کردن جنات

اگر کوئی عامل کسی جن کو کئی دفعہ حاضر کر چکا ہو اور وعدے لے چکا ہو لیکن وہ جن  
یا آسیب پھر بھی باز نہ آتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر فقیہ بنا کر چراغ نو میں رکھ  
کر جلائے اور فقیہ کے نیچے مریض  
کا نام مع والدہ کے لکھے اور مریض کو  
رو برو بٹھائے اور فقیہ جلائے اور  
عامل خود آیتہ الکرسی پڑھتا رہے اور  
وَلَا یُودُّ هَیْضُ فَطْمَہُمَا کی تکرار  
کرتا رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب  
جل جائیگا۔

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۱ | ۸  | ۱  | ۱۲ |
| ۲  | ۱۳ | ۱۲ | ۷  |
| ۱۶ | ۳  | ۴  | ۹  |
| ۵  | ۱۰ | ۱۵ | ۲  |

مریض کا نام فلان بن فلان

## برائے دفع آسیب و جنات

عامل اس نقش کو بروز جمعہ



|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱۵۵۸ | ۱۵۴۱ | ۱۵۴۵ | ۱۵۵۱ |
| ۱۵۴۳ | ۱۵۵۲ | ۱۵۵۷ | ۱۵۴۲ |
| ۱۵۵۳ | ۱۵۴۷ | ۱۵۵۹ | ۱۵۵۶ |
| ۱۵۴۰ | ۱۵۵۵ | ۱۵۵۴ | ۱۵۴۶ |

لکھ کر رکھے ایک مریض کے گلے  
میں باندھے اور سات روز تک  
ایک تعویذ روز پانی میں گھول  
یعنی دھو کر صبح سے شام تک  
پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے آسیب و جنت سے محفوظ و مامون رہے

## برائے دفع آسیب و جن و دیو

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸     | ۳۹۹۹۳ | ۳۹۹۹۴ | ۱     |
| ۳۹۹۹۵ | ۲     | ۷     | ۳۹۹۹۶ |
| ۳     | ۳۹۹۹۸ | ۳۹۹۹۱ | ۴     |
| ۳۹۹۹۳ | ۵     | ۴     | ۳۹۹۹۷ |

اگر کسی شخص کو آسیب ستا رہا ہو یا جن  
مختلف قسم کی تکالیف پہنچاتا ہو تو اس  
نقش کو لکھ کر رکھے۔ ایک نقش گلے میں  
باندھے اور سات روز تک ایک نقش  
روز پانی میں دھو کر صبح سے شام تک  
پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔

## برائے دفع آسیب و جنات

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۷۱ | ۷۶ | ۷۳ |
| ۷۲ | ۷۰ | ۷۸ |
| ۷۷ | ۷۴ | ۷۹ |

اس نقش کو لکھ کر آسیب کے گلے  
میں باندھیں اور سات نقش لکھ کر  
سات روز تک پلائیں انشاء اللہ تعالیٰ  
صحت یابی ہوگی۔ مجرب ہے۔

## برائے دفع جن و آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی سخت آسیب آزار پہنچاتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر کام  
میں لائیں۔  
ایک نقش گلے میں باندھیں اور ایک نقش روز مسلسل ۲۱ روز

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱۷۹۵ | ۱۷۹۸ | ۱۸۰۱ | ۱۷۸۷ |
| ۱۸۰۰ | ۱۷۸۸ | ۱۷۹۳ | ۱۷۹۹ |
| ۱۷۸۹ | ۱۸۰۳ | ۱۷۹۶ | ۱۷۹۳ |
| ۱۷۹۷ | ۱۷۹۲ | ۱۷۹۰ | ۱۸۰۲ |

تک پانی میں دھو کر پلائیں۔ اور ۲۲  
روز تک روز صبح شام ایک تعویذ  
آسیب زدہ کے تمام بدن پر مل کر  
اگل میں جلائیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہوگی۔  
اور آسیب دور دفع ہوگی۔

یا اللہ ہر قسم کے آسیب و جنات دور شود

## برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے ایک نقش لکھ کر گلے میں باندھے اور ایک نقش  
پانی کی بوتل میں ڈال کر چالیس روز تک اس بوتل کے پانی کو آسیب زدہ کو پلائے  
اور ایک نقش سرسوں کے تیل میں ڈال کر رکھیں اور آسیب زدہ کے بدن پر مالش  
کرائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی اور شفا عاجل حاصل ہوگی۔ یہ  
نقش مکمل اعداد قرآن شریف کا ہے۔ (۲۴۴۰۰۸۹۳)

|         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| ۷۱۰۱۲۲۳ | ۷۱۰۱۲۲۴ | ۷۱۰۱۲۲۹ | ۷۱۰۱۲۱۵ |
| ۷۱۰۱۲۲۸ | ۷۱۰۱۲۱۶ | ۷۱۰۱۲۲۲ | ۷۱۰۱۲۲۷ |
| ۷۱۰۱۲۱۷ | ۷۱۰۱۲۳۱ | ۷۱۰۱۲۲۴ | ۷۱۰۱۲۲۱ |
| ۷۱۰۱۲۲۵ | ۷۱۰۱۲۲۰ | ۷۱۰۱۲۱۸ | ۷۱۰۱۲۳۰ |

یہ نقش مربع ہے۔



دوسرا نقش مثلث ہے

۷۸۶

|         |         |         |
|---------|---------|---------|
| ۸۱۳۴۹۴۵ | ۸۱۳۴۹۴۰ | ۸۱۳۴۹۴۸ |
| ۸۱۳۴۹۴۷ | ۸۱۳۴۹۴۴ | ۸۱۳۴۹۴۲ |
| ۸۱۳۴۹۴۱ | ۸۱۳۴۹۴۹ | ۸۱۳۴۹۴۳ |

یا اللہ آسیب و جنات و خبیثات کلبیان جو گیان دور شود

مذکورہ نقش بہت ہی خواص رکھتے ہیں۔ اگر پورے خواص لکھے جائیں تو ان ہی دو نقش کیلئے پوری کتاب بھی کم ہے۔ تاہم مختصراً کچھ خواص تحریر کرنے پر کفایت کر رہے ہیں۔ یہ ہر حاجت کی کنجی ہے۔ ہر مطلب و مقصد کا انجام بخیر ہو۔ آسیب و غیرہ کے علاوہ سب کو بڑا پا جائے۔ جسم پر مل کر آگ میں جلایا جائے۔ اور تیل میں ڈال کر بدن کی مائش کرائی جائے۔ انشاء اللہ عرزہ صحت کامل پائے ہر مصیبت زدہ، مصیبت سے چھٹکارے کیلئے رہنے باز میں باندھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت مصیبت سے جلد چھٹکارا پاوے۔ درد سر، درد پیلو، درد کمر، درد جگر، درد سینہ، درد بازو، درد مانگ، درد عرق النساء میں درد کی جگہ باندھیں۔ انشاء اللہ ہر قسم کے درد سے نجات حاصل ہووے۔ بھادپ رزہ، اسرہام، والے کے گھے میں باندھیں اور شہد سے دھو کر چٹائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے کامل پاوے۔ درد شکم، درد کلیہ، درد گردہ، درد مثانہ، درد تونج، درد کمر، درد ناف میں ایک نقش درد کے مقام پر باندھیں اور ایک نقش پانی میں دھو کر رکھ لیں تھوڑا تھوڑا تین روز تک پلائیں۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ دونوں نقش کی ایک سی خصوصیات ہیں خاتم حاکم، امیر متکبر، یا منصف متعقب سے کوئی مقصد ہو تو اس نقش کو ہر روز بخشبہ بعد نماز چاشت لکھ کر عطر لگا کر موم جامد کر کے لوبان یا صندل کی دھونی دے کر

واپس ہازد میں یا ٹوپی میں رکھ کر خاتم حاکم، امیر متکبر و منصف متعقب کے روبرو جائے۔ انشاء اللہ نہایت نرم گفتاری سے پیش آئے۔ اور مقصد و مطلب انجام کار پورا ہووے۔ اور مقدمہ کی کامیابی کیلئے نقش کے نیچے مدعی، مدعا علیہ کے نام مع ماں کے نام کے لکھے اور مقدمہ نمبر اور حاکم کا نام لکھے اور واپس بازو پر باندھ کر جاوے۔ انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ ترکیب یہ ہے۔

”یا الہی مدعی فلاں بن فلاں مدعا علیہ فلاں بن فلاں

مقدمہ نمبر فلاں میں حاکم فلاں کو بطرت فلاں ممد فرما

اور فلاں کو مقدمہ میں کامیابی عطا فرما۔“

مذکورہ بالا عبارت نقش کے نیچے لکھے۔ اگر کسی کی نوکری چھٹ گئی ہو تو نقش کے نیچے عبارت لکھے۔ ”یا اللہ فلاں بن فلاں کی نوکری بحال فرما فلاں حاکم کو مسخر و مہربان فرما۔“ اور واپس ہازد میں باندھ کر روبرو حاکم کے جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نوکری بحال ہوگی۔ کوئی بھی دنیا و مافیہا کی پریشانی ہو اس کو نقش کے نیچے عبارت میں لکھ دے۔  
مغرب و آزمودہ ہے :

## برائے دفع آسیب جنات

۷۸۶

|   |    |    |
|---|----|----|
| ۸ | ۲  | ۱۰ |
| ۹ | ۷  | ۴  |
| ۳ | ۱۱ | ۶  |

اس نقش کو لکھ کر آسیب زدہ کے تمام بدن پر مل کر آگ میں جلائے۔ صبح شام اکیس روز تک۔ انشاء اللہ صحت کامل حاصل ہوگی۔ مغرب ہے : آزمودہ ہے



# برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو آسیبی عارض ہووے تو صبح شام بعد نماز فجر و مغرب ایک ایک مرتبہ سورہ نساہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیے۔ یا کوئی عامل یا حافظ پڑھ کر دم کر کے پلائے اور ایک نقش لکھ کر گلے میں باندھے اور چند نقش لکھ کر پانی میں دھو کر پلائے۔ مسلسل اکیس روز تک ایک نقش روز پلائے۔

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۲۵ | ۲۸۲۸۲۹ | ۲۸۲۸۱۵ |
| ۲۸۲۸۲۸ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۱ | ۲۸۲۸۲۶ |
| ۲۸۲۸۱۷ | ۲۸۲۸۳۱ | ۲۸۲۸۲۳ | ۲۸۲۸۲۰ |
| ۲۸۲۸۲۴ | ۲۸۲۸۱۹ | ۲۸۲۸۱۸ | ۲۸۲۸۳۰ |

انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل اور شفا سے عاجل حاصل ہوگی۔

# برائے دفع آسیب و جنات

اس فیتلہ کو ہر روز شنبہ بوقت صبح بعد نماز فجر لکھ کر تیار کریں اور فیتلہ بنا کر سرکوں کے تیل میں جھگو کر جلائیں اور آسیب زدہ کو سگمائیں انشاء اللہ تعالیٰ کنت سے کنت آسیب فی الفور ہٹ جائے گا

۱۷  
فرقہ بے درد  
فرعون بے عون  
شہزاد بے دلا  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

# برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو سخت آسیب سے واسطہ پڑا ہو اور کسی صورت چھٹکارا نہ ہو تو اس نقش سورہ احقان کو لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے اور ایک نقش روز متواتر سات روز تک پلائے۔ پانی میں دھو کر صبح سے شام تک۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ عجب ہے۔

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۱۸۴۴۳ | ۱۸۴۴۴ | ۱۸۴۴۹ | ۱۸۴۴۶ |
| ۱۸۴۴۸ | ۱۸۴۴۷ | ۱۸۴۴۲ | ۱۸۴۴۷ |
| ۱۸۴۴۸ | ۱۸۴۵۱ | ۱۸۴۴۲ | ۱۸۴۴۱ |
| ۱۸۴۴۵ | ۱۸۴۴۰ | ۱۸۴۴۹ | ۱۸۴۵۰ |

یا اللہ جمع آسیب و جنات کو دور فرما

# برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے ان آیات کو لکھ کر ایک تعویذ بنا کر گلے میں باندھے اور سات تعویذ لکھ کر سات روز تک ایک تعویذ کا پانی پلائے یا سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائے سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو صحت ملی حاصل ہو۔ وہ آیات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِذَا قَالَ یُوسُفُ لَا یَبِیْنُ بَا اَبَتِ اِنِّیْ رَاَیْتُ اَحَدَ عَشَرَ کَوْکَبًا وَ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ رَاَیْتُھُمْ لِیْ سَجْدَیْنَ ۝ یٰمَعْشَرَ النِّجِّیْنَ وَ الْاَنۡبِیَآءِ اِنۡ سَطَعْتُمْ اَنۡ تَقۡتُلُوۡا مِنْ اَقۡطَارِ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرۡضِ فَانۡقُذُوۡا لَا تَقۡتُلُوۡنَ ۝ اِلَّا بِسُلۡطٰنٍ ۝



# برائے دفع آسیب و جنات

یہ نقش مکرم بھی آسیب زدہ کے واسطے ہے۔ اس کو لکھ کر موم جامہ کر کے زبان کی دھونی دے کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے اور سات نقش لکھ کر سات روز تک پانی میں دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ آسیب زدہ کو صحت ہو۔

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸     | ۴۳۵۲۹ | ۴۳۵۳۵ | ۱     |
| ۴۳۵۳۳ | ۲     | ۷     | ۴۳۵۳۱ |
| ۳     | ۴۳۵۳۹ | ۴۳۵۲۵ | ۴     |
| ۴۳۵۲۷ | ۵     | ۴     | ۴۳۵۳۷ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

# برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے یہ فیتلہ بھی پُر تاثیر اور زور اثر ہے اس فیتلہ کو لکھ کر نیلا دھاگہ پیٹ کر تین بنا کر چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائے اور مریض کو بٹھائے یا آسیب زدہ اور بزرگ کو منگھائے انشاء اللہ تعالیٰ جو بھی آسیب دین آزار پہنچاتا ہو گا جل کر خاکستر ہوگا حُزب و آزمودہ ہے۔

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| فرعون | ابلیس | ہامان | شداد  |
| ابلیس | ہامان | شداد  | نمرود |
| ہامان | شداد  | نمرود | لعین  |
| شداد  | نمرود | لعین  | ابلیس |

ہر کہ در دوزخاں مسوّل شد کشتہ شود

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

# برائے دفع آسیب و جنات

نقش چہل کان لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔ اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ نقش چہل کان یہ ہے۔

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱۴۵۸ | ۱۴۴۱ | ۱۴۴۲ | ۱۴۵۱ |
| ۱۴۴۳ | ۱۴۵۲ | ۱۴۵۷ | ۱۴۴۲ |
| ۱۴۵۳ | ۱۴۴۴ | ۱۴۵۹ | ۱۴۵۴ |
| ۱۴۴۰ | ۱۴۵۵ | ۱۴۵۴ | ۱۴۴۵ |

یا اللہ ہر قسم کے آسیب و جنات سے محفوظ فرما

# برائے دفع آسیب و جنات

یہ نقش چہل قاف بھی آسیب زدہ کے واسطے زور اثر تاثیر رکھتا ہے۔ ایک عدد گلے میں باندھے اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت سے محنت آسیب و جنات دفع ہوگا۔

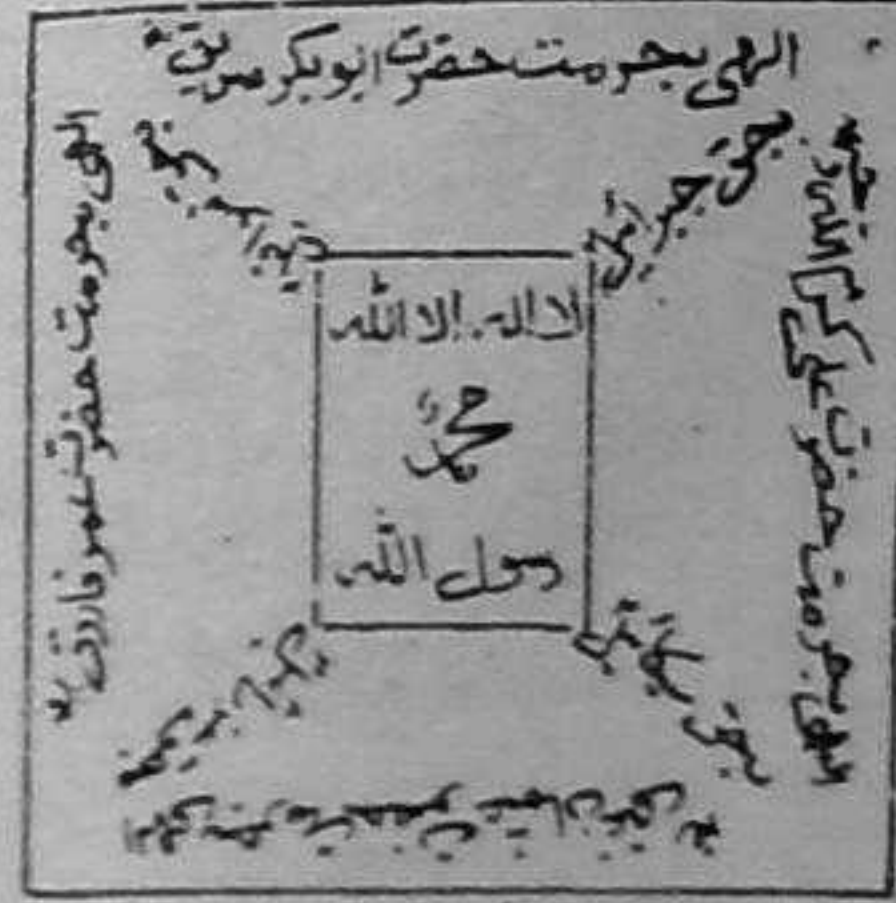
|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۹۹۱۴ | ۹۹۱۹ | ۹۹۲۲ | ۹۹۰۹ |
| ۹۹۲۱ | ۹۹۱۰ | ۹۹۱۵ | ۹۹۲۰ |
| ۹۹۱۱ | ۹۹۲۴ | ۹۹۱۷ | ۹۹۱۴ |
| ۹۹۱۸ | ۹۹۱۳ | ۹۹۱۲ | ۹۹۲۳ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

ورنہ مذکورہ نقش کا فیتلہ بنا کر چراغ میں جلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جل کر خاک ہوگا فیتلہ جلاتے وقت چہل قاف کا ورد رکھے اور مریض فیتلہ پر نگاہ رکھے۔ اور مذکورہ نقش کو خوشنویس لکھ کر مکان کے اندر دیوار پر سانے لگا دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مکان و دوکان بھی برے اثرات اور آسیب و جنات کے اثر سے محفوظ رہیں۔ حُزب و آزمودہ ہے۔

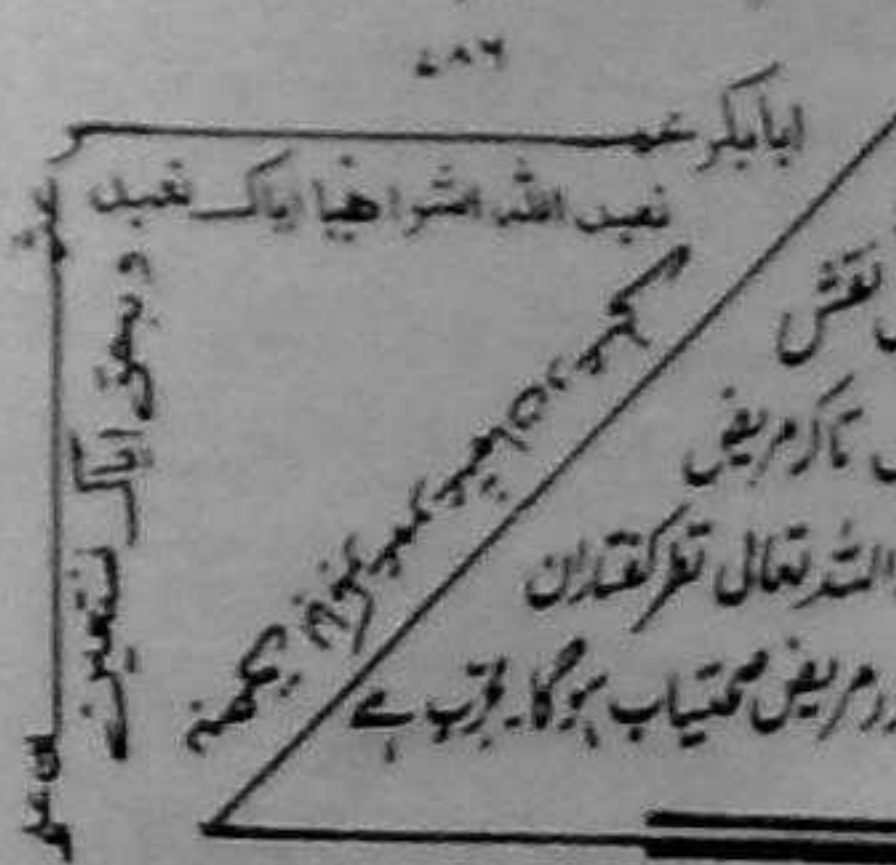


## برائے دفع آسیب و جنات ۴۱



اس نقش معظم کو بعد نماز فجر  
عروج ماہ میں لکھ کر آسیب زدہ کے  
گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
کامل صحت حاصل ہوگی۔ اور آئندہ  
بھی ہر قسم کے آسیب و جنات و  
جورگیاں اکیلیان، شریان، گفتاران  
کے شر سے محفوظ رہے گا۔  
مغرب و آرمورہ ہے :

## برائے دفع آسیب جن و نظر گفتاران ۴۲



اگر کسی شخص کو آسیب یا جنات  
فحشات و جورگیاں و گفتاران و بیابان و  
انحریت و نظر گفتاران کا غفل ہو تو اس نقش  
کو لکھ کر مریض کے سامنے دیوار پر لٹکائیں تاکہ مریض  
کی نظر اس نقش پر پڑتی رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نظر گفتاران  
و آسیب و جنات کا شر زائل ہوگا۔ اور مریض صحتیاب ہوگا۔ مغرب ہے

## برائے دفع آسیب جنات ۴۳

اگر کوئی آسیب زدہ شخص کسی صورت اور کسی ترکیب سے ہوش میں نہ آ رہا ہو تو  
اس عزیمت مندرجہ ذیل کو لکھ کر گلے میں باندھیں اور سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر  
ہم کر کے پلائیں اور تھوڑا پانی آسیب زدہ کے منہ پر ملے اور ایک دو قطرہ بھی حلق  
سے نیچے اگر اتر جائیگا تو انشاء اللہ فی الفور آسیب زدہ کو ہوش آجائیگا۔ خوب ہے  
وہ عزیمت یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ  
يَرْبَّ جِبْرَائِيلَ مِيكَائِيلَ إِسْرَافِيلَ عَزْرَائِيلَ أَمْنَحْنَا الَّذِي  
جَعَلَ الْعَرْشَ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ بِالَّذِي أَجَابَ إِذْ هَبَ لَنَا  
عِيسَى بِنِ مَرْيَمَ وَأَيَّدَنَا بِرُوحِ الْقُدُسِ ۝ وَأَقْسَمْتُ  
عَلَيْكُمْ بِحَايَمِ سُلَيْمَانَ بِنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ الَّذِي  
سَخَّرَ لَهُ الرِّيحَ وَالْجَنَّةَ وَالشَّيَاطِينَ سَرِيعًا ۝

## برائے دفع آسیب جنات ۴۴

| اللہ | دلو | دھی | ۳  |
|------|-----|-----|----|
| ۱۰   | ۵   | ۱۵  | ۱۵ |
| ۲    | ۱۶  | ۹   | ۶  |
| ۱۳   | ۲   | ۷   | ۱۲ |
| ۸    | ۱۱  | ۱۲  | ۱  |

اس فیتلہ کو بعد نماز ظہر لکھ کر تیار رکھے  
اور وقت ضرورت کام میں لائے۔ اگر کوئی  
آسیب زدہ ہوش ہو تو اس فیتلہ کو سرسوں  
کے تیل میں تر کر کے جلانے اور آسیب زدہ  
کو سنگھانے انشاء اللہ تعالیٰ صحت حاصل ہوگی



## برائے دفع آسیب و جنات ۴۵

اگر کسی شخص کو آسیب و جنات کا خلل ہو تو اس نقش کو لکھ کر بروز پنجشنبہ تیار کر کے رکھے اور آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔ اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا اثر ہو تو اس نقش کو لکھ کر مکان کی دیوار پر لٹکانے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ و مکان محفوظ رہے گا اور آسیب دفع ہوگا۔

|         |             |         |    |
|---------|-------------|---------|----|
| ۸       | ۱۱          | ۱۲      | ۱  |
| ۱۳      | ۲           | ۷       | ۱۲ |
| ۳       | ۱۴          | ۹       | ۴  |
| ۱۰      | ۵           | ۶       | ۱۵ |
| یا اللہ | آسیب و جنات | دور شود |    |

## برائے دفع آسیب و جنات ۴۶

اگر کوئی شخص آسیب و جنات کا ستیا ہو تو اس آسیب زدہ کا علاج اس نقش ہے کریں ایک نقش گلے میں باندھیں اور ایک نقش روز متواتر ۱۴ روز تک پلائیں اور ایک نقش پکا کر رکھیں اور آسیب کے بدن کی مالش صبح و شام کریں متواتر سترہ روز تک انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو شفا حاصل ہوگی۔ بروز جمعہ تیار کر کے رکھ لیں عجب ہے یہ نقش۔

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۷ | ۳۱ | ۲۸ | ۲۴ |
| ۲۹ | ۲۳ | ۱۸ | ۳۰ |
| ۲۲ | ۲۶ | ۳۳ | ۱۹ |
| ۳۲ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۷ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات دور شود

## برائے دفع آسیب و جنات ۴۷

نقش مذکورہ کو بروز پنجشنبہ لکھ کر رکھے اگر کوئی آسیب زدہ یا جنات کا ستیا ہو یا نظر گفتار میں مبتلا یا کوئی بچہ جلوس کا شکار ہو یا کوئی جو گیان ثریان دام الصیاد کے حاضریہ میں مبتلا ہو تو اس نقش کو لکھ کر مریض کے گلے میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہو دے عجب ہے۔ نقش اور تحریر ہے۔

## برائے دفع آسیب و جنات ۴۸

اس نقش کو لکھ کر قندیل بنا کر چراغ میں جلائیں اور مریض کو سامنے چراغ کے بٹھائیں۔ آسیب حاضر ہوگا چاہے جلائیں یا آزاد کر دیں نقش یہ ہے

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۱۲۴۳۸ | ۱۲۴۳۳ | ۱۲۴۳۰ |
| ۱۲۴۳۹ | ۱۲۴۳۷ | ۱۲۴۳۵ |
| ۱۲۴۳۲ | ۱۲۴۳۱ | ۱۲۴۳۴ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ رہا

## برائے دفع آسیب و جنات ۴۹

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کے اثرات ہوں تو پانچ کیل لوہے کی پیرے اور ہر ایک کیل پر سات سات مرتبہ مندرجہ ذیل عزیمت پڑھ کر دم کرے۔ چار کیلیں مکان کے چاروں کونوں میں گاڑ دیں اور پانچویں کیل صدر دروازے میں گاڑ دیں۔ انشاء اللہ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات و جمیع بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّهُمْ یَکْیْدُوْنَ



كَيْدًا وَكَيْدًا كَيْدًا هَمْزِيَّةً الْكُفْرِيَّةَ أَمْهَلَهُمْ رُودًا هَمْزِيَّةً  
سَقَدَ سَا مِلَ كَسَنًا يَأْتُو بِأَعْلَفَ بِحَقِّ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَلِيْقًا مَلِيْقًا طَلِيْقًا أَنْتَ لَعَلَّمُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ هَمْزِيَّةً

## برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا یاغیٹ  
دو جگہاں دھڑیلان و مڑیلان کا ہو یا کسی شخص کو  
مذکورہ شے ستاتی ہوں تو اس نقش کو لکھ کر برنجینہ  
تیار کر کے دکھے اور آسیب زدہ شخص کے گلے میں  
باندھے اور آسیب زدہ مکان کی دیوار پر لٹکائے  
انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ بھی اور مکان بھی ہر  
قسم کی بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

|   |   |   |      |
|---|---|---|------|
| ص | ا | ط | ۲    |
| ۵ | ا | ع | عمرہ |
| ۶ | م | ن | حود  |
| ج | م | م | ۵    |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ رہو

## برائے دفع آسیب و جنات

جس مکان میں اینٹ پتھر آتے ہوں اور اس مکان میں رہنے والے  
پریشان ہو گئے ہوں تو آئندہ صفحہ پر لکھے نقش کو لکھ کر نیت بنا کر مکان میں جگہ  
متواتر سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ اینٹ  
پتھر کا آنا بند ہو گا۔ اور مکان محفوظ و مامون  
رہے گا۔ اور کمینوں کو کسی قسم کا خطرہ  
لاٹن نہ رہے گا۔ خوب ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۱ | ۱۲ | ۱  |
| ۱۳ | ۲  | ۷  | ۱۲ |
| ۳  | ۱۴ | ۹  | ۴  |
| ۱۰ | ۵  | ۶  | ۱۵ |

یا اللہ جمیع آسیب و جنات دور شود

## برائے دفع آسیب و جنات و خبیث

اگر کسی شخص پر آسیب کا سایہ ہو تو مندرجہ ذیل عزیمت کو لکھ کر ایک عدد گلے میں باندھ  
اور دوسرے پندرہ روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔  
اگر کسی کو سخت آزار آسیبی و جناتی ہو تو اس عزیمت کو پندرہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم  
کر کے پندرہ دن تک پلائے انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت آزار سے چھٹکارا ہو  
اگر کسی شخص کا جسم تمام آسیبی و جناتی علت سے جکڑا ہوا ہو تو پندرہ مرتبہ سرسوں  
کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور تمام بدن پر مالش کرے انشاء اللہ تمام جہم درست ہوگا  
اور ہر قسم کے درد دور ہوں گے۔

اگر کسی مکان میں آسیب کا خبیث کا چڑیل و مڑیل کا دیو کا یا جنات کا اثر ہو تو اس  
عزیمت کو پندرہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے مکان کے چاروں کونوں میں صدر دروازے  
میں حتیٰ کہ پورے مکان میں چھینے دیوے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات کے اثرات  
اثرات یہاں تک کہ بحر سفلی و علوی کے اثرات سے بھی مکان محفوظ رہے گا۔ وہ عزیمت  
یہ ہے۔ جَلِیوْشِ مَرْبُوْشِ اَدْبُوْشِ حَیْوْشِ سَلْمُوْشِ مَرْکُوْشِ  
فَلِکُوْشِ اَلِیْسَا رُوْمَاذِرِیَا فُوْرِدِیَا یَا اَھْیُوْشِ د

## برائے دفع آسیب و جنات دستک سیمانی

اگر کسی مکان میں سخت قسم کے اثرات ڈیرہ جمائے ہوئے ہوں تو اس دستک کو  
دبانے ہاتھ کی اٹھیلی پر لکھ کر مکان کے دروازوں پر دستک دے انشاء اللہ تعالیٰ  
مکان سے سخت سے سخت آسیب و جنات چلے جائیں گے۔ اور محفوظ و مامون رہے گا۔



محبوب ہے۔

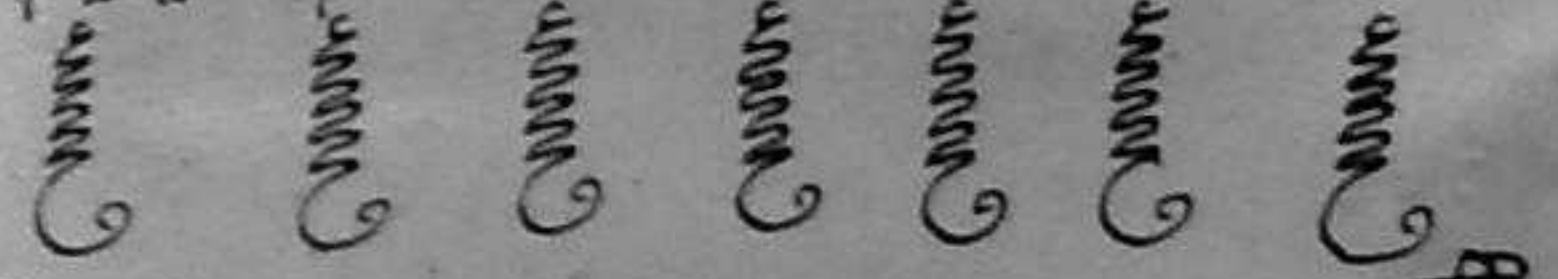
دشک

سلیمانی

یہ ہے

# برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی کو کوئی خبیث جن ستا رہا ہو اور باز نہ آتا ہو تو اس نقتیلہ کو بروز پچھنبہ لکھ کر تیار کر کے رکھے۔ اور ضرورت کے وقت کام میں لائے۔ نقتیلہ بنا کر مریض کا پہنا ہوا کپڑا لے کر جلائے۔ اور مریض کو رو برو بٹھائے یا نیلا کپڑا لیکر اسے پیٹ کر جلائے انشاء اللہ برے اثرات مریض سے اور مکان سے دور ہو جائیں گے۔ ایک نقتیلہ روز جلائے اور سات روز تک جلائے۔ محبوب ہے نقتیلہ یہ ہے۔



|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۲ | ۱۱ | ۸  | ۱۱ |
| ۱۲ | ۱۱ | ۱۳ | ۱۱ |
| ۱۲ | ۱۱ | ۱۳ | ۱۱ |
| ۱۲ | ۱۱ | ۱۳ | ۱۱ |

## برائے دفع آسیب و جنات وغیرہ

آسیب زدہ کے واسطے اس نقش کو لکھ کر نقتیلہ بنا کر نیلا دھار پیٹ کر سرسوں کے تیل میں تر کر کے آسیب زدہ کو

|     |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|
| ۱۱۳ | فرعون | ابلیس | ہامان |
| ۱۱۳ | فرعون | ہامان | ابلیس |
| ۱۱۳ | فرعون | ہامان | ابلیس |
| ۱۱۳ | فرعون | ہامان | ابلیس |

سنگھڑے تو انشاء اللہ تعالیٰ آسیب جن بھاگ جائے گا اور پھر نہ آئے گا اگر جلا نا چاہو تو اس نقتیلہ کو چراغ میں

جلاؤ تو جو بھی آسیب یا جن ہو گا وہ

حاضر ہو گا اور جل کر خاکستر ہو گا۔ اور

انشاء اللہ تعالیٰ مریض کو صحت کامل

ہو گی۔ محبوب ہے یہ

# برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو کوئی جن ستا رہا ہو تو اس عزیمت کو لکھ کر چھری پر چپکائیں یا چھری پر لکھ کر یا سات مرتبہ پڑھ کر چھری پر دم کر کے زمین پر مریض کے سامنے سات ضربیں مارے انشاء اللہ وہ جن حاضر ہو گا اور معافی چاہے گا۔ اور دوم ہو گا محبوب ہے وہ عزیمت یہ ہے

يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ

## برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب یا جنات کا سایہ ہو یا کسی شخص کو کوئی خبیث آسیب دجن ستا رہا ہو اور کوئی چھکارے کی راہ نہ ہو تو اس ترکیب کو کام میں لائے کہ ایک کپڑا پاک صاف لیکر اس کو ہلدی میں رنگے اور چالیس نقتیلہ تیار کرے اور ہر نقتیلہ پر مرتبہ ام اللہ لکھیں اور ایک نقتیلہ روز جلائیں چالیس روز میں انشاء اللہ تعالیٰ مکان آسیب و جنات کے اثرات سے پاک ہو جائیگا۔ اور آسیب زدہ مریض جس مکان میں سوتا ہو اس مکان میں نقتیلہ جلائے اور آسیب زدہ چراغ کی ٹو میں دیکھتا رہے انشاء اللہ چالیس روز میں مریض کو مکمل صحت و شفا حاصل ہو گی۔ محبوب ہے یہ

## برائے دفع آسیب و جنات و سحر



کسی بھی قسم کا مریض ہو یا سببی و جناتی یا سرغلی و علوی کا شکار ہو یا عطائی و سیفی  
سحر کی زد میں ہو یا ٹوٹے ٹوٹے جات میں مبتلا ہو یا کسی جسمانی مرض سے دوچار ہو تو یہ  
تیل ہر قسم کے مریض پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ سرسوں کا تیل  
لے اول آخر و درود شریف ۷۰ مرتبہ پڑھے درمیان میں ایک مرتبہ سورہ فاتحہ  
اور سورہ ناس کو پوری ۷۰ مرتبہ پڑھے کمر تین مرتبہ دم کرے۔ سورہ ناس میں استرحا  
نفسے "چھوڑ کر پڑھے یعنی قل اعوذ برب العالمین ۷۰ ملکہ اللہ اللہ اللہ  
اسی طرح پوری پڑھے اور مریض کے دونوں بھنوروں پر کان کی پا پڑیوں پر ناک کے  
نتھنوں پر اور بیسیوں ناخنوں پر اور دل کے مقام پر لگا دے انشاء اللہ تعالیٰ ہر مرض  
سے ہر آسیب و جنات سے ہر قسم کے عرصے ہر قسم کے دردوں سے چھٹکارا ہو دے  
اور مریض کو صحت کامل شفا سے عاجل حاصل ہو دے خوب ہے۔"

## برائے دفع آسیب و جنات

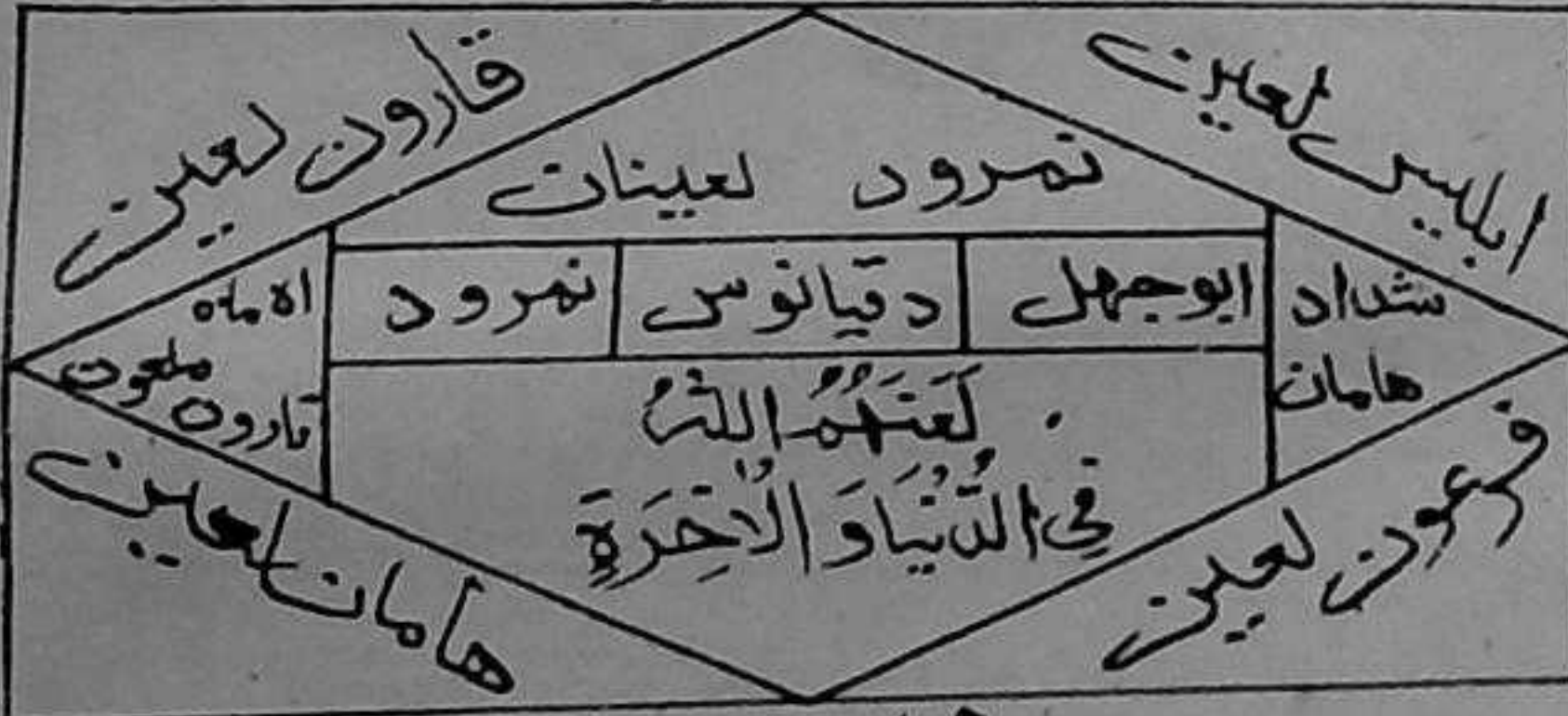
اگر کسی مکان میں کوئی جن یا آسیب اینٹ، پتھر پھینکتا ہو یا کپڑوں میں اگل  
لگاتا ہو تو اس نقش کو خوشخط لکھ کر مکان  
کی اس دیوار پر لگائے جس سے نقش  
کا منہ کعبہ شریف کی طرف ہے اور  
بچوں کو شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ  
تعالیٰ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات  
و دلیات و آفات سے محفوظ رہے گا  
مغرب و ازموہ ہے۔

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۴  | ۵  | ۱۰ |
| ۶  | ۹  | ۱۶ | ۳  |
| ۱۲ | ۷  | ۲  | ۱۳ |
| ۱  | ۱۴ | ۱۱ | ۸  |

## برائے دفع آسیب و جنات

اگر کوئی شخص گم (بیہوش) ہو اور کسی صورت پتہ نہ لگ رہا ہو کہ اس مریض کو کیا  
حالت ہے تو اس نقش کو لکھ کر مریض کو دکھلا دے (چند منٹ تک) اگر آسیب  
ہوگا تو مریض رونا شروع کر دیگا۔ اگر خبیث و گندے اور پلیدی اثرات ہوں گے  
تو ہنسنا شروع کر دیگا۔ اور اگر جسمانی مرض ہے تو چپ اور خاموش رہے گا۔ یہ  
جالتے کیلئے اس نقش کا قبیض بنا کر چراغ میں جلا دے۔ رونی لپیٹ  
کر بتی بنا کر سرسوں کے تیل میں روشن کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب چینیگا  
چلائیگا۔ اور وہیگا۔ اور فریادی ہوگا اور دفع ہوگا۔

نقش یہ ہے



## برائے دفع آسیب و جنات

جس مکان میں بچہ کی پیدائش کے بارے میں دشواری ہوتی ہو یعنی چھلہ ہونا دشوار  
کن ہو دے تو اس نقش کو لکھ کر حاملہ کی چار پائی کے سر ہانے کی طرف اوپر دیوار  
پر لگائیں۔ تو انشاء اللہ تعالیٰ بچہ و ماں دونوں تقریب و آسیب و جوگیان و ٹمرہان و  
چڑیلان و کفتیان و ام الصبیان کے اثرات سے محفوظ رہیں گے۔ اور چھلہ بخیر و عافیت  
گزرے گا۔ نقش مندرجہ ذیل ہے۔



|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۱۴۷۲ | ۱۴۸۴ | ۱۴۸۳ | ۱۴۷۹ |
| ۱۴۸۳ | ۱۴۷۸ | ۱۴۷۳ | ۱۴۸۵ |
| ۱۴۷۷ | ۱۴۸۱ | ۱۴۸۸ | ۱۴۷۴ |
| ۱۴۸۷ | ۱۴۷۵ | ۱۴۷۴ | ۱۴۸۲ |

## برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں جنات پھر پھینکتے ہوں یا اینٹیں ڈالتے ہوں یا کسی بھی قسم کی گندگی پھیلاتے ہوں یا روٹیاں غائب کرتے ہوں یا اور دیگر سامان چراتے ہوں یا مختلف اشیاء میں آگ لگاتے ہوں یا عورتوں سے ہمبستر ہوتے ہوں یا چھوٹے بچوں کو ڈراتے اور تنگ کرتے ہوں اور سونے نہ دیتے ہوں۔ اور کسی بھی صورت باز نہ آتے ہوں تو اس مندرجہ ذیل نقش کو لکھے۔

روز پنجشنبہ، یکشنبہ، چہارشنبہ، جمعہ بوقت صبح ۸ بجے تک دوپہر کو ۲ بجے سے ۴ بجے تک ۱۲ عدد نقش لکھ کر تیار کرے اول روز شام کو فلیٹہ سے چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائیں۔ اُدھا گھنٹہ روز اور غزیمت مندرجہ ذیل کو ۳ مرتبہ یا سات مرتبہ آرام و سکون سے پھر پھر کر باواز بلند پڑھے۔ اسی طرح سات روز کرے اور روز فلیٹہ جلائیں۔ دوسرے روز ایک، ایک نقش کا تعویذ بنا کر مکان میں چاروں کونوں میں دفن کرے۔ اور ہاتھوں میں نقش صدر دروازے میں دفن کرے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے جابر و ظالم آسیب و جنات سے و خبیثات

ے چھٹکارا حاصل ہوگا۔ اور اہل خانہ بقفل ربی کریم محفوظ و مامون رہیں گے اور اینٹ، پتھر، آگ، گندگی وغیرہ کامکان میں آنا بند ہو جائیگا۔ خوب و معدود ہے۔ وہ غزیمت جو چراغ کے پاس بیٹھ کر پڑھی جائیگی یہ ہے۔

لِسُوَ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اللّٰهُمَّ اَحْرِقْ اَحْرِقْ اَحْرِقْ اَبْیَ مَرْدُودَ و مَطْرُودَ و مَلْعُوْنَ

رَاکِبِ دُرِّ خَانَةِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ سَنَکَ و کُلُوْخَ و خَشْتِ مِیْ اَنْدَاوَدَ و بِحَقِّ مَا فِیْ هَذِ النَّقْشِ اَبْجَدُ و بِحَقِّ مُحَمَّدٍ مُّصْطَفٰی صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم و بِحُرْمَتِ اِبْرَاہِیْمَ خَلِیْلِ اللّٰهِ و بِحَقِّ سُلَیْمٰنَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْہِ السَّلَام و بِحَقِّ عَلِیِّ اَسَدِ اللّٰهِ الْغَالِبِ و بِحَقِّ اِبْرَاہِیْمَ بْنِ مُحَمَّدٍ رَّسُوْلِ اللّٰهِ و بِحُرْمَتِ اِبْرَاہِیْمَ بْنِ اَدَہْمَ بَلْخِیِّ و بِحُرْمَتِ اِبْرَاہِیْمَ خَوَاصِّ و بِحَقِّ خَانَةِ النِّبِیِّیْنَ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ

یا عزرائیل علیہ السلام یا صاحب النار و الموت و القہر و یا قلیما مینم و یا سر اکیٹائیل یحق اھطہ فشد اقبض و اھرق روح کیسے کہ سَنَکَ و کُلُوْخَ مِیْ اَنْدَاوَدَ وَاَزْ نَوْعِ مِیْ اَنْجَلَدَ بِحُرْمَتِ صِفَاتِ جَلَالِ و حَضَرَتِ ذَا الْجَلَالِ و الْقہَرِ و الْقَبْضِ و الْحَقِصِ وَاَلَا تَہِ و بِحُرْمَتِ حُرُوفِ الْاَشْیِ و بِرُوحِ الْاَشْیِ و بِحَقِّ سَاعَةِ الرَّحْلِ و الْمَرِیْخِ سُوْجَتِ گَرْدِ و شَکْسَتِ شَوْرَ وَاَسْئَلُکَ یَا شَدِیْدَ الْقُوٰی



يَا سَدِيدَ الْبَطْشِ وَيَا ذَا الْبَطْشِ السَّدِيدِ يَا  
وَا هَرُّ يَا قَهَّارُ يَا عَزِيزُ يَا مَكْتَبَرُ يَا قَابِضُ  
يَا خَافِضُ يَا مُزِيلُ يَا كَبِيرُ يَا جَمِيلُ يَا قَوِيُّ  
يَا مُتِينُ يَا مُنِيتُ يَا مُنْقِمُ يَا مُقْسِطُ يَا رَحِيمُ  
أَنْ تَدْفَعُ وَتَحْرِقَ إِيَّيْ بَدِّ بَخْتٍ لَعِينُ ذَا كِه سَنَكْ وَ  
كُلُوخٍ وَخَشْتِ مِي أَنْدَا زِدْ وَ إِيذَا مِي رَسَانْدُ يَا  
ذَا الْعِزَّةِ ذَا الْجَلَالِ بَكِيرُ إِيَّيْ مَلْعُونُ رَا هَرُّ بِحَرُّ  
مَخْرُوقِ مُقَيَّدِ سَاخْتِ وَ دَسْتُ وَ يَا مُتَكَبِّرُ  
هُوَ الْهَرُّ يَكِي أَرْ مَرْدُمَانِ أَهْلِ إِيَّيْ خَدْمَتِ كُنْ  
بِحَرِّ مَتْرِي كِي مَرْدُ غَوْتِ صَاحِبِ إِخْيَارِ عَبْدُ  
الرَّحْمَنِ قُطْبُ الْعَالَمِ وَقُطْبُ الْأَقْطَابِ وَ  
عَبْدُ الرَّحِيمِ وَأَقْطَابُ قُطْبِ الْعَالَمِ كُلِّهِ  
مَرْجُودَاتِ وَسِيْرُ أَوْ تَادُ وَ رِجَالِهِ سَبْعَةٌ  
كِي هَرِّ يَكِي جَا خَافِظُ مَلِكِيَّتِ وَ خَصْرُ وَ جَهْلُ  
أَبْدَالِ وَ هَفْتَادُ تَنْ عَارِي وَ جَهْلُ لَفَرِ نَجِيَّه  
وَ هَفْتَادُ تَنْ لَقْبَا وَ جَهَارُ رُكْنِ عَالَمِ كِي جَانِطَا  
أَرْضِ أَنْدُوسِي صَدُ عِمَادُ الدِّينِ وَ سِي صَدُ  
جَدَالِ الدِّينِ وَ صَدُ وَ لِسْتُ وَ دُ وَ مَرْدُ جِي كِي تَلِي  
وَلَا فَعْدُ عِشْقِيَّتِي كِي كَمِيْنِ سَاعَتِ إِيَّيْ مَلْعُونُ  
لَسُو زِدْ بِحَرِّ يَا بَدُوحُ تَبْدُ وَ خَدْمَتِ بِالْبَدُوحِ  
وَالْبَدُوحِ فِي الْبَدُوحِ بَدُ وَ خَدْمَتِ يَا بَدُوحُ  
مندرجہ بالا دعا پڑھتے رہیں اور سامنے چراغ جلتا رہے۔

الہی بحرمتہ ابراہیم ۷۸۶ بن محمد رسول اللہ

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۲۵۰۰۵ | ۱۲۵۰۱۸ | ۱۲۵۰۱۵ | ۱۲۵۰۱۲ |
| ۱۲۵۰۱۶ | ۱۲۵۰۱۱ | ۱۲۵۰۰۶ | ۱۲۵۰۱۷ |
| ۱۲۵۰۱۰ | ۱۲۵۰۱۳ | ۱۲۵۰۲۰ | ۱۲۵۰۰۷ |
| ۱۲۵۰۱۹ | ۱۲۵۰۰۸ | ۱۲۵۰۰۹ | ۱۲۵۰۱۴ |

الہی بحرمتہ ابراہیم خلیل اللہ

اس نقش کا فلیٹ بنا کر روٹی لپیٹ کر چراغ میں رکھ کر قبلہ کی طرف رکھ جائیں۔ خوب ہے

## برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص (عورت یا مرد کو) بوڑھے یا بچے کو کسی خبیث جنات و آسیب  
کلیان و کفتاران و جوگیان ٹھہران و عفریت نے بید ستایا ہو اور مریض کمزور و لاغر  
ہوتا جا رہا ہو کوئی دعا و دوا اثر نہ کر رہی ہو اور کسی صورت سے کسی تدبیر سے  
آسیب زدہ مریض شفا یاب نہ ہو رہا ہو تو اس نقش چھل تان کو روز جمعہ  
یکشنبہ چہار شنبہ پخشنبہ کو ۳ عدد لکھے اور ایک عدد مریض کے گلے میں  
اور دوسرا کمر میں باندھے اور میسرہ چار پانی میں سرمانے کی طرف باندھے  
اور روز آدھ ایک ششتری میں یا سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے لکھ کر پانی میں  
دھو کر صبح سے شام تک تھوڑا تھوڑا کر کے پلاتے ہیں اس کی طرح تین روز تک  
پلائیں۔ تیسرے دن ایک تعویذ پانی میں پکا کر عرزہ و آسیب زدہ کو غسل  
کرائیں۔ ایسی جگہ جہاں سے پانی نال میں نہ جائے زمین میں خشک ہو جا  
یا پ میں بٹھا کر غسل کرائیں اور استعمال شدہ پانی تالاب، نہر یا ندی میں  
ڈالیں۔ فشار اللہ تعالیٰ کئی مایوس کن آسیب زدہ مریض ہو صحت کامل پائیگا۔



محب ہے۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے کہ اول عروج ماہ میں پنجشنبہ یا دوشنبہ سے شروع کرے روزانہ بعد نماز فجر ۱۱ نقش اکتیا لیس روز تک لکھے اور دریا میں بہائے روز کے روز بھی بہا سکتا ہے اور کئی روز کے اکٹھے کر کے بھی بہا سکتے ہیں۔ اکتیا لیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصال ثواب شروع پاک آقا سے نامدار سید ابرار تا جدار مدینہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وال و اصحاب رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین پر تا بعین و تبع تابعین پر اولیا سے کرام و صوفیا سے عظام رحمہم اللہ اجمعین پر بھیجے زکوٰۃ مکمل ہوگی۔ اور پھر چہل قاف کی تاثیر کا اور قدرت کاملہ کا کرشمہ اور تاثیر قہر کا نظارہ فرمائے کہ کس قدر زود اثر ہے۔

دوران زکوٰۃ صلوٰۃ کی پابندی، کذب، چغل خوری اور فحش کلامی سے باز رہے بلکہ اذکار میں مشغول رہے۔  
نقش چہل قاف مندرجہ ذیل ہے

| عطرانیل | ۷۸۶    | عطرانیل |
|---------|--------|---------|
| ۳۹۱۱    | ۳۹ - ۷ | ۳۹۰۹    |
| ۳۹۰۴    | ۳۹ - ۸ | ۳۹۱۰    |
| ۳۹۰۶    | ۳۹۱۲   | ۳۹۰۵    |
| عطرانیل |        | عطرانیل |

## برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی حال کے پاس کوئی آسیب زدہ آئے تو اس کے دل میں یہ آیت سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ وَلَقَدْ فَتَنَّا صَالِحًا وَآلَهُ الْقَيْنَا عَلٰی كُرْسِيِّهٖ جَسَدًا اَلْبَنَ اَنۡشَارُ اللّٰہِ اَسِيبُ بھگ جائیگا۔ اگر نہ بھاگے تو بائیں کان میں اذان پڑھیں اَنۡشَارُ اللّٰہِ تَعَالٰی فرد بھاگ جائیگا۔ اگر پھر بھی نہ بھاگے تو پھر سجدہ فاتحہ چاروں قن، آیت الکرسی، سورہ طلاق اور سورہ شہد کا آخری رکوع پڑھ کر آسیب زدہ پر دم کرے اور تین مرتبہ ایک دوق پانی پڑھ کر دیوے اس پانی کو آسیب زدہ ۲۱ روز تک اپنے اَنۡشَارُ اللّٰہِ کتاتی تخت اور زبردست آسیب بودہ ہوگا۔ محرب ہے

## برائے دفع آسیب و جنات

برائے عاملے :- بعد نماز فجر و بعد نماز عشاء آیت الکرسی تین مرتبہ پڑھ کر دوق پانی پڑھ کر دم کر کے تمام جسم پر پھیرے اور ایک مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے دستک دیوے یعنی دوق پانی ہاتھوں کی تھیلیاں بجائے اَنۡشَارُ اللّٰہِ تَعَالٰی ہر بلیات ہر آفات و جمیع نقصانات و جمیع آسیبات و جنات و مخرغلیات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ محرب ہے۔

## برائے دفع آسیب و جنات برائے عامل

عامل کو چاہیے کہ اس غریبیت کو حفظ یاد کرے اور روزانہ بعد نماز فجر و بعد نماز عشاء ۳-۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے (دوق پانی ہاتھوں پر) اور تمام جسم پر پھیرے اور ایک مرتبہ پڑھ کر دوق پانی ہاتھوں پر دم کر کے دستک دے۔ اَنۡشَارُ اللّٰہِ تَعَالٰی جمیع آسیبات و جنات و جوگیان شرہان و کف تار ان بیابان و عفریت سے اور جمیع آفات و بلیات سے جمیع دیویان و پریان و مانان و گز دمان سے اور ہر قسم کے مخرغلیات و غریبات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ وہ غریبیت یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم لا الہ الا اللہ حوالینا حصار محمد رسول اللہ فقلا و مسلماً







قادم ہو کر طاعت کر لگا۔ قُوب ہے۔ اگر عامل کو کوئی خاص مہم درپیش ہووے تو اس چہل قاف کو بعد نماز مشار ۱۱ مرتبہ روز پڑھے۔ اول و آخر درود شریف ۱۱۔ مرتبہ پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت مہم حل ہوگی۔ اگر عامل چہل قاف کو بعد نماز فرد بعد نماز مغرب ۱۱۔ مرتبہ پڑھ کر اپنے دونوں پردم کر کے تمام مہم پر بھروسے تو انشاء اللہ تعالیٰ جمیع آفات و بلیات سے محفوظ و مامون رہیگا اور بفضل ربی امن میں رہیگا۔ اگر اس چہل قاف کا عامل کسی بھی مریض کے سر پر دست شفقت رکھ دے گا تو اس مریض کو صحت ہوگی۔

**یہ چہل قاف :-** سیدنا حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے منسوب ہے اور حضرت مجدد رحم نے بہت خواص اس چہل قاف کے بیان فرمائے ہیں مگر طویل ہونے کی وجہ سے احقر نے اختصار سے کام لیا ہے۔

**دفع آسیب :-** کے بارے میں سوانح شائقین عالمین کیلئے تحریر فرماوے ہیں جو کہ فقیر کے تجربے میں ہیں اور معمول مطب بھی ہیں۔ جو حضرات عالمین اس کتاب سے فیضیاب ہوں فقیر کو اپنی دعاؤں سے نوازیں اس لئے کہیں سرمایہ و توشہ آخرت ہوگا۔ آئندہ صفحہ پر چہل قاف تحریر کرتا ہوں۔

## چہل قاف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ یَا قَادِرُ رَبِّ قَدَّرَ قَضَاءُ  
فَقَرُّهُ اَقْوَلُ بِقَرِّ قَادِرٍ مَعَ قَرِّ قَسْرِ ۝ فِی قِیْقُوشٍ یَبْحَثُ  
قَلَا نِسْبَ قَطِیْبِ الْقَمَقَامِ الْقَنَاقِیْنِ فَقَرِّ قَرِیْرَیْ قَبْلَ  
یَقْبُولِ قُرْبَیْ قَدَمَیْ عَنِ الْقَرَامِ قِیَا قِیَوْمٍ یَقُو  
قِیْہَا فِی قِیْقَابَ یَقْفَقِبَ قَفْقَفَیْ فَقْہَرُ قَطَا لَیْ

وَقَسْمُ قُنُقُصَ یَا قَوِیُّ یَا قَادِرُ ۝

## الْحَمْدُ لِلّٰهِ

اس مالک بنیزد ہزار عالم اور تخلیق کائنات و پروردگار عالم کا بچہ شکر و کرم سے اور لطف عظیم سے کہ جس کے حکم کے بغیر ذرہ بھی حرکت نہیں کر سکتا۔ یعنی ہر شے اس کے تابع فرمان ہے جن و بشر، خوش و خلیج، جنات و شیاطین، غنم و غنم، ارض و سما، بود و بر حتیٰ کہ ہر شے اس کی محتاج ہے اور تابعدار ہے۔

ان دنوں امداد غیبی اور تائید لاریبی سے یہ مضمون - آسیب و جنات و خبیثات، چڑیل، مڑیل، پری، عفریت وغیرہ کو حاضر کرنا، ہمکلام ہونا، قید و بند کرنا، خاکستر کرنا، آسان و اہل طریقوں سے دفع کرنا، تقوٰوں سے پرستیدہ... خبیثات کی حرکتوں، حملوں سے محفوظ رہنا اور اہل الحصول طریقوں سے آسیب زدہ کو کلام الہی و آیات الہی کے ذریعہ چھٹکارا دلانا۔ حفاظت جسم، حفاظت مکان و مکان وغیرہ کے باب میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجام مدام اور برآمد مقاصد و مطالب کی کنجی تمام ہے۔ اور شائقین عملیات اور معالجین جنات کے واسطے بیہشال مفتاح الباب و منفعت سے

خدا سے غفور الرحیم و رؤف الرحیم شائقین عملیات اور طالب روحانیات کو کامیاب بنائے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

دعا گو :- جمیل احمد جمیل سکندر پوری



# اختتامیہ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وَبِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ

آج بتاریخ ۱۴ ربیع الثانی ۱۴۰۹ھ مطابق ۲۵ نومبر ۱۹۸۸ء بروز جمعہ بوقت ایک شب یہ مبارک باسعادت کتاب مستطاب "نافع العمیلات" موسومہ بہ "آفتاب عملیات" کی جلد سوم اختتام کو پہنچی جس میں آسیب جنات، خبیثات، چڑیل، مڑیل، پیری، عفریت وغیرہ کو آسانی اور سہل الحصول طریقوں سے حاصر کرنا، ہمکلام ہونا، قید و بند کرنے کے سہل الحصول طریقے درج کئے گئے ہیں۔ اور دفعیہ جنات و شیاطین کے آسان طریقہ ہائے علاج بیان کئے گئے ہیں۔

تحقیقی و تصدیقی و تجربہ و آزمودہ عملیات بفضل ربی اک جلد میں پورے ہوئے

جیسا کہ سابقہ جلد دوم میں مزید مضمون کیلئے لکھا تھا، اب چوتھی کتاب "اسرار عملیات" میں تحریر کیا جائیگا۔ کتاب کی طوالت کی وجہ سے تھوڑا۔ تھوڑا مضمون مجربات عملیات کا چھوٹی چھوٹی کتابوں کی شکل میں شائقین۔۔۔ عملیات کی خدمت میں پیش کروں گا۔ کچھ دوستوں، مجبوروں، محسنوں کے مشورہ کو مد نظر رکھتے ہوئے ایسا کیا جا رہا ہے۔

ادارۃ فیض العمیلات سے برابر شائقین عملیات کی خدمت میں چھوٹی، چھوٹی کتابوں کی شکل میں ذخیرہ عملیات پیش کرتا رہیگا آئندہ چوتھی کتاب "اسرار عملیات" میں سحر سفلی و علوی کا تفصیلی مختصر مگر جامع تذکرہ ہوگا۔ سحر، جادو، ٹوڑ، بطلال، سحر سامری کا توڑ، تحکدانی سے چھٹکارے کی تدابیر آسان و مجرب، کاٹ و آثار وغیرہ کے سہل الحصول طریقے تحریر کئے جائیں گے۔

امم الصبیان یعنی مسان، جوگیان، کلبیان، ثمریان، کفتاران، بیابان عفریت، مسان پختہ و خام، عقیمہ و عقیم (بانجھ) پن کا مکمل علاج ادعیہ و ادویہ کے ذریعہ بیان کیا جائیگا۔ اولاد زریہ کے حصول کے عملیات درج کئے جائیں گے۔ اور اس میں ساتھ ساتھ تجربہ نسخجات فقیری اور کامل فن۔۔۔ سندہ سے حاصل و دستیاب شدہ نسخجات اور ان کے بنانے کے طریقے بیان ہوں گے۔ خداوند قدوس اپنی رحمت کا طے سے اور اپنے حبیب پاک خاتم المرسلین، خاتم النبیین، سید الثقلین، احمد مجتبیٰ، محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس ناچیز تالیف اور نامکمل خدمت کو شرف قبولیت بخشے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین۔

اللّٰهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا الْخَيْرَ وَالسَّعَادَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۝

موتیں:

فقیر، حافظ، حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری۔



# اعتذار و تشکر

آخر میں میں اہل قلم حضرات اور عالمین و کالمین اصحاب سے گزارش کرتا ہوں کہ زیر نظر کتاب میں اگر کہیں نقلی یا معنوی یا اصطلاحی غلطی پڑے تو نظر انداز فرما کر اور مطلع فرما کر علم و عمل دوستی کا ثبوت مہیا فرماتے ہوئے ممنون و مشکور فرمائیں۔ تاکہ آئندہ اشاعت میں اس کی صحت و درستگی کا خیال رہے۔

## فیض

میں جناب قاری حاجی عبدالرحیم صاحب معقول محلہ چھپسیان سہارنپوری و محترم جناب محمد صدیق صاحب سیفی پرانی منڈی سہارنپور و عزیز مولوی محمد الیاس صاحب کاتب و صدر مدرس مدرسہ مخزن العلوم کنبہان سہارنپور و مشفق جناب حاجی محمد عادل صاحب ۱۸۹۹ء اگلی چابک سواران لال کنواں دہلی کا شکر گزار ہوں جنہوں نے اس زیر نظر کتاب کی ترتیب و تدوین و کتابت و طباعت میں بے انتہا جان فشانی فرمائی۔ اور ایک دشوار گزار کام کو بحسن و خوبی پایہ تکمیل تک پہنچانے میں معین و مددگار بنے۔ شکریہ

فقیر، حافظ، حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری



